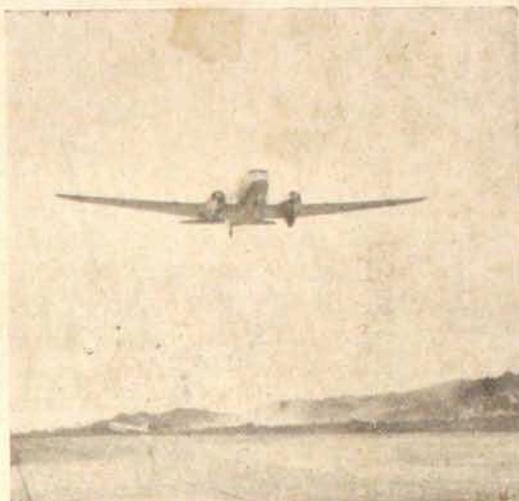


O

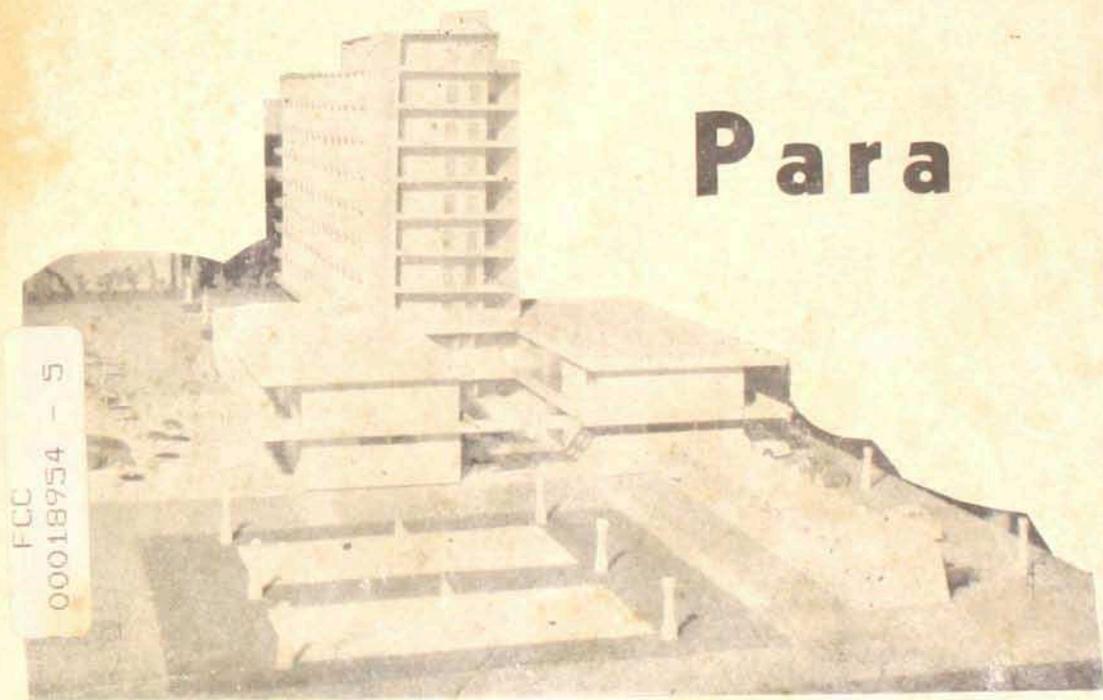
SC 10R
918.264
A957



Avião

Conduz Progresso

Para



orianópolis

DE INDUSTRIA
1956 - N.º 41

N- 1262/3

Transportes Aéreos Catarinense S. A.

- T A C -

HISTÓRICO

Atendendo à necessidade de expansão da economia catarinense, e ao imperativo de distância que fez do Brasil um país de extraordinário avanço na aviação comercial, mercê desse gosto que nos legou Santos Dumont e, antes mesmo, o padre Bartolomeu de Gusmão — não é de estranhar a fundação, em 20 de agosto de 1949, da Transportes Aéreos Catarinense S.A. — TAC.

Com um serviço perfeitamente sincronizado, referida empresa catarinense mantém prestação de serviços nas cidades de Rio de Janeiro — Santos — Paranaguá — Curitiba — Joinville — Itajaí — Florianópolis — Lages — Joaçaba — Videira — Chapecó — Laguna — Tubarão — Pôrto Alegre — Antonina — Blumenau — Brusque — Rio do Teste — Indaial — Ibirama — Timbó — Rio do Sul — Taió — Urussanga — Orleães — Criciúma — São Francisco do Sul — Jaraguá do Sul — Curitibaanos — Caçador — Concórdia — Campos Novos — Xaxim — Xanxerê.

Consociada com os Serviços Aéreos Cruzeiro do Sul, este realiza os serviços de manutenção da mencionada linha aérea barriga verde.

Perfeitamente integrada na vida catarinense, em cujo Estado desfruta de indiscutível prestígio, a Transportes Aéreos Catarinense S.A. realizou no seu primeiro ano de vida e no último exercício, de 1955, o movimento abaixo discriminado:

1950	1955
Passageiros Transportados 5.592	Passageiros Transportados 33.928
Carga Transportada (quilos) 105.500	Carga Transportada (quilos) 470.157

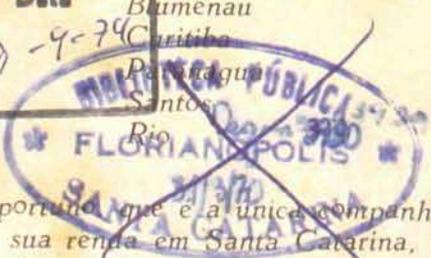
A verdade da estatística confirma a preferência que essa companhia vem obtendo de sua vasta clientela. E ela se consubstancia no quadro abaixo, onde estão especificados o total de vôos semanais nas cidade servidas pelas linhas da Transportes Aéreos Catarinense S.A.:

Cidades	N. de vôos semanais	Cidades	N. de vôos semanais
Pôrto Alegre	FLORIANÓPOLIS	Itajaí	16
Tubarão	6	Joinville	12
Laguna	6	Blumenau	16 (via Itj)
Lages	8	Curitiba	18
Videira	6	Paranaguá	12
Joaçaba	6	Santos	12
Chapecó	6	Rio	12
Florianópolis	14		

Biblioteca Pública do Estado

11432

Data 9-7-74



Deve-se ressaltar, por oportuno, que é a única companhia que deixa 80% (oitenta por cento) de sua renda em Santa Catarina, sendo a primeira organização aérea catarinense que serve os interesses do Estado e as cidades onde mantém ligação, para elevar, exclusivamente, o bom nome de Santa Catarina.

