

A visita do general da Oposição

Em Florianópolis, o candidato das oposições à Presidência da República cumpriu extenso programa que incluiu reunião com empresários catarinenses (foto)



Foto de Lourival Bento

página
central

A real imagem da violência

A partir da agressão dupla de Chicão e Neca em Ângelo, na partida final do Campeonato Nacional de 77, as jogadas violentas nos campos de futebol vêm se repetindo com maior frequência. Ultimamente, a opinião pública foi chocada com a fratura dupla na perna do uruguaio Salomón e, neste último domingo, a estupefação foi geral com a morte dentro de campo do lateral esquerdo Valtencir, com fratura exposta da coluna cervical.

O vigoroso Valtencir, um limitado jogador, revelado por Zagalo há dez anos no Botafogo, foi vítima, é fato, de uma fatalidade. O lance foi casual e os dois jogadores disputaram a bola lisamente. Não foi uma das habituais "trocas de gentilezas". O que se espera é que a lamentável morte de um jogador dentro do campo de futebol, fato raro na história deste esporte, venha pôr um fim na violência generalizada que, há muito, vem desmentindo a imagem de jogador clássico, malandro, leve, não-violento, do boleiro nacional. E é de se perguntar: não seriam os desumanos calendários impostos aos clubes pelas federações e CBD, a causa da desumanização crescente de nosso esporte mais popular? Com a palavra o almirante e seus boys.

No Brasil, criam-se chavões sobre determinadas coisas, e estes ficam valendo como verdadeiros mesmo que a realidade seja outra. Um exemplo seria esta imagem do jogador leal e clássico que é imposto ao torcedor, que acaba considerando seus craques os "mocinhos" e os "gringos" bem-nutridos europeus os

"bandidos", que sobrevivem graças a sua violência e deslealdade. Basta assistir a um jogo do futebol europeu pela televisão e ir a um de nossos estádios, seja em que Estado for, para ver que isso não é verdade. Foi criado por um punhado de ufanistas e ficou valendo graças a farta repetição, sem que uma checagem desapaixonada fosse feita.

O futebol é um exemplo notório da distorção e falsificação de imagens. Deixando-o de lado, vamos notar que em outras áreas também existem chavões que não resistem a uma análise mais profunda.

Quantas e quantas vezes ouvimos

dizer que o brasileiro é um povo pacífico por natureza, apesar de nossa história registrar inúmeras revoluções fraticidas?

Quantas e quantas vezes ouvimos alguém afirmar que aqui é o paraíso terrestre, ou melhor, uma ilha de tranquilidade no meio de um mundo turbulento. Que aqui não há crimes políticos e que reina a paz social, apesar de, no norte e nordeste, campear a vingança sangrenta entre famílias de políticos; de aumentar dia a dia a luta desesperada pela posse da terra no Mato Grosso e em outros estados; de haver perigo em cada esquina de nossas grandes cidades; de

existir, no meio de um povo cordato e ordeiro, organizações terroristas de extrema-direita agindo impunemente?

A morte de Valtencir talvez leve ao exterior uma imagem exagerada da violência de nossos jogadores. Aqui ainda não se mata em campos de futebol, embora as fraturas e as lesões graves sejam contumazes. Este País também não tem aquela imagem que desejaria ter — uma ilha de paz e prosperidade. Aqui, por enquanto, é o reino dos biombos de fumaça, tecidos com slogans impostos a uma opinião pública amorfa. (LRL)

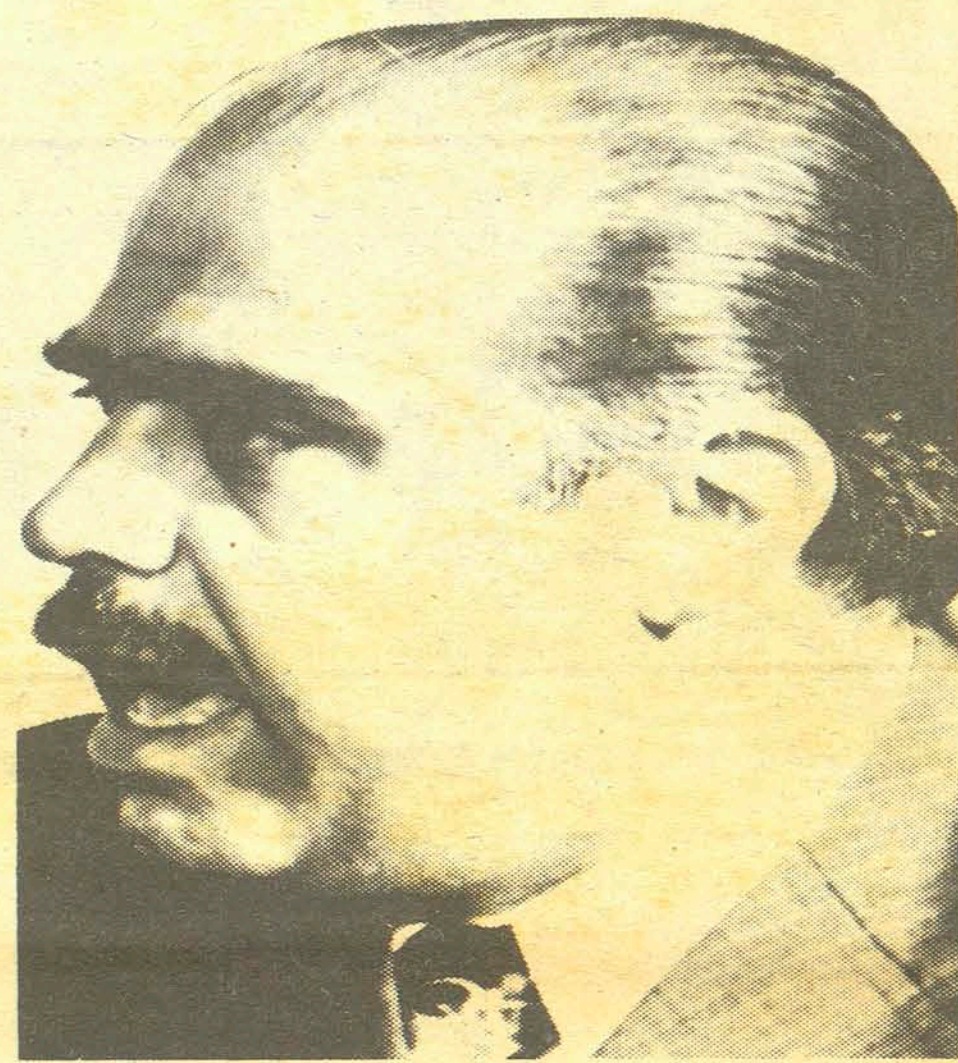
Calmon de Sá aprova projeto industrial do BDD

O ministro da Indústria e do Comércio, Angelo Calmon de Sá, enviou, terça-feira da semana passada, à direção da Empresa Editora Gráfica Ilha Ltda., que edita Bom Dia Domingo, telex comunicando a concessão de incentivos fiscais que possibilitam a implantação de indústria gráfica para editar e imprimir um jornal com capacidade total de 70 mil exemplares semanais.

O texto da mensagem, na íntegra, é este: "Tenho a satisfação de comunicar a Vossa Senhoria que, na condição de Presidente do Conselho de Desenvolvimento Industrial, aprovei a concessão de incentivos fiscais a projeto CDI/PEP/NR. 306/76, objetivando a implantação de indústria gráfica com a finalidade de editar e imprimir jornal com total de 70.000 exemplares semanais. Cordial-

mente, Angelo Calmon de Sá, ministro da Indústria e do Comércio".

Logo depois de receber este comunicado, o diretor-superintendente da Empresa Editora Gráfica Ilha, George Richard Daux, enviou telegrama ao deputado federal Dib Cherem, atualmente na liderança da Arena na Câmara dos Deputados, nestes termos: "Em nome da Empresa Editora Gráfica Ilha Ltda. e meu próprio, manifestamos profundo agradecimento pelas gestões do ilustre conterrâneo e amigo, juntamente com a equipe de seu gabinete, visando a aprovação de nosso projeto pelo Ministro da Indústria e do Comércio. Esteja certo que constará na história de nossa empresa tão destacado procedimento, digno de um verdadeiro homem público. Abraços, George Richard Daux".



cartas

MENSAGEM

Neste dia em que é comemorado em todo o País a FESTA ANUAL DAS ÁRVORES, o INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO FLORESTAL, através de sua DELEGACIA neste Estado, transmite a todos os catarinenses a sua palavra de confiança no futuro florestal do BRASIL e assegura que os esforços do Governo Federal continuarão sendo desenvolvidos no sentido de proteger e racionalizar a utilização de recursos naturais renováveis, impedindo a sua intolerável depredação.

A Floresta constitui, sob vários aspectos, o bem de maior relevância da natureza. Além de sua riqueza intrínseca, fornecendo-nos a madeira e seus sub-produtos, tem a floresta outros significados mais nobres, pois representa parte ativa numa série de fenômenos naturais da mais alta expressão para todos os seres vivos. Sua destruição, pelo uso irracional, acarreta o desaparecimento da vida animal, a modificação do meio ambiente, a poluição da água, a inutilização dos rios lagos, o ressecamento e a erosão dos solos, com o consequente empobrecimento geral da terra e do Homem.

Para que o BRASIL alcance um futuro florestal adequado é necessário que todos os cidadãos se conscientizem de que as florestas e as demais formas de vegetação existentes no território nacional, são bens de interesse comum a todos os habitantes do PAÍS e que, portanto, não cabe apenas ao Governo a responsabilidade de zelar e proteger esse importante patrimônio. Trata-se de um encargo que tem de ser cumprido por todos aqueles

que aqui vivem e trabalham.

Final, as árvores, quaisquer que sejam as suas formas, aspectos e dimensões, são um bem coletivo, como preceitua o Código Florestal. Preservando-as ou utilizando-as racionalmente, o Homem estará garantindo não somente a sua sobrevivência mas também, e principalmente, a da própria Humanidade. Gilberto Primo Schaefer, Delegado Estadual do IBDF.

SINDICATO

Senhor Diretor - É com satisfação que nos dirigimos a Vossa Senhoria para transmitir o reconhecimento do Sindicato dos Jornalistas Profissionais de Santa Catarina por todas as atenções nestes três anos em que exercemos a Presidência.

No momento em que transmitimos o cargo ao novo Presidente, eleito pela vontade soberana da maioria dos associados, juntamente com os demais companheiros de Diretoria, numa saudável demonstração de autêntica Democracia, cabe-nos enfatizar que o sucesso eventualmente obtido nas diferentes promoções resultou da permanente colaboração recebida dos órgãos de imprensa.

Estamos certos de que o apoio continuará sendo dado, também, à nova Diretoria, pois o que sempre preconizamos e continuaremos a defender - tem por princípios a valorização do jornalismo, o fortalecimento das entidades classistas e o engrandecimento de uma imprensa livre em Santa Catarina.

Com a reiterada expressão da mais profunda gratidão, colocamo-nos à inteira disposição dos

companheiros e Diretores dessa empresa, formulando votos de felicidades pessoais. MOACIR PEREIRA, ex-Presidente do Sindicato dos Jornalistas Profissionais de Santa Catarina.

TRAVOLTECA

Prezados Senhores, Venho através desta, agradecer a V. S.ªs. pela excelente matéria publicada domingo último em vosso (nosso) jornal. Fiquei muito feliz em saber que em nossa pacata (?) cidade existe pessoas interessadas em saber o que a juventude realmente curte e o que ela mais gosta. Comparando os movimentos dos anos 60 aos de hoje, podemos notar que os de hoje são menos pesados, onde a juventude se preocupa em evoluir com a época em que ela vive, procura curtir a natureza e também o próprio corpo, como já disse alguém nesse mesmo jornal. E gostaria de acrescentar mais: ela só não curte o corpo, mas vive intensamente o seu próprio EU, ela procura na música, no estudo, na dança, na natureza, uma resposta que talvez ninguém soubesse lhe explicar melhor do que ela mesma.

Não querendo mudar de assunto, gostaria de poder falar com o fotógrafo, que bateu as fotos da DIZZY. Gostaria de saber onde ele foi me arranjar aquele nariz, — eu — não tenho um nariz tão grande assim, afinal de contas eu não gostaria de criar um atrito com o nosso mui amigo JUCA CHAVES. Olha, deixando a brincadeira de lado, gostaria de reafirmar que achei fantástica a reportagem. Olha, você não sabe como é legal a gente passar pela rua e ser reconhecido como o "CARA DA FOTO DO JORNAL". Só posso dizer uma coisa: é MAGNÍFICO.

E mais uma vez muito obrigado a todos vocês. ALCIDES ABDALLA NETO.

Bom dia, domingo.

Empresa Editora Gráfica Ilha Ltda.

Diretor Superintendente
George Richard Daux

Diretor Comercial
José Joaquim de Souza

Editor
Luiz Ricardo Lanzetta

Editor Assistente
Cesar Valente

Publicidade
Cláudio Gastão da Rosa
Gilly Jungbluth

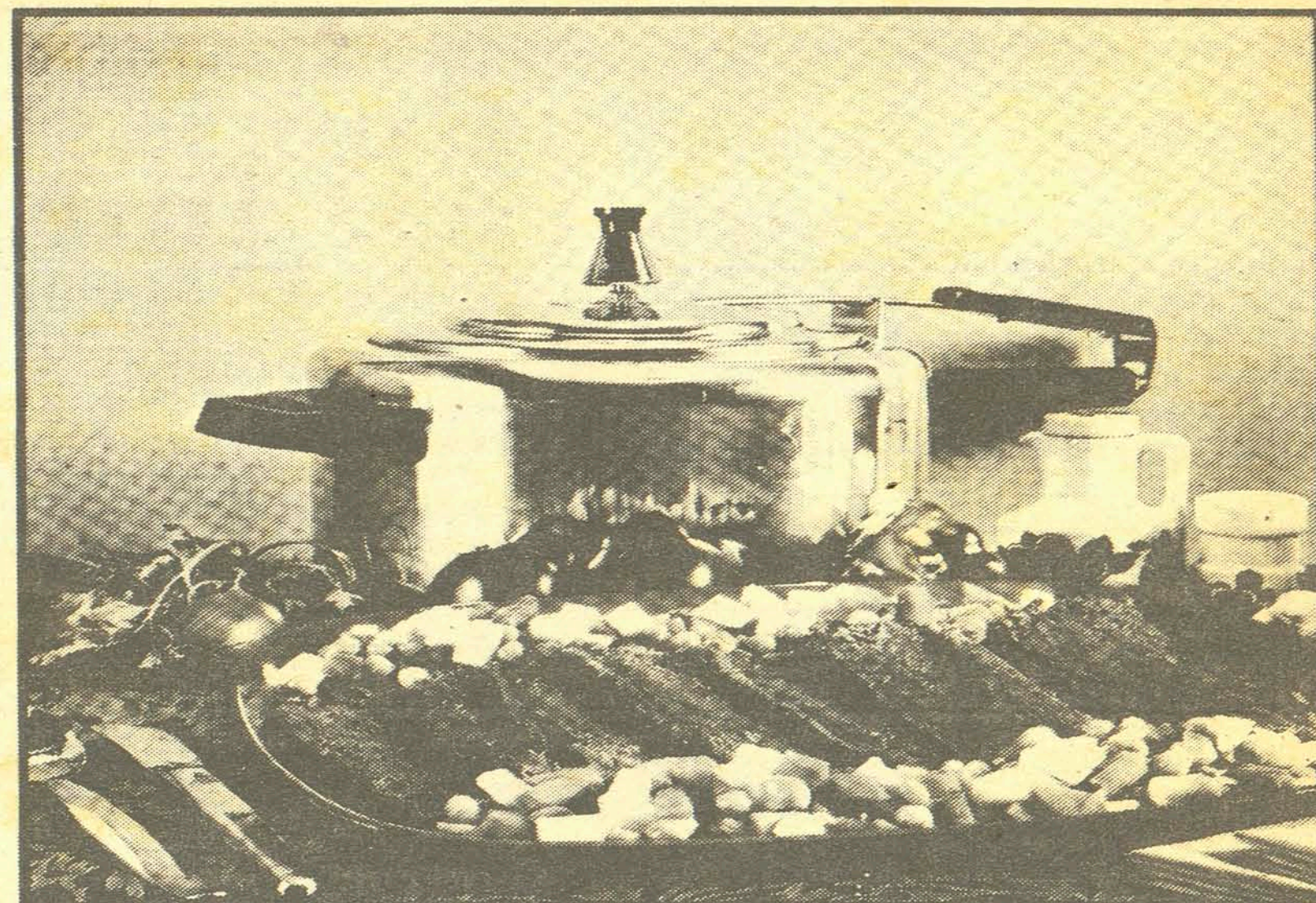
Circulação
Jorge Menezes

Administração, Anúncios e Redação
Rua dos Ilhéus, 20 - Florianópolis, SC
Fones 22-8749 (redação) e 22-1047 (anúncios).

Representantes
São Paulo: Reppress (Publicidade em Jornais e Emissoras Ltda), Av. Paulista 807, 11.º andar. Rio de Janeiro: NP Assessoria e Publicidade Ltda. Av. Rio Branco, 277, 12.º andar, sala 1.205, Edf. São Borja.
Porto Alegre: RC Otero Representações, rua dos Andradas 932, conjunto 601, fone 25-4749.
Curitiba: Difusão Representações de Jornais, rua XV DE Novembro 270, 8.º andar, sala 801, fone 23-4748.

Composição e Impressão
Empresa Editora O Estado Ltda.
Rodovia SC-401 - Florianópolis, SC
Tiragem
21 mil exemplares

LPO OFERECE A INCOMPARÁVEL *Panex*



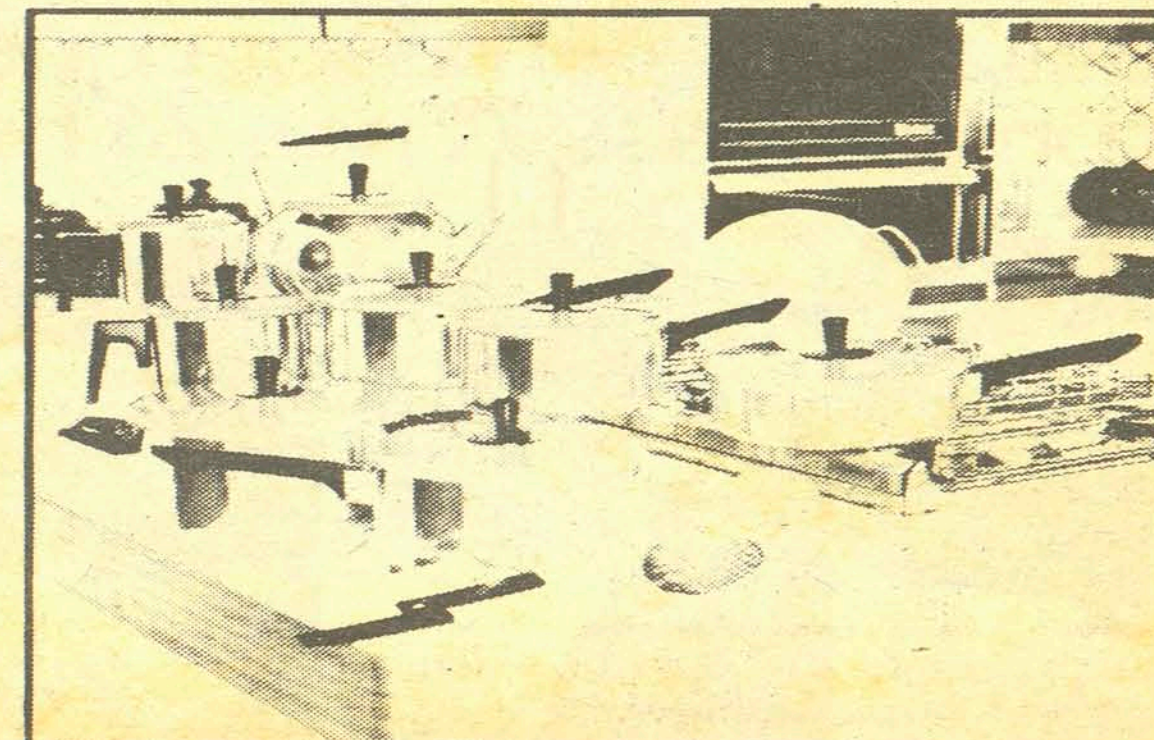
PANELA DE PRESSÃO 5 litros
Oferta LPO 199,
A VISTA



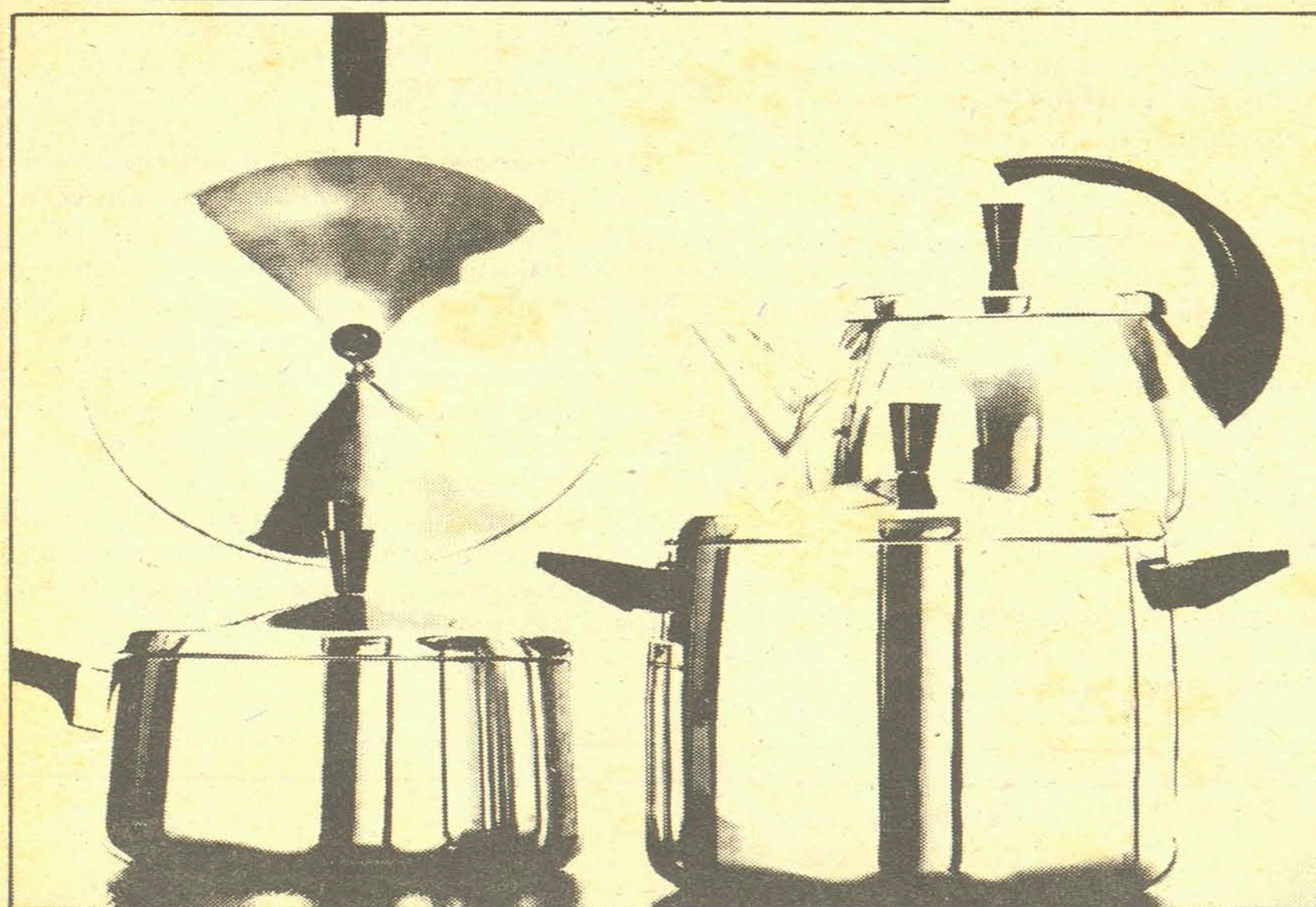
Conjunto FIORELLA com 12 peças
Oferta LPO 999,
ou 12 x 120,
SEM ENTRADA
Conjunto com 6 peças
Oferta LPO 590,
ou 6 x 127,
SEM ENTRADA



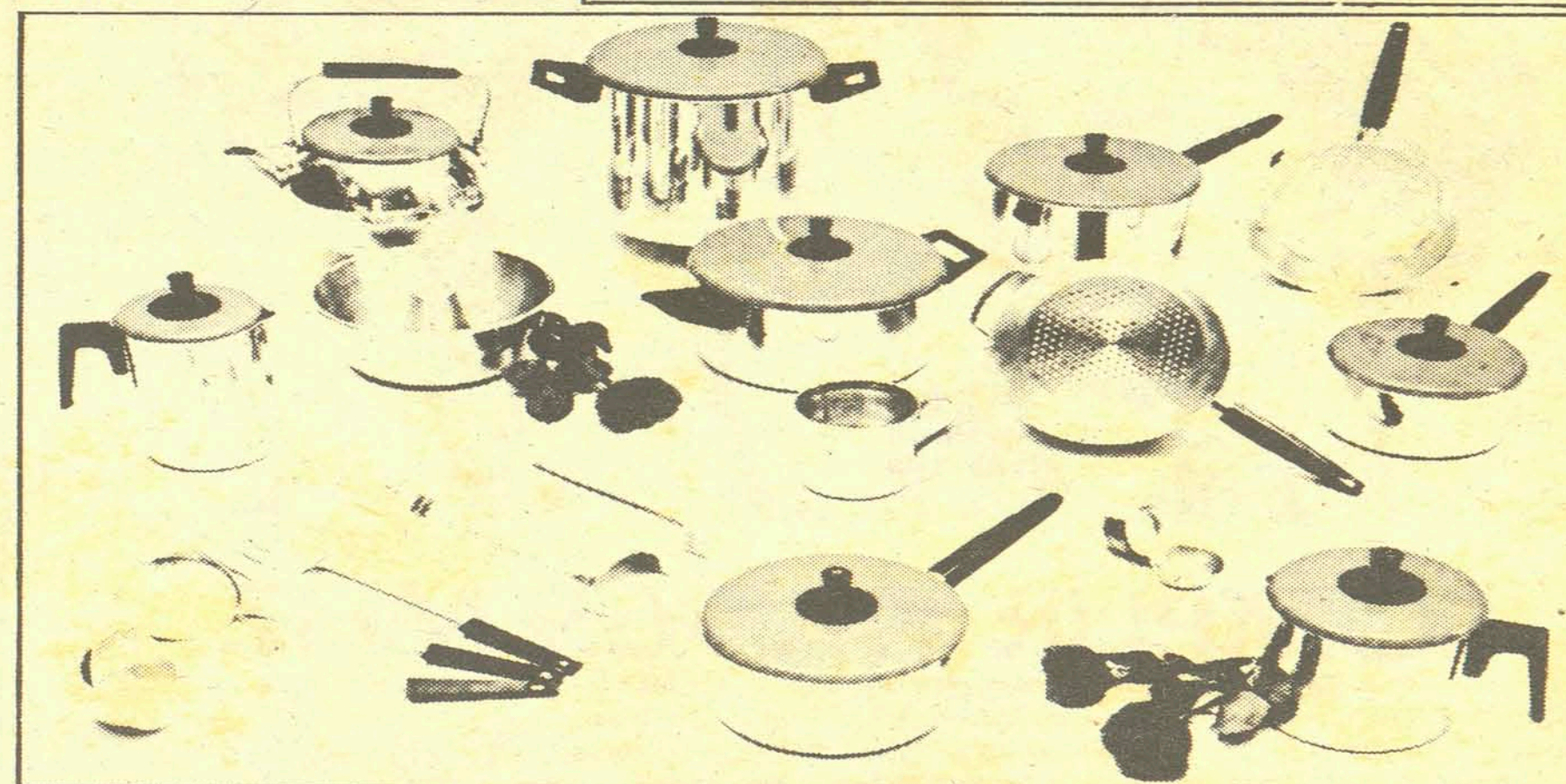
Conjunto para mantimentos PAGODE 5 peças
Oferta LPO 249,
A VISTA
Conjunto para mantimentos 5 peças
Oferta LPO 399,
ou 4 x 119,
SEM ENTRADA



Conjunto NOBRE 12 peças
Oferta LPO 879,
ou 12 x 106,
SEM ENTRADA
Conjunto com 6 peças
Oferta LPO 499,
ou 6 x 107,
SEM ENTRADA



Conjunto MAXIM'S 6 peças
Oferta LPO 679,
ou 6 x 146,
SEM ENTRADA



Bateria PANEX 29 peças
Oferta LPO 1.229,
ou 18 x 109,
SEM ENTRADA

LOJAS
PEREIRA OLIVEIRA
Trajano, 23 Deodoro, 25 Jerônimo Coelho, 5
A VISTA OU A PRAZO NINGUEM VENDE MAIS BARATO

Comissão Justiça e Paz

Completo um ano de fundação a Comissão Justiça e Paz de Santa Catarina.

Nesse primeiro ano de atividades a C.J.P. já desenvolveu importantes atividades em favor dos perseguidos e dos oprimidos, na linha da Igreja de defesa dos direitos humanos.

Quando a comunidade do Morro do Mocotó foi brutalmente invadida por efetivos

da Polícia Militar, a Comissão assumiu a defesa dos moradores, denunciando o caráter de violência e discriminação da operação.

Quando mais de 100 moradores do Pasto do Gado foram transferidos para um conjunto de pequenas casas de madeira, sem as mínimas condições de higiene e conforto, a C.J.P. veio a público para afirmar os direi-

tos das famílias desalojadas.

Assim também, assumiu a Comissão a defesa dos presos políticos de Santa Catarina, proporcionando amparo às famílias dos presos, e promovendo diligências para abreviar o julgamento dos pedidos de livramento condicional.

A Comissão tomou posições firmes, igualmente, em outros casos de despejos de famílias; em casos de violências policiais cometidas contra pessoas; em diversas ocorrências de violações de direitos humanos, em Florianópolis, SC e no País. É hoje, a Comissão, uma instituição que firmou a sua prática e consolidou sua ação na defesa dos oprimidos de toda a espécie, apesar dos obstáculos e da desconfiança com que é vista por alguns poderosos.

Na ocasião do seu primeiro aniversário, os membros da Comissão Justiça e Paz elaboraram nota que resume o sentido da sua existência e os objetivos da entidade:

"QUE É A COMISSÃO JUSTIÇA E PAZ?"

