

ESTADO DE SANTA CATARINA
FUNDAÇÃO CATARINENSE DE CULTURA - FCC
BIBLIOTECA PÚBLICA DE SANTA CATARINA – BPSC

RELATÓRIO 2016

Hemeroteca Digital Catarinense
www.hemeroteca.ciasc.sc.gov.br

A Hemeroteca Digital Catarinense tem por objetivo divulgar o acervo de publicações periódicas, em especial jornais editados e publicados em Santa Catarina a partir do século XIX, promovendo o acesso a fontes documentais selecionadas, organizadas e estruturadas em formato digital (pdf).

O projeto é uma parceria realizada entre a Biblioteca Pública de Santa Catarina / Fundação Catarinense de Cultura e o Centro de Ciências Humanas e da Educação – FAED / IDCH - Instituto de Documentação e Investigação em Ciências Humanas da UDESC.

The banner features several historical newspaper clippings, including:

- ABOLICIONISTA**: A newspaper from 1888, with a headline about the abolition of slavery.
- O CATHARINENSE**: A newspaper from 1888, with a headline about the abolition of slavery.
- OPINIÃO CATHARINENSE**: A newspaper from 1888, with a headline about the abolition of slavery.
- O ESTADO**: A newspaper from 1888, with a headline about the abolition of slavery.
- Zero² A ILHA EM PERIGO**: A newspaper from 1888, with a headline about the abolition of slavery.

Logos at the bottom include:

- UDESC
- FAED - Centro de Ciências Humanas e da Educação
- PPGH - Programa de Pós-Graduação em História
- Finep
- FCC - Fundação Catarinense de Cultura
- GOVERNO DE SANTA CATARINA

Banner criado por Moisés Lavagnoli (FCC). Foto de Alzemi Machado.

- **Equipe Técnica/ 2016**

- **Responsáveis Técnicos**

- ✓ Bibliotecário Alzemi Machado (FCC-BPSC)
- ✓ Bibliotecária Iraci Borszcz (IDCH-FAED)
- ✓ Professor Dr. Reinaldo Lohn (FAED-UDESC)

- **Analista de Sistema**

- ✓ Daniel Andrade (FCC-BPSC)

- **Bolsistas**

- ✓ Lucas Hoeppers de Araujo (História- FAED-UDESC)
- ✓ Enilde Regina May Jordanou (Biblioteconomia – FAED-UDESC)
- ✓ Luiza Jaeger dos Reis (Biblioteconomia- FAED-UDESC)
- ✓ Tibério Souza (História - FAED-UDESC)

- **Administração da Biblioteca Pública de Santa Catarina**

- ✓ Bibliotecária Patrícia Karla Firmino

- **Coordenação do Instituto de Documentação e Investigação em Ciências Humanas**

- ✓ Professora Dra. Maria Teresa Santos Cunha

- ✓ Agradecimentos especiais à Professora Dra. Silvia Maria Fávero Arend

Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação da FAED/UDESC

▪ HEMEROTECA DIGITAL CATARINENSE

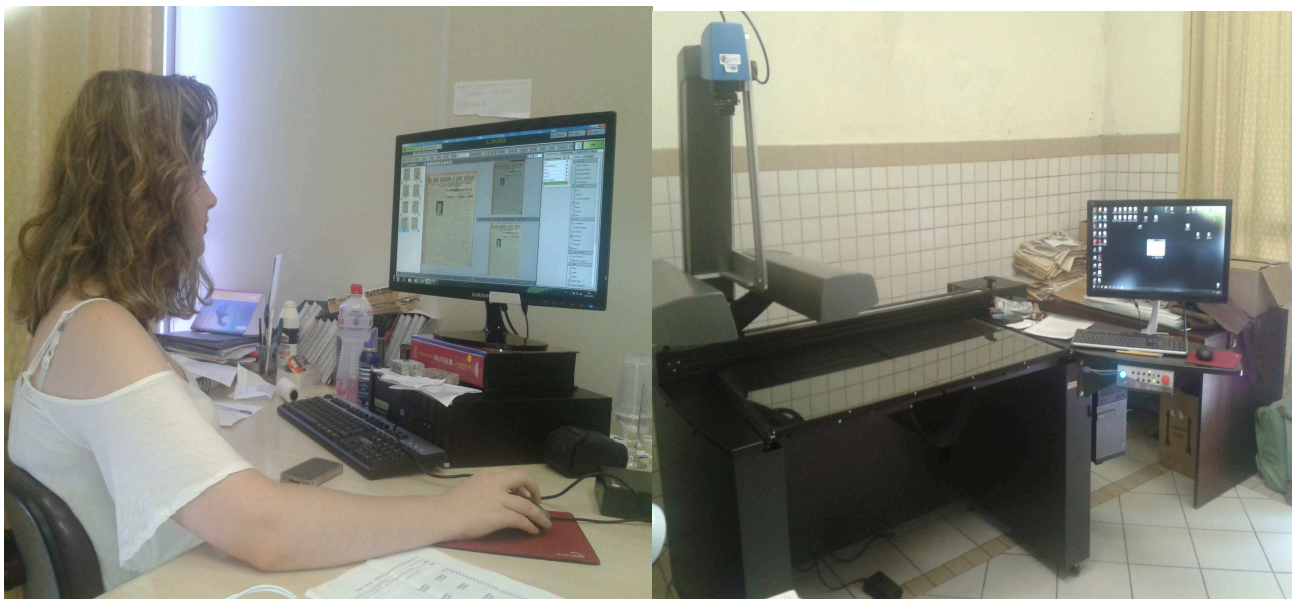
Projeto iniciado em agosto de 2013, fruto da parceria envolvendo a Fundação Catarinense de Cultura/Biblioteca Pública de SC e o Instituto de Documentação e Investigação em Ciências Humanas da FAED/UDESC. Tem como objetivo a divulgação do acervo de periódicos e outras publicações que compõem o acervo da Biblioteca Pública de Santa Catarina, mediante processos de digitalização, armazenamento e disponibilização pública num ambiente virtual. Os processos de digitalização e edição dos arquivos digitais são realizados nos seguintes locais :