(Conclui na contra-capa)

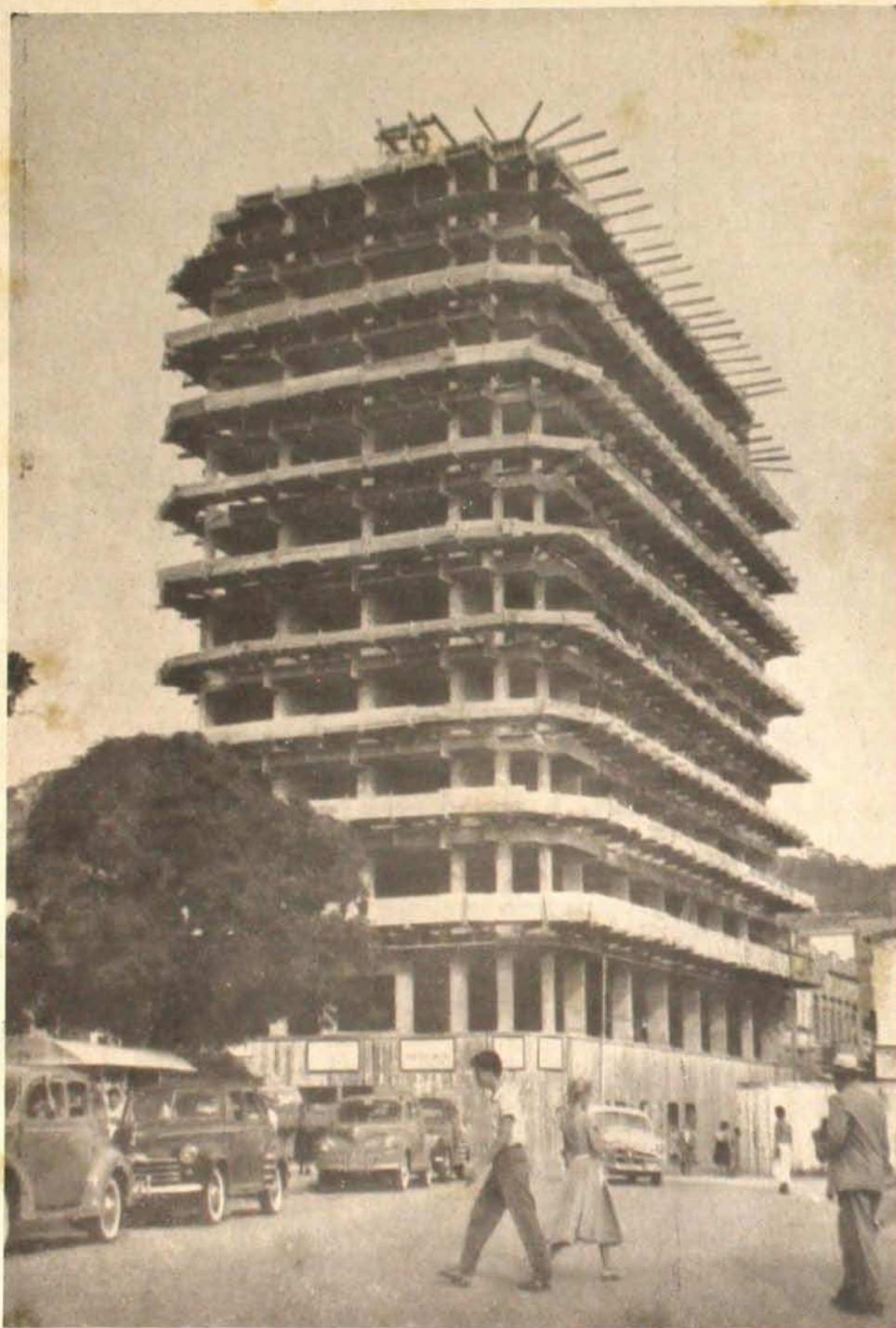


Descendendo de açoritas, os ilhéos catarinenses conservaram as tradições de fé de seus antepassados, demonstradas em grandiosas manifestações públicas. Entre as festividades religiosas, a da padroeira do Estado "Santa Catarina" é uma das mais brilhantes. A foto mostra um aspecto parcial do acompanhamento da procissão, em homenagem à Santa, numa das vias de acesso à rua principal de Florianópolis

Os acidentes topográficos com que a natureza dotou a bela Capital catarinense permitem obter-se paisagens encantadoras da cidade. Da histórica igreja do Senhor dos Passos consegue-se a vista parcial de Florianópolis aqui estampada, tendo como fundo, e em segundo plano, a magestosa ponte pêncil, Hercílio Luz, pela a qual a ilha de Santa Catarina enlaça-se a seu Estado

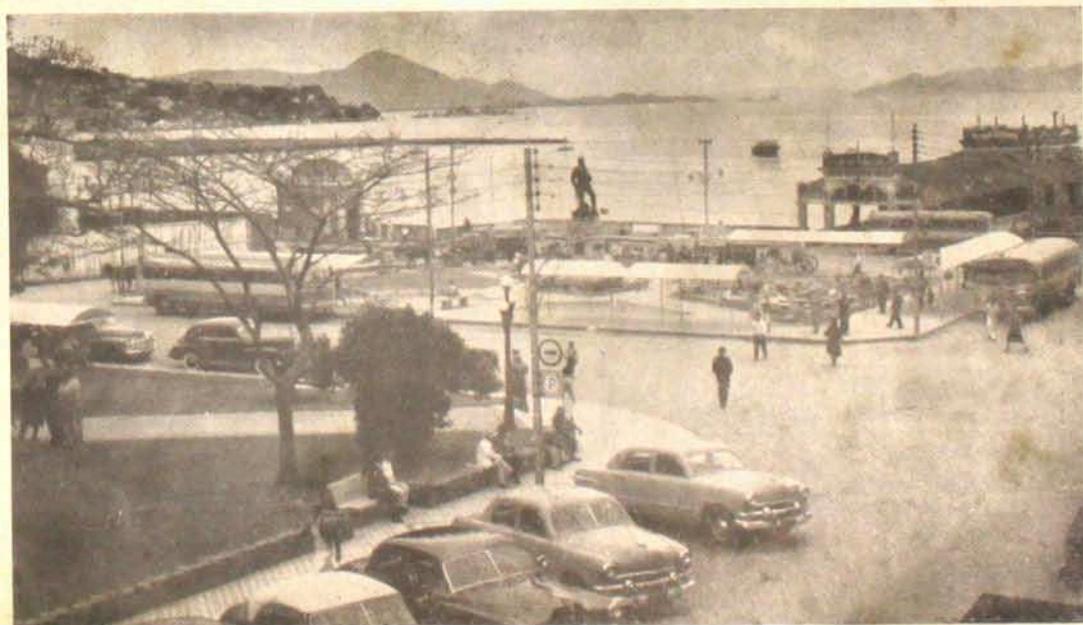


O movimento modernizador da arquitetura local, iniciado pelos organismos oficiais, encontrou repercussão na iniciativa privada e estruturas de concreto erguem-se em vários pontos da cidade, como a que estampamos, que será o imponente edifício com o qual o Banco Nacional do Comércio embelezará o centro urbano, retribuindo o apoio que lhe têm dispensado a gente ilhoa



Enquanto ganham os céus as modernas edificações, conserva Florianópolis e sua ilha um relicário da arquitetura colonial dos mais notáveis do país, onde a singularidade e solidez das linhas arquitetônicas se alia ao espírito tradicional da fé cristã simbolizada nas igrejas centenárias. A igreja "São Francisco de Assis", em pleno coração da cidade, mantida pela "Irmandade dos Franciscanos" é a demonstração objetiva dessa tradição no meio da sociedade florianopolitana