"Em primeiro lugar, deve-se esclarecer que a C.J.P. de Florianópolis é uma entidade vinculada à Arquidiocese da Capital e à Comissão Pontifícia de Justiça e Paz de Roma, através da C.J.P. nacional, com sede no Rio de Janeiro.

"Sua finalidade pode ser sintetizada nestes termos: **defesa dos direitos humanos**, segundo os critérios contidos no Evangelho, a saber, dentro dos ideais da Justiça e da Paz estabelecidos por Jesus Cristo.

"A comissão foi criada no ano de 1977 e permanece vigilante e atenta às ocorrências que ferem os direitos das pessoas em nossa sociedade. A C.J.P. coloca-se em campo aberto, procurando sensibilizar as pessoas para as exigências evangélicas da justiça e da paz. Por vezes, seus membros não se furtam em correr riscos, posição própria daqueles que lutam para que o reino de Deus, que é de Paz e Justiça, tenha sua expressão sempre mais forte, mais definida e mais concreta em nossa sociedade.

"A ação da Comissão Justiça e Paz visa a realidade global, toca todos os problemas da vida, com elementos que lhes vêm do Evangelho.

"Se são feitas pressões, elas não têm o sentido das pressões comumente chamadas "políticas", mas levam sempre consigo uma conotação universal, embora localizada e ao mesmo tempo evangélica. Em suma, compenetrada de uma força de solidariedade, de justiça e de paz.

"QUE É JUSTIÇA? QUE É PAZ?"

"Porque razão estes dois conceitos andam tão juntos?

"Quanto à Justiça, à base da mensagem

revelada no Evangelho, proclamamos o conceito de que todos os homens são essencialmente iguais, com os mesmos direitos, sem distinção de raça, cor, língua ou posição social.

"Tal conceituação encontrou plena ressonância nas mentes mais evoluídas do mundo civilizado, transformando-se, em 1948, na **Declaração Universal dos Direitos do Homem**.

"Quanto à Paz, deve ser ela o fruto de um estado social em que a prática da inteira justiça seja uma característica plena.

"Costuma-se confundir paz com a ausência de guerra armada, declarada oficialmente por um ou mais países. É um conceito errôneo, e muito agradável à maioria dos governantes, pois dispensa o esforço maior, por um clima social derivado da mais perfeita administração da coisa pública. São, assim, consideradas perfeitamente normais a guerra-fria, o armamentismo, o consumismo que desfigura e aliena o ser humano, a presença de governos ditatoriais, a prática de torturas.

"Nosso mundo vive um tempo curioso. Os governantes fazem constituições e assinam acordos internacionais, repetidos com voz pausada e cavernosa através dos meios de comunicação.

Porém, o dia-a-dia do homem atesta uma violação contínua dessas leis e dessas declarações, a ponto de, em nome da ordem, serem repetidos os tiros, as prisões, as torturas e outros tratamentos desumanos, abafando as vozes daqueles que reclamam seus justos direitos, enunciados naquela Declaração.

"Esse tipo de ordem, nada tem a ver com a paz.

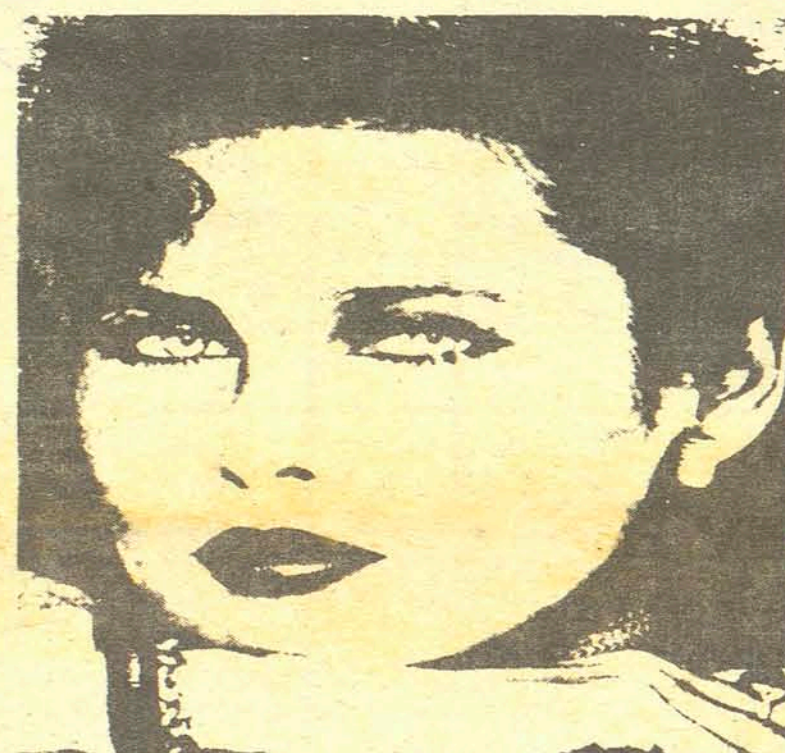
"Vivemos, desse modo, uma era de leis que só existem no papel e só são postas em prática naquilo que não incômoda o sono dos poderosos, os quais se vêem forçados a cercar de armas os seus muros, pois temem que os injustiçados façam justiça com suas próprias mãos. Com certeza, a ordem injusta só pode gerar desordem e medo.

"COMO CONSEGUIR A PAZ E A JUSTIÇA?"

"Dentro de tal conceituação dos ideais da ordem, paz social e justiça verdadeira, torna-se necessário parar no tempo, restabelecer a verdade-evangélica e impulsionar o corpo social a redefinir os caminhos que levam à verdadeira justiça e paz, e o que é principal, criar meios para que os responsáveis não incorram nos erros que se repetem todos os dias, sob aspectos tão fundamentais de nossas vidas.

"E isso, por sua vez, será obtido quando todos os seres humanos tiverem consciência de seus direitos, e forem senhores de sua própria destinação".

Se o produto ou serviço que a sua empresa vende é destinado ao público classe "A", utilize uma emissora que convive com a classe "A" nas 24 hs do dia.



SOMPUR FM 96.9 MHZ

Rua Felipe Schmidt, 74-conj. 1104- Florianópolis

Programação da

RADIO UNIVERSAL FM STEREO

A emissora dos executivos, profissionais liberais e mulheres de alto poder aquisitivo.

ANUNCIE
SEUS CLASSIFICADOS NOS
BALCÕES
DE
ANÚNCIOS
DO

Bom dia, domingo

Rua dos Ilhéus, 20
FONE: 22.1047

Iniciou dia 20, com uma feijoada oferecida à imprensa de Florianópolis, a Semana do Corpo de Bombeiros. Dias 21 e 22, foi realizada competições esportivas e, ontem, sábado, uma exposição dos materiais do Corpo de Bombeiros, na praça Getúlio Vargas. Hoje prossegue esta exposição e, amanhã, está programada uma visita dos alunos das escolas básicas de Florianópolis, ao Comando do Corpo de Bombeiros. O encerramento será dia 26, com um churrasco de confraternização na granja do Corpo de Bombeiros, em Tijuquinhas.

Encontram-se abertas, até o dia 29 deste mês, as inscrições para o concurso de admissão à Escola Naval. Os candidatos devem possuir o 2.º grau completo ou estar cursando a 3.ª série do mesmo grau e idade inferior a 22 anos até o dia 30 de junho de 1979.

O Posto de Assistência Médica do Inamps, localizado à rua Heitor Blum, no Estreito, estará funcionando a partir da próxima segunda-feira dia 18, nas especialidades de Clínica Médica, Pediatria, Obstetrícia, Odontologia e Farmácia, além de um serviço de Pronto Atendimento, com pequenas cirurgias, curativos e injeções.

Foi lançado, dia 22, no salão de atos da Reitoria da UFSC, o livro "História Oral — Teoria e Técnica", do professor Carlos Humberto P. Correa.

Encerrou dia 23, sábado, o ciclo de conferências do professor Raymond Cantil, diretor do Instituto de Estudos Portugueses e Brasileiros da Sorbonne, promovido pela Aliança

Francesa e pelo Departamento de Língua e Literatura Vernáculas da UFSC.

A Philips do Brasil está realizando um curso técnico de rádios e gravadores, em Florianópolis, congregando todos os técnicos de eletrônica desta capital e de Lages.

O ministrante é o engenheiro Geraldo Aroli, do Depto. de Serviço Técnico de São Paulo.

Quinta-feira, às 21 horas, a Aliança Francesa receberá a atriz Henriette Morineau, para um recital de poesias. O ingresso é individual e custa 50,00.

terral

vende aluga

Quando se trata de imóveis, trate com a terral que ela trata de tudo.

APARTAMENTOS

TRINDADE — Estamos lançando Aptos. com 03 quartos, living, BWC, cozinha, área de serviço, e garagem. Em frente ao Super Mercado Comper, ao lado Universidade e Eletrosul, com aberturas em alumínio todo acarpelado, acabamento de 1.ª qualidade. Ato de Cr\$ 20.000,00 prestações de Cr\$ 2.900,00. Venha conversar conosco.

CAMPINAS — Apto. com 02 quartos, amplo living em L, cozinha, área de serviço, BWC social. Apenas Cr\$ 14.000,00 de entrada e prestações da poupança de Cr\$ 2.900,00 mensais.

COQUEIROS — Amplo apto. com 02 quartos c/ 105 m2, living, BWC social, área de serviço e garagem. Excelente localização. Preço Cr\$ 476.000,00 com Cr\$ 30.000,00 de entrada. Financiamento garantido pelo SHF. Entrega em 30 dias.

B. ABRIGO — Apto. com 02 quartos, sala estar, jantar, bwc social, cozinha, área de serviço, quarto empregada, jardim de inverno, banheira de emersão no BWC, armário embutidos nos quartos e cozinha completa. (V-186-AP)

KOBRASOL — Apto. pronto p/ morar, no mais moderno Parque Residencial de Fpolis, poupança facilitadíssimo e financiamento garantido pela CEEESA. Consulte nosso Plantão.

CENTRO — Apto. de frente p/ o Mar, localizado a Beira Mar Norte, com 03 quartos, cozinha, BWC, área de serviço, dep. empregada, armários embutidos em todas as dependências, cortinas, e totalmente acarpelado. Preço de ocasião. (V-187-AP).

CASAS

CAMPINAS — Ao lado Kobrasol, casa de alvenaria com 03 quartos, sala, BWC, cozinha e garagem. Terreno todo murado com 360 m2, ótima localização, entrega em 30 dias. Preço de ocasião Cr\$ 400.000,00 entrada de Cr\$ 25.000,00 e saldo com financiamento garantido.

BARREIROS — Casa de alvenaria com 03 quartos, sala estar e jantar, copa, cozinha, BWC social e garagem. Acabamento de 1.ª qualidade. Preço Cr\$ 530.000,00. Ato Cr\$ 30.000,00 e saldo financiado pelo SFH. (V-344-CS).

B. ABRIGO — Excepcional casa, medindo 140 m2, contendo 02 quartos, sala estar, BWC social, cozinha decorada, jardim de inverno, área de serviço e garagem para 02 carros. Preço de ocasião (V-353-CS).

Apto c/03 quartos, sala, cozinha, Bwc, área de serviço, dep. de empregada e garagem. (L-159-AP)

Apto c/02 quartos, living, Bwc social, cozinha, dep. de empregada, área de serviço e garagem. (L-006-AP)

Kitinete c/01 quarto, sala, cozinha e Bwc. (L-061-AP)

Kitinete c/57 m2, e Bwc com ou sem carpet. (L-164 e 169-AP)

Kitinete c/02 salas, Bwc, cozinha, e garagem. (L-167-AP)

Casa c/04 quartos, sala, cozinha, e Bwc. (L-161-CS)

Casa c/03 quartos, sala, cozinha, Bwc, dep. de empregada e churrasqueira. (L-153-CS)

Casa c/02 quartos, living, área de serviço, Bwc, e estacionamento. (L-150-CS)

Salas em diversos pontos da cidade, para fins comerciais.

OUTROS BAIRROS

Coqueiros - apto c/01 quarto, sala, cozinha, Bwc, área de serviço e garagem. (L-175-AP)

Coqueiros- apto c/02 quartos, sala, cozinha, Bwc, área de serviço e armários embutidos. (L-174-AP)

Campinas- apto c/02 quartos, sala, cozinha, Bwc social, área de serviço e garagem. (L-171-AP)

Campinas- casa c/03 quartos, sala, cozinha, Bwc e garagem. (L-152-CS)

Barreiros- casa c/03 quartos, sala, cozinha, Bwc e estacionamento. (L-143-CS)

Biguaçu- casa c/03 quartos, suite, garagem, churrasqueira, despensa, living, lareira, escritório, Bwc social, lavabo, dep. de empregada, área de serviço e quintal com árvores frutíferas. (L-162-CS)

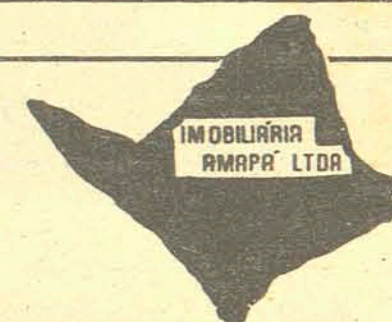
Itacorobi- casa c/02 quartos, sala, cozinha, Bwc. (L-149-CS)

TEMOS OUTROS IMÓVEIS A SUA DISPOSIÇÃO

plantão:
sábados
domingos
e feriados

terral empreendimentos imobiliários Ltda.

Rua Tenente Silveira, 105 - Fones: 22-8388 - 22-4261 - 22-8567 e 22-7705 - Creci 128 - Florianópolis - Santa Catarina



**IMOBILIÁRIA
AMAPÁ
Vende
fone:44-3270**

N.º ORD. REF.
001-001 - 1 casa no Kobrasol, área construída 227m2 - Cr\$ 1.000.000,00
002-002 - 1 casa, área 112m2 - R. Felipe Neves - Estreito - Cr\$ 700.000,00
003-003 - 1 casa Kobrasol, área 180m2 - Cr\$ 900.000,00
004-004 - 1 casa em Campinas - Cr\$ 480.000,00
005-005 - 1 casa área 82m2 - Ponte Imarui - Palhoça - Preço Poupança - Cr\$ 120.000,00 - Saldo Cr\$ 3.190,00 mensal.
006-006 - Terreno Ponta de Baixo, área 700m2 - Cr\$ 300.000,00
007-007 - 1 lote Ponta de Baixo - Cr\$ 150.000,00
008-008 - 1 lote em São José - Cr\$ 40.00,00
009-009 - Terreno - Itaguaçu - Frente para mar e frente para o asfalto - área 1.000m2 - Preço Cr\$ 1.200.000,00
010-010 - Terreno - R. Prof. Egidio Pereira - Jardim Atlântico - área 378m2 - Cr\$ 150.000,00 - Rua Lajotada.
Av. Presidente Kennedy, 113 - Campinas.

Sua empresa está precisando de funcionários eficientes, rápidos e que nunca reclamam do excesso de trabalho.



Sua empresa está equipada com um moderno centro de processamento de Dados, capaz de prestar serviço à sua empresa, no menor espaço de tempo e por menor custo operacional. Consulte-nos.

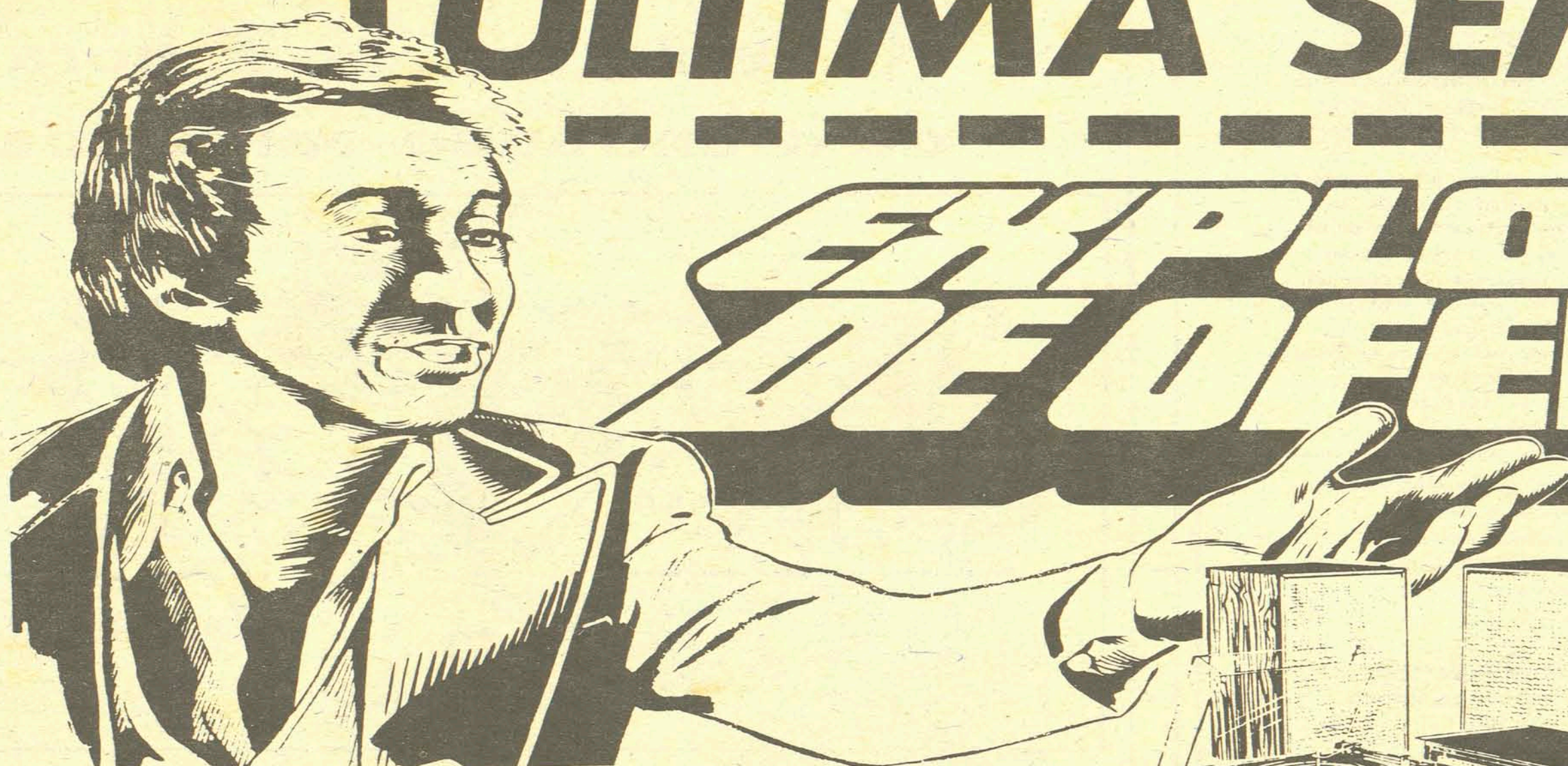
**TEMPO E PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS
MODELO 10**

ANOMIA

PROCESSAMENTO DE DADOS LTDA.

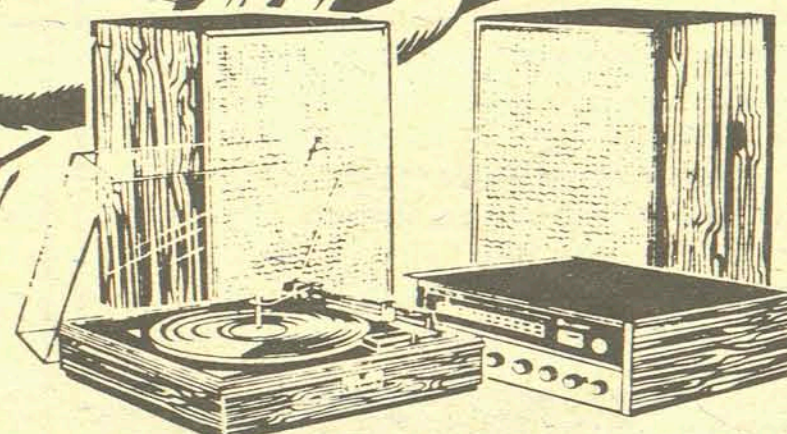
3º and. Fone: 22.4775 - Florianópolis - SC.

ÚLTIMA SEMANA

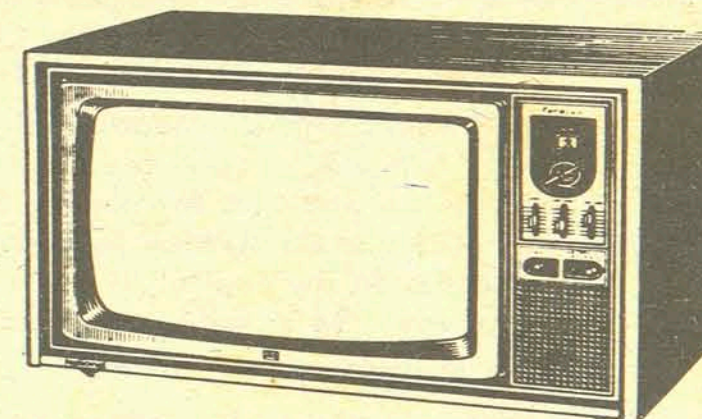


ECONOMIA PRA VALER

EXPLOSAO DE OFERTAS

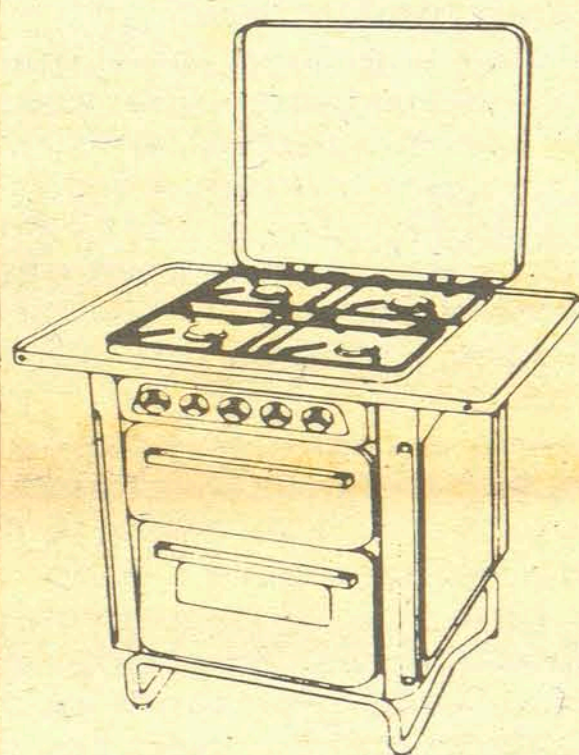


EQUIPAMENTOS DE SOM
Conheça nossa fabulosa linha de produtos
GRADIENTE - POLYVOX - QUASAR - CCE.



TEVÊ A CORES NATIONAL TC-204
48 centímetros.
Apenas **16.285**, a vista
ou entrada de **1.300**,
e **24 x 1.198**, mensais.

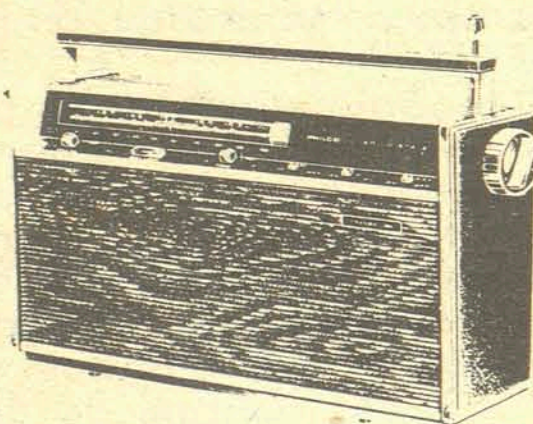
TEVÊ COLORADO ITAIPU II
31 centímetros. Luz e bateria.
Apenas **3.390**, a vista
ou **24 x 271**, mensais.



FOGÃO DAKO VEDETE SUPER
Apenas **1.580**, a vista
ou **18 x 150**, mensais.

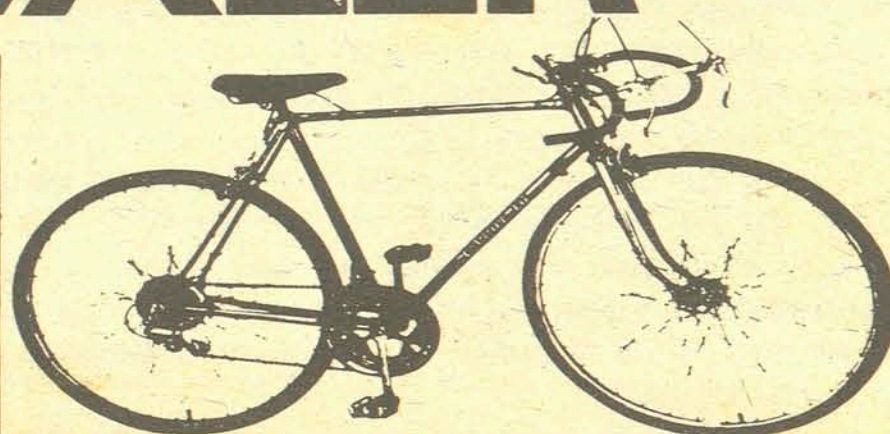
CESTA BLUMENAU
Para pão, em aço
inox Meridional.
Apenas **209**, a vista.

CONJUNTO GENOVA
Com 8 peças, estofado em taslá.
Apenas **9.375**, a vista
ou **24 x 749**, mensais.



RÁDIO PHILCO B-481
9 faixas, com FM.
Apenas **2.590**, a vista
ou **18 x 246**, mensais.

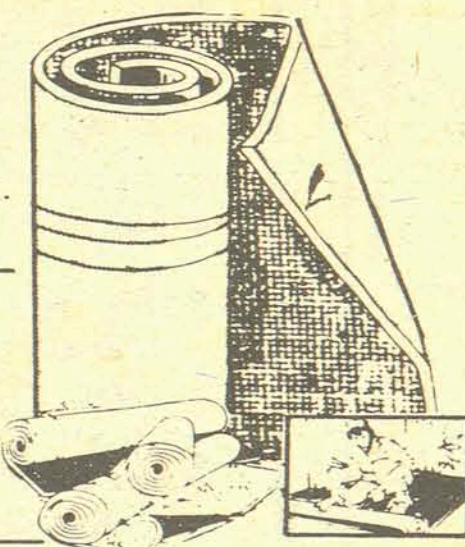
CÂMARA KODAK XERETA 101
Apenas **499**, a vista.
Temos grande estoque de filmes
e serviço de foto-acabamento.



BICICLETA CALOI 10
Apenas **4.790**, a vista
ou **24 x 380**, mensais.
GRATIS: uma camisa Caloi.

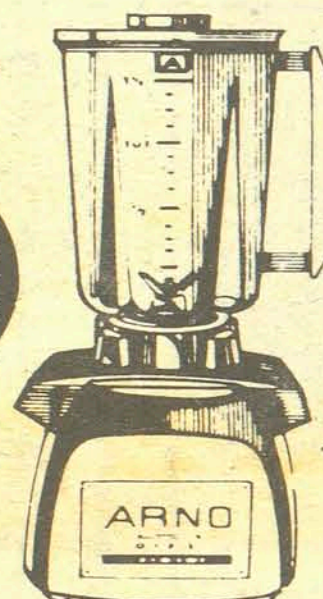
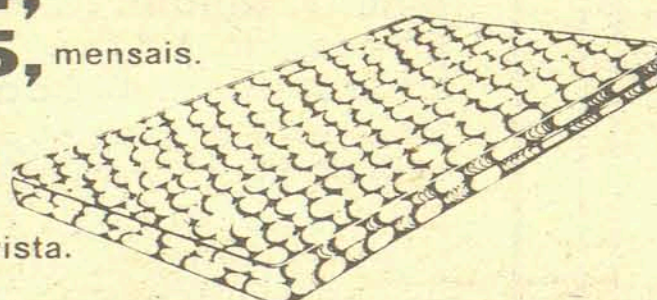
CICLOMOTOR MOBYLETTE CALOI 50
Apenas **14.490**, a vista
ou **24 x 1.159**, mensais.

FORRAÇÕES
Em nossa seção especializada
sempre um grande estoque para
escolher de acordo com o seu
ambiente ou a decoração.
**MENOR PREÇO A VISTA OU
A MAIS SUAVE PRESTAÇÃO.**

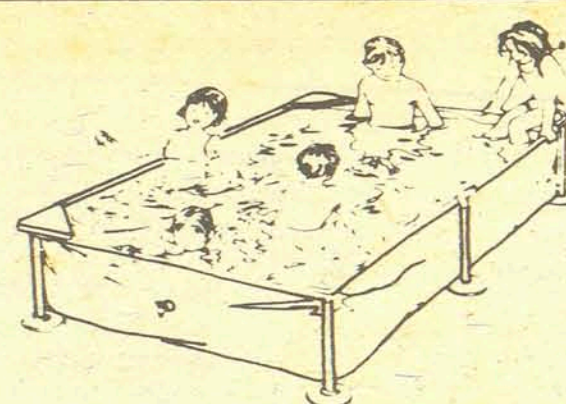


CONJUNTO EM FÓRMICA R. GOMES
Modelo Paraná, com 8 peças.
Apenas **2.440**, a vista
ou entrada de **244**,
e **24 x 175**, mensais.

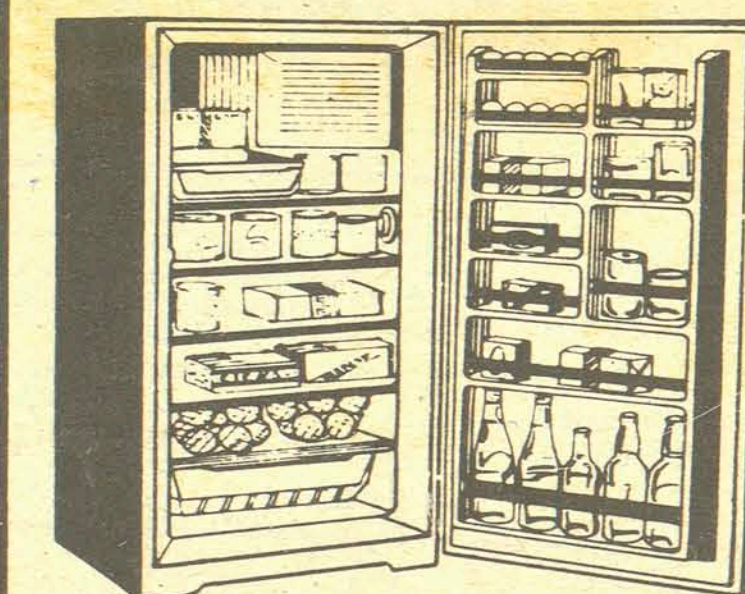
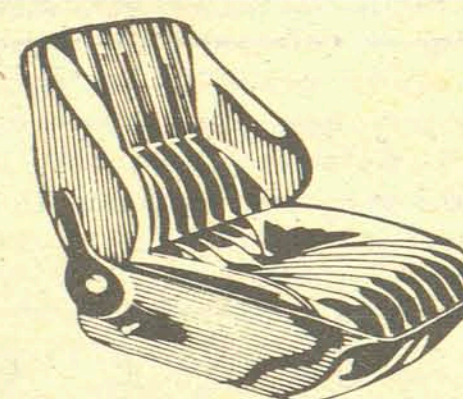
COLCHÃO PIRASPUMA
Para solteiro.
Apenas **319**, a vista.