a) Sede do IDCH – localizada à Rua Visconde de Ouro Preto, defronte à Praça Getulio Vargas. Neste local são convertidas as edições disponíveis em rolos de microfilme para o formato digital. Os arquivos digitais são editados, e após convertidos em formato PDF, são comprimidos e disponibilizados na página da Hemeroteca Digital Catarinense.



Sala de digitalização e edição no IDCH. Foto: Iraci Borzcz.

b) Sede da Biblioteca Pública de SC – localizada à Rua Tenente Silveira n 367. Na sala de digitalização situada no terceiro andar, são digitalizados os originais em suporte papel em diversos tamanhos (*standard* e *tablóide*), e convertidos para o suporte digital. Os arquivos são editados por meio do *software* LIMB com aplicação de diversos filtros, finalizando com a exportação de arquivos em PDF e TIFF. Depois de editados, são encaminhados para o IDCH para a devida compressão e inserção na página do projeto.



Edição final das imagens e scanner de digitalização na BPSC. Foto: Alzemi Machado.

Os arquivos digitais e a cópia de segurança (*backup*) estão armazenados no CIASC, e disponíveis na página www.hemeroteca.ciasc.sc.gov.br. Outras cópias de segurança estão armazenadas em HD externo, localizadas em ambientes fora do prédio da Biblioteca Pública, seguindo assim, às “recomendações para digitalização de documentos arquivísticos permanentes do CONARQ” (Conselho Nacional de Arquivos).

O volume de digitalização das edições realizadas entre agosto de 2013 a dezembro de 2016 totalizou **799 títulos**, correspondendo **24.548 edições**, gerando mais de 200.000 páginas disponibilizadas para consulta e transferência pública.

No decorrer do ano de 2016, foram digitalizados **26 títulos**, entre jornais, revistas, livros e cartilhas, totalizando um volume de **9.488 edições**. Ressalta-se, a prioridade que está sendo destinado aos periódicos **A Republica (1889-1937)**, **O Estado (1916-2009)** e **A Gazeta (1934-1987)**, coleções de grande importância no desenvolvimento da imprensa catarinense e de relevância histórica, e objetos de pesquisa e procura por estudantes de graduação e pós-graduação, professores, escritores, fotógrafos, pesquisadores sem vínculos acadêmicos ou institucionais, jornalistas e outros profissionais. Abaixo, relação das publicações digitalizadas no ano em curso:

▪ **JORNAIS, REVISTAS, LIVROS E CARTILHAS DIGITALIZADAS, EDITADAS e DISPONÍVEIS NO LINK www.hemeroteca.ciasc.sc.gov.br.**