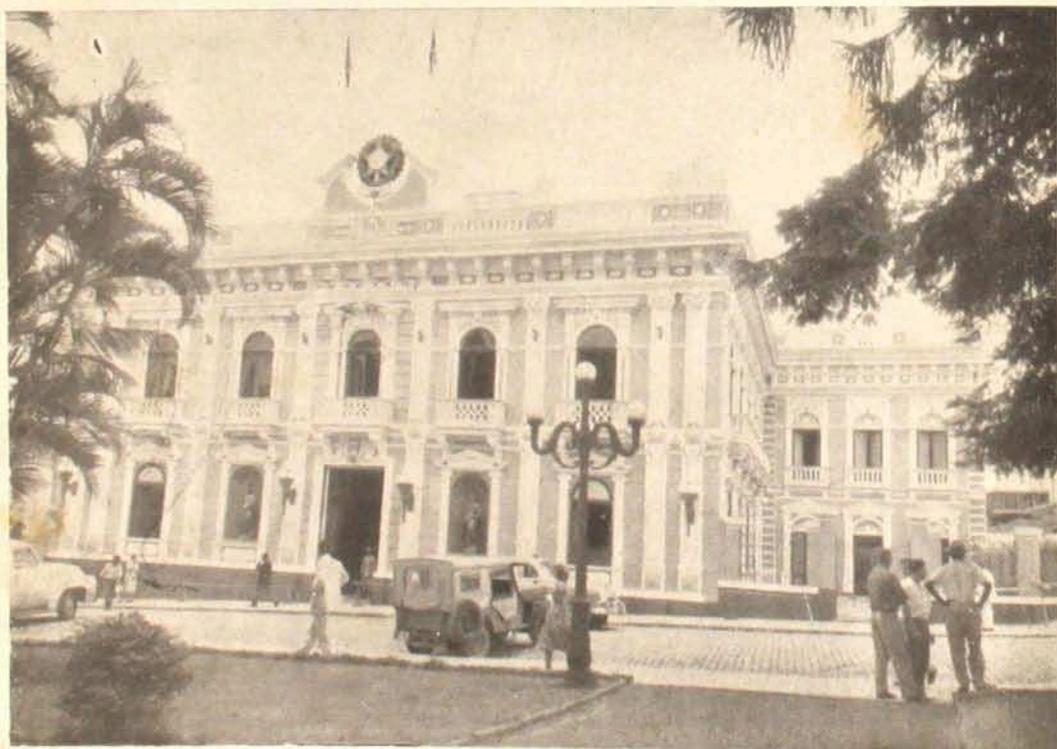
Todos os recantos literários da cidade enchem os olhos de beleza. A pequena praça Fernando Machado, donde partem os coletivos para os arrabaldes, permite uma ampla visão panorâmica da baía Sul, abrangendo à esquerda o "Penhasco", onde se constrói um dos mais pitorescos clubes do Brasil e que lhe leva o nome

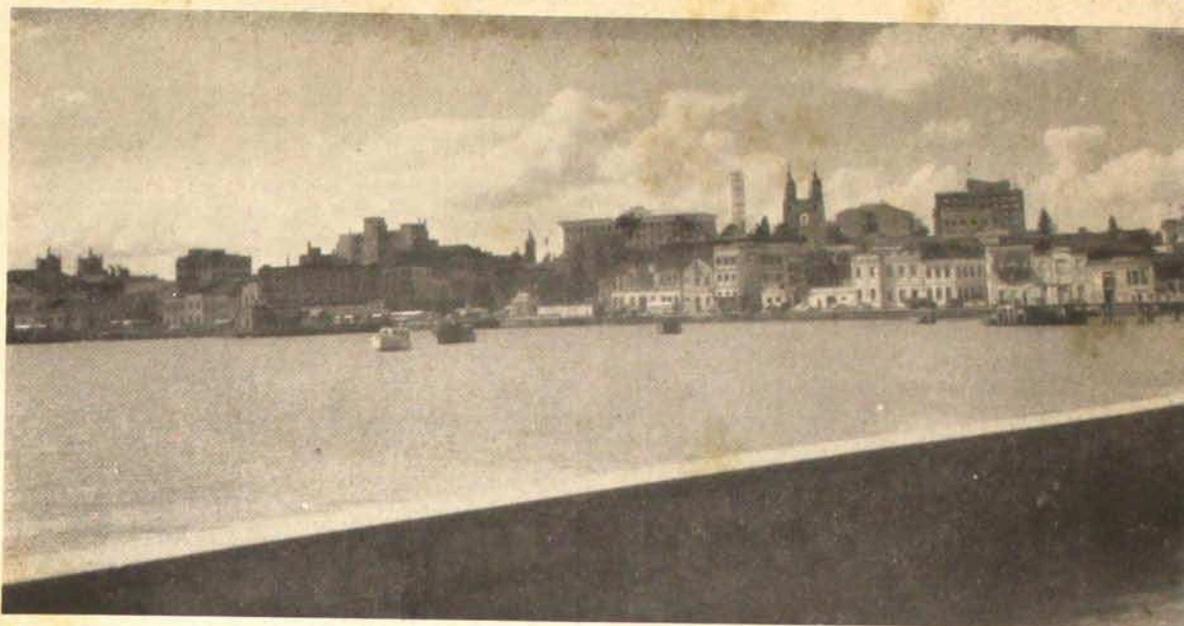




No movimento de modernização da cidade, empreendido pelo Governo do Estado, Moellmann & Rau, arquitetos e engenheiros catarinenses, sediados na Capital, levantaram êste imponente Palácio das Secretarias

Outro monumento da cidade pela beleza artística, em seu estilo "Rococô", e que se situa entre os mais famosos do país, é o Palácio dos despachos oficiais do Governador do Estado que ornamenta a Praça XV de Novembro





A promiscuidade entre o modernismo das novas edificações e a singeleza modesta do casario da época colonial é um dos aspectos interessantes da cidade, como se pode deprender desta vista parcial