LIQUIDIFICADORES
Arno, Walita e Britânia.
Vários modelos à sua escolha.
NOSSA SUGESTÃO:
LIQUIDIFICADOR ARNO
3 velocidades.
Apenas **599**, a vista
ou **6 x 124**, mensais.



PISCINA PLASTIFICADA REGAN
Mod. L-1, para 1.100 litros.
Apenas **1.582**, a vista
ou **6 x 220**, mensais.



REFRIGERADOR CLIMAX PRIMAVERA
230 litros.
Apenas **3.990**, a vista
ou **24 x 319**, mensais.

BANCO RECLINÁVEL PROCAR 8
Baixo, em jersey preto, para
todos os carros nacionais.
Apenas **5.269**, a vista
ou **18 x 499**, mensais.

UTILIDADES PARA O LAR:

Secador de cabelos Walita, portátil	498 , a vista ou 6 x 104 , mensais.
Enceradeira Arno "R" esmaltada	1.378 , a vista ou 12 x 169 , mensais.
Batedeira Candy Walita	785 , a vista ou 10 x 110 , mensais.
Conjunto Brasília Panex, 9 peças	959 , a vista ou 10 x 135 , mensais.
Banheira esmaltada para bebê	529 , a vista ou 6 x 109 , mensais.
Churrasqueira Bom Apetite	168 , a vista.

**PREFIRA HM E
GANHE
8 CHEVETTE E
8 GELADEIRAS GE**

LOJAS HM Hermes Macedo

100 LOJAS DO RIO GRANDE AO GRANDE RIO

O torcedor que vai ao futebol não tem partido, mas vota na ARENA ou no MDB. Ele vai torcer para o seu clube. Misturar política com futebol nunca deu resultado.

Desta forma não aprovo este envolvimento do Zenon e muito menos do Heleno Nunes. Ou eles jogam e fazem futebol ou se dedicam a política. As duas coisas não dão certo. O povo não gosta de ser usado e as críticas são válidas. O Heleno foi eleito presidente da CBD para dirigir futebol e não para fazer campanha para a ARENA, prometendo participações no nacional.

Só há uma explicação para que Giuliani tirasse a capital do roteiro do Heleno Nunes: ou a visita é uma campanha política ou ele estava com medo da entrevista que o presidente da CBD deveria dar, principalmente sobre as afirmações de que a capital só pode ter um representante no nacional, por ordem dele. Vocês podem perguntar: mas no interior os repórteres também podem entrevistá-lo? Em primeiro lugar, não vão falar sobre a capital e, em segundo lugar, Giuliani conduz a imprensa do interior.

Enquanto que Euler Bentes Monteiro, candidato à Presidente da República pelo MDB vinha a Santa Catarina promover sua campanha política, a ARENA encontrou uma tática diferente para neutralizar a repercussão desta visita. Heleno Nunes, presidente da CBD e presidente da ARENA do Rio de Janeiro, passou três dias no Estado e hoje participa de um almoço em Blumenau. A finalidade: promover a ARENA, prometendo a entrada de outros clubes do interior no próximo brasileiro. Só que os dirigentes da Federação Catarinense de Futebol e da ARENA esqueceram-se de que o tambor do Estado está localizado na capital, e por aqui Heleno Nunes não passou. Se passou, ninguém viu, ninguém falou.

Britinho, ponta direita, dois gols contra o Figueirense; Nelo, centroavante, artilheiro do campeonato com 12 gols; Lico, ponta esquerda, o melhor na sua posição no Estado. Pois este ataque pertenceu ao Figueirense, que os dispensou dando-lhes passe livre. Por justiça, o Luiz Carlos Bezerra não tem nenhuma culpa, pois o erro foi das administrações passadas. Se eles estivessem no clube, talvez o presidente não estaria cultivando uma úlcera, tentando encontrar um novo ataque para o time.

Não acredito que as declarações do Britinho, na quarta-feira, em Joinville, criticando as direções de Avaí e Figueirense, que não o aproveitaram, possa mudar a mentalidade dos nossos dirigentes e de alguns colegas. Também não acredito que o exemplo do Rogério, valorizado e promovido novamente, depois do sucesso alcançado no Guarani, possa fazer com que os cartolas voltem a valorizar o que antigamente chamava-se de "prata de casa".

Na nossa ilustre província, o sr. José Ricardo Boabaid dos Reis foi

nomeado representante do Vasco da Gama,

pelo presidente Agartino da Silva Gomes, presidente do clube.

Ele manda o recado para a redação, informando ainda que

quem quiser ser sócio do Vasco, é só telefonar para 22-3417. O Mauro Pires e o Harry Krieger vão ficar com ciúmes.

Isto é que podemos chamar de coerência. Na mesma semana em que a diretoria do Avaí determinava a redução de jogadores no plantel, para aliviar os gastos, era enviada uma correspondência ao Guarani, de Campinas, solicitando o retorno do zagueiro juvenil — remunerado — Rogério. Com esta medida, Rogério retornou, perdeu a oportunidade de ficar no Guarani e ainda poderá ser marginalizado no clube. Pois lembro bem que ele foi preterido por Orivaldo, que é lateral direito, pelo treinador Áureo Maliverni, que quase o devolveu aos juvenis, se tivesse outro zagueiro para completar os coletivos. Rogério que recebe do Avaí, errou em sair sem falar nada, mas a direção não deixou de cometer uma incoerência.

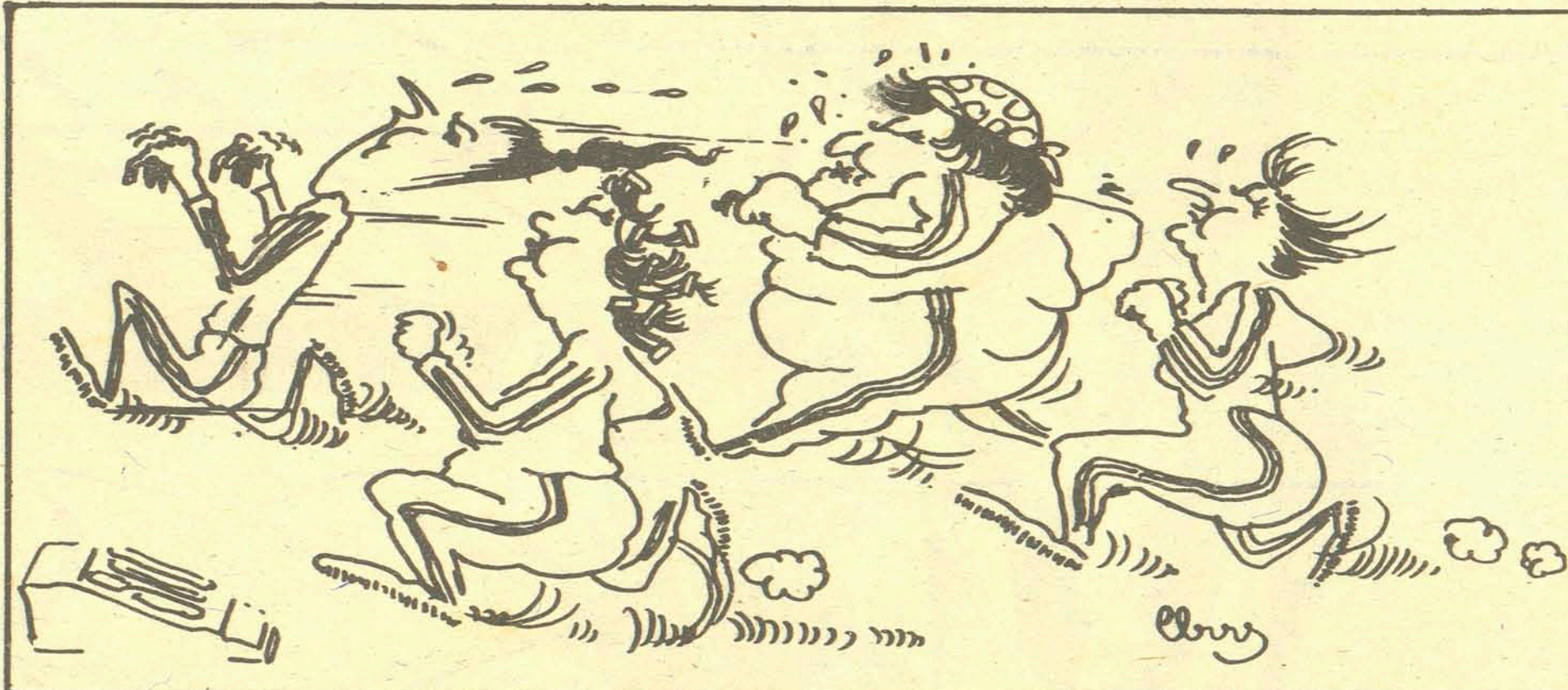
O Mirandinha quebrou a perna, ninguém falou em violência; o Salomón, do Inter, quebrou a perna, ninguém falou em violência. Bastou um acidente, num lance comum, que provocou a morte do Valtencir, que todos agora se voltam contra a violência do futebol. Afinal, futebol não é para homem? Estão confundindo deslealdade com violência...

Sobre este mesmo assunto — violência — transcrevo parte de texto de uma crônica do Alberto Helena Jr., do Jornal da Tarde de São Paulo. "Na verdade a violência não é privilégio de uma época, muito menos de um País, pois que ela está implícita, acobertada mesmo pelas próprias regras do jogo. Explico: na medida em que a lei do jogo transfere a marcação da falta do objetivo da jogada para o subjetivo da interpretação do juiz, claro está que nem sempre a violência acaba sendo punida. Isso porque a lei manda punir a intenção, não o resultado do choque. Quer dizer: numa disputa de bola, considerada pelo juiz leal, pode até ocorrer uma fratura que sequer a falta será assinalada. Portanto se quiserem realmente reduzir o índice de violência nos campos de futebol, que se passem a analisar as leis do jogo com maior acuidade. Uma sugestão: que as faltas sejam determinadas não pela intenção, mas sim pelos resultados objetivos — houve choque e o jogador saiu da jogada em consequência dele? Falta.

Esta é para o Dacica e o Áureo aprenderem: a bola reposta em jogo pelo goleiro também caracteriza impedimento. Por este motivo não entendi o recuo da defesa do Avaí, na quarta-feira, quando o goleiro Dilon chutava para a frente. O certo era colocar a defesa na linha do meio campo, para impedir o chute longo. Como diz o Bezerra, a regra também determina a tática do jogo.

Paulo Brito

O verão está aí. É hora de ir entrando em forma.



O verão está chegando. E os preparativos para que esta época seja curta ao máximo devem começar.

Em primeiro lugar, de nada adianta uma pele "moreníssima", se não forem tomados alguns cuidados para prevenir o ressecamento excessivo, que neste período é muito comum, pelo sol, vento e água salgada do mar.

Antes de se preocupar com o tom de pele, programando já seus banhos de sol, a mulher paralelamente, deve esquematizar suas horas livres, para que nada seja esquecido, em prejuízo de sua própria beleza.

Inicialmente é importante uma boa ginástica. Pelas praias, estamos acostumadas a ver uma variedade imensa de mulheres com problemas de celulite e flacidez dos músculos. E estes tipos de problemas são muito criticados e notados, principalmente pelas mulheres.

Então, para que não aconteça o mesmo com as mais observadoras, a solução é iniciar imediatamente e todos os dias, uma série de exercícios, que poderão variar, de acordo com a disponibilidade de cada uma.

Amanhã, depois de um fim de semana tranquilo, é o dia ideal para o início de uma programação - que visa corrigir irregularidades estéticas e manter a forma -, para aquelas que ainda não tinham pensado no assunto. Afinal, faltam apenas dois meses, para que chegue propriamente, a temporada de praia.

Existem em Florianópolis várias academias especializadas em ginástica feminina. E se você estiver interessada em fazer exercícios mais disciplinados, deve logo procurar as vagas disponíveis, pois neste período pré-verão, a procura é mais intensa.

Alguns exemplos: Academia de Ginástica Estética, no Edifício Joana de Gusmão, 1.º andar, Academia de Ginástica e Dança, no Edifício Zahia, 2.º andar e a Chardantic, em Coqueiros, na rua Marx Souza. Os preços variam de 150,00 a 400,00 de acordo com o número de aulas desejado, durante o mês.

Entretanto, se o orçamento não anda muito equilibrado, ainda mais que se aproximam as festas de Natal e novo ano, quando sempre as despesas aumentam, a solução é procurar outras opções que independem de compromissos fixados com antecedência.

Sempre que houver oportunidade, deixe o automóvel na garagem e saia de bicicleta, quando simplesmente, o único objetivo é dar um passeio. Pedalar faz muito bem às pernas, colaborando para

um torneado mais perfeito das coxas como também, enrijece a musculatura. Este exercício serve tanto para as pernas finas, que acabam ficando mais grossas com o movimento circular como para as mais grossas, que perdem as gordurinhas em excesso, deixando também os tecidos mais firmes.

Outro exercício fácil, que está ao alcance de todos, é pular corda. Não precisa ser medido, quanto mais, melhor. Para iniciar, podem ser dados vinte pulos, aumentados gradativamente sem um limite máximo. Faz bem para a barriga, braços e pernas.

Todos sabemos que o exercício mais completo é correr. Se o problema da maioria é falta de espaço, a solução é simples. Em toda a extensão da avenida Beira-Mar Norte, existe uma demarcação adequada para Cooper. No primeiro dia, uma corrida de cem metros é o suficiente. Depois, de acordo com a resistência, esta metragem pode aumentar até 3.300 metros. Não esquecer que os adeptos do Cooper, acompanham um método que ensina alcançar o máximo de metragem em menor tempo possível. Mas para isto, é preciso uma corrida dosada, alguns trechos percorridos mais lentamente e outros, de forma mais rápida.

Se forem feitos sistematicamente os exercícios da bicicleta, pular corda e correr, está assegurada uma boa forma para enfrentar a época de pouca roupa, quando todos os "defeitos" aparecem, sem qualquer possibilidade de disfarce.

Enquanto os exercícios são praticados o tempo pode ser aproveitado ainda para outros cuidados exigidos pelo verão.

É recomendável fazer uma preparação em toda a pele do corpo que nesta época, recebe raios solares muito fortes. Cremes hidratantes e emolientes de qualquer marca, são ótimos para mantê-la hidratada. Os cabelos também necessitam de cuidados. Desde já começa a dar banhos de óleo, acompanhados de massagens no couro cabeludo. Pode ser usado o próprio óleo de cozinha, com gema de ovo e algumas gotinhas de limão para dar brilho ou produtos elaborados com mais técnica, como os revitalizantes, que podem ser encontrados em qualquer farmácia.

Beth Nogueira

Jazz: surpresas no festival

A repórter Elaine Borges esteve acompanhando o Festival Internacional de Jazz, em São Paulo, a serviço do jornal O Estado de São Paulo. Aqui ela fala sobre as duas novidades deste grande acontecimento musical.

Os puristas não gostaram da apresentação da cantora Etta James que, no Festival Internacional de Jazz, encerrado no início desta semana, em São Paulo, conseguiu fazer vibrar inúmeras pessoas que lá foram. Na verdade, Etta James não é o que se poderia chamar de uma autêntica cantora de jazz. Embora seja muito conhecida como cantora de "rhythm and blues", já tendo participado dos festivais de Montreux, na Suíça, hoje ela está mais ligada ao rock. E foi exatamente neste ritmo, auxiliado por um conjunto explosivo, que Etta fez todo mundo balançar.

Mas sua primeira apresentação no Brasil assumiu outra importância não pela cantora em si, mas porque ficou demonstrado, de uma vez por todas, que Etta foi realmente aquela que inspirou profundamente Janis Joplin. Os gritos lancinantes, os gestos em palco — alguns considerados obscenos e vulgares pelos puristas — a agitação e especialmente a colocação da voz lembram Janis Joplin. Só que não foi esta a inspiradora de Etta. Pelo contrário, Janis é que tinha como fonte de inspiração a gorducha Etta James, de mais de 130 quilos que, no palco, se torna leve e graciosa, apesar dos gestos, que inclui até mostrar partes do corpo que, normalmente, ficam escondidos.

Aproveitando o embalo do festival, as gravadoras lançaram um disco da Etta chamado "Deep in the night" (selo WEA) que não faz jus a cantora. O disco é pobre, mal gravado e contém uma faixa, "Piece of my heart" que Janis Joplin já havia gravado de forma definitiva e na comparação quem sai perdendo é Etta James. Em todo caso, vale conferir.

Ainda no embalo do festival — que apresentou maravilha das maravilhas, como Dizzy Gillespie, Milt Jackson, Benny Carter e Hermeto Paschoal, entre outros "monstros" — a WEA recolocou nas prateleiras dois discos de Al Jarreau, outra vibrante apresentação que conseguiu empolgar o público. Nos discos Jarreau (americano, apesar do nome) não chega a dar uma visão real do que pode fazer com sua voz. Bom mesmo é vê-lo ao vivo, especialmente nos momentos em que ele



Al Jarreau

transforma sua voz em instrumentos musicais e, ajudado pelo corpo, com gestos suaves, magnetiza todo mundo.

Mas ainda é agradável ouvir os discos, especialmente o último gravado no ano passado, onde ele conta "Take Five" de Paul Desmond. É também curioso, e bonito, escutar "Água de Beber", (Lp "Glow") de Tom Jobim, onde Al Jarreau canta com extrema suavidade. Na verdade, os puristas, que gostam de classificar músicas de maneira muito estanque (jazz é jazz e pronto) criticaram duramente este dois. Mas os mais abertos, que preferem apenas boas músicas, não pouparam elogios a Jarreau, um nome que ainda vai dar o que falar.

Os bonecos do teatro Dadá

O Teatro de Bonecos Dadá, patrocinado pela Caderneta de Poupança Bamerindus, estará se apresentando em Florianópolis nos seguintes dias e horários: 27 de setembro — Colégio Nsa. Sra. de Fátima, 10h30 e 14 horas; 28 de setembro — Colégio Coração de Jesus, 8h30, 10h30 e 13h45; 29 de setembro — Educandário Imaculada Conceição, 10h30 e 16 horas; 30 de setembro — Colégio Luiza Andreolli, 9 horas.

Premiado pelo Serviço Nacional do Teatro em 75, 76 e 77 o Teatro já excursionou por vários estados brasileiros e quase todos os países da América Latina em seus 16 anos de existência. Além de Florianópolis, também Joinville e Blumenau terão a oportunidade de assistir aos "bonecos maravilhosos e suas histórias fantásticas".

O Teatro foi fundado em 1961 por Euclides de Souza e Adair Chevonika, e tem como preocupação primordial atingir a sensibilidade e estimular a criatividade de seus espectadores. Depois de seu aparecimento no cenário artístico, o DADÁ já realizou várias apresentações, mas o primeiro



prêmio veio ao participar, no Rio de Janeiro, do I Festival Nacional de Marionetes e Fantoques, conseguindo o primeiro lugar.

O próximo passo do grupo foi o exterior. Seguiu para a Argentina, Chile, Bolívia, Equador e Peru.

Retrospectiva catarinense

Dia 21 de setembro, foi aberta Exposição Retrospectiva do "Grupo dos Artistas Plásticos de Florianópolis", na Assembleia Legislativa do Estado de Santa Catarina.

Esta exposição, promovida pela Assessoria Cultural da Assembleia Legislativa, é uma idéia do pintor Hassis, que pensou em reunir os artistas que naquela época, agora distante, decidiram formar um grupo, em meados de 1.958, com a finalidade de expor coletivamente, porque era mais fácil", como diz o Hassis.

Hassis diz, ainda, que "o que existia no pensamento do grupo era a liberdade de criação, sem obedecer a quaisquer correntes e não tínhamos a pretensão de criar um movimento, uma escola."

"Foram feitas exposições em Curitiba, no Centro Catarinense do Rio de Janeiro e no interior do nosso Estado."

"Em Curitiba o nosso trabalho foi considerado como um dos movimentos mais sérios do sul do país."

O grupo, constituído pelos artistas, Hassis, Rodrigo de

Haró, Aldo Nunes, Dimas Rosa, Ernesto Meyer Filho, Vechietti, Tércio da Gama, Hago Mund Júnior e Tales Brognolli, costumava-se reunir na sede do extinto "Diário da Tarde", e muitas vezes isto acontecia, nos bancos da Praça XV, ou bar do Filinto, ou no Poema Bar, na mesma Praça.

Diz ainda Hassis, que "chegou o momento de olharmos para trás e considerarmos o que fizemos naqueles tempos românticos de nossa primeira juventude, em uma Florianópolis, que era diferente, mas permanece viva em nossa memória".

"Agora que somos artistas amadurecidos e temos o nosso próprio senso crítico, e passado o tempo, poderemos fazer uma análise do valor artístico do nosso trabalho, naquela época."

"Esta exposição terá também a finalidade de reunir em um conagração os componentes do Grupo, que depois seguiram cada qual o seu caminho, e tem também por outro lado, o seu conteúdo sentimental."

O Bom Dia, Domingo passa a contar, a partir de hoje, com uma coluna de comentários e informações culturais, cuja coordenação foi entregue a Emanuel Medeiros Vieira, um respeitado batalhador da literatura catarinense, com vários livros publicados e uma atividade incessante na área cultural. Emanuel será, também, o coordenador da publicação, pelo Bom Dia, Domingo, de textos de autores catarinenses novos ou já consagrados, a título de ilustração de novas correntes literárias ou de amostra de um bom trabalho. Correspondência para esta coluna pode ser endereçada a Bom Dia, Domingo — Cultura; rua dos Ilhéus, 20; 88000, Florianópolis, SC.

Contra a paz de cemitério

"De uma certa maneira, o sentido da história de amanhã não é o que se julga. Está na luta entre a criação e a inquisição". (Albert Camus).

Criar condições para um grande debate cultural, lutar palmo a palmo contra a "paz de cemitério", a modorra, o silêncio acomodador. Não abdicaremos do sonho de uma luta cultural constante; o que se percebe hoje, tomando como medida os parâmetros oficiais, é que a cultura catarinense vive à beira de um colapso total. Abandonada, relegada a um segundo plano, mumificada nos chamados "órgãos competentes". Sem estímulo, sem debate, sem união. Sem vida. O abandono é completo. Enquanto um quadro de fecunda inquietação varre os outros Estados, aqui nada. Perdura o silêncio. A falência dos órgãos oficiais. A poeira burocrática, a acomodação do emprego público, o "intimismo à sombra do poder", a sonolência, a paz dos mortos, a mediocridade, a alienação, caracterizam nosso estágio cultural "oficial". Estamos atrás. O quadro cultural catarinense é desolador. Entre cafezinhos, individualismos e fitinhas desamarradas Santa Catarina vai morrendo. Desperadamente, em precárias condições, há um trabalho surdo, uma cultura de resistência.

O que se propõe através da coluna que agora se inicia?

Entre outros objetivos (abertos, que sejam regados por muitas sugestões): criar condições para adequar a cultura catarinense às correntes vidas do pensamento. Que buscam soluções novas em todos os setores da vida nacional.

O Governo Estadual desterro (ah, Desterro) a cultura de suas preocupações. A organização cultural do Estado é cada vez mais fundamental. Nenhum de nós tem receitas prontas. No fazer é que teremos alguma amostra, alimentando a discussão e buscando alternativas viáveis. A união e o conagração são fundamentais. "Somos poucos", mas pegando na flecha — acertar no alvo é decorrência —, com trabalho e paixão, elementos fundamentais nas empreitadas humanas, chegaremos lá. Não adianta chorar em cima das condições precárias. Quem deveria fazer não faz? Busquemos outros condutos, outros rios, outras formas.

Esta página pretende ser uma semente. Uma porta aberta. Inquieta, viva. Proposições, discussões, publicações de textos, sem panelinhas. Sem ficar soterrada no medo, na treva, na retaliação. Coordenar manifestações culturais, principalmente as esquecidas, as silenciadas pela falta de condições, pela ousadia de suas propostas. A coluna pretende ter um caráter sistemático, isto é, sair todas as semanas.

Santa Catarina não pode ficar à margem do grande debate cultural (política, social, humano) que a Nação realiza hoje. A cultura

é também o retrato de um povo. De uma terra. É uma meditação sobre a experiência que o passado nos legou. E uma proposta de um futuro melhor. A utopia do possível.

A coluna pretende publicar textos dos vários cantos do Estado. Crônicas, contos, poemas, análises, críticas, textos teóricos. Isso no terreno da Literatura. Ligada à Literatura, não pretende ficar circunscrita a este espaço. Valorizar o criador catarinense.

Discutir a realidade do teatro catarinense, seus limites e propostas. Lutar pela valorização do artista plástico, sua união (um sindicato?) para que sua atividade não fique limitada aos vestidos longos das madames usados em fúteis vernissages. E a produção de cinema em Santa Catarina? A crítica cinematográfica? Os cine-clubes? E entrosar as manifestações dispersas, isoladas, que estão aparecendo no Estado e que vão morrendo por falta de estímulo ou unidade. Mobilizar a "Associação Catarinense de Escritores", "Associação de Cultura Estudos e Pesquisa"... (ACEP), o Setor Cultural do DCE. Estimular as publicações como "O Cordão" (Joinville), "O Acadêmico" (Blumenau) e as poucas páginas de cultura que existem nos jornais. Valorizar a literatura de editora e de mimeógrafo, incentivar quem está publicando por conta própria ou por editoras. Pelo debate, tentar ativar com presteza a editora da UDESC, pensar em outras que existem, como a Lunardelli. Trabalhar para que o produto do criador catarinense seja visto, lido, ouvido, comprado, adotado nas escolas, nas faculdades do interior e na Universidade Federal.

Quem sabe realizar um grande seminário sobre a situação da Cultura Catarinense e das alternativas que busquem novos canais. Para torná-la viva, inquieta, lutadora. Nunca acomodada. Viver nosso folclore. Defender nossa cidade, Desterro, da destruição que está sendo vítima pelo espírito argentino. Nesse conagração, nesse dar as mãos, nesse crescimento — que é a própria vida com sede de expansão — poderemos dar um sentido para o nosso trabalho (solidário), para a nossa existência, mesmo que continuemos a remar contra a corrente. Não se fala apenas como criador — isso é apenas circunstância — mas como ser humano, cidadão, de Santa Catarina, do Brasil.

Assim sendo, ficamos aguardando os textos, que poderão versar sobre qualquer assunto relacionado com a cultura catarinense, acompanhados por pequena nota Bio-Bibliográfica.

Escrevam!

Emanuel Medeiros Vieira

NESTE DOMINGO, LEVE A FAMÍLIA PARA PASSEAR NO FLOMAR. ANTES PORÉM, RECORTE ESTE ANÚNCIO. ELE VALE O INGRESSO DE SEU FILHO.

HORÁRIO
SAÍDAS: Sábados, Domingos e Feriados às 10 e 15 hs

Vale 1 Ingresso
CRIANÇA
de 0 a 7 anos.



Por uma velhice em technicolor

(na Semana do Idoso, a "Vó" que encontrou o colorido da vida)

O COMENTÁRIO É do poeta Mário Quintana: diz ele que "Infância é a vida em technicolor; velhice é a vida em preto e branco."

Mas se há muito de verdade na sabedoria do poeta — ela tem hoje a possibilidade de ser menos verdade do que ontem.

Porque o mundo está descobrindo os seus idosos. Descobrimo como valorizar seus idosos. E o preto e branco de uma vida descolorida está dando lugar para eles ao multicolorido de novos interesses, atividades e descobertas da beleza que a vida ainda tem.

Ninguém aqui em Florianópolis representa, para mim, tão claramente esta realidade quanto Gilete Caldeira de Andrada (foto). Para os íntimos, "Vó" Gilete. Ela não ganhou este nome em honra à lâmina de barbear, que só nasceria muito depois dos seus 89 anos. O nome veio de heroína de um romance francês que sua mãe leu, gostou, e resolveu dar à filha.

Sua vida foi machucada pela tristeza. O fuzilamento de seu pai, honrado oficial do Exército que se revoltou com a unidade da então Nossa Senhora do Desterro diante do que consideraram os desmandos da nascente República; a morte de seu marido aos 45 anos de idade (Patrício Caldeira de Andrada é homenageado com o nome de uma rua de nossa cidade) deixando oito filhos para criar; e ainda a morte de dois filhos.

Esta descendente de José Bonifácio de Andrada e Silva teve a fortitude de criar seus filhos e vê-los se estabelecer em altos degraus do mundo bancário, literário e universitário. Mas aos 70 anos começou a unir-se à grande multidão dos idosos de nossa pátria que sentem que a sua razão de ser chegara ao fim. Fechou-se dentro de casa, para deixar o tempo passar. Chegara ao preto e branco do desânimo e desinteresse, da rotina e de uma boa dose de pessimismo — mesmo que nada lhe faltasse da parte dos filhos.

Hoje, aos 89 anos, "Vó" Gilete surpreende a todos. Vibrante, sorridente, ela recebe em sua casa na Rua Osmar Cunha, todas as terças, as duas dezenas de senhoras da AMAS que trabalham semanalmente na confecção de trabalhos de crochê, pintura e bordado para o "Bazar de Natal" em benefício do futuro "Centro Vivencial para Pessoas Idosas", que vai surgir no Itacorobi. O borborinho que ali se estabelece em torno dela é parte do tônico de sua vida.

Pois "Vó" Gilete descobriu que "velho que para, enferruja" e, pior, adianta os ponteiros do relógio da morte.

Reanimada em sua fé cristã por uma das igrejas evangélicas de nossa cidade ela convenceu-se que seu pastor tinha razão em declarar a velhice "presente de Deus" para ser usada como bênção em sua vida e na de outros.



Foto de Kennedy Schisler

Hoje ela comparece a recitais do Coral de Florianópolis, onde cantam dois netos, e não perde os cultos de sua igreja. Vai passar um dia na praia com os filhos. Ou dá uma fugida de carro a Joinville ou Curitiba para visitar neta ou filho.