- ✓ **ASAS DO CÁRCERE** (1996-1997, 2005) = 04 edições;
- ✓ **CARTILHA POPULAR** (1948) 48 páginas = 01 edição;
- ✓ **CICUTA: boletim Oficial de Quatros Justos** (1947) = 04 edições;
- ✓ **CORREIO DA TARDE** (1894) = 187 edições;
- ✓ **O CURSILHO** (2014-2015)= 07 edições;
- ✓ **ESTÁDIO DO AMÉRICA FUTEBOL CLUBE** (1962) = 58p. = 01 edição;
- ✓ **O ESTADO** (1929-1946) = 4.914 edições;
- ✓ **ETC e TAL** (2012) = 01 edição;
- ✓ **FOLHA DA JUVENTUDE: órgão Oficial da J.P.C.** (1946-1947) = 06 edições;
- ✓ **A GAZETA : a voz do povo** (1934-1938) = 923 edições;
- ✓ **JORNAL DE ALFREDO WAGNER** (2010-2013) = 46 edições;
- ✓ **JORNAL CAPITAL DAS NASCENTES** (2014-2016) = 12 edições;
- ✓ **JORNAL DO COMMERCIO** (1882-1885) = 931 edições;
- ✓ **O MOLEQUE** (1908) = 01 edição;
- ✓ **PRIMEIRA CONFERÊNCIA DE ENSINO PRIMÁRIO** (1927) 50p.=01 edição;
- ✓ **PRIMEIRO LIVRO DE LEITURA – SÈRIE FONTES** (1945) 68p.= 01 edição;
- ✓ **QUARTO LIVRO DE LEITURA – SÈRIE FONTES** (1940) 159p.= 01 edição;
- ✓ **REPÚBLICA** (1889 – 1899) = 2.288 edições;
- ✓ **REVISTA DA EDUCAÇÃO** (1936) = 07 edições;
- ✓ **SANTA CATARINA NA MARINHA** (1913) 31p. = 01 edição;
- ✓ **SEGUNDO LIVRO DE LEITURA – SÈRIE FONTES** (1920) 48p.= 01 edição;
- ✓ **SEGUNDO LIVRO DE LEITURA – SÈRIE FONTES** (1941) 156p.= 01 edição;
- ✓ **SEGUNDO LIVRO DE LEITURA – SÈRIE FONTES** (1945) 158p.= 01 edição;

- ✓ **TERCEIRO LIVRO DE LEITURA – SÉRIE FONTES (1939) 159p.= 01 edição;**
- ✓ **TERCEIRO LIVRO DE LEITURA – SÉRIE FONTES (1943) 150p.= 01 edição;**
- ✓ **ZERO (1991-2016) = 147 edições.**

▪ **ACÕES REALIZADAS EM PARCERIA COM O IDCH/UDESC**

- ✓ **EXPOSIÇÃO DE CAPAS DE JORNAIS CATARINENSES DIGITALIZADOS** -
Confecção de 6 jogos constituídos de 12 placas nas dimensões 60x43cm ,
totalizando 17 capas de jornais impressos que circularam em SC, entre os Séculos
XIX e XX. A exposição aconteceu em Florianópolis – *Hall* da Biblioteca Publica, no
período de 31 de maio de a 30 de junho de 2016, evento alusivo ao aniversário de
instituição. Como parte da estratégia de divulgar a Hemeroteca no interior
catarinense, foram doados jogos do material expositivo para os Arquivos Históricos
de Blumenau e Jaraguá do Sul, que realizarão exposição em 2017. Outros dois
jogos serão encaminhados para as cidades de Chapecó e Lages;

Foto: Marcio Martins.



- ✓ **Armazenamento e disponibilização** na pagina da Hemeroteca do acervo dos
escritores Salim Miguel e Eglê Malheiros, depositado sob guarda do IDCH. A coleção
de jornais Eglê Malheiros e Salim Miguel, constitui-se de cópias digitalizadas de
recortes de jornais selecionados e guardados pelo casal, documentos que registram
a história de Salim e Eglê. As cópias originais estão arquivadas no IDCH , e
mantidas na mesma ordem de arquivamento adotada pelos escritores. A coleção

compreende cerca de 1800 recortes de jornais abrangendo o período de 1950 a 2016;

- ✓ **Digitalização, edição e gravação em DVD** contendo toda a coleção do jornal **Zero (1982-2016)**, mediante parceria realizada entre a BPSC/IDCH e UFSC, com anuência do Departamento de Jornalismo. Em ato realizado no dia 07 de junho no *hall* da Biblioteca Pública, foi entregue o material digitalizado e feita a inserção na página da Hemeroteca. Estiveram presentes no evento, representantes do Departamento do Curso de Jornalismo, Coordenadora atual e o primeiro Coordenador do Zero, Diretora da Biblioteca Universitária da UFSC, Administradora da Biblioteca Publica, Diretor de Patrimônio Cultural da FCC, Diretora de Pesquisa e Pós-Graduação da FAED/UDESC e Coordenadores da Hemeroteca Digital Catarinense, além de funcionários, professores e estudantes de jornalismo, e publico em geral;



Solenidade de entrega da coleção digitalizada do jornal Zero. Foto/Divulgação :Zero/UFSC.

- ✓ Cessão com ônus financeiro pela UDESC, de três acadêmicos do curso de História e Biblioteconomia da FAED, além de um acadêmico vinculado a Bolsa de Pesquisa e Extensão coordenado pelo Prof.º Dr. Reinaldo Lohn - Departamento de História/UDESC, e que executam serviços de escaneamento, edição e compressão de arquivos digitais nos locais onde são realizados os processos que envolvem a digitalização dos originais;

- ✓ Sob organização, seleção de imagens e produção textual dos bibliotecários Alzemi Machado e Iraci Borszcz, está sendo finalizada a obra **A IMPRENSA EM SC: CATÁLOGO ILUSTRADO E DESCRITIVO do acervo de periódicos da Biblioteca Pública de SC/Hemeroteca Digital Catarinense**, e previsão de lançamento no ano de 2017.