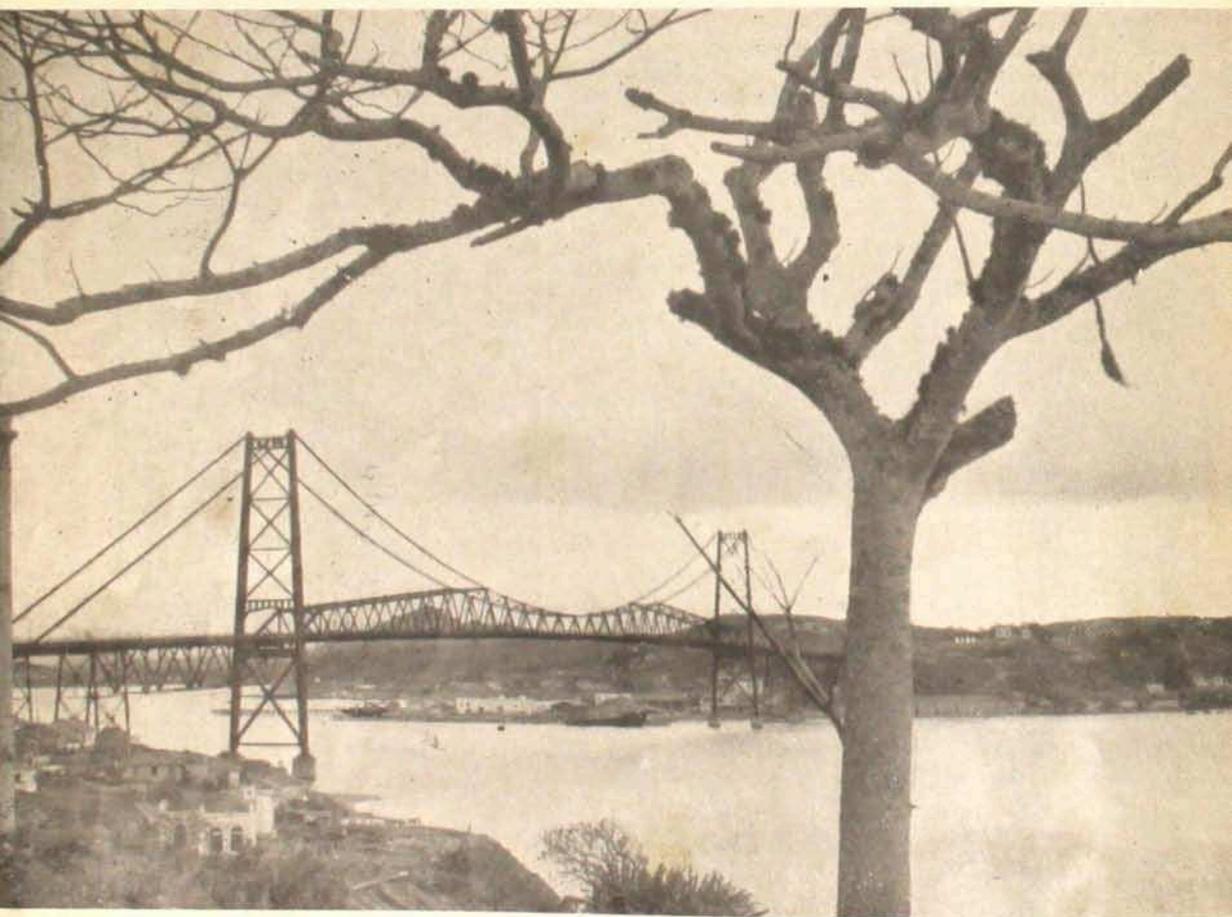
O contraste agradável dos estilos não permite a existência de paisagens monótonas, e dá tom alegre à fisionomia da cidade. Neste ângulo da Praça XV documentamos um aspecto maravilhoso desse contraste, tirado da veneranda Catedral Metropolitana, e focalizando o Palácio das Secretarias e o Palácio de Despachos do Governo





Nas linhas pesadas de sua arquitetura mista, onde o colonial e o clássico testemunham as intervenções dos séculos na feitura de sua roupagem é a Catedral de Florianópolis um monumento imponente, com localização privilegiada e ponto de atração turística e espiritual do Estado

Esta é a famosa Ponte Hercílio Luz, cinta metálica ligando o Continente à ilha de Santa Catarina que, na época de sua construção, foi uma das mais importantes obras da engenharia contemporânea. A beleza estrutural de suas linhas alia-se a posição magnífica, em que se situa, dominando as duas baías — Sul e Norte — que se apresentam como dois lagos magestosos de uma paisagem suíça onde a brancura brusca das escarpas cobertas de neve, foi substituída pela luxúria curvilínea das montanhas revestidas de vegetação tropical





O edifício do Instituto dos Comerciários de linhas modernas ergue-se ao lado do clássico casarão colonial que é o Teatro Álvaro de Carvalho, documentando a diversidade de estilos arquitetônicos que ornaram a cidade.

A praça XV de Novembro, com sua arborização frondosa, é um adorno de lindo efeito no conjunto urbano.





O panorama cheio de maravilhosos contrastes, que emolduram Florianópolis, é completado por um céu sempre adornado por um colorido "sui generis" que, nos ocassos de verão atinge nuanças tão vivas e pitorescas, a ponto de fornecer visões de uma verdadeira aurora boreal