Em casa suas mãos estão sempre ocupadas em fazer trabalhos para beneficiar os idosos que vão ser servidos pelo futuro "Centro Vivencial", a ser construído em área de 24.000 metros quadrados doados pela Associação Evangélica Beneficente de Assistência Social de Florianópolis. Já tendo sido professora de crochê — a primeira de Florianópolis — seus trabalhos são cobijados por sua beleza e arte.

Seu gosto por leitura se ampliou e está sempre com um livro em processo de degustação. Seu envolvimento com a vida fora de sua casa se expressa hoje também pela leitura cuidadosa do jornal diário, do "Bom Dia, Domingo" e por duas revistas noticiais semanais, que tornam sua conversa inteligente e bem-informada. O "tipo da vó legal", como dizem os netos e bisnetos.

motivação para novas descobertas — tanto de talentos como de amizades.

A vida voltou a ser colorida.

E quem quiser conhecer um dos lugares mais em outras palavras: uma vida que voltou a ser vivida em technicolor!

Mas isto está acontecendo não só com "Vó" Gilete. Quem entrar na casa cor-de-laranja, frente ao edifício do INAMPS na Rua Esteves Júnior, haverá de descobrir o entusiasmo com que pessoas idosas estão aproveitando aquele centro de criatividade dedicado a seu bem-estar pela Legião Brasileira de Assistência.

Ali, sob a orientação de Maria Theresinha Peruchi, estão idosos de todas as classes sociais, mas boa maioria da Beira Mar Norte mesmo, criando trabalhos artísticos ensinados por suas orientadoras, ou programando uma festinha ou um passeio para conhecer um lugar pitoresco.

O lazer de ontem que levava ao tédio é hoje

gostosos e inspiradores da Capital precisa adentrar os jardins do Convento das Irmãs da Divina Providência, na Trindade, e pedir à irmã Andréa para ver a felicidade no rosto das irmãs velhinhas que ali terminam seus dias.

Ninguém ali é doente. Até as que estão orando na capela estão a serviço — o serviço de Deus. Uma é responsável pelas folhagens que enfeitam a capela, outra pelos antúrios que vão para os altares de várias das igrejas da capital, todas juntas mantêm uma pequena boutique de trabalhos artesanais para venda aos visitantes, duas irmãs ainda tem um atelier de paramentos para o culto.

Na cozinha tem sempre irmãs colaborando. No dia em que visitei a casa tinha uma, encurvadinha, descascando batatas. Não é obrigação; é vontade de ser útil. Como o cuidado que elas tem dos seus quartos.

As mais ativas moram nos segundo andar, para exercitar seus músculos diariamente no subir e descer escadas. As mais idosos e enfermas estão no primeiro andar. Mas mesmo estas são estimuladas ao exercício — cada quarto abre para um balcão cheio de floreiras, com folhagens e flores que elas cuidam com amor de mãe. "Ver a planta desenvolver, crescer e desabrochar dá ânimo à vida", diz a Irmã Cristina Lúcia, com especialização gerontológica na Alemanha.

A casa é rodeada de jardins e ciprestes. Cada dia as irmãs velhinhas vão fazer sua devoção seguindo os passos da cruz, dispostos em pilastras pelo entremeio deste jardim. Sem o saber, o distanciamento destas pilastras obriga um pequeno "cooper" diário das que elevando orações vão também respirando ar puro, ouvindo o gorgear de pássaros e encantando-se com o vermelho e amarelo das flores; caminhada esta que acaba na porta da capela.

É a vida em technicolor!

Nesta "Semana do Idoso" voltamos à tarefa de devolver aos velhos o colorido da vida. A própria sociedade tem sido a grande responsável por aposentar, marginalizar, mandar ficar parado e indolente e idoso. "Não, vovô, deixa, que eu faço!" — pode ser uma expressão de carinho, como pode ser um aceleramento da desintegração física, psicológica e emocional de um idoso, que vai se sentindo mais e mais inútil.

A Bíblia afirma que a velhice dos que estão plantados em Deus é cheia de frutos, viçosos e florescentes (Salmo 92:13-14).

Nada de preto e branco. Technicolor, por favor!

Pastor William Schisler Filho

EM PRAZOS, QUALIDADE E PREÇO TODO MUNDO FALA. A EDITOGRAF PROVA.

PRAZOS

Você está convidado a testar os prazos da Editograf. Converse com o pessoal e combine um desconto se o trabalho atrasar. Mas perca as esperanças de ganhar, a Editograf não falha.

PREÇOS

Você paga apenas o justo, nem mais nem menos. Mas se você quiser confirmar, peça um orçamento e compare. Claro que você vai voltar para encomendar os trabalhos da Editograf.

QUALIDADE

Se tudo não estiver perfeito, você pode devolver. Mas isso não é preciso, a Editograf faz os melhores impressos tipográficos, ou em off-set. E põe em tudo muito carinho.

editograf

INDÚSTRIA
GRÁFICA LIMITADA.

Rua Tijucas, 61 - Estreito - Fones 44-0014 e 44-2414 - Florianópolis - SC



Regimento de custas alterado parcialmente

Advogados, Juízes, Ministério Público, serventuários, pequenos e grandes proprietários, afinal, o próprio povo — pois ninguém pode dispensar os serviços da Justiça — todos acompanharam com interesse a tramitação na Assembléia Legislativa do Projeto que alterava parcialmente o Regimento de Custas.

Vigoravam no Estado dois Regimentos, um para os chamados serventuários extrajudiciais (tabeliães, oficiais de registro, etc.) e outro para os denominados serventuários judiciais (escrivães, contadores, oficiais de justiça, etc.).

Por força de uma lei absurda, de 1971, os primeiros percebiam as custas calculadas sobre o salário mínimo atual, com o teto de 7 salários mínimos. Os demais, tinham suas custas calculadas de acordo com salário mínimo de 1966, inclusive o teto de 7 vezes aquele salário mínimo (Cr\$ 76,50).

O Projeto que tramitou na Assembléia estava calcado em alentado estudo do Tribunal de

Justiça. Tinha dois objetivos principais: eliminar o tratamento discriminatório decorrente da Lei de 1971, entre os serventuários extrajudiciais e judiciais e estabelecer bases de cálculo razoáveis, estabelecendo inclusive teto de Cr\$ 4.000,00 (ao invés de 7 salários mínimos). Diversas emendas foram apresentadas e a Ordem dos Advogados também ofereceu algumas. Aceitando as linhas gerais do projeto, procurou, entretanto, moderar ainda mais determinadas custas, com a eliminação da Lei de 1966 de algumas disposições que, sem justa causa, encarecem determinados atos.

Todos esperavam uma ampla discussão da matéria. O jornal "O ESTADO", desta semana, dedicou veemente editorial ao assunto, como reflexo do interesse público a respeito.

Entretanto, a discussão do Projeto ficou paralisada por uma arguição de inconstitucionalidade. Afirmou-se que desde a Emenda Constitucional n.º 7 perdeu o Estado a competência para legislar sobre o assunto.

Na verdade, a União, desde a aludida Emenda Constitucional é competente para baixar normas gerais sobre custas. Mas o parágrafo único do art. 8.º da Constituição não exclui a competência supletiva do Estado, vale dizer, não lhe impede de baixar as normas especiais, como são as do Projeto.

Paralisada a discussão, o Projeto viu-se aprovado por decurso de prazo. Lamentando embora que o Legislativo tenha perdido uma excelente oportunidade de contribuir para o aprimoramento da Lei, salvou-se, de qualquer forma, a intenção do Tribunal, de unificar-se o Regimento e estabelecer teto mais razoável, custas mais moderadas para os extrajudiciais e melhor remuneração aos judiciais.

De esperar-se agora que, oportunamente, se aproveitem as excelentes contribuições que foram apresentadas por diversas entidades interessadas e se eliminem algumas distorções que ainda persistem na lei.

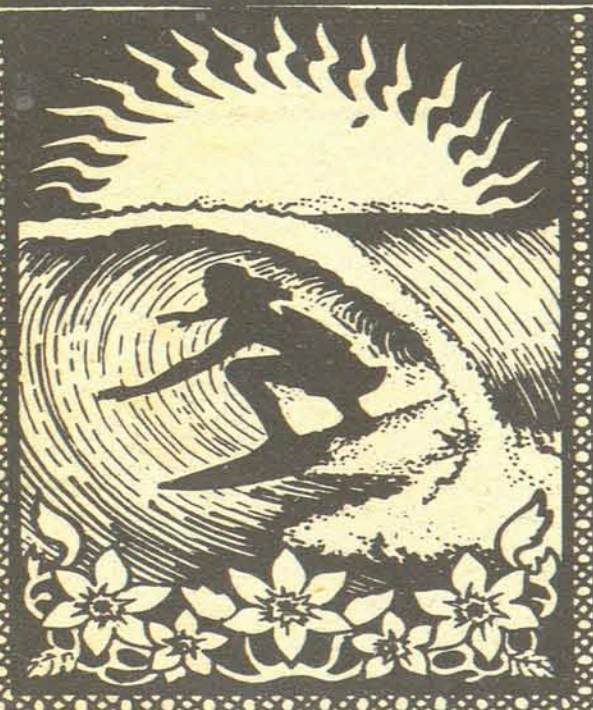
Darci Ribeiro dia 29 na Assembléia

A Associação de Cultura, Estudos e Pesquisa (ACEP) promove na próxima sexta-feira, dia 29 às 20.00 horas, no plenário da Assembléia Legislativa do Estado, palestra do professor Darci Ribeiro sobre "Educação Popular" e do Professor Flávio Aguiar versando sobre Cultura e Democracia.

O professor Darci Ribeiro é considerado uma das inteligências mais brilhantes e inquietas da Nação. Foi Ministro da Educação e Chefe da Casa Civil no Governo João Goulart e idealizador da Universidade de Brasília. Autor de várias obras no terreno da antropologia, política, educação e ficção.

Flávio Aguiar é Professor de Literatura Brasileira na Universidade de São Paulo (USP), onde obteve o título de Mestre. Poeta, contista e ensaísta, foi editor de Cultura do jornal "Movimento".

sport shirts
Waikiki



FLORIANÓPOLIS: LOJAS ALFRED BLUMENAU; LOJAS HERING JOINVILLE; TABULEIRO SPORTS RIO; JOSÉ SILVA - SP; CASH BOX NEW YORK CITY; ALEXANDRE'S e outras lojas finas

2.º ENSEF 2.º ENCONTRO DE SECRETÁRIAS, EM FLORIANÓPOLIS

Nos próximos dias 29/30, será realizado o 2.º ENCONTRO DE SECRETÁRIAS DE FLORIANÓPOLIS (2.º ENSEF), objetivando o conagraçamento da classe com debates de aperfeiçoamento da profissão, e reunião de confraternização. A PRESTO LABOR S/C LTDA., apoiada pelas Empresas, Comércio, Bancos e Governos, promove mais uma vez este importante ENCONTRO, acerta de oferecer à SECRETÁRIA uma visão melhor de seu futuro em sua carreira.

PROGRAMAÇÃO

DIA 29/9 — sexta-feira, às 20 horas:
Abertura solene do 2.º ENSEF, na CASA DO JORNALISTA à rua Deodoro, 22 - 4.º andar.

DIA 30/9 — sábado: DEBATES.

HORAS e TEMAS:

9,00 às 12 (manhã)

a) - A ÉTICA PROFISSIONAL

b) - A PROFISSIONALIZAÇÃO DA MULHER

14 às 18 (tarde)

a) - COMUNICAÇÃO ESCRITA

b) - LEI DA REGULAMENTAÇÃO DA PROFISSÃO

c) - A SECRETÁRIA NO CONTEXTO ADMINISTRATIVO;

Os debates serão realizados na ESCOLA TÉCNICA FEDERAL DE SANTA CATARINA (auditório) à Avenida Mauro Ramos, 150. 20 horas (noite): COCKTAIL com entrega de certificados.

AS INSCRIÇÕES PARA ESTE CONCLAVE, ESTÃO SENDO FEITAS NO CENTRO DE TREINAMENTO PROFISSIONALIZANTE DA PRESTO LABOR S/C LTDA., A RUA FELIPE SCHMIDT, 25 - 8.º andar - COBERTURA - FONES: 22-7351 22-8681 e 22-9681.

Um dia de estudos sobre os Direitos Humanos

Um dia de estudos sobre Direitos Humanos será realizado no próximo dia 1.º de outubro em Florianópolis, para comemorar o 30.º aniversário da Declaração Universal dos Direitos Humanos da ONU. A promoção é do Instituto Teológico de Santa Catarina. Os interessados devem estar no Provincialado das Irmãs da Divina Providência (atrás do Colégio Coração de Jesus), às 8h30min o dia 1.º e pagar uma taxa de inscrição de Cr\$ 5,00 (cinco cruzeiros mesmo). O programa será o seguinte:

— Declaração Universal dos Direitos Huma-

nos: Realidade ou Utopia? — pelo Pe. José Edgard de Oliveira e a equipe da Armoj(Assessoria Religiosa aos Movimentos de Juventude).

— Os Direitos Humanos na Bíblia — pelo Pastor William Schisler Filho, da Igreja Metodista.

— Paineis duplo com os temas Direito à Informação e Censura (pelo jornalista Moacir Pereira) e A Igreja Sempre Respeitou os Direitos Humanos? (pelo Pe. José Arturino Besen, do Iresc).

— Os Direitos Humanos no Magistério Social da Igreja — pelo Pe. Francisco de Sales Bianchini, diretor do Departamento de Filosofia da Ufsc.

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL

CONVOCAÇÃO

A CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - FILIAL DE SANTA CATARINA, notifica os mutuários abaixo relacionados, cujos empréstimos foram efetuados nas Agências adiante designadas, para regularizarem, no prazo máximo de 15 (quinze) dias, a contar desta data, seus compromissos decorrentes de empréstimo, mediante consignação em folha de pagamento, sob pena de providências judiciais.

Agência Central - Florianópolis

Praça XV de Novembro - 30

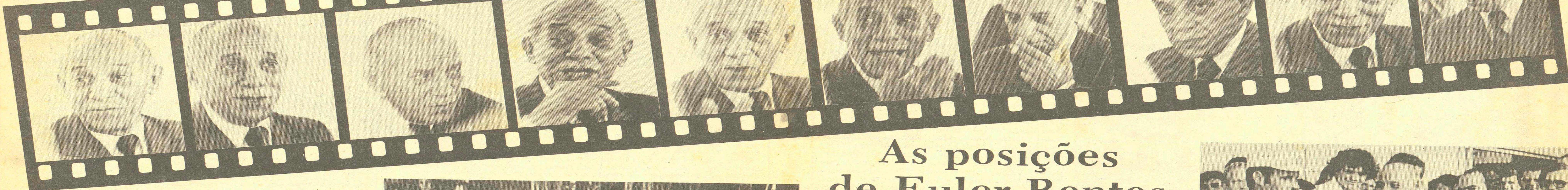
Alcione da Rocha
Alcy Domingues Garcia
Alfredo Manoel Alves
Alonço Luiz Domingues
André Raulino Teixeira
Antenor Patrício Severino
Antenor Rodolfo da Silva Filho
Antônio José Martins
Argemiro Pedro dos Santos
Ascendino Cordeiro
Carlos Alberto Arrua Costa
Cláudio Taranto
Claudionor Rosa
Conrado Leônicio Laurindo
Dilmo Rodrigues
Djalma Rosa Prates
Domingo Oscar Botaro
Edevaldo Silva
Edmilson Rosar
Edmir Marcos Braga Lima
Édio João Garcez
Enio Carlos Ferreira
Flávio Schmitz
Frederick Gondin
Gildo José Pedro
Herivelto Nunes Cardoso
Ione Aparecida Waltrick Wolff
Ivonésio Neri Farias
Jarbas Vieira Alves
João Bento
João de Amorim
Joel dos Passos Costa
José Alexandre da Silva
José Bertino Martins
José de Assis Ferreira
José Edelvino de Paulo
José Fátimo da Silva
José João Delfino
José Manoel Areias
José Paulo Pereira Lopes
José Reginaldo Guimarães
Juceli José Teixeira
Lauro Santelino de Oliveira
Leonardo Machado
Lorivaldo Marques
Luiz Gonzaga Brando
Manoel Gonçalves
Manoel José Siqueira
Marcel Santoro
Mario Cesar Rodrigues
Mario Mendes
Maura Costa Bastos
Maúri Antônio Clemente
Mauro Aquiles Verzola
Moisés Norberto Coelho
Newton Carvalho de Almeida
Nilton Teodoro Martins
Odail Ricci Amorim
Orion Ferdinand Platt
Orlando Silvano
Osni Jaime Lopes
Oswaldino dos Passos
Oswaldo Alves de Souza
Paulo Roberto Souza
Pedra de Jesus Custódio
Pedro Manoel Martins
Pedro Paulo de Souza
Rita de Cássia Estácio
Robert Henriques Mota

Sebastião Gomes
Sezia Pires
Terezinha de Jesus Novais Zimmer
Valfredo Veríssimo da Silva
Venício Cardoso
Venicius Nascimento
Vera Lúcia Espíndola
Victor de Martins Farias.
Agência de Blumenau
Rua XV de Novembro - 1140
Cândido Bernardi
Fridolino Fontanive
Gustavo Afonso Moritz
Jorge Nazareno Busana
José Ferreira Leal
José Soares
Nelson Junkes
Nezio Santana
Nilo Cabral
Reinaldo Adolph
Rosa Garcia
Vanderly Alves da Conceição
Volnei Degenhardt
Agência de Jaraguá do Sul
Avenida Marechal Deodoro - 192
Adalberto Hackbarth
Adelair Estefano Balsanelli
Ademar Raasch
Alfeu Peters
André Horongoso
Antenor de Jesus Kotarsky
Arlete Junkes Borchardt
Arno Aldrovandi
Célia Lina Elsa Radunz
Claudio Germano Radtke
Dagmar Tereza Ramos
Gabriel Maurissens
Inês Ewald
João Avelino Fagundes
João Horner
Jorge Grosslags
Laudívino Deretti
Leocádio Gonçalves
Leonir Purim
Leopoldo Malheiro Filho
Luiz Carlos Papp
Nelson Hafemann
Nivaldo Costa
Olegário Stinghen
Olimpio Fagundes
Osni Kanzler
Paulino Karsten
Pedro Borges Vieira
Rogério Ersching
Rubens Roeder
Sandro Lessmann
Vergílio Eichinger
Agência de Lages
Rua Pres. Nereu Ramos - 286.
Aluize Pereira Costa
Angelo Gabriel Schuingel
Apolinário Campos
Elza Aparecida Ribeiro de Lima
Maurilio Felipini
Nilson Ribeiro Bittencourt
Oscar Fernandes
Russel Ramos de Oliveira
Agência de Tubarão
Av. Engenheiro Rodovalho - 56
Anasio de Souza Marques
Claudina da Cunha Alves
Gilson Costa
Ivni Machado
Marciano Nocetti
Maria de Lourdes Mina
Moacir Dias
Agência de Canoinhas
Praça Osvaldo de Oliveira - 542
Adão Alinor Kaspichak
Maria Antonia da Silva
Agência de Joaçaba
Rua Getúlio Vargas - 250
Cidnei de Souza
Justino Calixtrate de Britto Neto

Luiz Rebelatto
Agência de Chapecó
Av. Getúlio Vargas - 2441
Clorocindo Faccio
Fernande Mocelin
José Pedro Polidoro Pinto
Laerte Silva Mello
Nilson Wilhens
Paulo Resche
Rui Walter Baldissera
Agência de Joinville
Rua Princesa Isabel - 264
Antônio Carlos Congio
Armido Roberto Lepper
Aroldo Nass
Cesar Bernardes
Dulcemar Alves
Eduardo Leite
Francisco Renkaviedt
Genésio Habitzreuter
Gildo Antônio Zimmermann
João Alfredo Michereff
João Pires de Moraes
Julio Cesar Debbus
Luiz Hamilton Correa
Natanael de Souza Rocha
Onivaldo José Borges
Pedro Batista
Silvio Garcia
Vilmar Soares
Virgílio T. Carvalho Bernardes
Viva Aldy Silveira
Agência de Criciúma
Rua 6 de Janeiro - 98
Angelo Amador Bertier
Antônio Custódio Mariano
João dos Passos Camargo
Sebastião Moacir de Moraes
Agência de Rio do Sul
Alameda Aristiliano Ramos - 77
Alberto Losi
Alvaro Rosa
Arnaldo Ferreira
José Bonifácio dos Santos
Maria Julia Pamplona
Agência de Brusque
Av. Consul Carlos Renaux - 65
Guilherme José Munich
João Roberto Klann
Lucio Kormann
Manoel Serpa
Nilo Cesar Bolssoni
Odori Francisco Pedrini
Agência de Curitiba
Rua Cel. Henrique de Almeida - 197
Henrique Paulo Kern
José de Brito
Agência de Itajaí
Rua Lauro Muller - 20
José Pedro Gonçalves
Pedro Lucio de Borba Filho
Romeu Bonetto
Agência de Concórdia
Rua do Comércio - 192
Belmiro Adalberto Voss
Luiz de Bittencourt Ricardo
Marlene Belengues
Manoel Antunes Carneiro
Nabor Moterle
Agência de São Francisco do Sul
Praça Getúlio Vargas
Orlando Silva
Agência de Laguna
Rua Gustavo Richard
Pascácio da Rosa
Cesar Pacheco Oliveira
Substituto Eventual - Chefe
SEOE/SC
Matrícula 226835.6
CAIXA ECONÔMICA FEDERAL
FILIAL DE SANTA CATARINA
GLADSTONE PALADINO FILHO
Ger. Op. Diversas

A dura luta pela democracia

O candidato da oposição à presidência da República, general Euler Bentes Monteiro, esteve visitando Florianópolis durante o dia de sexta-feira. Numa entrevista ao Clube de Repórteres Políticos ele ratificou seus pontos de vista, sobre, principalmente, a questão política nacional. Aqui, num trabalho da repórter Elaine Borges, apresentamos uma síntese do pensamento deste militar que ousou sair do anonimato para contribuir com a redemocratização do País.



Terça-feira, em Brasília, o general Euler Bentes Monteiro e a cúpula diretiva do MDB vão discutir as ausências de parlamentares da oposição, no Congresso Nacional, durante a votação da "emenda "Accioly" que propunha a extinção da figura do "senador biônico".

Isto foi revelado, sexta-feira, ao meio-dia, quando o candidato pelo MDB à Presidência da República almoçou com o Clube de Repórteres Políticos de Florianópolis. Euler Bentes adiantou que, a partir da avaliação do comportamento do MDB na votação das reformas políticas e da "Accioly Filho", o partido deverá tomar uma linha de atuação.

Deixou em aberto que qualquer medida poderá ser tomada, uma vez que a coesão do partido é fundamental para que seus objetivos na eleição de 15 de outubro sejam alcançados.

Muita gente compareceu ao almoço do Clube dos Repórteres Políticos. Entre outros, o ex-ministro da Indústria e do Comércio, Severo Gomes, o presidente regional do MDB, Delfim de Pádua Peixoto, o coronel Raposa, do staff do candidato, o assessor de imprensa, Mário Cunha, — que quinta-feira esteve visitando a redação do **Bom Dia**, Domingo — e outras pessoas.

Também apareceram os tradicionais **bicões**. Um deles, investindo-se da condição de jornalista, chegou a arriscar várias perguntas, sendo que algumas delas chegaram a ser consideradas como "brincadeiras" pelo general-candidato. Para não

agravar mais a interferência do indesejado penetra, o presidente do Clube foi forçado a encerrar o almoço-entrevista quando ainda haveria tempo para que a conversa fosse prolongada.

Sexta-feira, logo depois da entrevista, o general Euler Bentes manteve encontro com estudantes, associações e políticos do MDB. A tarde, na residência do capitão José Joaquim de Souza esteve reunido com empresários e, à noite, na Assembléia Legislativa, acompanhado de seu companheiro de chapa, senador Paulo Brossard, participou de uma concentração na Assembléia Legislativa.

O general Euler Bentes faz questão de frisar, sempre que termina uma resposta, se foi bem entendido por todos. Numa conversa informal com os repórteres, ele disse que certos jornais, sistematicamente, vinham invertendo o sentido de suas respostas e, que, como completou o coronel Raposa, a partir delas, alguns comentaristas políticos vinham fazendo as suas análises.

Entre as suas respostas, duas coisas o general deixou claro. A primeira: depois da eleição de 15 de outubro, independentemente do resultado, continuará trabalhando pela volta ao estado de direito. A segunda: espera que o MDB, mesmo depois da anunciada reforma partidária, continue com seus propósitos, representando a vontade do povo que não deve ser distorcida através de uma manipulação de reorganização partidária.



As posições de Euler Bentes

"Não há democracia sem parlamento. Não há democratização sem participação popular no processo de elaboração das decisões. Mas, não existe também ordem jurídica sem poder judiciário respeitado, independente e autônomo. E, sobretudo, organizado de tal maneira que possa ser efetivamente utilizado pelo povo".

A frase é do general Euler Bentes Monteiro, candidato do MDB à Presidência da República que, aos poucos e em cada entrevista, ou pronunciamento, define seu pensamento sobre os temas hoje em debate no País e tenta esclarecer aos brasileiros as razões de sua decisão de participar de uma disputa, no Colégio Eleitoral de 15 de outubro, onde suas chances são ainda bastante duvidosas.

Abaixo, o pensamento do general da oposição que veio a Florianópolis cumprir uma antiga promessa feita à cúpula do MDB local, conhecido pelo seu empenho em ter também seu general candidato. Idéia, por fim, vitoriosa.

SOBRE OS PODERES:

"Sou de opinião que o funcionamento eficaz das instituições da democracia constitui o único e definitivo escudo da sociedade para se defender do autoritarismo e, ao mesmo tempo, preservar a sua capacidade de autodeterminação. Eis porque a idéia mesma de regime democrático 'indissociável do exame das estruturas de poder indispensáveis à organização e ao funcionamento do regime. . . O poder, nos regimes democráticos, é obrigatoriamente distribuído por diversas organizações sociais. Essa pulverização gera um mecanismo de controle entre as múltiplas estruturas constituídas, o que, por si só, sugere certa moderação aos grupos em presença. . . A ordem jurídica democrática é, assim, a que legitima o conflito e absorve os seus efeitos exatamente na medida em que institucionaliza os canais para sua fluência natural".

SOBRE O PODER JUDICIÁRIO — "A reforma do Poder Judiciário como organização democrática básica, constitui preocupação fundamental para os que estamos comprometidos com o processo de redemocratiza-

ção do Brasil. Do ponto de vista institucional é operacional, sugerimos algumas medidas que nos parecem merecedoras de meditação: restituição ao poder judiciário de sua independência e autonomia; restituição aos membros do Poder Judiciário de suas prerrogativas e garantias funcionais. . ."

SOBRE A JUSTIÇA: "A justiça não está organizada nem preparada para resolver os problemas do dia a dia, os problemas de cada um. Fica o sentimento de que existe para consumo de uma elite reduzida e não para a massa, como mero sub-produto de uma ordem social fundamentalmente desigual. Pois o povo, na sua maioria, como parte da sua vivência, diante dos problemas concretos da sua vida diária, não considera recorrer à justiça em defesa de seus direitos, em busca de proteção contra a prepotência e os abusos das autoridades".

SOBRE OS AGRICULTORES — "É fundamental, como tenho tantas vezes acentuado, fazer o homem do campo, o proprietário, como o trabalhador rural de participar, democrática e sistematicamente, do processo de elaboração da tomada de decisões relacionadas com a política agrícola. O regime de exceção, na medida em que conduz ao fechamento do processo decisório, aumenta a margem de erros dos formuladores dessas políticas, aos quais não têm acesso os verdadeiros agentes do sistema de produção".

SOBRE A INFLAÇÃO: ". . . Por força do aumento do preço do petróleo, pela imposição do depósito compulsório sobre as importações e pela liberação da taxa de juros disseminaram-se pressões inflacionárias por toda a estrutura econômica. As empresas viram-se forçadas a reajustar seus preços, respondendo tanto à pressão dos custos unitários fixos, resultante do aumento das margens de capacidade ociosa, quanto à pressão de seus custos correntes de produção e sobretudo financeiros. Conjugue-se, assim, queda no ritmo de atividades, recrudescimento da inflação e desequilíbrio no balanço de pagamento. Tudo isto ocorreu sob regime autoritário".

SOBRE A CONCENTRAÇÃO DE RENDA: "É preciso que todos estejamos



conscientes de que essa concentração de renda resulta diretamente do regime de exceção — regime que suprimiu as liberdades, ao mesmo tempo excluiu o povo da vida política do País.

Isto porque a ausência de democracia impediu a livre e plena organização da sociedade que teria permitido aos trabalhadores da cidade e do campo, aos profissionais liberais, aos funcionários públicos, lutar pacificamente, através de seus sindicatos, das suas associações, por melhores níveis salariais, por melhores condições de vida".

SOBRE A DEMOCRACIA: "A democracia que queremos, e a conseguiremos, estejamos todos certos disso, não pode ser fundada na desigualdade discriminatória e opressiva, na ampliação da faixa de pobreza, na exclusão de imensos contingentes humanos dos frutos do progresso material e espiritual do nosso País. A democracia que queremos construir tem como objetivo maior a justiça social num desenvolvimento com liberdade e participação".

SOBRE AS FORÇAS ARMADAS: "Com a vitória da Revolução de 31 de março de 1964, as Forças Armadas, rompendo sua tradição histórica, assumiram o Governo do País. Esperava-se que a intervenção militar não perdurasse e que cedo pudesse a Nação voltar à normalidade democrática, mas como é comum acontecer nos regimes de exceção, os interesses por eles mesmos gerados e até incentivados passam a provocar a realimentação do Sistema, promovendo sua continuidade que, no caso brasileiro, já atinge quase 15 anos de duração, com perspectiva de mais seis anos de prorrogação".

SOBRE A ABERTURA DEMOCRÁTICA: "Democracia significa ampla participação popular no processo de elaboração das decisões que interessam à Nação. Democracia não comporta qualificativos: ou existe ou não existe. Em consequência, o único critério acei-

tável para avaliar o processo de abertura democrática é o pleno respeito da própria prática da democracia — o que exclui, de saída, a ameaça e a intimidação política. Inquietação social só pode preocupar na medida em que não existam canais institucionais para a expressão e a resolução de conflitos inerentes à sociedade moderna. Uma candidatura oposicionista já constitui, em si mesma, uma desses canais".