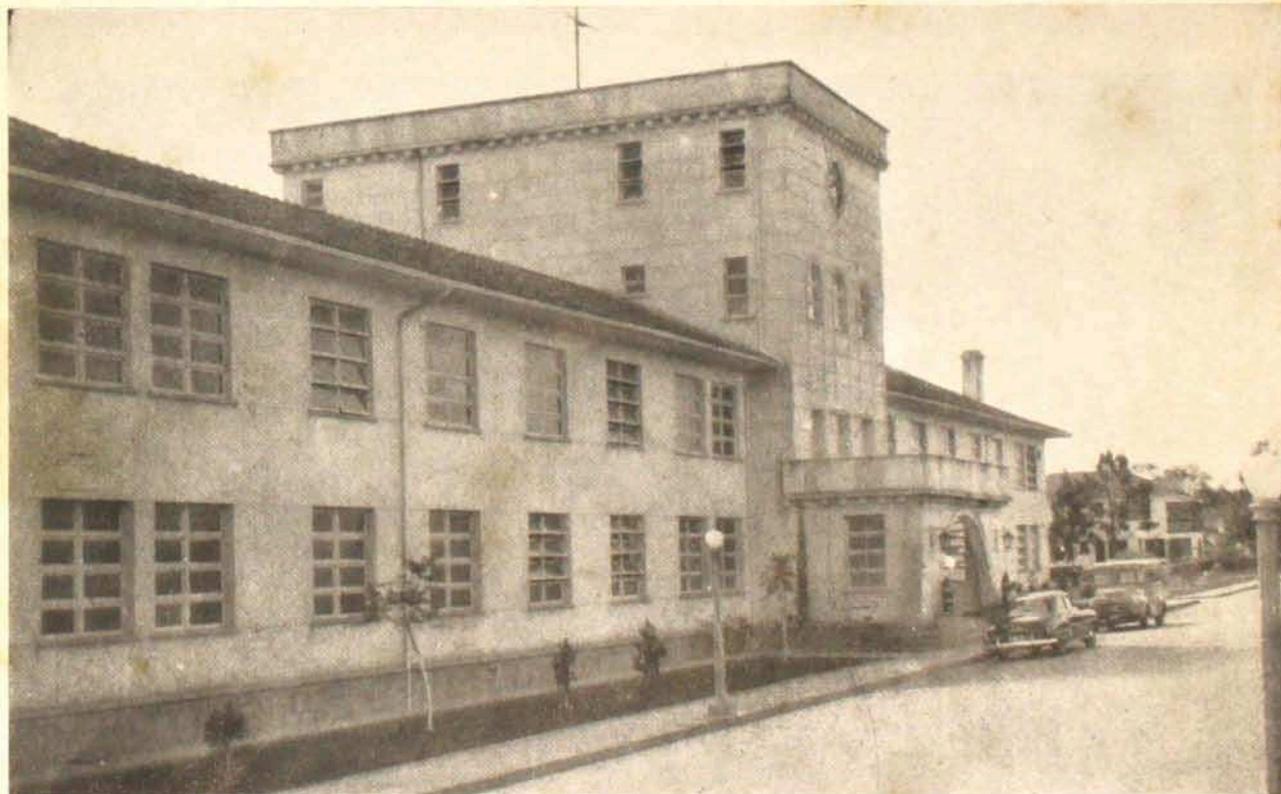


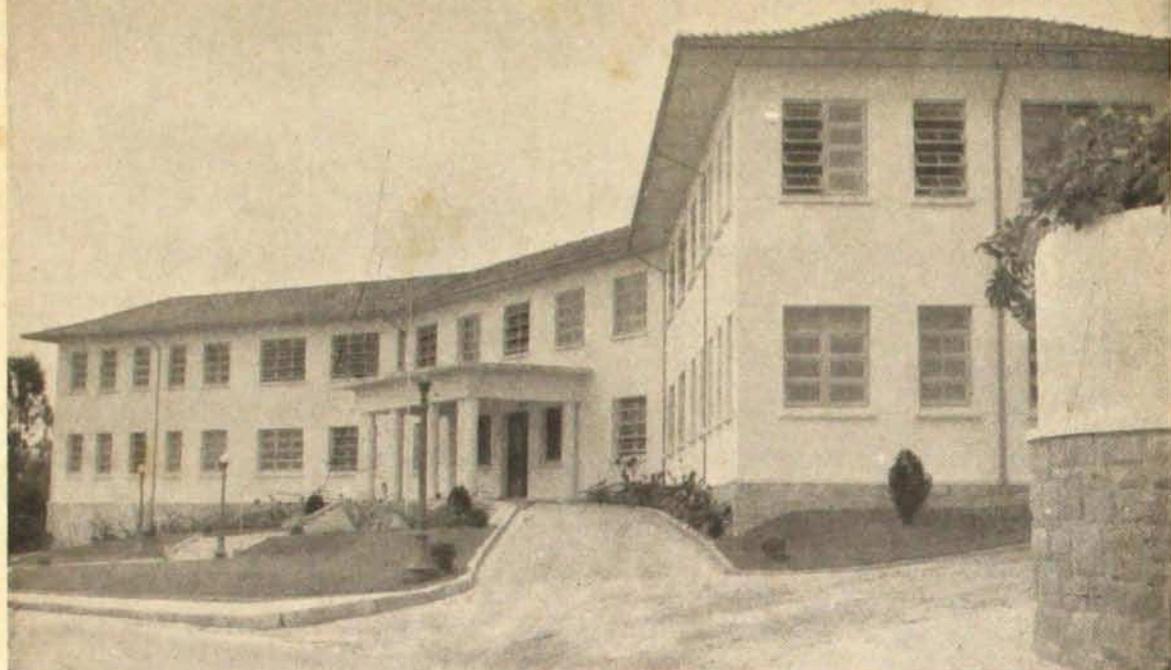
As posições privilegiadas proporcionadas pela topografia local são aproveitadas pelas pessoas de bom gosto para a construção de lindas residências que ornarn os bairros residenciais da cidade

O Teatro Alvaro de Carvalho é um dos documentos histórico-arquitetônicos mais vivos do período colonial. Acaba de sofrer uma reforma completa que, conservando as linhas gerais de seu estilo, ministrou-lhe o conforto dos modernos estabelecimentos de espetáculo



Uma das tradições do povo ilheo é a marinha. Pescadores e marinheiros, que ultrapassam a 10.000 pessoas, são responsáveis pela movimentação das baías e enseadas em veleiros pitorescos. Aproveita essa característica atávica a Marinha de Guerra do Brasil que aí mantém a Escola de Aprendizes Marinheiros apresentada na foto





Os serviços sociais e assistenciais de Florianópolis são renomados — Na foto, a Maternidade "Carmela Dutra"

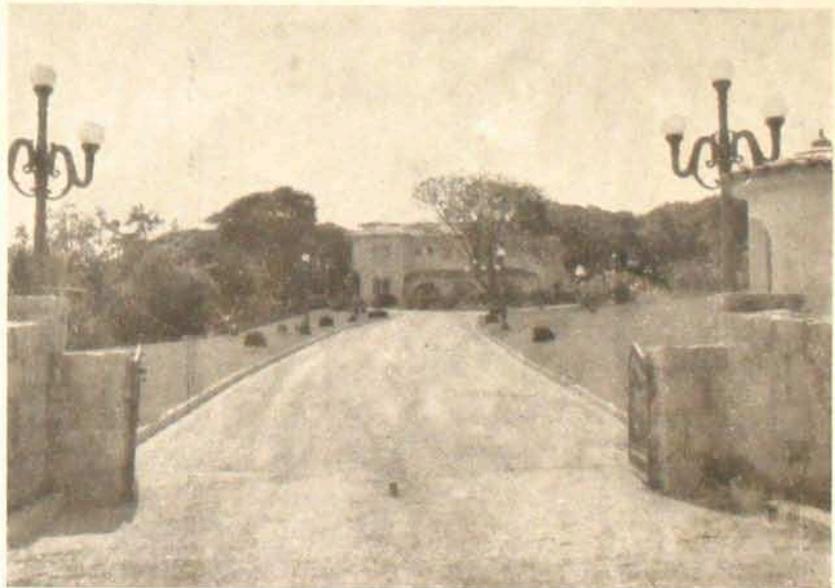
A sala de visitas de Florianópolis — Aeroporto Municipal





O loteamento não conseguiu eliminar as grandes residências palacianas de Florianópolis, com seus parques e jardins

O Palácio residencial do Governo catarinense ergue-se ao centro de um parque estilo inglês no bairro da Agrônômica





No movimento de modernização arquitetônica, citado em legendas anteriores, o Governo do Estado contribui com a edificação, em ritmo acelerado, do Palácio das Diretorias

Este é o Colégio Catarinense, administrado e orientado pelos jesuítas, conhecido em todo o país pela formação escolar que ministrou a grandes vultos da história política, econômica e social do Brasil contemporâneo

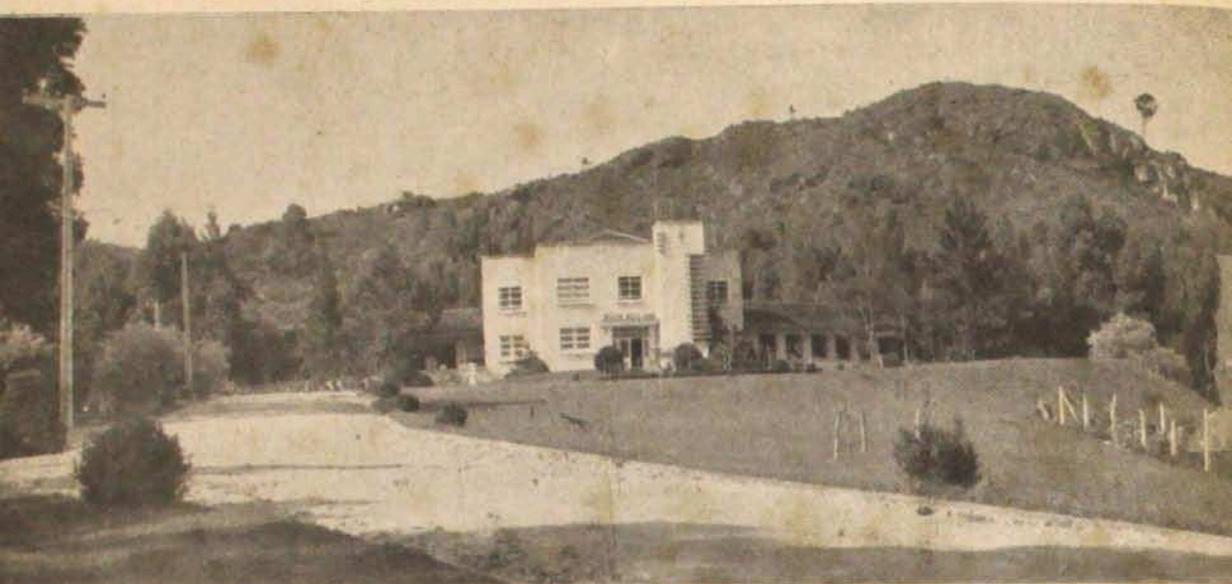




Outra grande obra assistencial: o Hospital de Caridade, ao lado da Igreja Senhor dos Passos e que dispõe de completa aparelhagem cirúrgica, clínica e hospitalar

"Colégio Sagrado Coração de Jesus", situado num dos pontos mais altos da cidade. Famoso e tradicional educandário para moças, administrado pelas Irmãs da Divina Providência





O "Hospital Nereu Ramos" para moléstias infecto-contagiosas, localizado entre morros do bairro da Agrônômica

O "Abrigo de Menores", também no bairro da Agrônômica, equipado com oficinas para preparação profissional. É dirigido pelos Irmãos Maristas



FLORIANÓPOLIS PREPARA-SE

PARA

Nas areias da Lagoa da Conceição, uma das mais preciosas atrações turísticas do Brasil, será construído o DUNAS HOTEL, com instalações que proporcionarão aos mais exigentes turistas conforto para seu descanso e recuperação.

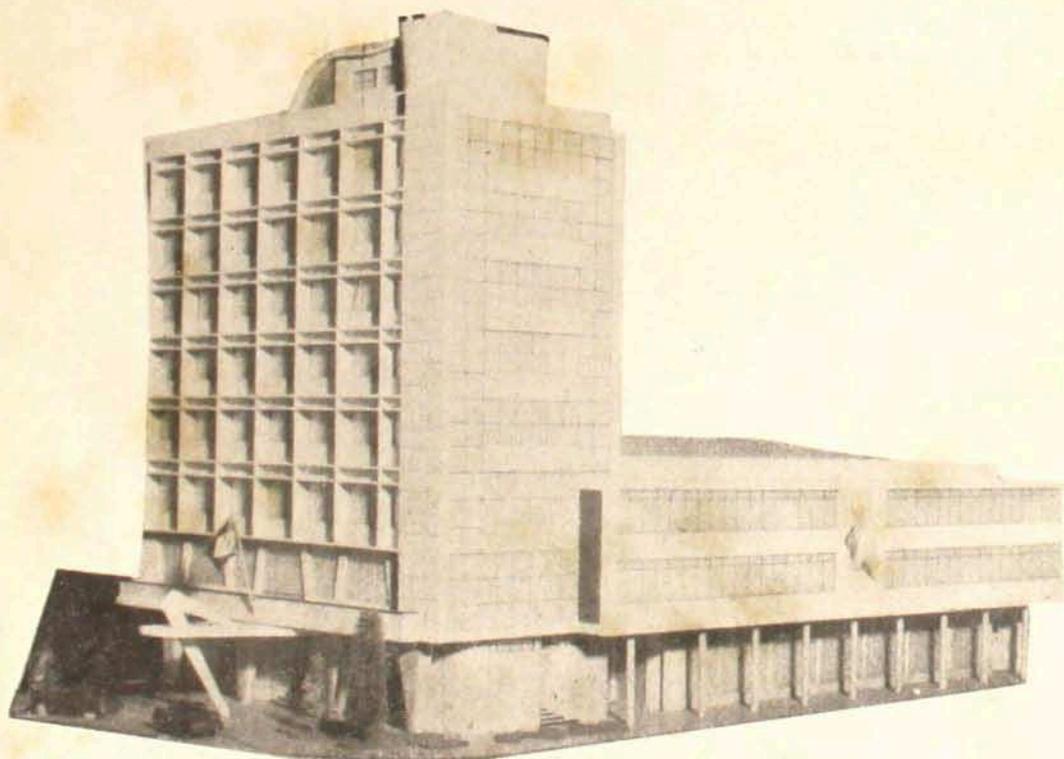
RECEBER

Esta e outras obras complementares fazem parte de um plano de aproveitamento integral do patrimônio turístico da Ilha e seus arredores, um dos mais completos e importantes do país, pela variedade com que se apresenta e que inclui passeios pitorescos, praias de enseada e de mar grosso, orquidários naturais, dunas, caça e pesca, esportes marítimos, termas, etc., tudo em tórno de uma mesma região de férias.

TURISTAS



Acompanhando a renovação da vida social, dentro do movimento turístico que se desenvolve na cidade, a atual administração do Clube XII de Agosto, lança-se pela mão de seu dirigente General Vieira da Rosa, no arrojado empreendimento da edificação de sua monumental sede que transformará o mais velho Clube da Ilha no mais moderno do Estado



Clube do Penhasco



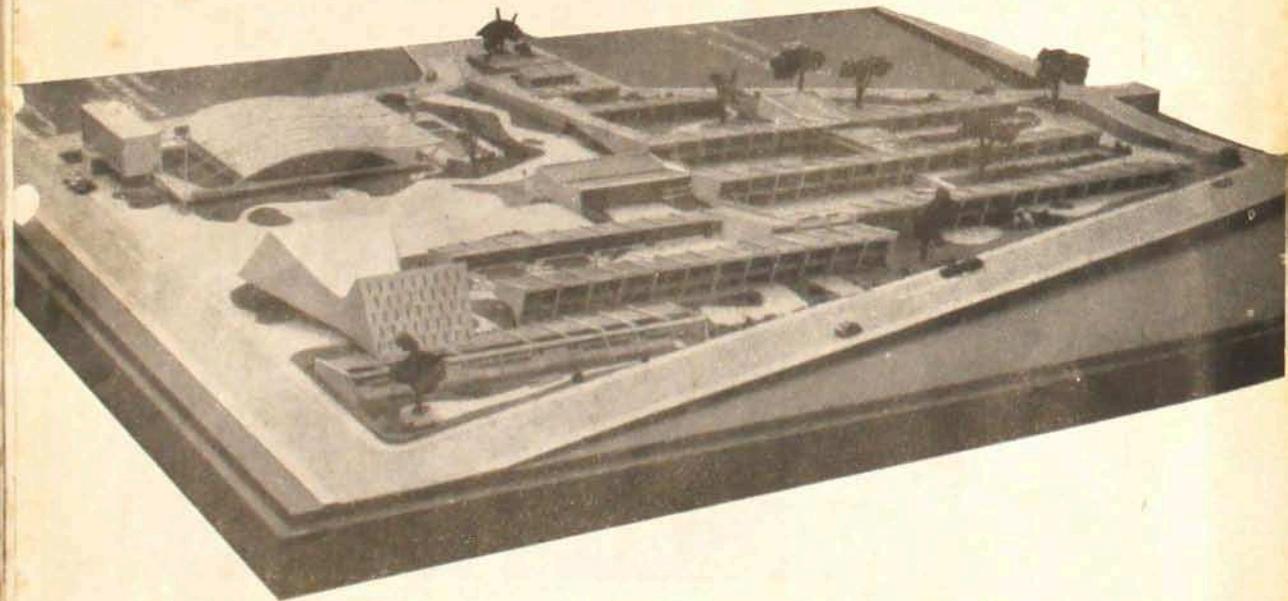
A primeira pedra, na obra de aproveitamento da beleza como riqueza patrimonial da coletividade, foi lançada, pela iniciativa privada, sobre um rochedo que domina o panorama majestoso da baía Sul, idéia revolucionária que se está cimentando em concreto armado e que se denomina "Clube do Penhasco"