SOBRE SUA CANDIDATURA: "Minha candidatura não resulta de uma imposição a um partido político, mas de uma conquista política. Não me apresento ao Colégio Eleitoral na condição de militar, mas na de um candidato livre e democraticamente escolhido por um partido político; de um candidato que propõe um projeto concreto e sério de restauração democrática e de pacificação nacional. Não é a origem militar comum aos dois candidatos que deve influenciar o Colégio Eleitoral, mas aquilo que os diferencia politicamente. Essa, sim, é que é a verdadeira escolha. Nesse sentido, confio plenamente no discernimento do Colégio Eleitoral".

SOBRE O RETROCESSO POLÍTICO: "Corremos riscos, quer através do processo de abertura lenta e gradual, quer pela alternativa de redemocratização imediata que oferecemos. O risco de nossa proposição é o da sociedade não estar preparada para as liberdades, ou que não saiba se comportar responsabilmente. Mas os riscos do projeto do Governo são maiores. Pretendendo redemocratizar o País num tempo indefinido enfrentará dois obstáculos: as reivindicações soviéticas por uma abertura mais rápida e os problemas econômico-sociais agravados. Então, para reprimir naturais manifestações de descontentamento, o Governo sempre estará com o porrete nas mãos. O senador Teotônio Vilela bem lembrou que todas as vezes em que o Governo pediu votos para a Arena, em seguida acionou o arbítrio."

CLUBINHO

Bom dia, domingo



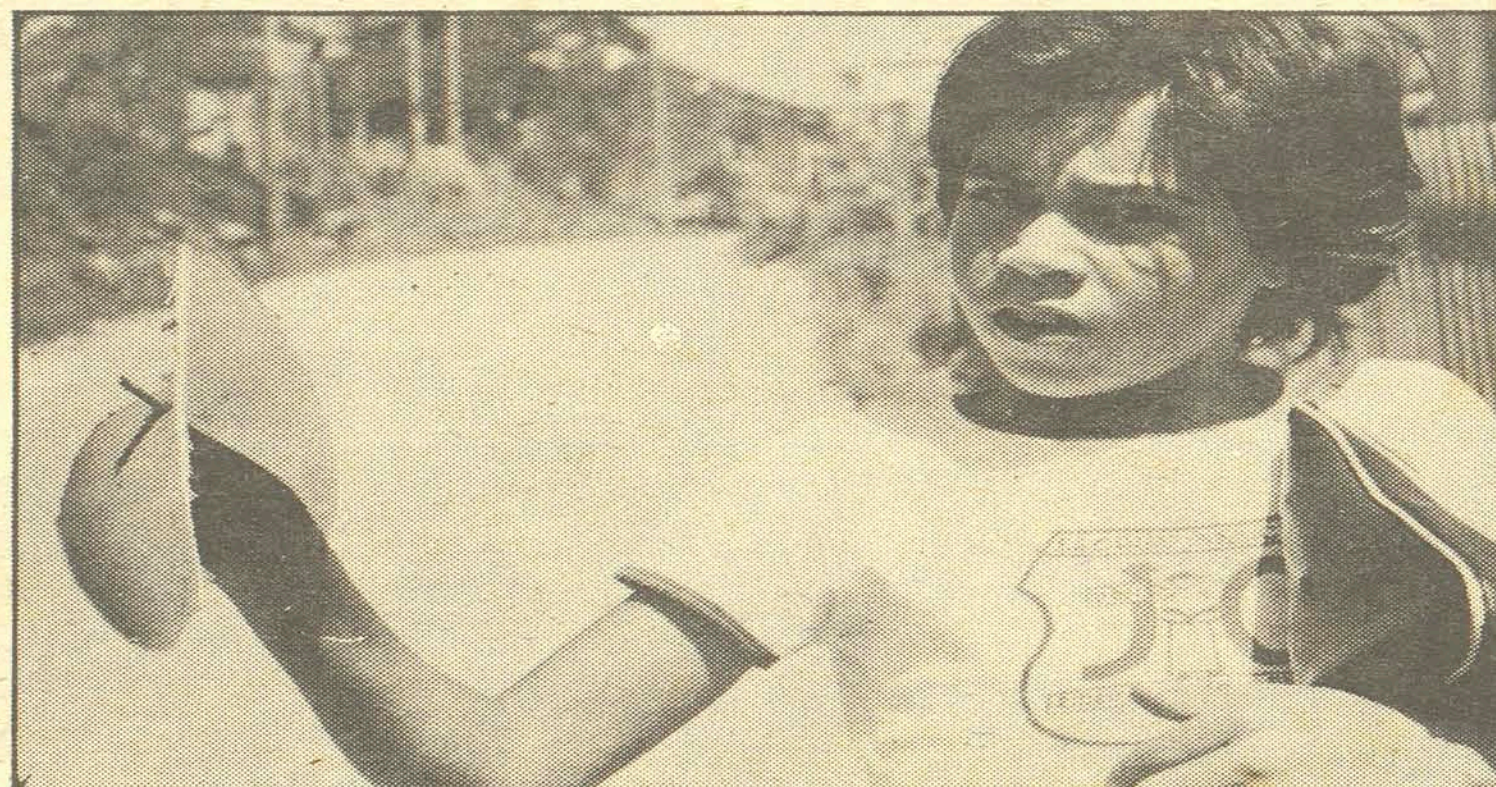
Venha para o Clubinho

É fácil ser sócio e participar dos sorteios e promoções do Clubinho: basta trazer ao Bom Dia, Domingo um desenho, historinha, escultura ou objeto feito por você mesmo. Este trabalho será depois exposto num salão de arte infantil promovido pelo Clubinho e aberto ao público. Em troca, você ganha um certificado de sócio. Uma carteirinha com seu nome e um número que garante a sua participação no Clubinho Bom Dia, Domingo-Apesc. E não esqueça de colocar nome completo, idade e endereço nos trabalhos que enviar.

Como fazer



1. É preciso encontrar uma folha grande e larga, com as de amendoeira, aquela árvore que é muito fácil de encontrar à beira-mar. Daí a gente recorta a folha como a folha da foto.



2. Depois de recortada, deixando um lado embaixo e outro em cima, é só fazer um furo no meio, bem no talo. E procurar um gravetinho para enfiar nesse furinho e segurar o catavento na mão.



3. Ai vamos ver se você é bom mesmo, é só correr pra fazer o catavento girar. Quanto mais você corre, mais ele gira. Se o vento for forte, nem precisa correr. Não é um brinquedo legal?

Livraria faz concurso para crianças

A livraria Lunardelli está aceitando inscrições para um concurso de Leitura e Interpretação para crianças de 6 a 12 anos de idade. Para concorrer, basta passar em uma das lojas Lunardelli (rua Victor Meirelles n.º 28 e rua Deodoro n.º 18) apanhar um cupon para preencher com o nome, endereço, idade, colégio onde estuda e com resumo do livro escolhido para leitura. Os prêmios serão em livros para os três primeiros colocados e para os colégios em que eles estudarem. Os cupons estarão sendo distribuídos apenas até o dia 7 de agosto. Maiores informações também podem ser obtidas nos endereços da Lunardelli.

As datas na História

27 de setembro — É a data em que a gente homenageia os "anciãos". Ou seja, aquelas pessoas que já viveram uma porção de tempo e já estão até mais velhos que o vó e a vó. Durante muito tempo, enquanto eles foram assim como os pais da gente, eles trabalharam, criaram filhos, construíram coisas. Agora, que já começam a descansar mais, a gente mostra que respeita tudo o que eles já fizeram, homenageando-os nesse dia. E esta semana que começa agora é a "Semana dos Idosos". Se você conhece alguém idoso, dê um abraço e um beijo nesse dia. E converse com eles: só eles podem contar como é que é a vida. Eles já viveram uma porção de tempo mais que nós.

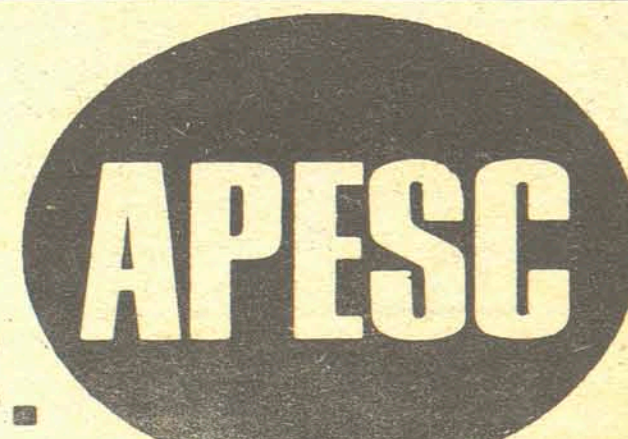
28 de setembro — Nesta data, em 1532 o Brasil era dividido pelo Rei de Portugal em Capitanias Hereditárias. Neste mesmo dia, só que muitos anos mais tarde, em 1871, a Princesa Isabel decretava a Lei do Ventre Livre, que libertava da escravidão as crianças que nascessem a partir dali de mães escravas. Ainda no mesmo dia, 14 anos depois, em 1885 outra lei, a dos Sexagenários, libertava os escravos com mais de 60 anos. Viram quanta coisa importante num só dia?

E aí vem o mês de outubro: mês do descobrimento da América.



DEPOSITE, TODO MÊS, SEU SALÁRIO - FAMÍLIA NA POUPANÇA PROGRAMADA APESC.

Presente que dá futuro



10 ANOS COM VOCÊ.

Apontamentos...

Quem se aventura a enfrentar as praias nesse domingo colorido? Mas hoje também tem passeios no Flomar, Dizzy para a petizada, cinema, teatro infantil e para os mais crescidinhos, continua o sucesso total da peça Tudo Bem No Ano Que Vem, com Tarcísio Meira e Glória Menezes. Quem não está a fim de sair pode ficar em frente à TV acompanhando a programação colorida.

Ceisa Center provavelmente vai ganhar uma arrojada promoção bolata e executada pela dupla dinâmica Beto Stodieck e Peixotinho. Vamos aguardar.

Será na próxima quinta-feira a tarde das patronesses no salão dourado do Florianópolis Palace Hotel, uma promoção de Lázaro Bartolomeu com entrega do troféu Radar.

Vem aí Privê Modas, um show de elegância total.

O concurso discoteque de Florianópolis vai de vento em pópa na Dizzy, com diversos casais já classificados para a final. As eliminatórias acontecem sempre às sextas-feiras, com inscrições das 18 às 24h. No programa Celso 78, todas as semanas, a apresentação dos casais vencedores de cada etapa.

Na soiré de sexta-feira última, no colosso do Continente, o Clube Seis, conjunto musical de São Paulo e show da cantora Vera Lúcia, do programa Sílvio Santos. Na festa aconteceram três jovens: Ricardo José Sarmiento e os irmãos Roberto Carlos e Francisco Carlos Müller, acompanhados de lindas cocotinhas.

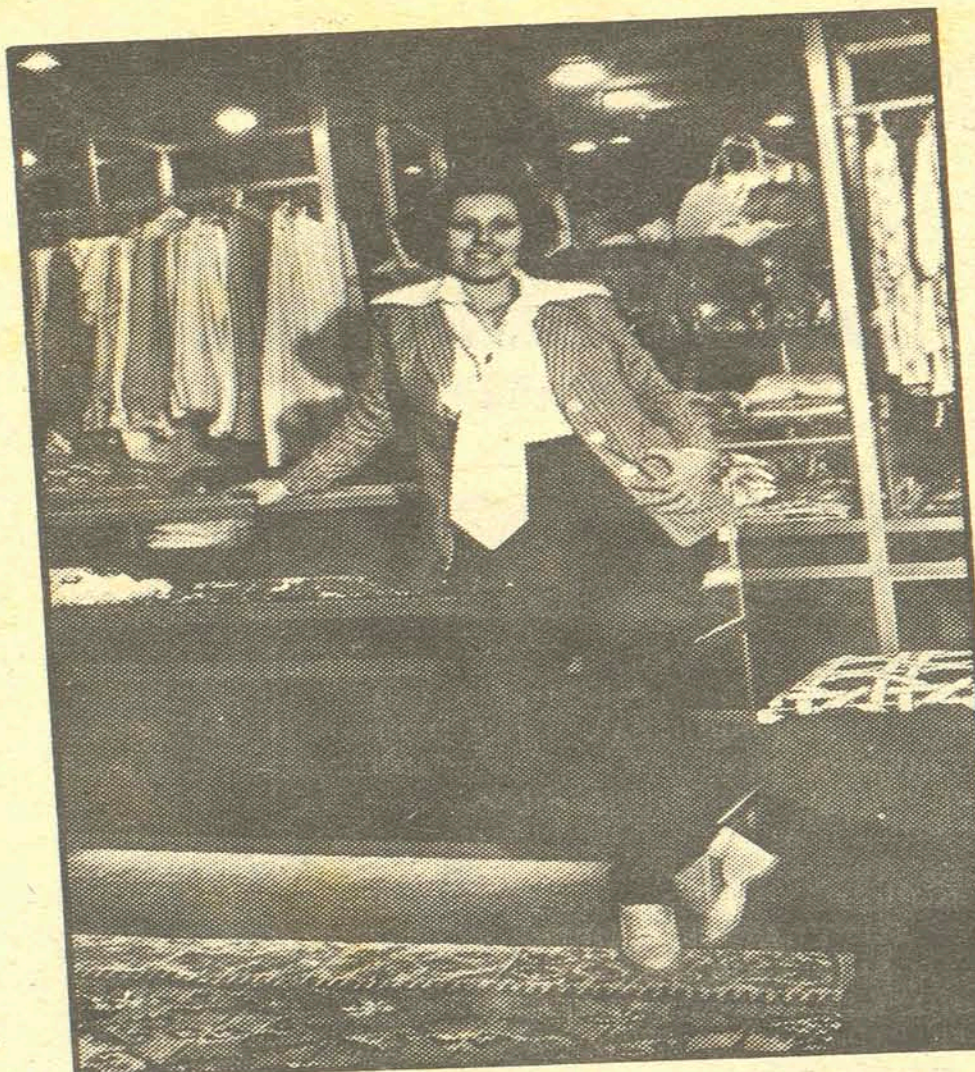
Na próxima sexta-feira, no programa colorido Celso 78, desfile de modas da boutique Corredor, de D. Wanda Harger Martins, que viajou para São Paulo especialmente para adquirir a coleção da nova estação e mostrar aos telespectadores do Canal 6, às 16h.

A charmosa Maria Beatriz Conceição festejou data natalícia recebendo parentes e amigos ao som discoteque em sua residência no bairro de Coqueiros.

O próximo programa Ilha Especial, no primeiro sábado de outubro será dedicado às crianças. Vamos lá.

No clube Doze de Agosto, noite alegre na boite duplex, dia 30, sábado. Desfile de modas da boutique Zíngara, preparado por Walmor e D. Lurdes.

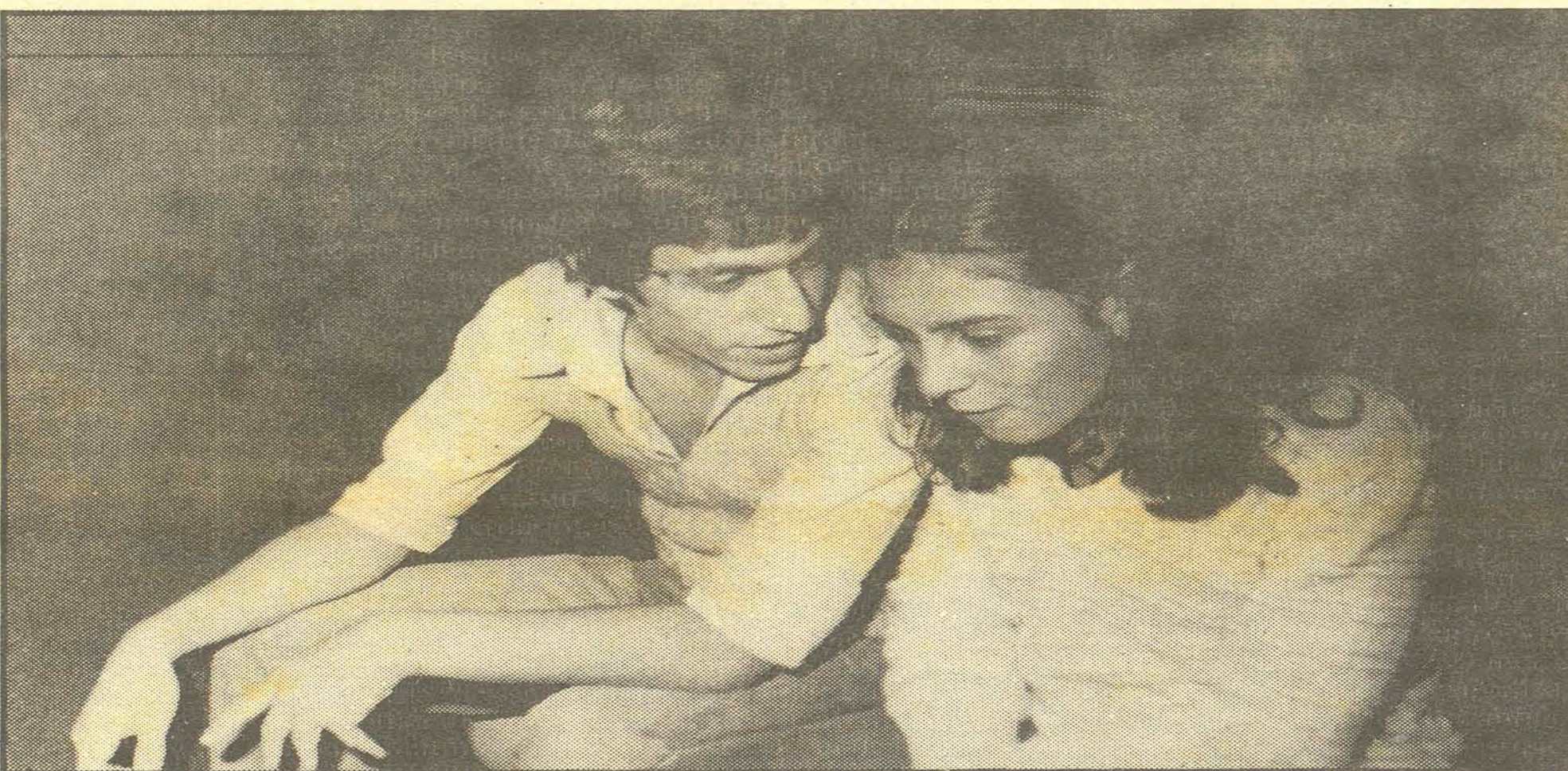
O baile de gala do Lira Tênis Clube está um show, com sua madrinha, Sra Bela Bec-



Gicélia Coelho, esposa do sr. Paulo Coelho, uma das senhoras bonitas e charmosas de nossa sociedade, com duas lojas no Ceisa Center.



A simpática e charmosa Patrícia da Silva Grillo, exclusiva da boutique Geranium, colorindo o nosso domingo.



* Na boate do Clube Doze de Agosto, Luiz Eugênio Cascaes e Ana Maria Linhares.

ker, conjunto musical de São Paulo, e como mestre de cerimônias o cantor-ator Carlos Augusto Strazzer (o profeta médico, Albertinho Limonta), da novela o Direito de Nascer. O baile será dia seis de outubro, às 23h, com transmissão direta a cores pela TV Cultura.

Será no próximo dia 6, às 20h, na Catedral Metropolitana, o casamento do médico Anastácio Kotizas com Maria Helena Gotard. Após a cerimônia religiosa haverá recepção nos salões do clube Doze de Agosto.

Eva Todor e Henriette Morineau, duas grandes damas do teatro brasileiro estarão em Florianópolis breve, com uma peça de Gracindo Júnior: Quarta Feira Sem Falta Lá em Casa às Cinco Horas. Nem precisava ter um título deste tamanho para agradar, por-

que as duas atrizes são soberbas. Vamos lá.

O It Cabeleireiro está atendendo cada vez melhor, em suas amplas e modernas instalações. Nosso editor esteve no salão masculino, na sala 207 do ed. Alpha Centauri, e ficou vivamente impressionado com o trabalho do Pedrinho e da Nilce.

Luiz Regina Dominguese Luiz Carlos Scharf receberam a bênção nupcial, ontem, na Capela do Colégio Catarinense.

É hóspede do Flóph o sr. Amer Soneh, gerente regional do Banco Nacional S/A. Vem aí a Festa das Nações, no Clube Seis de Janeiro, organizada por um grupo de senhoras associadas. Haverá um desfile infantil e a renda será destinada ao natal da criança pobre.

22 lindas meninas moças desfilam, no próximo sábado, no Baile de Gala, em Orleans, no Orleans Tênis Clube, com o som do conjunto musical Crisma, de Criciúma. A patronesse é a d. Ulda Savi e a organizadora a d. Marisa Pedone Pizolatti.

A diretoria do Clube Doze de Agosto oferecerá um coquetel às debutantes do Lira Tênis Clube, dia 28, às 21 horas, na boate do clube.

Festou seu aniversário, em Imbituba, a linda menina Patrícia Brill Lopes, filha do dr. Nortom Bez Batti Lopes e d. Ruth Brill Lopes.

O baile de gala do Clube 15 de Outubro, em comemoração ao seu aniversário, será dia 14, com apresentação de debutantes. A orquestra será a de Erinho, de Blumenau, o mestre de cerimônias. Alan Braga, cantor e disc-jockey e a madrinha, Elisabeth Dias Santos, esposa do advogado Saulo Santos.

Junto a seus filhos, com um almoço, festeja seu aniversário de casamento, hoje, no Gravatal, o querido casal Jorge Barbato e Benta Cherem Barbato. Nossos cumprimentos e milhões de felicidades.

A sra. Licy Mendes ofereceu, no seu bem decorado apartamento, na rua Almirante Alvim, um lanche a damas de nossa sociedade. Presenças: Salomé, Léa e Sabasti. Muitos prêmios foram sorteados e parabéns a Licy pela maravilhosa recepção.

Nas bancas o n.º 6 da revista A Verdade, de Manoel de Menezes. A publicação está circulando em 18 cidades do Estado.

Cumprimentos ao Roberto Alves pelo oitavo aniversário de seu programa. Bola em Jogo, na TV Cultura.

Denis Derkian, o bonito ator da Rede Tupi de Televisão, está no Teatro Café Odeon, em São Paulo, com a peça Os Rapazes da Banda, e no filme nacional Noite Em Chamas, onde o ator principal é o nosso querido catarinense Tony Ferreira. O filme está nos cinemas Marabá e Windsor e tem em seu elenco a estrelíssima Maria Lúcia Dahl.

Nossos cumprimentos às alunas do Instituto Estadual de Educação, Nancy Porto, Thamara Sergüine, Raquel Mara e Rosana, pelo belo jantar realizado no Clube Limense, dia 23, com desfile de modas da boutique Zaira.

Dia 29, às 21 horas, o Lagoa Iate Clube e a Lanamodinha Boutique promoverão a Lana Noite. Atrações: discotéque e desfile dos lançamentos da moda para a primavera-verão 78/79, reforçado pelo toque de Sidnei e Maciel Cabeleireiros, Lana Noite será abrilhantada ainda pelo Grupo Musical Folk e o Grupo Studio de Danças, com a participação das professoras Jussara Terrats (São Paulo) e Karla Prates (Minas Gerais).

Celso Pamplona

PENSAMENTO DA SEMANA:

Tenho pena de todo aquele que não tem imaginação para escrever a mesma coisa de duas maneiras (Mark Twain)

RESTAURANTE LE BISTRÔ

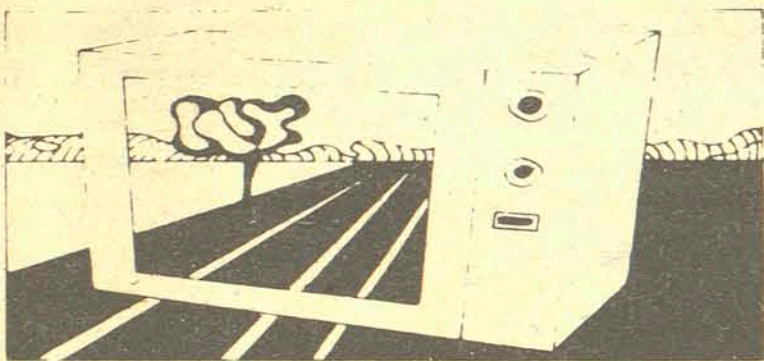
Diariamente três pratos quentes no almoço e no jantar, além de maioneses e sobremesas. Servimos refeições para levar em embalagens térmicas. Aberto diariamente, inclusive domingos e feriados. À noite, serviço completo de bar, com sanduiches abertos de lombo e outros acompanhamentos.

Avenida Hercílio Luz 59 - loja 8, bem em frente ao Clube Doze de Agosto.

La saison

A MODA COM MAIS BALANÇO

Tudo acontece na moda - conjuntos, vestidos, pijamas dançantes. Com gosto de Rio, com charme de sobra. ARS - S/ 210 subindo a escada rolante.



televisão

Pouco a pouco se sente alguma melhora. O Globo Repórter que tratou da questão da medicina no país (apresentado terça-feira passada na Coligadas) abordou temas intocáveis, há pouco tempo e que já começam a se tornar comuns nos noticiários das televisões, agora sem censura prévia.

Constatações como essa nos remetem para um assunto local: e os noticiários das duas televisões catarinenses? Estariam também se beneficiando da abertura política por que passa o país? Não, aparentemente não.

Os jornais da TV Coligadas, de Blumenau, parecem ser redigidos dentro do diretório da Arena, ou do escritório do governador nomeado Jorge Bornhausen, tal a facciosidade, a estreiteza de vistas, a parcialidade na informação.

E os jornais da TV Cultura parecem uma colcha de retalhos, montada com notas oficiais, press-releases, notícias pré-fabricadas, que sempre têm o gosto insofrito da informação desnecessária. Daquela que só interessa a quem a quer divulgar.

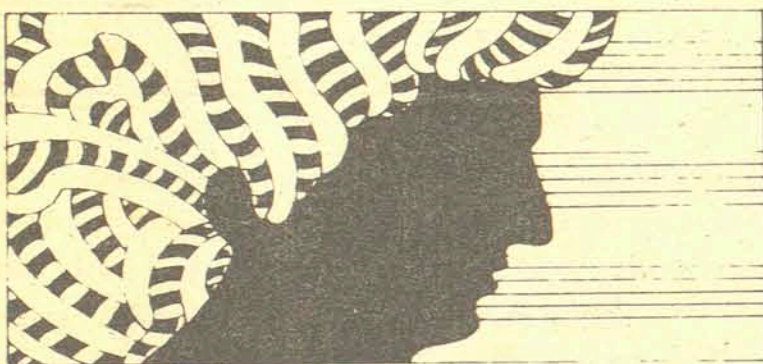
Em nenhuma das duas o menor enfoque crítico, a menor questão, a menor preocupação com o interesse, ou não, do telespectador. E um descaso flagrante pela inteligência de quem está assistindo.

A TV Cultura, segundo seu presidente — há algum tempo — alegava falta de suporte financeiro para uma equipe de jornalismo, porque os espaços são pequenos e o patrocínio não cobriria as despesas. Então, com poucas pessoas, não haveria como elaborar melhor os noticiários locais, fazer reportagens, buscar as notícias. A solução encontrada, parece, foi a de esperar a notícia: a emissora tem apenas cinegrafistas e nenhum repórter.

A TV Coligadas possui uma câmara filmadora sonora que possibilita entrevistar as pessoas gravando o som. Um equipamento precioso para dar mobilidade e vida aos noticiários. Mas todas as vezes que usou, o resultado foi desastroso: pelo despreparo dos repórteres, por falhas de edição, e muitas vezes pelo fato de servir (será que pensam que ninguém percebe?) à propaganda governamental. A estrutura de jornalismo existe, mas está emperada, parece, por dois motivos: o Jornal de Santa Catarina, que era um auxiliar importante neste setor, já não se preocupa mais tanto com o jornalismo e há uma obsessão de dar notícia favoráveis à Arena, que talvez seja ordem superior, dos donos da empresa.

Ao telespectador, o que resta? A programação que vem de fora. Porque se D. Paulo Evaristo Arns, uma das figuras que é notícia de forma mais incontestável neste país, for a Blumenau (onde está a câmara sonora da TV Coligadas), o catarinense não ouvirá — nem verá — o seu conterrâneo. Mas se ocorrer no interior do município de Canoinhas a inauguração de uma caixa d'água de 500 litros com a presença de um Secretário de Estado que por acaso passava por ali, nós veremos, no mesmo dia ou no dia seguinte ao meio-dia uma "reportagem" completa. E se duvidar, feita com a câmara sonora.

Aliás, D. Paulo Evaristo Arns esteve esta semana em Blumenau. Na TV, nada. Assim como era moda dizer que não havia vida inteligente na TV, em Santa Catarina é mais correto dizer que não há jornalismo na TV. O que nós temos visto não tem a menor semelhança.

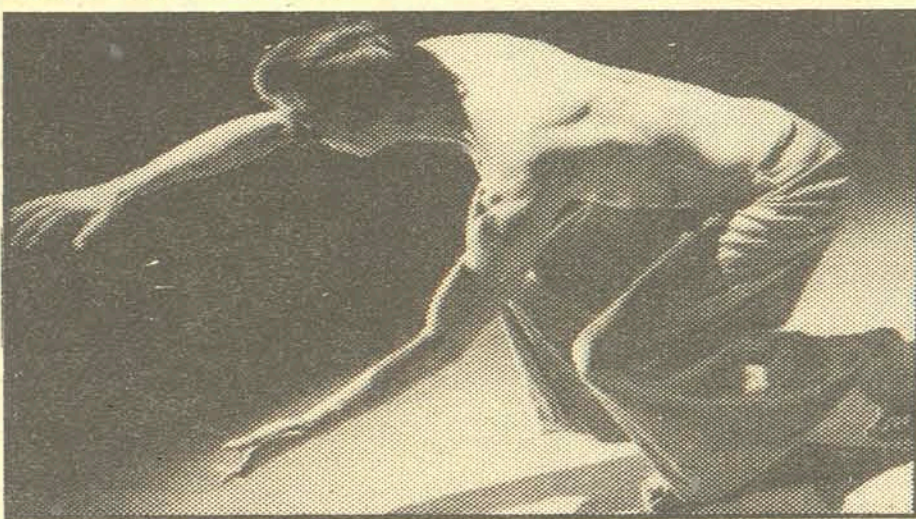


show

Nesta terça-feira, dia 26, um espetáculo de dança que pode ser bem mais do que apenas um espetáculo de dança. Trata-se da apresentação, no Teatro Alvaro de Carvalho, às 21h, de Rolf Gelewski, um estudioso das possibilidades do corpo humano, entusiasmado pela capacidade de unir a mente ao corpo em movimentos de

dança. Alemão de nascimento, Rolf teve sua formação de dançarino feita na Europa. Veio para o Brasil em 1960 para ser professor na Universidade Federal da Bahia, onde ocupou vários cargos de direção (da Escola de Dança, do Grupo de Dança e do Departamento de Integração Artística). Por esta Universidade ele publicou vários métodos didáticos para o ensino da dança.

Lecionou nos Estados Unidos como professor convidado e como convidado do Goethe Institut, fez várias tournées pela Índia e pela Filipinas. Na Índia Rolf Conheceu uma comunidade espiritual que iria influenciar decisivamente a sua vida e seu trabalho a partir de 1971: a sra. Aurobindo Ashram.



Passa a viver, então, como expressão de sua nova orientação de vida, em comunidade com um grupo de jovens em Salvador. A partir daí nasceu a sociedade "Casa Sri Aurobindo", que funciona desde 71 como um centro de irradiação desta consciência, através de cursos de movimentação, interiorização, concentração, da edição de livros e a publicação de uma revista bimestral.

Rolf Gelewski não é apenas um dançarino, no sentido em que entendemos. Ele tem trabalhos teóricos na área da educação (e voltará a Florianópolis para fazer palestras sobre educação na Universidade Federal de Santa Catarina no dia 6 de outubro), muitos livros e apostilas publicados e uma profunda vivência das técnicas e ensinamentos que prega.

Por isso, as apresentações são inteiramente despojadas: o palco sem qualquer adereço ou cenário e Rolf se apresenta sozinho. Segundo comentários na imprensa das cidades onde ele já tem se apresentado, ele consegue reter de tal modo a atenção da plateia, que chega a surpreender os próprios assistentes, que não esperavam serem atraídos com tanta intensidade pelos movimentos de um homem só no palco.

O PROGRAMA

Em Florianópolis Rolf Gelewski cumprirá um programa de dois dias. Dia 25, segunda-feira, às 14h30min, entrevista coletiva à imprensa no Teatro Alvaro de Carvalho; às 18h, na rua Felipe Schmidt 25 (Ed. Zahia), segundo andar, ele fará um encontro-aula no Centro de Dança de Martha Mansinho, com trabalho de Movimentação Criativa e Concentração com duas horas de duração. A taxa de participação neste trabalho será de Cr\$ 80,00; Dia 26, terça-feira, às 21h, no TAC o espetáculo A Viva Multiplicidade, composto de três partes: I. A viva multiplicidade, com música de Carl Orff; II. Brotando do mais íntimo coração, com música de Beethoven e II. Em direção à nova consciência, com música de Sunil Bhattacharya. Promoção do Centro de Dança de Martha Mansinho e da Secretaria de Educação e Cultura.

JÁ CHEGOU

QUATRO

OS 30.000 KM DA BELINA

TESTES DO OPALA TURBO E DO TOYOTA

SEGREDO DO NOVO MAVERICK

POLUIÇÃO: QUAL É A CULPA DOS CARROS?

TESTE: CORCEL CONTRA CHEVETTE SI

EXTRA

Campings do sul da Bahia e da Serra do Mar

ESPECIAL: ESCOLHA SEU TRAILER



teatro



Hoje, às 18 e 21 horas, no Teatro Alvaro de Carvalho, as duas últimas apresentações da peça **Tudo Bem No Ano Que Vem**, com o casal mais famoso da televisão brasileira, Tarcísio Meira e Glória Menezes. (aqueles que recebem este jornal no sábado, podem ir ao teatro ainda neste mesmo dia, às 20 e 22h).

Apesar de manter um respeito a montagem original, a versão nacional de **Tudo Bem, No Ano Que Vem** tem menos de 17 minutos. Segundo o diretor, trata-se de "uma questão de ritmo. A história de Doris, a dona de casa da Califórnia e de George, o contador de Nova Jérsei teve um cenário, na montagem do centro do país, de Jorge Beltrão e focaliza um motel americano que, apesar de apresentar somente dois personagens, algumas outras aparecem indiretamente nas referências constantes que a eles são feitas. Doris e George vão se transformando a cada ano, e através de um filme — montagem de Paulo Gil Soares — o público pode ir relembando os grandes acontecimentos que marcaram o mundo no período de 1951 aos tempos mais atuais. Os dois artistas vestem figurinos de Guilherme Guimarães, baseados em pesquisas de época, que vão se modernizando a cada quadro.

A versão original da Broadway, estrelada por Ellen Burstyn e Charles Grodin (do filme **O Rapaz que Partia Corações**, de Elaine May, já apresentado em Porto Alegre) fez grande sucesso. Segundo a crítica americana, "a atriz transformou-se convincentemente de uma esposa infantil em uma mulher amadurecida e realizada", enquanto que para os críticos Grodin "provoca uma torrente de risadas como um bom rapaz". O **Times** foi mais longe e viu a peça "como uma encantadora história focalizada pelo estreante Slade com muita malícia, senso de humor e charme. Nunca um adultério foi tratado com tanta atualidade e ao mesmo tempo com uma certa dose de nostalgia, por seu lado romântico.

A revista **Newsweek** foi entusiasta: "É simplesmente a melhor comédia da Broadway há anos. O contexto social e político está muito bem interligado com uma série de acontecimentos tirados do rádio, cinema, marcando o sonho americano, desde Eisenhower a Watergate". Já o **Village Voice** afirmou que "ao fazer da infidelidade um ato de fé, o autor criou uma peça praticamente perfeita. Satisfaz o nosso desejo de aventura, mostrando-nos um homem e uma mulher em seis ocasiões diferentes, que marcam 25 anos da vida de cada um, e ambos são ao mesmo tempo tão amantes, e tão honestos a seus respectivos cônjuges que criam uma atmosfera de realidade ideal como nunca tínhamos visto antes".

A montagem do ano passado da peça **Same Time Next Year**, na Broadway era estrelada pela veterana Hope Lange e por Don Murray, que já teve seus bons momentos no cinema americano. A tradução do texto original de Bernard Slade para o Brasil foi feita pelo próprio diretor Flávio Rangel, juntamente com Zevi Ghivelder.

FLÁVIO RANGEL

Segundo uma entrevista concedida ao Jornal do Brasil, Flávio Rangel não se espantou, há algum tempo, com a pergunta por que dirigir **Tudo Bem, No Ano Que Vem**, uma comédia americana em torno de um casal romântico, principalmente depois dos sucessos que tivera com montagens do tipo **Liberdade, Liberdade; Édipo Rei, Hamlet, Gimba e Depois da Queda**. A resposta veio rápida, e ele declarou o seguinte:

— Não é uma pecinha comercial. Em primeiro lugar, nunca escolhi uma peça pela sua potencialidade comercial. Isto só é verificado no dia da estréia e não antes. Depois da Queda, por exemplo, só fez sucesso no Brasil e na Argentina, onde a direção era minha também. Talvez a peça tenha respondido a algumas questões que o público estava colocando na ocasião. Quanto a ser comercial, eu gosto de dirigir comerciais. Dirigi Shakespear, Sófocles, Brecht, Becket. Nenhum clássico de teatro, deixou de ganhar dinheiro. O sucesso de uma peça teatral é dada pelo número de espectadores que vão vê-la. E na sociedade em que vivemos o teatro é pago.

Na época do lançamento da montagem no centro do país, Rangel fez questão de lembrar um certo preconceito que existe no Brasil — segundo ele "exclusivamente" — contra a comédia, que seria classificada como um gênero

menor. Mas ele defende:

— Um gênero que produziu Aristóфанes, Molière, Shaw e Millo Fernandes, não pode ser menor.

Para Rangel, **Tudo Bem No Ano Que Vem** tem uma coerência com outras peças que dirigiu antes:

— Esta peça analisa o casamento e o adultério ou procura saber porque as leis da moral são diferentes das leis da natureza. Analisa a ascensão econômica de uma classe média, a inutilidade dessa ascensão, se é baseada exclusivamente numa ambição material. Discute a imoralidade da Guerra do Vietnã, aborda as reivindicações feministas e a eventual falibilidade da psicanálise.

Na época (janeiro de 1976), Rangel estava com dois espetáculos seus em cartaz: **Tudo Bem No Ano Que Vem** e **Mumu**, esta última peça nacional de autoria de Marília de Moraes, mas segundo ele "tanto Marília de Moraes como Bernard Slade são autores novos que estão escrevendo sua primeira peça, e eu aposto muito no futuro de ambos. Não estou mais preocupado com a minha biografia. Eu trabalho para o público.



Estreou ontem (sábado), no Teatro Alvaro de Carvalho, a peça infantil **Alice no Reino Encantado**, de Marilu Alvarez, em montagem do Grupo Teatral Nós. A temporada deverá ser prolongada nos dias 24 e 30 de setembro e primeiro de outubro. Hoje, domingo, os horários de apresentação são estes: 10h30 e 15 horas.

O resumo da peça é este:

Alice conhece a aventura inglesa. E como está cansada com a vida monótona que leva, resolve viajar para o "reino encantado".

No mundo imaginário, encontra-se com "o coelho apressado", uma mistura de executivo oportunista e político demagogo, só preocupado com os seus problemas e em demonstrar rapidez, atropelando-se nas próprias palavras.

O "Grilo pula-pula" é o super-ego do coelho. Adora confusão e contribui para complicar ainda mais as coisas.

De repente, aparece "Mestre Relógio" chorando por ter perdido um dos seus ponteiros. E por causa disso, o tempo fica maluco. O relógio (um nobre francês) que era correto e pontual perde a noção das coisas e começa a ter alucinações e a encontrar personagens históricos, fora da época.

Alice percebe a gravidade da situação e convence os amigos a procurarem o "ponteiro", para que as pessoas tomem consciência do momento em que estão vivendo.

Após o roubo do tempo, desaparece o tesouro do reino. "A Rainha de Copas" acusa "Mestre Relógio" de alta traição e desobediência, por considerá-lo responsável pela confusão reinante e ameaça mandar "Dom Ratão" guarda da Rainha, sem direito a nada.

"Dom Ratão" é o guarda do Castelo e também está descontente por trabalhar em local suntuoso e morar numa favela, além de comer restos de comida.

"Dona Roseira", por sua vez está desbotada, pois, também lhe roubaram as cores.

"Mestre Sapo" é seu defensor e exalta a natureza, em tom típico de um cabloco.

A rainha vê Alice como uma intrusa e ameaça bani-la do reino caso não ajude a procurar o seu tesouro. Alice aceita o termo de compromisso e faz os companheiros aderirem à procura. Descobrem o diário de "Dom Ratão", onde este confessa o crime.

"Mestre Sapo" acaba convencendo-o a devolver o que foi roubado, com a promessa de que todos governariam.

"Dom Ratão" devolve o ponteiro do relógio, as cores da Roseira, mas consciente da nova situação, devolve o tesouro à Rainha, impondo-lhe uma condição: que ela abdique, para que todos possam governar...

... tudo não passa de um sonho e Alice volta à sua realidade.

PLUFT, O FANTASMINHA

O GRUPO GALPÃO voltará a apresentar a peça infantil de "MARIA CLARA MACHADO", "PLUFT, O FANTASMINHA", no teatro Alvaro de Carvalho, dias 4 e 5 de novembro.

O GRUPO estará se apresentando também no FESTIVAL MARIA CLARA MACHADO, que será realizado na Semana da Criança. Ainda em novembro o GG participará do FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL DE FLORIANÓPOLIS com: "PLUFT, O FANTASMINHA" e também com a peça DONA PATINHA VAI SER MISS, de ARTHUR MAIA.

A direção dos espetáculos é de Fernando Luiz Andrade e o elenco é composto dos seguintes atores e atrizes: Elizabete Menezes, Cidinha Teixeira, Clarice Santos, Luiz Carlos Conti, Aldo Noronha Filho, Alberto Cúrcio, Adauto Freitas e Ney Luiz.

Os cenários são de Carlos Alberto Schinaider, figurinos de Idemir Romão, Música de Renato Cúrcio, Sonoplastia de Nilton Monguilhott Sobrinho, Maquilagem de Orivalda Conti.

A DISCOLÂNDIA

ÚLTIMAS NOVIDADES E LANÇAMENTOS EM DISCOS E FITAS K7

BIORITMO

FAÇA CONOSCO O SEU POR UM ANO.

Nada de especial nas estréias

Nada animador o panorama do domingo. Das quatro estréias nenhuma é digna de especial atenção. Há exemplares de dois cinemas diversos, ambos de qualidade limitada, mas de empenho de produção bem distintos. O primeiro é "O Cortiço", de Francisco Ramalho Junior — superprodução — e "Os Violentadores", de Tony Vieira, de orçamento reduzido, típico representante do cinema da "Boca do Lixo" paulista. "Nós... Os Amantes" foi liberado pela Censura durante a semana passada e, por isso, não temos maiores referências.

Boca do Luxo

O CORTIÇO — No Rio, final do século passado, acontece a paixão de Rita Baiana por um português recém-emigrado. A trama se desenvolve num cortiço de propriedade de outro português, o João Romão. Baseado no romance de Aluísio de Azevedo de mesmo nome, "O Cortiço" é coisa rara no cinema nacional: uma superprodução ambiciosa, com mais de 30 nomes no elenco e uma cuidada reconstrução cenográfica da vida carioca ao término do século dezenove. Todavia, os 110 minutos de projeção pequena contribuição oferecem ao cinema brasileiro. Ao contrário, o que se vê é um cinema populareco, de clima quase operístico, totalmente descompromissado com uma análise, por exemplo, das condições de vida do negro brasileiro na época. Um paradigma do chamado "cinemão", sem a qualidade de outros espécimes do gênero ("Xica da Silva", "Dona Flor e Seus Dois Maridos" etc). A direção coube a Francisco Ramalho Junior, realizador do excelente "A Flor da Pele", desta vez pouco convincente. O elenco: Betty Faria, Mário Gomes, Armando Bógus, Itala Nandi, Beatriz Segall, Maurício do Valle, Alvaro Freire, Helber Rangel, Antonio Pompeu, entre outros. A fotografia (boa) é de Zetas Malzoni e a cenografia (idem) de Régis Monteiro.

Pornoviolência

OS VIOLENTADORES — É o mais recente coquetel de sexo e violência procedente da Boca do Lixo paulista onde reinam absolutos os diretores, atores e produtores David Cardoso e Tony Vieira, este responsável por "Os Violentadores". Feliz realizador de filmes de orçamento barato e lucros polpudos, Tony Vieira está acostumado a mostrar ao público — que o assiste com frequência bem regular — uma total inaptidão dramática e, mais que isso, atrás das câmaras, um desconhecimento das mais óbvias regras de sintaxe cinematográfica. Nesses seus filmes dolorosamente pobres, o nível interpretativo — para mencionar um só aspecto — é coisa que coloca qualquer dancin' days, astro, direito de nascer ou pulo do gato nos cornos da lua. Todo o lixo cultural que nos é imposto pelas telenovelas ganha aura de arte se cotejado com as faces inexpressivas de Vieira e sua cara-metade, a loura e gordota Claudete Jaubert, indefectível musa da pornoviolência. A incompetência surge mesmo nos ingredientes básicos do produto: sexo e violência. As tomadas supostamente mais tórridas desse cinema são, antes de excitantes, ridículas. Também não há ator que saiba sequer dar um murro e tornar a marmelada mais discreta. Além de Vieira/Jaubert (dupla dinâmica: fazem uma média de dois filmes por ano)



Muita nudez e pouca qualidade

aparece no elenco Heitor Giotti.

Esse não é?

Nós... Os Amantes — O diretor deste filme, Wilson Rodrigues, que esteve semana passada em Florianópolis, garantiu que não se trata de mais uma pornochanchada. De acordo com ele, é uma película romântica, baseada num argumento de Julius Belvedere, tratando do envolvimento de dois universitários traumatizados com vários problemas e que acaba em tragédia. Com Emanuela Miguez, Heitor Gaioti, Valter Portela, Kenji Kawzaki.

Ayrton Centeno

Programação

CECOMTUR - 14, 16, 19h45 e 21h45
O Cortiço (18 anos)
SÃO JOSÉ - 14, 16, 19h45 e 21h45
Os Violentadores (18 anos)
CORAL - 14, 16, 20 e 22h
Amada Amante (18 anos)
RITZ - 10 h
O Pequeno Fugitivo (livre)

14 h - **O Animal** (10 anos)
 1, 19h45 e 21h45
 Nós... **Os Amantes** (18 anos)
ROXY - 14 e 20h

O Animal e Golpe Mortal de Tsan-Yang (14 anos)
JALISCO - 14 h
A Gata Borralheira (livre)
 16, 19 e 21h30 h
Amada Amante (19 anos)
GLÓRIA - 14 h
O Pequeno Fugitivo (livre)
 16 e 20 h
O Jogo da Trapaça e Mulheres do Ano 2.000:
Sexo ou Amor? (18 anos).
RAJÁ - 14, 17 e 20 h
Tentáculos (10 anos)

HOJE NO CECOMTUR

Betty Faria
 Mário Gomes
 Armando Bógus

OS CORTIÇOS DE
 ALUISIO AZEVEDO

O CORTIÇO



participações especiais
 Beatriz Segall
 Itala Nandi
 Maurício do Valle

PROECO. UMA ESCOLA DE PARTICIPAÇÃO.

Através do Proeco - Programa de Educação Comunitária, entidades civis, militares e religiosas, os próprios estudantes e suas famílias, realizaram, voluntariamente, parte do trabalho de manutenção de prédios escolares e locais de prática esportiva.

Essa participação comunitária permitiu que os recursos do FAS - Fundo de Apoio ao Desenvolvimento Social - tivessem mais rendimento: foram recuperados mais de 500 prédios, construídas 124 quadras polivalentes e 22 novos ginásios cobertos, já em operação. Proeco - resultado do esforço de quem veste a camisa de Santa Catarina.

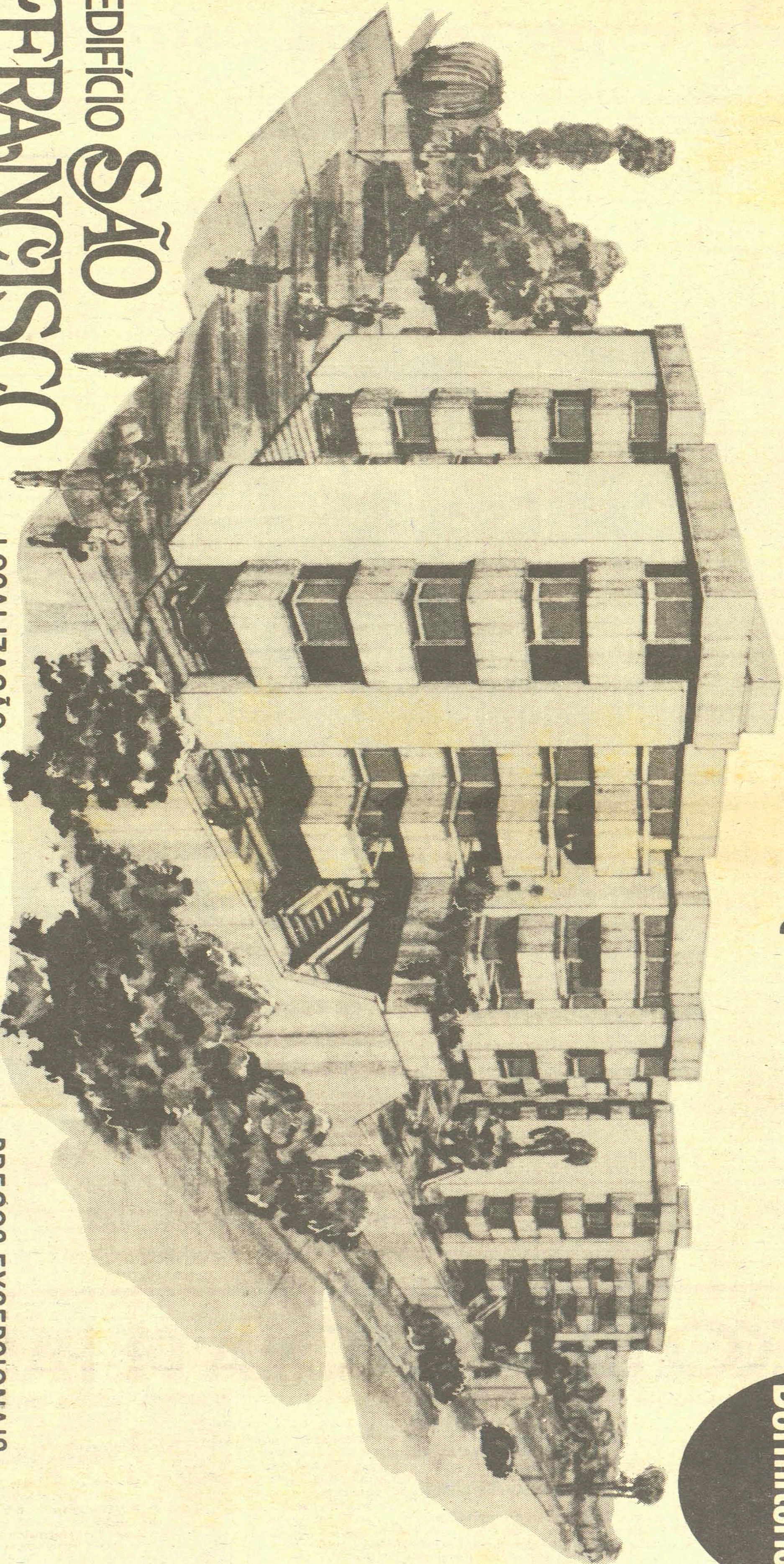


VISTA A CAMISA
 DE SANTA CATARINA

SISTEMA
 CODESC
 PARTICIPANDO COM VOCÊ

NESTE PROJETO, NEM OS PÁSSAROS FORAM ESQUECIDOS.

3
Dormitórios



EDIFÍCIO SÃO FRANCISCO

UM NOVO CONCEITO DE VIVER.

DEPENDÊNCIAS:

- . LIVING C/2 AMBIENTES, 3 DORMITÓRIOS,
- . LAVABO, BANHEIRO SOCIAL, COZINHA,
- . ÁREA DE SERVIÇO, GARAGE
- . PARQUE INFANTIL PRIVATIVO

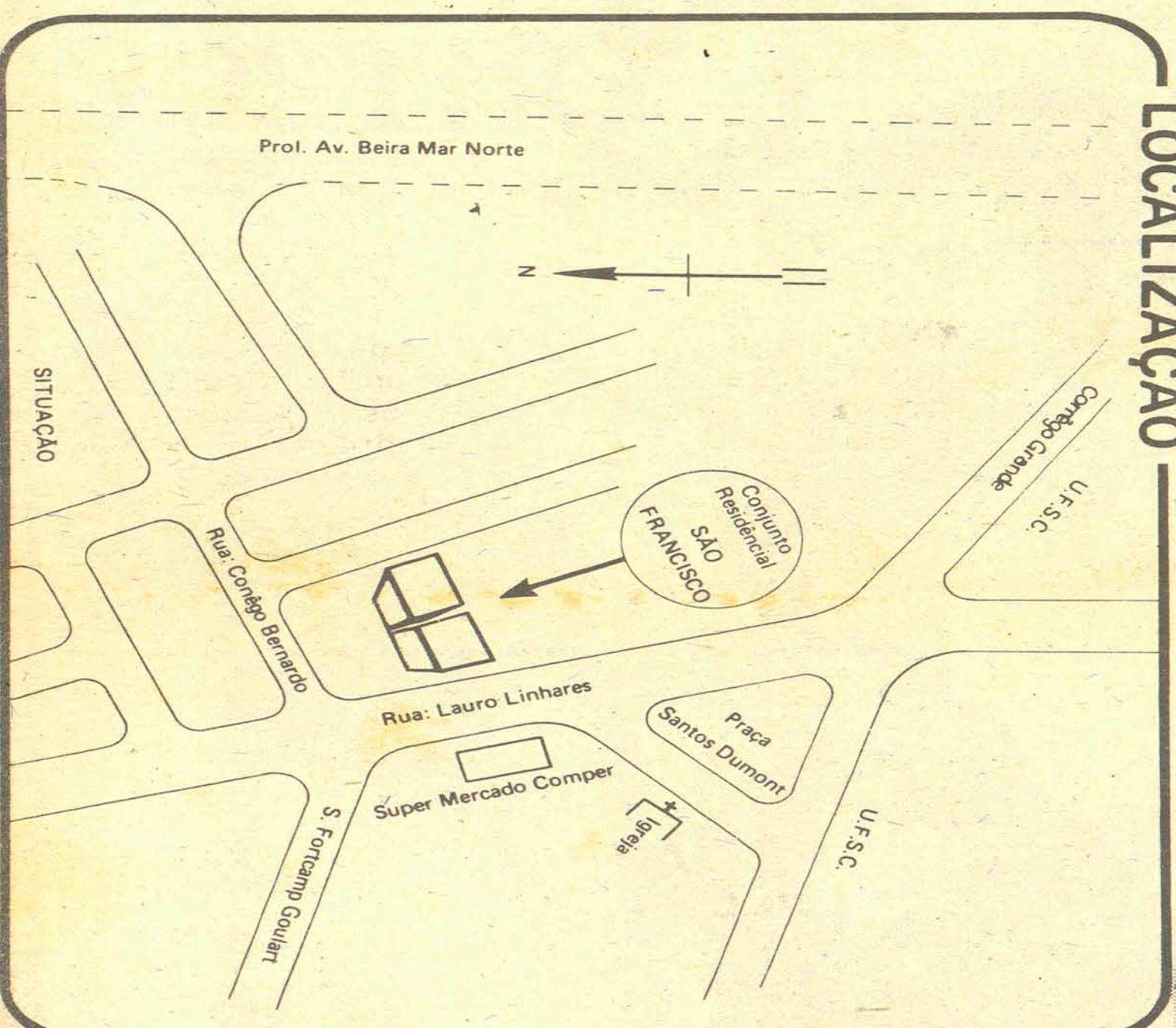
DETALHES:

- . ABERTURAS DE ALUMÍNIO, CARPET 4mm,
- . SACADA EM MÁRMORE
- . VENEZIANAS DE PVC

EXCLUSIVO:

65% da área do empreendimento serão destinados à construção de amplos jardins e um parque infantil privativo com tanque de areia, canteiro de grama para banhos de sol e inúmeros brinquedos para aqueles anjinhos que você tem em casa.

LOCALIZAÇÃO



PREÇOS EXCEPCIONAIS
CONDIÇÕES FACILITADAS
FINANCIAMENTO GARANTIDO.

Projeto do Arquiteto CLOVIS V. GHIORZI

CONSTRUÇÃO:



INCORPORAÇÃO:



CONSTRUÇÕES E EMPREENDIMENTOS
SUL CATARINENSE LTDA.

Rua: Lacerda Coutinho, 5 - Fone 22.3319

VENDAS:

terra empreendimentos
imobiliários

PLANTÃO
NO LOCAL
CRECI-128

Rua: Ten. Silveira, 105 - Fone: 22-8388

ARTE

TICO-TICO
MOLDURAS

O melhor enquadramento para sua obra de arte. Horário para atendimento externo: de segunda à sexta das 14h às 18h30min. Sábados das 10 às 12 horas. Rua Padre Roma, 52 - Te.: 22-7624. Atenção - Há uma escada com 17 degraus para subir e/ou descer.

DECORAÇÃO

PORTAS
CHAPEADAS

À Cr\$ 150,00 - m2
Rua Jerônimo Coelho,
325
Fone: 22-7899

CARPETES
LAVA-SE

Lavamos carpete no local e qualquer tipo de pisos. seu carpete fica limpinho sem precisar sair de casa. Lava-se e reforma-se cortinas, faz nova e bandor. Reformas de estofados, temos grande sortimento de tecidos p/cortinas e estofados. Colocamos trilhos. Orçamento — 22-6322 e 44-4645
TAPECARIA BRASIL

MÉDICOS

CLÍNICA MÉDICA

Dr. Alceu Ramos Lisboa
Credenciado: Ipesc, Cellesc, Medsan, Cons.: Ceisa Center - Av. Osmar Cunha, sala 203 E. Hora Marcada: 10/12 e 15/18 horas. Dias.: 2.ªs à 6.ªs feiras.

DIVERSOS

ALCOÓLICOS
ANÔNIMOS

Visite-nos sem compromisso. Grupo Humanitário de A.A. rua Afonso Pena, 219 — Estreito. Reuniões terças e sábados, 8 horas da noite. Caixa Postal D 111 em Florianópolis.

TOPÓGRAFO

Serviços de Topografia. Leonel de Paula Neto. Rua Hipólito Mafra, 44. Fone 33-1118

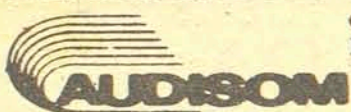
Solidão, Angústia, Tristeza, Depressão. Procure N.A. Rua Visconde de Ouro Preto, 53. Reuniões 3.ªs e 6.ªs feiras das 20h às 21 horas.

SURDEZ

APARELHOS MODERNOS

Procedência: Suíça
Alema e Dinamarquesa.
Assistência a qualquer
marca de aparelho

24 anos de experiência



Consulte seu médico
Rua: Felipe Schmidt, 27 10º andar
Conj. 1008.
Ed. Dias Velho — Fone: 22.6847
88.000 — Florianópolis — SC.

VISITE-NOS
TEMOS TUDO EM
MÓVEIS
TRABALHAMOS
TAMBÉM SOB MEDIDA.

MERCADO
DE MÓVEIS
MOCALI

AV. HÉRCILIO
LUZ 119 — CENTRO
TELEFONE: 22-6899

PINTURAS

Pinturas, consertos, diversos. Valdir Ampos. Rua Tenente Silveira, 56, sala 05 - Fone: 22-8731 - Orçamento sem compromisso.

POMBOS
DE RAÇA
PERMUTA-SE
UMAS POR
OUTRAS.

FONE: 33.0065.

AULAS
DE PIANO

Professora formada pelo Instituto de Artes de P. Alegre, léciona piano. Almirante Lamago 105 - Apto. 201 - Fone: 22-8972

ORAÇÃO AO
ESPÍRITO SANTO

Esprito Santo, Você que me esclarece tudo, que ilumina todos os caminhos para que eu atinja o meu ideal, Você que me dá o dom divino de perdoar e esquecer o mal que me fazem e que todos os instantes de minha vida está comigo, eu quero neste curto diálogo agradecer-lhe por tudo e confirmar mais uma vez que eu nunca quero me separar de Você, por maior que seja, a ilusão material não será o mínimo de vontade que sinto de um dia estar com Você e todos os meus irmãos na glória perpétua. Obrigado mais uma vez. (A pessoa deverá fazer esta oração 3 dias seguidos, sem dizer o pedido, dentro de 3 dias será alcançada a graça por mais difícil que seja) Publicar assim que receber a graça. M.L.M agradece.