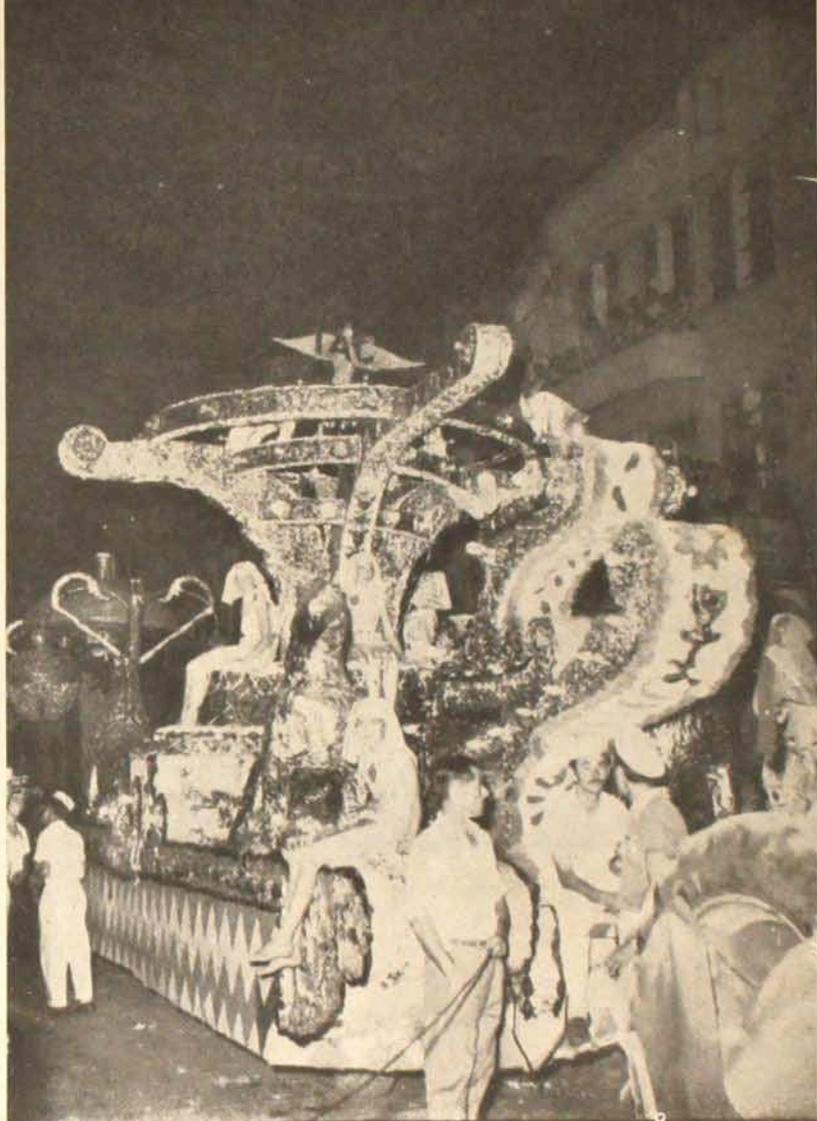


Estimulados pela ação coletiva, que pretende movimentar a riqueza turística da Capital catarinense, os particulares iniciam a construção de residências modernas junto às praias pitorescas, como a que se vê na foto, levantada num recanto da praia do Bom Abrigo

Evoluindo para o dinamismo da vida moderna, sincronizado com as belezas com que a natureza aquinhoou Florianópolis, o espírito procura, no setor educacional, formação mais desportiva, sadia e arejada, que será proporcionada às gerações futuras pelas professoras, para a preparação das quais procura o Estado dar completa assistência, que inclui ambiente adequado, através da construção do magnífico conjunto do Instituto de Educação



C A R N A V A L



O Carnaval de Florianópolis já é uma atração turística que ultrapassou as fronteiras do Estado, graças ao trabalho anônimo de dois clubes carnavalescos, "Granadeiros da Ilha" e "Tenentes do Diabo", que todos os anos lançam, no desfile da terça-feira gorda, carros ornamentais, onde a beleza do colorido é complementada por maravilhas do engenho mecânico, que proporcionam "mutações" e movimentos espetaculares, cheios de surpresa, arte, encantamento e alegria que não se pode descrever com fidelidade e nem documentar nas fotografias com que ilustramos estas páginas, por faltar-lhe a harmonia das cores e o encanto dos movimentos

Carro homenagem aos grandes
vultos da canção popular
brasileira:

Noel Rosa

Francisco Alves

Carmem Miranda



Em cima: O carro aberto

Em baixo: O carro fechado



Carro de mutação Vitória Régia



Carro de mutação Boneca

Carro alegórico: "Uma Festa
no Olimpo"



O carro da Rainha dos
Tenentes do Diabo





AS PRAIAS

O trabalho milenar das águas de encontro às costas de Santa Catarina, burilou um conjunto de praias, onde se espreguiçam as ondas revoltas do mar grosso, ou se recorta a placidez das águas abrigadas das duas formosas baías que fizeram da ilha catarinense, no dizer de um poeta, a reprodução romântica do paraíso terrestre

“Jamais, no mundo, vi coisa igual à Lagoa da Nossa Senhora da Conceição”, declara a consagrada artista Maria Della Costa ao contemplar o maravilhoso espetáculo da Lagoa





As dunas da Lagoa da Conceição, onde os turistas passam horas despreocupadas e inesquecíveis

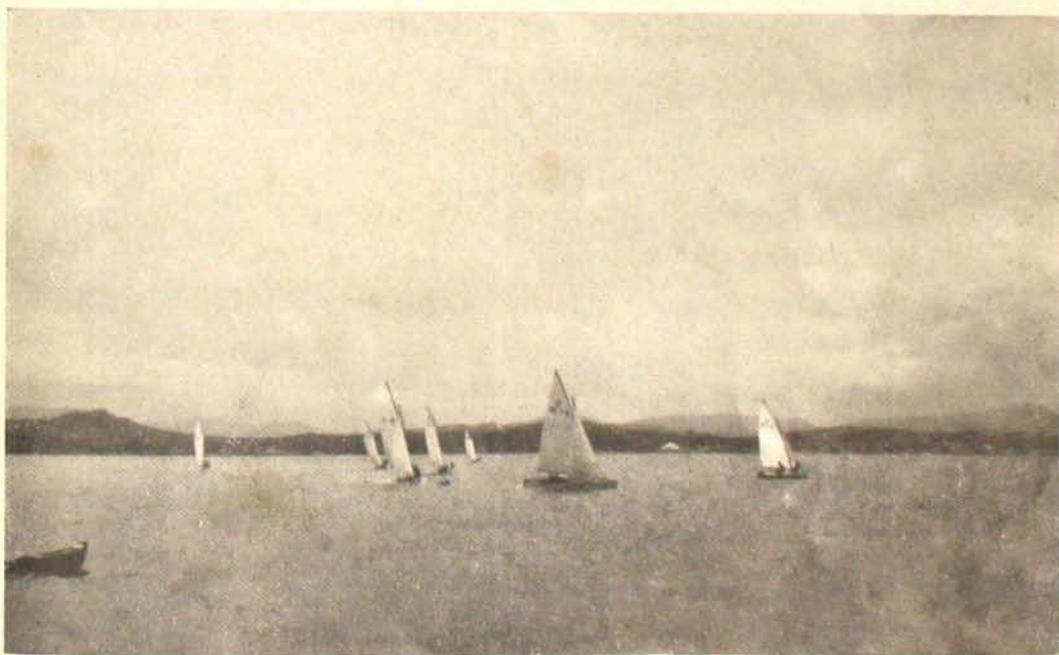
Um recanto inolvidável da praia de Coqueiros, onde se localiza o "Coqueiros Praça Clube"