TELEFONE "44"

Vende-se ou Troca-se por carro. Tratar com o MARINHO pelo fone: 44-0285

TELEFONES

Compramos e vendemos telefones residenciais e comerciais de todos os prefixos para instalação imediata (totalmente quitados), procure-nos em horário comercial pelo tel.: 22-1981

de Santa Catarina

universidade federal

TOMADA DE PREÇOS N.º 060/78
(MÓVEIS E MÁQUINAS
PARA ESCRITÓRIO)

De ordem superior torna público que a Universidade Federal de Santa Catarina realizará às 16:00 horas, do dia 13 de outubro de 1978, em sua Sala de Concorrências, localizada no prédio da Reitoria, Bairro da Trindade, o recebimento e imediata abertura das propostas à Tomada de Preços acima referida, destinada à aquisição de móveis para escritório.

O Edital relativo à Tomada de Preços encontra-se à disposição dos interessados na Divisão do Material. Florianópolis, 20 de setembro de 1978

José Fortkamp
Diretor da Divisão do Material

MEC - UFSC

3 DAMAS

MODAS E CONFECÇÕES

Modas para Senhoras e Homens, sob medida. Uniformes escolares. Aceita-se encomendas de Boutiques. Tratar pelo fone: 44-3786 a partir das oito horas da manhã.

22-1660
CRECI
37



Rua Tte. Silveira, 21 S/ 102

EMPREENHIMENTOS IMOBILIÁRIOS LTDA.

BARBADAS

Apartamentos prontos para morar - com pequena entrada e saldo totalmente financiado, com 3 quartos, sala de estar e jantar, copa e cozinha, banheiro social, área de serviço, banheiro de empregada, circulação e garagem.
CASA NOVA - Com 3 quartos, sala de estar e jantar, copa e cozinha, banheiro social, lavanderia, garagem e área de serviço - nova - desocupada - com apenas 10.000,00 de entrada e saldo financiado.
PALACETE JARDIM ANCHIETA - Com três quartos, suite de casal, banheiro social, hall social, hall íntimo, living, lavabo, escritório, sala de música, sala íntima, copa cozinha, área de serviço, dep. de empregada, garagem e área de serviço. Já financiada.
APARTAMENTO ZERO - Com quarto, sala de estar, sala de jantar, copa e cozinha, banheiro social, área de serviço e garagem - pequena entrada e saldo já financiado - pronto e desocupado.
APARTAMENTOS - Com 3 quartos, sala de estar e jantar, copa e cozinha, banheiro social, adega, área de serviço, lavanderia, garagem e circulação - somente 340.000,00 preço total (urgente) - Estamos de plantão domingo até às 12 horas.

IMÓVEIS

CASAS
PRÉ-FABRICADAS

Construímos desde
Cr\$ 1.900,00m2.
Tratar
fone: 22-9290.

ALUGA-SE

Casa Barreiros com 2 quartos sala, cozinha, BWC. Aluguel Cr\$ 2.300,00 mensal. Tratar fone: 22-9290.

bdd
aluga
bem

R DE QUEIROZ
IMÓVEIS

ALUGA-SE

Por motivo permanência na Inglaterra, aluga-se casa, tipo chalé, na Praia do Meio, totalmente mobiliada, contendo: hall, living, 3 qtos. (1 suite), BWC social, dep. emp., lavand. churrasq. e garagem. detalhes: carpetada, arm. embutidos qtos, coz. americana c/geladeira e fogão, telefone, Cr\$ 8.500,00.

Tratar: Ed. Hércules cj. 408 - Tel. 22-4870 (CRECI 761)
APTO: Ed. Itapoã em Itaguauçu, c/3 qtos., living, área de serviço, dep. empreg., garagem, telefone. Cr\$ 5.500,00

Tratar: Ed. Hércules cj. 408 - Tel. 22-4870 (CRECI 761)
CONJUNTO COMERCIAL: c/2 salas no Ed. Joana de Gusmão, c/BWC, cozinha, carpetado. Cr\$ 4.000,00

Tratar: Ed. Hércules cj. 408 - Tel. 22-4870 (CRECI 761)
ED. ALIANÇA — todo o 3.º andar c/armários, paredes divisórias, ar condicionado, cortinas, 3 BWC, cozinha, carpetado com área de 223m2.
Tratar: Tte. Silveira 51 - Ed. Hércules - Tel. 22-4870.

ALUGUEL

E com a IMOBILIÁRIA ACRÓPOLE LTDA. Rua Marechal Guilherme, 35 - sala, 201. Ed. Daux Boabaid. Fone: 22.9290.

ATENÇÃO

Precisam-se de 3 moças para ocupar apartamento no centro da cidade. Tratar c/lvonete, após o horário comercial. Ed. Praça XV, ap. 607 - 6.º andar.

VENDE-SE

Casa medindo 105m2, juntamente com uma Ktinete medindo 47m2 com respectivo terreno de 11x28m. Sitto à Rua Papa João XXIII nº 235 — Praia do Meio — Coqueiros. Telefone: 44-05-33

ALUGA-SE

2 Casas no centro e Estreito, com 2 e 3 quartos e demais dependências, Garagem, jardim e telefone. Aluguel Cr\$ 3.800,00. Tratar pelo fone: 22.3223

ALUGA-SE

Quartos para rapazes. Rua Arcipreste Paiva, n. 15, ap. 701

GASTÃO
ALUGA

Rua Arcipreste Paiva, 27
fone: 22-0053

PEDRO IVO
ótima residência no coração da cidade, com 6 quartos, 2 salas, cozinha ampla, dependência de empregada independente, BWC social, área de serviço, dispensa - Preço Cr\$ 20.000,00 DAUX BOABAI

Sala com 50m2 acarpeta, mobiliada, vidros fumê, ótima vista. Preço Cr\$ 4.000,00
CENTRO EXECUTIVO MIGUEL DAUX
Sala com 63m2, toda com divisória, cofre, telefone PABX, com capacidade para instalação de ramais internos, armários embutidos, mobiliada ou não. Preço Cr\$ 5.500,00

ALPHA-CENTAURI
Excelente sala no centro com 52m2, ideal para montar escritório - Preço 3.500,00

CEISA CENTER
Ótimas salas para escritório, conjuntos lado a lado, carpetadas. Preço Cr\$ 4.000,00

CEISA CENTER
Ótima sala com 41,71m2 - carpetada, com Spot-Light, último andar com excelente vista panorâmica para lado leste da cidade. Preço Cr\$ 3.900,00

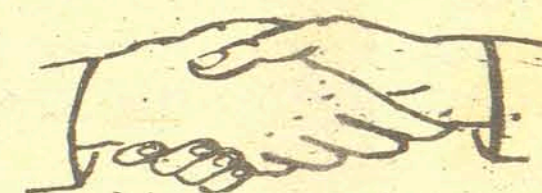
Telefone
Telefone residencial - prefixo 22 - Preço Cr\$ 700,00
APT.º ESTREITO
2 quartos, sala, cozinha, BWC social, área de serviço. Preço - Cr\$ 5.000,00

VENDE-SE

Sala para escritório, com kit-chens e sanitário, medindo 44,8 m2, no condomínio Vidal Ramos, Ed. Eduardo Dias, situada à rua Vidal Ramos. Pagto. da poupança e o restante a ser financiado, pelo Banestado. Tratar pelo fone: 22.1895 - No período da tarde.

TRINDADE
CONJUNTO
"ITAMBE"

Apto. c/2 quartos, banheiro, cozinha, área de serviço, vaga p/carro - sinal Cr\$ 65.000,00 - Prestação Cr\$ 4.000,00. Aceita carro. Tratar fone: 44-3033

VOCÊ PRECISA
DE IMÓVEIS:

Terrenos? Casas? Chácaras? Tenho tudo em ótimos locais: Itacorubi, Jardim Anchieta, Praia dos Ingleses, Lagoa da Conceição, Ponta das Canas, Coqueiros, Daniela Balneário, Balneário Camboriú. Fale com Alexandre. Tel. 33-1076. Um homem simples e amigo. Atende diariamente até 22 horas inclusive sábados e domingos. Em Itacorubi prox. Morro da Lagoa. Creci - 1257.

LOTES
DE PRAIA

Prazos em até 5 anos. Prestações fixas sem reajustes. Calçamento, água, luz. Balneário Pântano do Sul. Vendas fone: 22-6261 Creci 1404 — 1411

VENDE-SE
120.000m2

Chácara em Cachoeira do Bom Jesus com 132m de frente por 900m de fundos com casa nova de alvenaria de 160m2. Preço: Cr\$ 800.000,00. Tratar fone: 22-1270

ALUGA-SE

No Ceisa Center, Bloco B, três salas juntas n.ºs 710, 712 e 713 com aproximadamente 150m2 as três.

Tratar pelo fone: 22-3852

TELEFONE "22"

Vendo telef. Comercial, quitado. Tratar pelo fone: 22.0578 a partir das 18 horas. C/OLGA.

Não deixe a Gordura afastar você das coisas "BOAS" Desta Vida

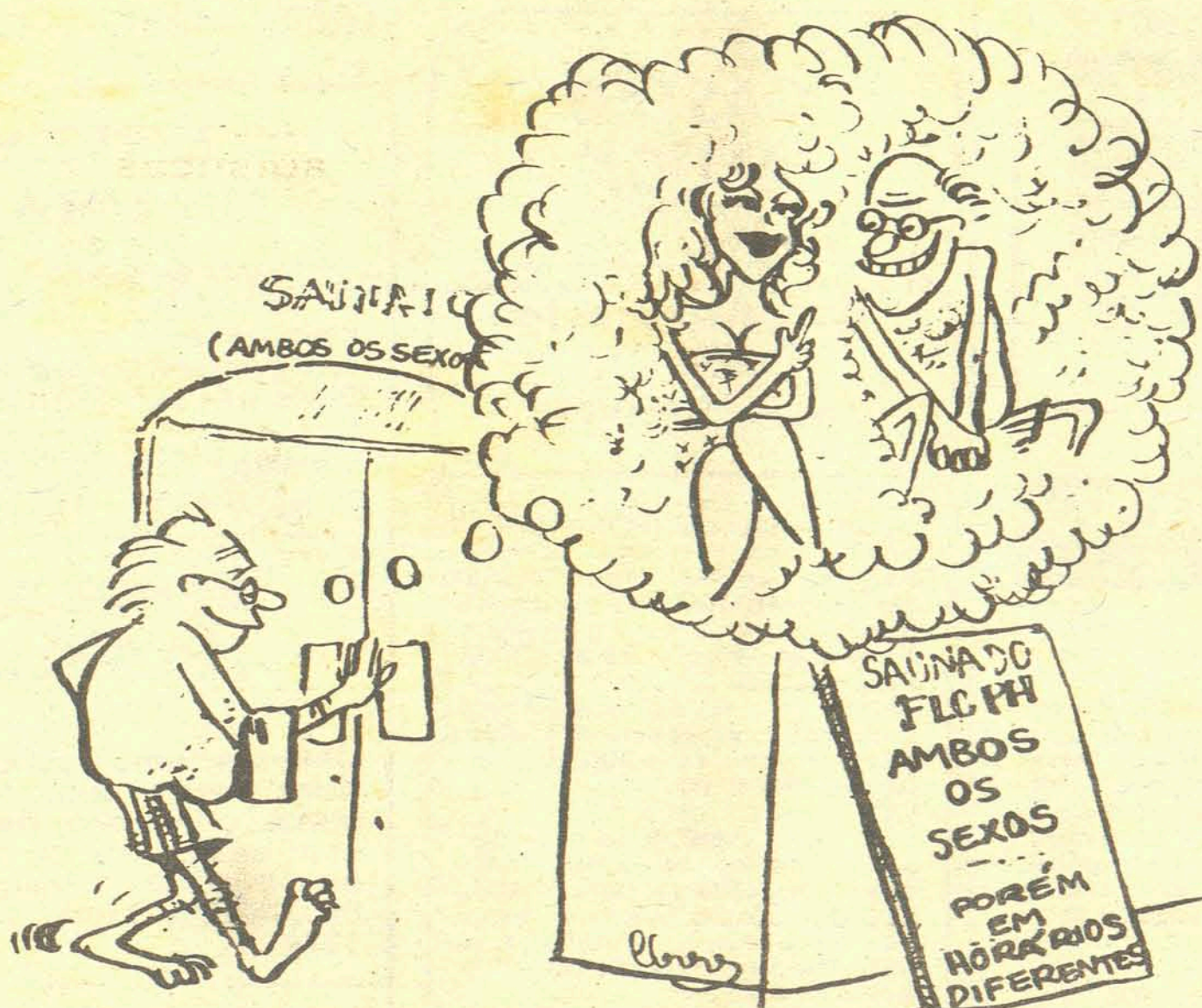
ACADEMIA FLORIANÓPOLIS
Rua Felipe Schmidt. Esq. Padre Roma,
n.º 104 Sobre Loja.

COMUNICADO

VIEIRA WANDERLINDE e CIA. Ltda., proprietários da "FARMÁCIA REJUJO", tem a grata satisfação de comunicar à distinta população, que no Bairro do Pantanal a partir do dia 23 de setembro próximo terá um novo estabelecimento comercial. A FARMÁCIA REJUJO será instalada à Rua Deputado Antonio Edu Vieira, 320 - Pantanal - Distrito de Trindade, e terá para oferecer à população além de medicamentos

em geral, um variado estoque de Perfumarias, Drogarias e Cosméticos, com a finalidade de oferecer maiores opções e conforto aos seus fregueses.

ESTA FARMACIA FUNCIONARÁ INICIALMENTE NO SEGUINTE HORÁRIO:
DE SEGUNDA A SÁBADO
DAS 7:30hs. às 12 hs.
DAS 13hs. às 22hs.
AOS DOMINGOS E FERIADOS
DAS 7:30hs. às 12hs.
A GERÊNCIA

FLORIANÓPOLIS PALACE HOTEL**SAUNA**

SAUNA COM GOSTOSA E REFRESCANTE DUCHA AGORA É NO FLOPH. COMPLETO SERVIÇO DE MASSAGENS.
HORÁRIO FEMINA: 2.ªs, 4.ªs, 6.ªs e Sábados das 9h às 13 horas e 3.ªs e 5.ªs das 9h às 18 horas.
HORÁRIO MASCULINA: 2.ªs, 4.ªs, 6.ªs e Sábados das 14h às 22 horas, e 3.ªs e 5.ªs das 19h às 23 horas.
OBS.: Entrada para clientes que não são hóspedes do Hotel, Rua Araujo Figueiredo, n.º 5.
Fone: 22-9633

Dr. Roberto Luiz D'Avila
Doenças Pulmonares
Alergia Respiratória

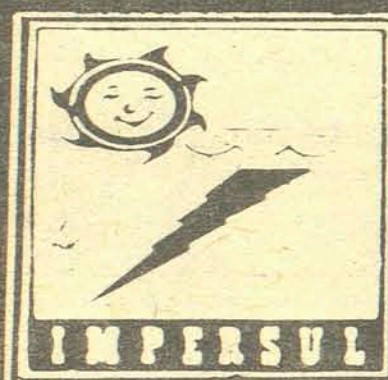
Consultório - Ed. Alpha Centauri - sala 303
Av. Hercílio Luz, 59 Fones: Cons: 22-6183
Resid. 44-0563
Fpolis - SC

CLÍNICA INFANTIL LTDA
PRONTO BABY

À Rua Mauro Ramos, 303,
telefone: 22-0924
oferece atendimento dia e noite.
Especializada em Pediatria,
com internação,
nebulização, RX, vacinas,
pequenas cirurgias e alergia infantil.
CONFIE SEU FILHO A QUEM VOCÊ PODE CONFIAR.

**IMPERSUL LTDA.**

Impermeabilização de Calhas, Caixas D-Água, Terraços, Pisos etc.

**TUDO SOBRE****IMPERMEABILIZAÇÃO****Fone: 44-2063**

Rua Liberato Bittencourt,
140, Sala 6

PARA SUA DECORAÇÃO

Objetos de Arte
Pratarias
Opalines
Cristais



Porcelanas
Armas

ANTIQUES

Rua Nereu Ramos, n.º 65 - Florianópolis - SC

9

Se for este o algarismo final da placa do seu veículo, ligue para 22-6715. Nós iremos até Você.



Apanharemos seus documentos, providenciaremos tudo e, sem problemas para V.Sa., entregaremos inclusive a PLAQUETA 1978.

DESPACHANTE AMERICANO

Rua Tenente Silveira, 21 - Loja 2
- NÃO FECHA PARA ALMOÇO -

ALUGA-SE**RESIDENCIAL**

- Kitinente Centro.
- Apartamento de 1 quarto: Felipe Schmidt c/ telefone.
- Apartamentos com 2 quartos - Centro c/ telefone.
- Casas bem localizadas.

COMERCIAL

- 2 Excelentes salas no Edifício Dias Velho.
- 1 - Conjunto para escritório c/Box para estacionamento, c/ telefone: Ceisa Center.
- Tratar: Rua dos Ilhéus, 08
- Ed. Aplub - 11.º Andar
- Conj. 116 fone: 22-8857 - Centro.

DOCUMENTOS PERDIDOS

Todos os documentos pertencentes ao Sr. Edilson de Almeida Alves. Quem o encontrar favor entregar no Hotel Royal. Gratifica-se.

VENDO**TELEFONE 22**

Cr\$ 21.000,00 a vista
Tratar c/Wilson - 22-9000 R. 261

TELEFONE "22"

Vendo quitado instalado. Tratar 2.ª feira Horário Comercial pelo fone: 22.9000 Ramal 284 C/FABIO.

CAES PASTORES ALEMÃES

De excelente linhagem e ótimo pedigree. Filhos do campeão CH. Pelé dos moinhos de vento com cadela importada. Fone: 33-1361.

PORTAS ENTALHADAS

Exposição e vendas:
Rua Jerônimo Coelho
325
Fone: 22-7899

RESTAURANTE**Floph**

Rua dos Ilhéus, 26
Florianópolis

VENDEDORES (AS)

ARTIGO IMPRESCINDÍVEL E DE ÓTIMA ACEITAÇÃO PARA INDÚSTRIAS E COMÉRCIO. ÓTIMAS COMISSÕES. ESTAMOS NECESSITANDO PARA A PRAÇA DE FLORIANÓPOLIS E INTERIOR.

Compareça ao nosso escritório à rua João Pinto n.º 6 - conj. 505 Florianópolis - SC

OS MAIS SOFISTICADOS

BRINDES DE FIM DE ANO

VOCÊ VAI ENCONTRAR UMA SÉRIE DE SUGESTÕES ECONÔMICAS E MUITO PRÁTICAS, QUE VÃO SER USADAS O ANO INTEIRO POR SEUS CLIENTES E AMIGOS.

Para maiores informações, solicitem a presença de um de nossos corretores pelo telefone 22-8877 ou caixa postal 1244 - Florianópolis - SC.

MÓVEIS USADOS

COMPRA E VENDA

Fone: 44-0092 - Convem Ltda
Matriz: Rua Fulvio Aducci, 748

Estreito - Florianópolis

Nova Loja - Filial: Rua Conselheiro Mafra, 182

Fone: 22-5124 - Centro

ninita

Convida suas Clientes para assistirem os Desfiles de Lançamentos da sua Coleção PRIMAVERA-VERÃO 78, 79, nos dias 15 a 24 de setembro, na FEPEMI-CITUR-CAMBORIÚ. A Coleção já se encontra a disposição nas lojas: Galeria A.R.S. e Agrônômica.

LAGOA IATE CLUBE EDITAL DE CONVOCAÇÃO

O Presidente do Lagoa Iate Clube, de conformidade com as disposições Estatutárias, e, ainda, na forma das Normas Eleitorais vigentes para o Clube, convoca os senhores associados para a eleição do novo CONSELHO DELIBERATIVO, a realizar-se no dia 07/10/78, na sede Social (Lagoa da Conceição), obedecendo o seguinte:

1 - A contar desta data até o dia 02/10/78 às 18 horas, estão abertas as inscrições para o registro das chapas na sede cidadina (Rua Lacerda Coutinho, n.º 13).

2 - Cada chapa conterá o nome de 30 titulares e 15 suplentes.

3 - Só poderão candidatar-se sócios patrimoniais há mais de 3 anos (art. 22 II), com idade superior a 21 anos, em pleno gozo de seus direitos sociais (art. 46), e que manifestem sua concordância em concorrer ao Conselho, mediante a aposição de suas assinaturas no pedido de registro.

4 - Somente serão admitidas a registro as chapas que não consignarem nomes de candidatos constantes de outras chapas já registradas.

5 - A relação dos sócios que reúnem as condições de elegibilidade encontra-se à disposição dos interessados na Secretaria do Clube (Rua Lacerda Coutinho, n.º 13).

6 - A votação terá início às 9 horas e encerrar-se-á às 17 horas.

7 - A apuração e a proclamação dos eleitos processar-se-á a seguir:

8 - Somente poderão votar, na forma Estatutária, sócios patrimoniais, quites com a Tesouraria, não se admitindo o voto por procuração.

9 - O voto, que será exercido através de cedula oficial fornecida pela mesa, será dado em conjunto à chapa registrada, não se computando votos individuais aos integrantes da chapa.

Florianópolis, 15 de setembro de 1978
Augusto Wolf
Presidente

DRª LÉA SCHMIDT DA NOVA
Ginecologia e Obstetrícia
Diagnóstico pela Ultrasonografia

DR. ANTÔNIO CARLOS DA NOVA
DR. LEONARDO L. VALDIVIA

Otorrinolaringologia
Av. OTHON DA GAMA D'EÇA, 153 - 2º andar
Marcar consultas: fones: 22-1523 - 22-4244
Diariamente das 9 às 18 horas.

CLÍNICA INFANTIL DR. ÁLVARO DE CARVALHO

Horário: 14 às 18h de 2ª a 6ª feira
Consultório: Av. Othon Gama D'Eça, 153 - 6º andar fone: 22-8780
Residência: Rua Tenente Silveira, 134, Fone - 22-2530

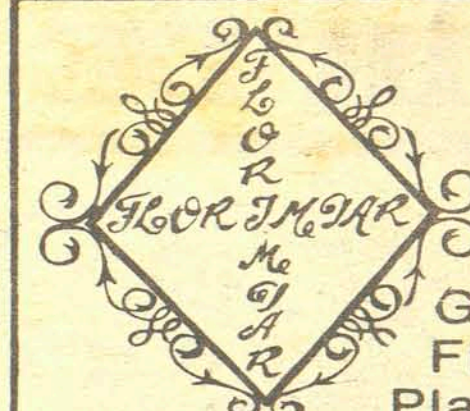
DR. GUILHERMO A. GODOY GERIATRIA — CLÍNICA GERAL

Diplomado pela Universidade de Buenos Aires ARTERIOSCLE-ROSE — Prevenção e tratamento dos Sintomas precoces do envelhecimento — Marcar hora — 44-3503 — Rua São José 215 — Estreito—Florianópolis.

ADVOGADOS

EVILASIO CAON
LUIZ GONZAGA DE BEM
LEOBERTO CAON

FONES: 22-0859, 22-2271, 22-9881
R. Nunes Machado, 14, 9.º and.
Salas 93-96 — Fpolis-SC



AJARDINAMENTOS

Gramas em Leivas
Flores - Folhagens
Plantas Paisagísticas.

Organização de Serviços Florimpar Ltda.
Av. Presidente Kennedy, 378. Fones: 44-2392 - 44-2616 - Campinas - São José - S.C.

Sonia Mª de Castilhos
brasileira solteira, estudante do curso de enfermagem, residente em Fpolis à rua Prof. Paulo Roberto Martins n.º 3, comunica o extravio de sua carteira estudantil 7510058, expedida pela UFSC.

PORTAS CHAEADAS

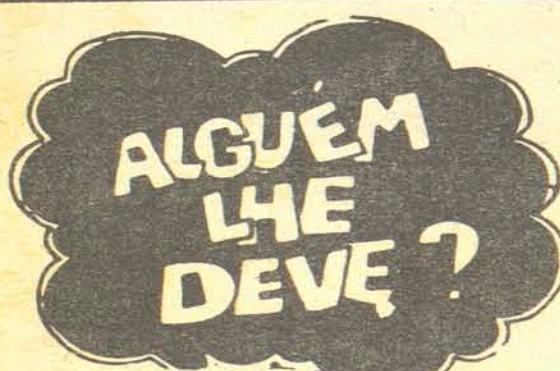
A partir de Cr\$ 210,00
Rua Jerônimo Coelho, 325
Fone: 22-7899

PRECISA-SE DE DOIS MOTORISTAS

Trabalhar em Florianópolis e na Grande Florianópolis. Tratar na Transportadora Tresmaiese - Tel: 44-5344 - Rua Kurt Ramtours/n.º - Estreito - Fundos da Decorama.

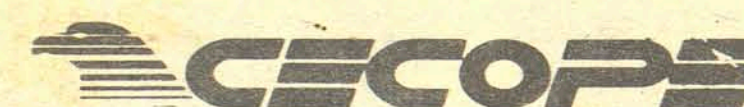
COMUNICAÇÃO

O Restaurante FLOPH, comunica a seus clientes que, por motivos de força maior, neste domingo (24/09), o Buffet foi transferido para data posterior. Outrossim, salientamos que o nosso Restaurante estará funcionando normalmente.



NÓS COBRAMOS!

Qualquer espécie de dívida em qualquer parte do País (Cheques, Promissórias, duplicatas, aluguéis, etc. . .). Não recebemos nenhum tipo de taxa antes de efetuarmos o serviço contratado.



CENTRAL DE COBRANÇAS E PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS

Rua Felipe Schmidt, 58 - conj. 305
Fone 22-0211 - Florianópolis - SC.

Brognoli imóveis Ltda

ESTREITO: José Cândido da Silva, 721 - fone: 44-2677
CENTRO: Nunes Machado, 12, salas 3 e 5 - fones: 22-1655 - 22-8692.
BARREIROS: Rua Leoberto Leal, 133 - fone: 44-4568

ALUGA

MATRIZ — ESTREITO

133 - Rua: Cel Caetano Costa, 55 - ALVENARIA - c/3qtos, sala, copa Cr\$ 2.800,00
 092 - Rua: Max Schramm, 368 - ALVENARIA - c/qtos, sala, copa e A.S. Cr\$ 3.700,00
 198 - Rua: Irmão Bonavita, 1333 - MISTA - c/3 qtos, sala, copa Cr\$ 2.600,00
 050 - Rua: Poeta Francisco Machado de Souza, 60 - MADEIRA - C/2qtos, sala, copa Cr\$ 2.500,00
 075 - Rua: Trav. Waldemar Ouriques, 363 - MADEIRA - c/3qtos, sala, copa e amplo quintal Cr\$ 2.500,00
 162 - Rua: Antonieta de Barros, 18 - APTO - c/3qtos, sala, dep. empr. e A.S. Cr\$ 3.300,00
 328 - Rua: José Cândido da Silva s/n.º - SALA - c/inst. sanit. Cr\$ 1.800,00
 265 - Rua: Mal. Câmara, 57 - SALA - c/inst. sanitária Cr\$ 2.500,00
 349 - Rua: Tijucas esq. Av. Sta Catarina - SALA - c/50m2 e inst. sanit. Cr\$ 5.000,00

FILIAL — CENTRO

130 - Av. Jorge Lacerda - MISTA - c/3qtos, sala, copa e estacionamento p/carros Cr\$

3.200,00

140 - Rua: João de Carvalho, 38 - MISTA - c/3qtos, sala, copa, garagem Cr\$ 3.500,00
 317 - Rua: São Vicente de Paula, 79 - MISTA - c/2 qtos, sala Cr\$ 3.000,00
 314 - Ed. Centro Comercial Aderbal Ramos da Silva - SALA - 406. c/cozinha e instalações Cr\$ 6.000,00
 230 - Rua: Anita Garibaldi - Ed. D. Isabel - sala térrea c/60m2 Cr\$ 7.000,00

FILIAL — BARREIROS

- Rua: Do Iano, 85 - ALVENARIA - C/1suíte, 2qtos, sala, copa, A.S., dep. empr. completa e garagem Cr\$ 5.000,00
 118 - Lot. S. Matheus, casa 2 - ALVENARIA - c/2 qtos, sala e garagem Cr\$ 2.000,00
 030 - Rua: Eugênio Portela, 158 - MADEIRA - c/3 qtos, sala, copa e garagem Cr\$ 2.500,00
 111 - Conj. Hab. ITAGUAÇU - Jardim Atlântico - APTO - c/3qtos, sala, A.S. e garagem Cr\$ 3.000,00 mais Cr\$ 200,00 - taxa de condomínio.
 - Rua: Eduardo Dias, 470 - MADEIRA - c/3 qtos, sala-copa e A.S. Cr\$ 2.900,00
 130 - Rua: Luiz D'Acampora, 150 - ALVENARIA - C/1 qto, sala, A.S. e garagem. (ISENTOS TAXAS DE ÁGUA E LUZ) Cr\$ 2.500,00

2.º ENCONTRO DE SECRETÁRIAS, PROMOVIDO PELA PRESTO LABOR

Depoimentos de algumas Secretárias da nossa Capital, sobre o 2.º ENSEF, que será realizado nos dias 29 e 30/09/78.

MARIA ISABEL DA SILVA - Secretária da CODESC
 A Secretária representa, hoje, fator preponderante na dinâmica do processo das atividades empresariais, quer privadas ou públicas.

INÊS GESSER - Secretária da Eletrosul
 É necessário que as Secretárias de Florianópolis se unam formando uma classe, pois assim, unidas, seremos devidamente consideradas como profissionais competentes.

ELIZABETH CARIONI - Secretária da CASAN
 Devemos nos unir, a fim de conseguirmos sempre o aprimoramento de nossas funções, entendendo sempre que somos parte muito ativa na vida das Empresas.

AIDA MARIA VELHO VIEIRA - Secretária da Prefeitura
 Sinto que quanto maior for o desejo da Secretária em aperfeiçoar-se, maior será o campo de trabalho; basta somente surgirem iniciativas como essa do II ENSEF.

TAE KWON DO ARTE MARCIAL DA COREIA

Fpolis Tae Kwon do Clube.
 Rua Felipe Schmidt, Esq. Padre Roma, sobreloja, 104
 Fone: 44-1661

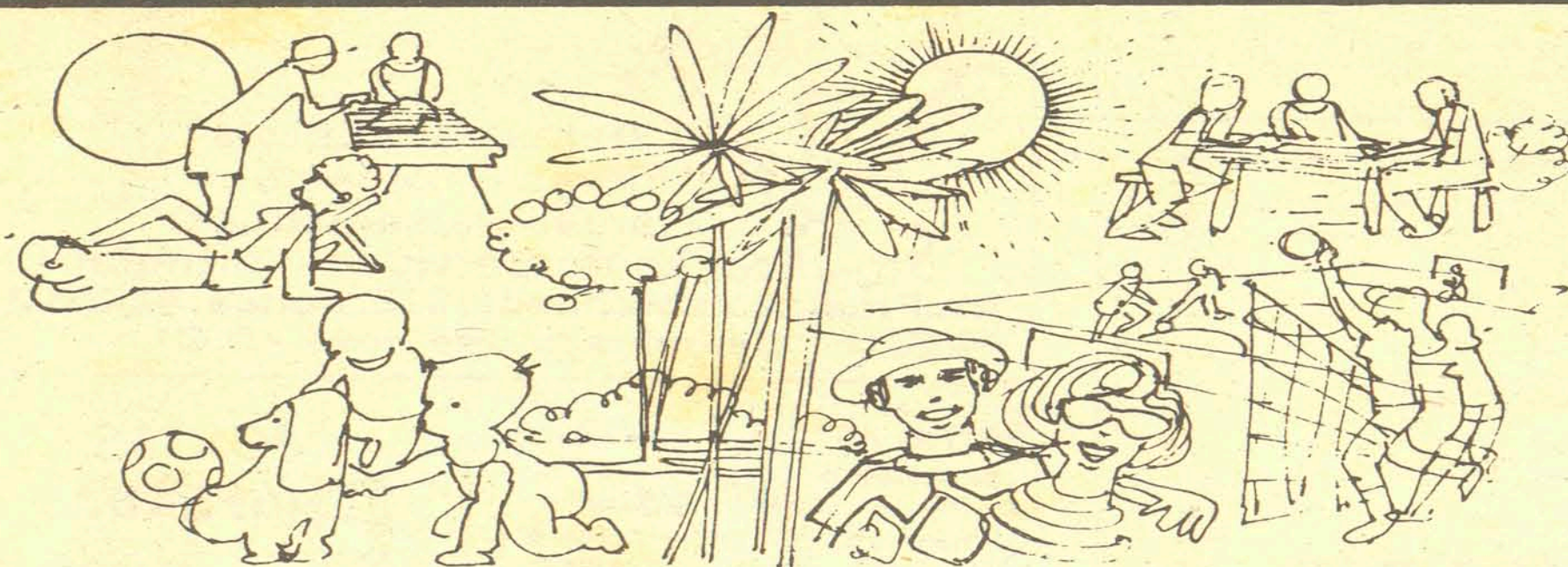
ACABARAM-SE OS SEUS PROBLEMAS!

Decorações?
 Reformas em geral (inclusive elétricas)?
 Confecção de cortinas?
 Instalação de Ar Condicionado?
 Pinturas?
 Procure já o José na Rua Tereza Cristina N.º 347.
 Orçamentos sem compromisso, com os melhores preços da praça. Venha conferir, ele aguarda por você!

VENDE-SE

JEEP BRANCO CONVERSÍVEL.
 Tratar fone: 22-6644 ou 22-4605

ALÉM DE MORAR BEM. VOCÊ PODERÁ FAZER TUDO ISSO SEM SAIR DE CASA



Os edifícios José Augusto e Dona Nair oferecem essas vantagens

Os Edifícios José Augusto e Dona Nair, com localização privilegiada, no centro da nossa cidade, (Rua Major Costa) além da qualidade e do perfeito acabamento dos apartamentos de dois ou três dormitórios, lhe oferecerá, área de lazer coberta e descoberta com cancha de futebol de salão, voleibol e basquetebol, churrasqueiras, etc. Edifícios José Augusto e Dona Nair, projetados visando o bem estar dos seus futuros moradores.

Próximo de:
 Supermercados.
 Instituto Estadual de Educação
 Escola Técnica Federal
 Igrejas

2 QUARTOS

cr\$ 410.482,00

cr\$ 20.424,10 DE ENTRADA
 POUPANÇA FACILITADA
 SALDO FINANCIADO
 CAIXA ECONOMICA FEDERAL

3 QUARTOS

cr\$ 564.823,00

cr\$ 28.141,15 DE ENTRADA
 POUPANÇA FACILITADA
 SALDO FINANCIADO
 CAIXA ECONOMICA FEDERAL

Um Empreendimento

JAT

ENGENHARIA E CONSTRUÇÕES LTDA.

COMERCIO CONSULTORIA ADMINISTRACAO DE IMOVEIS LTDA
 AV RIO BRANCO, 112
 FONE 22.3589 22.3899
 22.3389 22.3790
 GREGI 161

NOVA ERA

Vendas Exclusivas

ALUGA-SE

1.ª Locação - Ap. central - Ed. Ana Paula - 1.º andar - 3 quartos (suite), sala, cozinha, dep. empregada, gás central, área de serviço. (160,00m²) - garagem Cr\$ 7.000,00 - tel: 22-5120

LOTEAMENTOS

Temos lotes em vários locais da Grande Florianópolis, com entrada e prestações mensais a partir de Cr\$ 1.000,00. Financiamento direto, sem qualquer burocracia. JOWI S.A. Av. Ivo Sil-



veira, 4.501 - Creci 017 - Fones: 44-1902 - 44-0302 - 44-0315.

**CONSTRUA SUA CASA
PRÓPRIA EM ALVENARIA**
TOTALMENTE FINANCIADA, ANTE PROJETO
E
ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO.
CONSULTE-NOS

VENDEM-SE

BARREIROS - Ótima residência de alvenaria, com 1 suite, 2 quartos, sala BWC, cozinha, área de serviço, dep. de empregada e garagem. Entrada Cr\$ 110.000,00 a combinar e saldo com financiamento garantido.

BARREIROS - Casa de alvenaria, nova, com 3 quartos, sala, cozinha, BWC e garagem. Apenas Cr\$ 380.000,00., com 50 mil de entrada e saldo financiado.

J. ATLÂNTICO - Ótimo apto com 3 quartos, sala, cozinha, BWC. Com pequena entrada e saldo financiado.

LOTES EM BARREIROS: Com financiamento até 36 meses. Rua Calçada com luz e água.

COMPRA - VENDE - ALUGUEL - CONSTRUÇÕES

Visite-nos:

Rua Cel. Pedro Demoro, 1825 - 1.º andar - Creci L37.

Fone: 44-3000 e 44-2966 - Estreito - Florianópolis.



PORTAL
EMPREENDEIMENTOS IMOBILIÁRIOS LTDA.
CRECI - 144

Rua Trajano, 18 - s/03 e 13 - Gal. Berenhauser

Fone 22-1981 - Fpolis.

IMÓVEIS À VENDA

EXCEPCIONAL CASA NA TRINDADE - Nova, nunca habitada, sítio à rua Ubaldino Abrahão (imedições da Belarmino Correia, c/2 pavimentos, amplo living p/2 ambientes, lavabo, sala de jantar, 4 dormits. (1 suite) acarpetados, 2 BWC, ampla copa cozinha, dep. compl. de empregada, aquecimento central, amplo salão de festas, terraço panorâmico, churrasqueira, garagem p/2 carros - área construída de 327,12m², em terreno de 414m², para famílias de alto gabarito, ÓTIMO NEGÓCIO C/FINANCIAMENTO MÁXIMO GARANTIDO.

DUAS EXCELENTE CASAS NO ITACORUBI - Ambas localizadas em terreno alto c/área superior à 5.000m², c/total vista panorâmica da cidade, c/amplo living, sala de jantar, lavabo, terraço, jardim de inverno, sala de TV, 3 dormits. (1 suite) c/armários embutidos, copa cozinha, dep. compl. de empregada, galpão rústico c/churrasqueira, árvores frutíferas, garagem p/2 carros, p/famílias de alto gabarito, EXCELENTE PREÇO C/FINANCIAMENTO.

EXCELENTE CASA EM COQUEIROS - Situada à Rua Pascoal Simone, c/lavabo, living p/2 ambientes, sala de jantar, sala de TV, 3 dormits. (1 suite), BWC, copa cozinha Kitchen, dep. compl. de empregada, área de serviço, armários embutidos, garagem p/2 carros, PREÇO EXCEPCIONAL C/PARTE FINANCIADO.

ÓTIMAS CASAS EM ITAGUAÇU E BOM ABRIGO - Dispomos de várias residências c/3 e 4 dormits. (1 suite) e demais dependências p/famílias de alto gabarito, EXCELENTE NEGÓCIO C/FINANCIAMENTO MÁXIMO GARANTIDO.

EXCELENTE CASA NO STODIECK - Localizada à rua Jairo Gallado, c/amplo living p/2 ambientes, sala de jantar, 3 dormits. (1 suite) c/ar condicionado, BWC, ampla copa cozinha, dispensa, quintal c/churrasqueira, nos fundos mais 1 dormit. c/BWC e salão. Caixa de água de 5.000 litros, área construída de 261m², em terreno de 12,50 x 28m., garagem p/4 carros. PREÇO EXCEPCIONAL.

ÓTIMA CASA NO ITACORUBI - Em fase final de acabamento, situada na Estrada Geral, c/amplo living, 2 dormits. (1 suite), BWC, copa cozinha, toda acarpetada, garagem, área construída de 109m², em terreno de 370m², EXCELENTE PREÇO, PODENDO SER FINANCIADA PARTE.

EXCELENTE CASA NA TRINDADE - Localizada à rua Canadá, com amplo living, lavabo, sala de jantar, 4 dormits. (1 suite), toda acarpetada, BWC, ampla copa cozinha, dep. compl. de empregada, churrasqueira, garagem p/2 carros, p/famílias de alto gabarito, ÓTIMO NEGÓCIO.

ÓTIMA CASA NO JARDIM ATLÂNTICO - Nova, nunca habitada, localizada nas imediações da rua Elesbão Pinto da Luz, c/amplo sala, 2 dormits. (1 suite), ampla copa cozinha, BWC, dep. de empregada, jardim c/35m., toda murada, área construída de 100m², em terreno alto de 12 x 47m. EXCELENTE PREÇO C/POUCA POUPANÇA PODENDO ENTRAR TERRENO NO NEGÓCIO.

BOA CASA NO PANTANAL - Situada à Servidão Cereja, nova de construção mista, c/amplo sala, varandão, 3 dormits., copa cozinha, BWC, dispensa, rancho nos fundos, abrigo p/carro. BARBADISSIMA DA SEMANA: Cr\$ 200.000,00, ACEITA-SE PROPOSTAS.

DUAS CASAS NA MAX SCHRAMM - Imedições da Escola de Aprendizizes, duas casinhas de madeira em terreno de 240m². PREÇO P/VENDER HOJE: Cr\$ 170.000,00.

EXCELENTE CASA NO JARDIM ANCHIETA - No melhor loteamento do Estado, em fase final de construção, c/amplo living c/lareira, 5 dormits. (2 suite), BWC, copa cozinha completa Kitchen, escritório, dep. compl. de empregada, lavanderia, churrasqueira, piscina, garagem, área construída de 236m², em terreno de 535m², EXCELENTE NEGÓCIO PODENDO SER FINANCIADO PARTE.

ÓTIMA CASA NA TRINDADE - Sítio à rua Cônego Bernardo, c/amplo living, sala de jantar, 3 dormits. (1 suite) BWC, copa cozinha, garagem, telefone, mais uma casa nos fundos c/quarto e sala. EXCEPCIONAL PREÇO C/FINANCIAMENTO PEQUENO C/MENSALIDADES DE Cr\$ 3.100,00.

EXCELENTE APTO. ED. ANA PAULA - Situado à Av. Hercílio Luz, novo, c/sala, 2 dormits., BWC, cozinha, dep. de empregada, sacada, área de serviço, área útil de 106,24m², EXCELENTE NEGÓCIO PODENDO ENTRAR TERRENO NO VALOR DA POUPANÇA.

ÓTIMA ÁREA NA BR-101 - C/excepcional localização junto ao trevo de São José Angelina, c/área de 31.382,40m², c/frente de 135m., ideal p/indústrias, depósitos, etc. BOM PREÇO - ESTUDA-SE PROPOSTAS.

TERRENOS - Dispomos de vários nos principais BAIRROS E PRAIAS da cidade, todos c/EXCELENTE PREÇOS E CONDIÇÕES.

ALÉM DOS IMÓVEIS ACIMA, DISPOMOS DE MUITOS OUTROS COM EXCELENTE CONDIÇÕES, CONSULTE EM NOSSA LOJA, ONDE TEREMOS O MÁXIMO PRAZER EM RECEBÊ-LO. VENHA TOMAR UMA CAFEZINHO CONOSCO, NOS CONSEGUIREMOS O IMÓVEL QUE SUA FAMÍLIA ALMEJA.

GASTÃO VENDE



CRECI 878

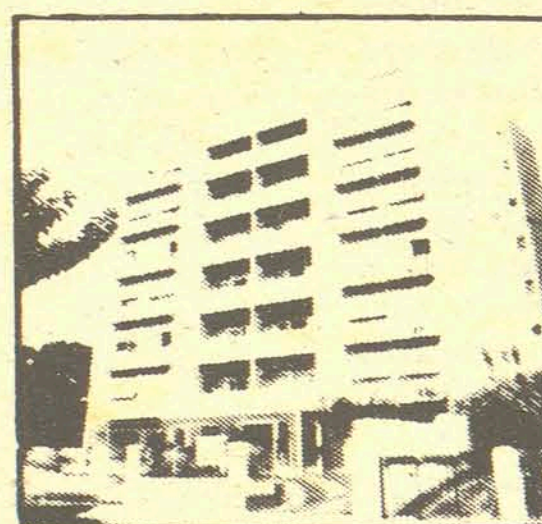
DISQUE 22-0053
Rua Arcipreste Paiva, n.º 27



EDIFÍCIO VICTOR MEIRELLES

Compre o seu apto. em condições especiais, financiado em até 20 anos, prontinho, salão de festas, tratamento paisagístico. Aptos com 3 quartos, e demais dependências, garagem, play-ground etc. Aptos com 146m². 3 aptos por andar. Excelente localização.

ATENÇÃO - estamos atendendo dentro das novas instruções da Caixa Econômica Federal na venda de seu imóvel usado "Operação Casada".



APTO NO EDIFÍCIO TOULOUSE LAUTREC Excelentes apartamentos com 3 quartos (1 suite), living, copa cozinha, área de serviço e dependências completas de empregada. O edifício possui ainda

uma excelente área de recreação para as crianças, garagem, salão de festas e churrasqueiras.

Preço: 1.435.000 sendo poupança Cr\$ 458 e saldo financiado pelo SFH.



APTOS. NO EDIFÍCIO PANORAMA

Sito a av. Beira Mar Norte - excelentes aptos bem ensolarados, super bem dimensionados. O apto é fora de especificações pois ocupa meio andar, contém 2 quartos, 2 suites, estar íntimo, sala, sacada, cozinha super bacana, sala de almoço, etc. São 300m² de conforto. Preço 2.629.000 - Condições: 3.500 UPC pelo SFH e poupança a combinar.

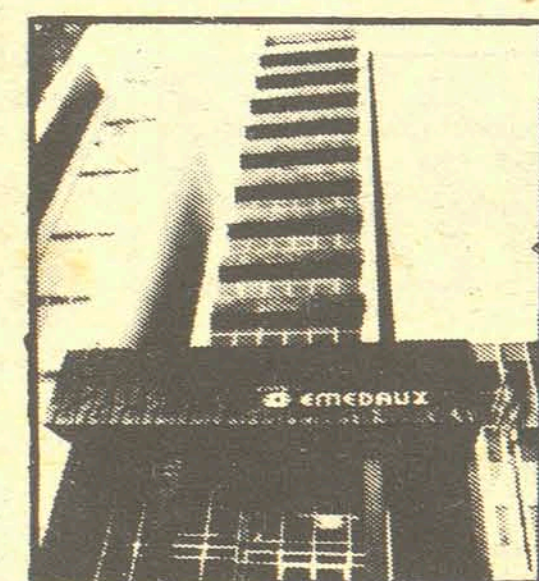
APARTAMENTOS NA CHÁCARA DE ESPANHA

Já estão em fase de acabamento os apar-

tamentos de Edifício Matisse - Aproveite a ocasião e adquira uma unidade em excelente ponto - pertinho de tudo, até da Catedral. Aptos com 3 quartos dep. completa de empregada e garagem. Preço e condições a combinar.

TERRENO STO. ANTONIO DE LISBOA

Frente para o mar - lote único com 1.080m² com 3 frentes, ao lado de uma rua calçada por escravos, com vista para toda a cidade, próprio para construção de alto estilo. Preço Cr\$ 550.000.



Edifício EMEDAUX - Tenha a sua individualidade profissional, compre um conjunto no Edifício Emedaux, salas arejadas, 2 banheiros cada. Somente 4 unidades por andar. A propósito, tem ainda uma cobertura neste edifício com 412m², com vista para as duas baías.



COQUEIROS

Empreendimentos Imobiliários

CRECI 1037

VENDE-SE

ESTREITO: Casa c/110m², 3 qtos., suite, garage e demais dependências - Cr\$ 650.000,00 a combinar - Ref. 149.

ESTREITO - Casa c/230m², terreno c/680m², garage p/4 carros - localização privilegiada - Ref. 150

COQUEIROS - Casa c/130m² - 3 qtos., garage e demais dependências. Cr\$ 250.000,00 e transfere financ. de Cr\$ 379.000,00 - Ref. 135

BARREIROS - Casa c/3 quartos, suite, garage, e demais dep. c/140m² - Cr\$ 700.000,00 - pode ser financiada - Ref. 145.

ITACORUBI - Terreno c/66.000m² - Cr\$ 1.600.000,00 - Ref. 110

BOM ABRIGO - Casa de alvenaria c/2 pv., 180m², totalmente carpetada c/suite e garage - Ref. 147.

ITAGUAÇU (Jardim Roma) - 2 excelentes terrenos c/excepcional visão panorâmica - Cr\$ 270.000,00 cada um - Ref. 148

SAMBAQUI - Terreno c/20.000m² - Cr\$ 170.000,00 a combinar - Ref. 157.

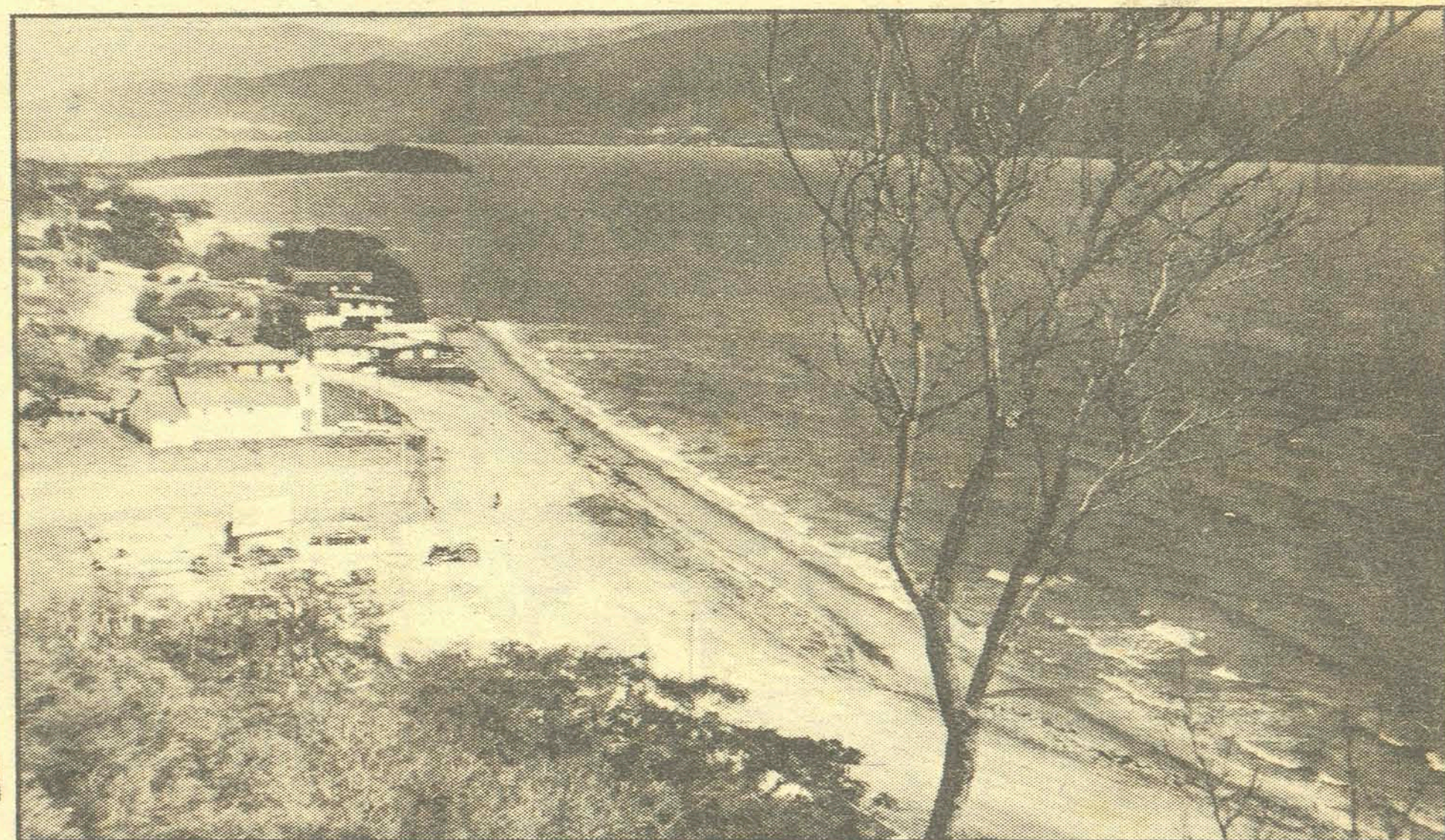
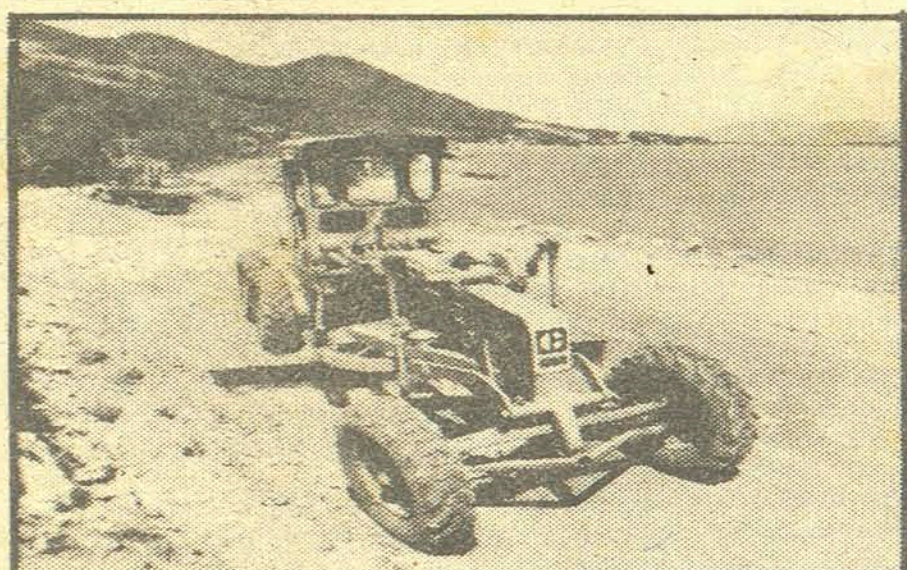
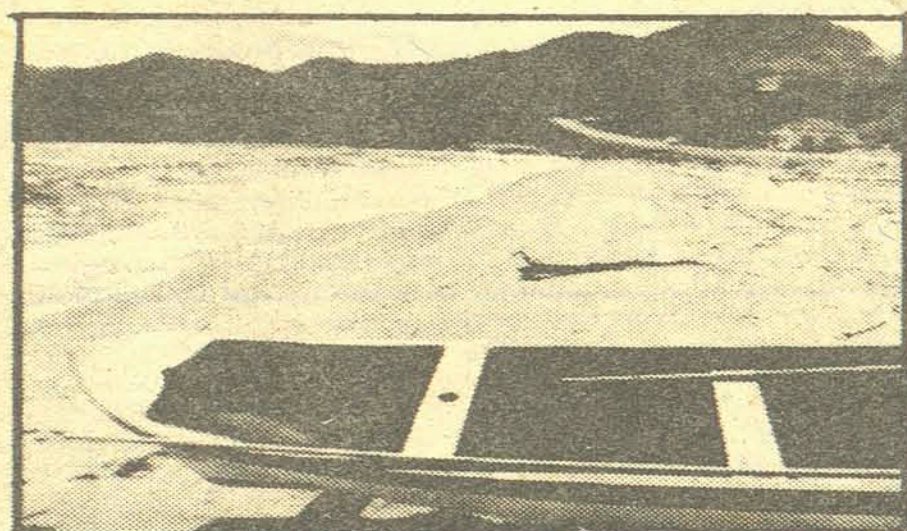
ROÇADO - Casas de 118m² - c/3 quartos e demais dep. sendo uma c/80m², todas c/pequena poupança e o restante financiado - Ref. 139 - 143 - 144.

CAPOEIRAS - Terreno de 655m² de esquina c/projeto Arquitetônico em excelente localização, pronto para construir Edifício ou residência - Ref. 158.

DISPOMOS - de casas, apartamentos, terrenos em todos os locais da cidade, CONSULTE-NOS. Mantemos plantão, inclusive nos sábados e domingos.

Uma estrada (e seus estragos) está chegando ao sul da ilha

O "progresso" está passando por cima das praias



Veja nas fotos: os aterros e cortes estão chegando à beira da água. Em alguns pontos ainda restou uma faixa de areia, em outros, nem isso. A nova estrada do sul da ilha só tem 4 km prontos, mas já deveria preocupar a quem se interessa pela preservação dos patrimônios natural e cultural.

Fotos de Lourival Bento

O acesso à Caieira da Barra do Sul, a partir do Ribeirão da Ilha, tem 4 dos seus 16km praticamente prontos. E esses poucos quilômetros servem para que a comunidade tire várias lições. Para começar, exemplificam o risco de acreditar que uma estrada sempre significa progresso. Ou seja, o preço que a natureza e a cultura açoriana estão pagando pela passagem da estrada é dos mais altos: os aterros cobrem outrora belas pedras à beira d'água e praias, os cortes destruíram toneladas de pedras e movimentaram toneladas de terra. Há casas antigas ameaçadas pelo trânsito agora mais próximo e há o espectro, agora com acesso facilitado, de uma desenfreada especulação imobiliária que pode — quando quer — ser extremamente danosa.

A estrada, vista por este ângulo, não teria trazido nada além de muita apreensão. Evidente que para aqueles moradores, habitualmente desassistidos, por dezenas de anos relegados a um segundo plano nos benefícios da "vida moderna", a estrada é uma esperança de vida melhor. Agora que a pesca rareia, que o pescador artesanal está sendo expulso do mar pelos grandes barcos, que a baía está sendo aterrada pelos dejetos humanos, uma estrada larga e movimentada em frente à porta é um sinal de que alguma coisa pode mudar.

Os pequenos comerciantes prepararam ampliações de seus estabelecimentos prevendo um verão de muitos negócios. Os pequenos proprietários já fazem as contas na ponta do lápis da valorização de seus terrenos. Os que possuem engenhos, ou velhas peças de mobília, já antevêm o lucro que terão com a venda a ávidas senhoras que pretendem decorar suas salas com objetos "autênticos".

Resta saber em que ponto se situa o bom senso: não estaria na forma de atender a

uma população sem por em risco aquilo que torna esta população especial? No caso, dar uma estrada que não tivesse que aterrar praias, isolar recantos, passar rente às casas, destruir costões.

KNOW-HOW

Na verdade essa questão pode ser um pouco fora de tempo. O que está feito, está feito, irreversível. Os restantes 12km, cujo projeto já está pronto, talvez nunca venha a ser feitos ou ganhem novo traçado. Tudo vai depender da contagem pessoal do prefeito nomeado da capital. Porque esse trecho que agora se apronta foi uma questão pessoal do último prefeito nomeado, Esperidião Amin. Um "peitão" que ele deu, com os meios de que dispunha. A obra, feita por empreiteiras, estava orçada, em 1976, em Cr\$ 6 milhões. A prefeitura então colocou seus caminhões e tratores, armou um acampamento com 26 operários e está entregando a obra com um gasto de cerca de Cr\$ 2 milhões e 500 mil.

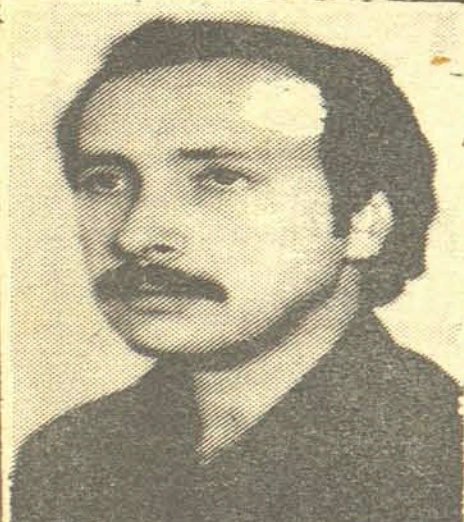
Agora o Departamento Municipal de Estradas de Rodagem tem, segundo seu diretor Rogério Goulart, "know-how" para concluir a estrada, realizando o segundo trecho, que iria praticamente até o farol da barra do sul, local hoje inatingível a não ser por extensas caminhadas a pé ou pelo mar. Mas essas condições práticas (projeto e know-how) não querem dizer — pelo menos em Florianópolis, onde a rotatividade de prefeitos atinge níveis impressionantes — que a estrada será concluída.

Então ainda há tempo das forças da comunidade que ainda são sensíveis a estes perigos (descaracterização natural e cultura) pressionarem para que o projeto seja revisto, para que o mal que já foi feito seja, de alguma forma, atenuado em suas consequências nefastas.

eleja

deputado estadual

**NELSON
WEDEKIN**



1160

advogado,
ex-vereador
pelo MDB,
jornalista,
assina a coluna
política
"Informe e Opinião"
neste jornal,
membro do
Conselho Editorial
do jornal
"Contestado".

MDB-OPOSIÇÃO

a pedido

ELEJA

DEPUTADO FEDERAL

**AFONSO
VEIGA
FILHO**



Engenheiro Civil,
Sanitarista,
professor
universitário,
vereador, líder
do MDB na Câmara
Municipal de
Florianópolis.

**N.º 103 - MDB
Renovação
PELA GRANDE
FLORIANÓPOLIS**

A PEDIDO