O campeão mundial de salto triplice, atleta brasileiro Ademar Ferreira da Silva, rodeado de admiradores, exprime sua admiração pelos recantos da Lagoa da Conceição

Nas baías que ornamentam a Capital, a prática do esporte veleiro é bem desenvolvida

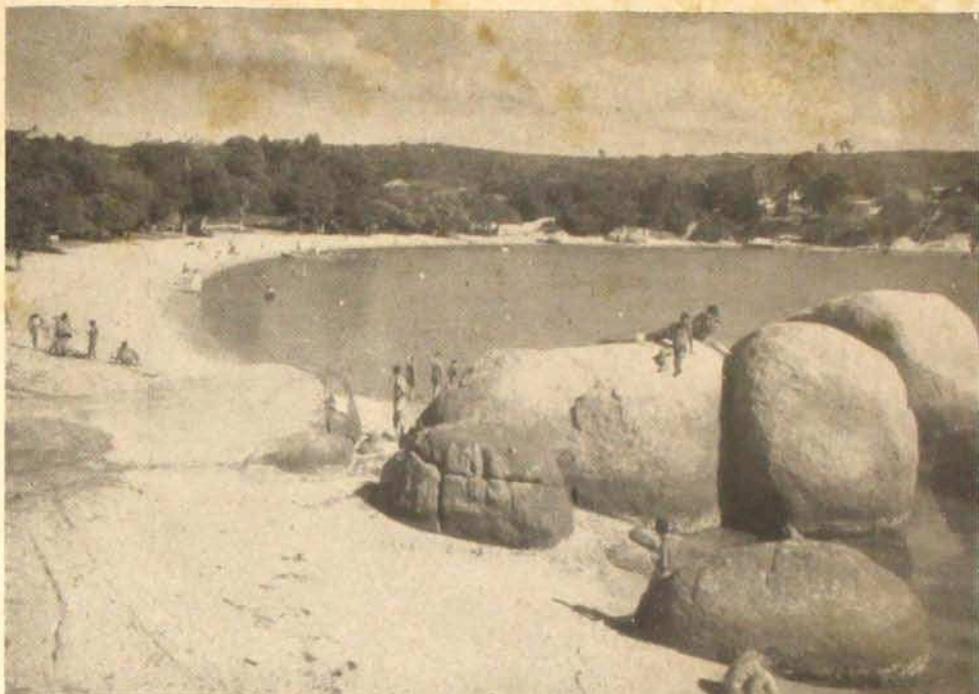




A "Praia da Saudade", cujo nome nunca mais será esquecido pelo turista que a visita

Um dos gigantescos cômoros de areia que ornarn a Lagoa da Conceição





Praia do "Bom Abrigo", veraneio muito procurado e ponto de repouso semanal da sociedade florianopolitana

Os passeios de barco fazem parte do programa de recreio na Lagoa da Conceição. Vemos Maria Della Costa ao tomar o barco para excursionar



A
CAPITAL
DA
BELEZA



FLORIANÓPOLIS



TRANSPORTES AÉREOS CATARINENSE S/A — TAC

(Conclusão)

Tendo, a organização em questão, seu amparo técnico baseado na experiência de uma empresa como os Serviços Aéreos Cruzeiro do Sul, que possui um passado de 25 (vinte e cinco) anos de serviços prestados ao Brasil — é nesse amparo que a Transportes Aéreos Catarinense S.A. se estriba para continuar na liderança dessa alta missão de servir Santa Catarina e os catarinenses de maneira não superada.

Nossa organização, cuja manutenção, segurança de voo e pilotagem são efetuadas visando a segurança de todos os passageiros, segue as pegadas do serviço tradicionalmente conhecido de cortezia dos Serviços Aéreos Cruzeiro do Sul.

Assim, podemos oferecer aos nossos passageiros, juntamente com manifestações de atenção e cordialidade — vôos na frota de Douglas DC 3, com 28 poltronas, fazendo o transporte de cidade em cidade ligando o oeste com o leste, o norte com o sul do Estado catarinense com outros pontos vitais do Brasil, incluindo-se os três mais importantes centros comerciais — Porto Alegre, São Paulo e Rio de Janeiro.

Graças a esses eficientes serviços, nos quais se integram perfeitamente — pontualidade e atenção — ficamos em condições de oferecer as primeiras ligações do então longínquo Chapecó, limítrofe extremo oeste com a Argentina, com Florianópolis e a Capital da República em menos de 6 horas.

Nossas agências tem procurado sempre estar, pela ação de seus responsáveis, à altura do desenvolvimento de cada município, esforçando-se a Transportes Aéreos Catarinense S.A. em instalá-las independentes, equipadas e orientadas no sentido de desincubir-se, por seu pessoal, da missão que lhes é confiada.

Nosso lema, pois, é continuar engrandecer Santa Catarina, tornando-a mais conhecida e mais próxima aos Estados co-irmãos. Manifestamos, nesta oportunidade, nossos agradecimentos à direção dos Serviços Aéreos Cruzeiro do Sul S.A. pela atenção e boa vontade em colaborar com esta empresa, quer sejam estas demonstrações de apreço oriundas de seu ilustre diretor Presidente, de seu diretor de Tráfego ou mesmo de seu diretor de Operações que, diga-se de passagem, aquiesceram em que as agências de Porto Alegre, Curitiba, São Paulo e Rio de Janeiro atendessem os serviços de nossa companhia, servindo, desta forma, o progresso de Santa Catarina.

Antes de finalizarmos este sintético relato histórico de nossa companhia, informa sua diretoria que envidou o máximo de esforços no sentido de que a administração da Transportes Aéreos Catarinense pudesse corresponder aos desejos da coletividade catarinense e, mirando por este prisma, instalou os escritórios centrais da empresa no mais moderno edifício da capital, podendo oferecer a seus numerosos clientes e favorecedores uma receptividade digna.

Estamos certos que no próximo ano as vistas maravilhosas que ilustram a presente publicação, e que oferecemos ao distinto leitor, sejam ampliadas com ilustrações do interior do Estado e das cidades de outros estados, às quais as asas da Transportes Aéreos Catarinense S.A. — TAC — levam a mensagem de amizade e cordialidade catarinense.

DA DIREÇÃO

TAC

Serviço de Imprensa do
Departamento de Relações Públicas
Fotos de Waldemar Anacleto

Separata N.º 49