▪ OUTRAS PARCERIAS

- ✓ **Digitalização de cerca de 250 fotografias avulsas, de álbuns fotográficos e a primeira edição do Diário Oficial do Estado (1934), pertencentes ao acervo do Museu Histórico de SC.** As fotografias em preto e branco registram o sistema de saneamento na capital, construção de adutoras de águas, governadores, expansão da rede elétrica, ruas, praças, Escola de Samba Protegidos da Princesa, entre outras imagens.



Foto: acervo do MHSC/reprodução de Alzemi Machado.

- ✓ **Digitalização, edição, gravação e entrega de DVD das coleções de jornais**, mediante assinatura do Termo de Cessão de Direitos;
- ✓ **Asas do Cárcere** (1996-1997; 2005), município de Florianópolis;
- ✓ **Boletim Comercial** (1918-1921; 1933-1935), município de Florianópolis;
- ✓ **Jornal Alfredo Wagner** (2010-2013), município de Alfredo Wagner;

- ✓ **Jornal Capital das Nascentes** (2014-2016), município de Alfredo Wagner.



DVDs com coleção de periódicos digitalizados. Foto: Alzemi Machado.

- ✓ **Digitalização, edição e gravação em DVD** do jornal **O CORREIO DO POVO** (1919), da cidade de Jaraguá do Sul, constituindo-se na publicação periódica mais antiga em atividade no território catarinense, com 97 anos de circulação. A cessão de direitos foi assinada pelo atual proprietário, e resultará na digitalização de 71 volumes num prazo de dois anos.



Foto Correio do Povo.

▪ PARTICIPAÇÃO NO PRÊMIO RODRIGO DE MELLO FRANCO

O projeto Hemeroteca Digital Catarinense foi selecionado pelo IPHAN/SC como um dos projetos catarinenses para participar da etapa final do 29º Prêmio Rodrigo de Mello Franco de Andrade, promovido pelo Instituto de Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). É considerada a maior premiação na área de promoção e preservação do Patrimônio Cultural de todo o país, e nesta edição, foram inscritos 220 projetos, e 60 propostas de 22 estados brasileiros e do Distrito Federal, foram analisadas pela Comissão Nacional de Avaliação na etapa final, sendo dois de Santa Catarina. Apesar de não ser contemplada com a premiação, a Hemeroteca recebeu indicação de premiação por um dos integrantes da Banca Avaliadora, que destacou a relevância e a impactação do projeto na preservação do patrimônio documental.

▪ A HEMEROTECA NA IMPRENSA

Diversos veículos de comunicação (jornais locais e regionais, entrevistas TV aberta e fechada, *blogs*, *sites* de notícias, *facebook*) deram ampla cobertura das atividades desenvolvidas pela Hemeroteca Digital, e destacamos alguns destes meios de comunicação:

▪ Televisão

- ✓ Entrevista RBS TV – Jornal do Almoço, janeiro de 2016. Disponível em <http://g1.globo.com/sc/santa-catarina/jornal-do-almoco/videos/t/edicoes/v/projeto-digitaliza-e-disponibiliza-online-jornais-historicos-publicados-em-sc/4853745>.
- ✓ Entrevista UFSC-ZERO em 15 de junho de 2016 Disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=5bFQuSQsVH>.

▪ Jornais, revistas impressas e digitais

- ✓ Boletim UDESC para Todos de 22/03/2016. Disponível em: [https://issuu.com/secomudesc](https://issuu.com/secomudesc;);
- ✓ Jornal Gazeta Life. Disponível em www.jornalgazetalife.blogspot.com/2016;

- ✓ Notícias do Dia em 30 de janeiro de 2016 – Plural/Coluna Mosaico/Néri Pedroso;
- ✓ Revista EXXTRA de 19 de julho de 2016. Disponível em www.exxtra.com.br;
- ✓ Revista Museu em 19 de julho de 2016. Disponível em www.revistamuseu.com.br;
- ✓ Zero. Junho de 2016, nº 03. Disponível em www.hemetoteca.ciasc.sc.gov.br.

▪ **Sites de notícias**

- ✓ Associação Catarinense de Rádio e Televisão em 20 de junho de 2016. Disponível www.acaert.com.br.
- ✓ CEFID. 20 de abril de 2016. Disponível em www.portalcefid.sc.gov.br ;
- ✓ Colégio SATC em 19 de julho de 2016. Disponível em www.portalsatc.com/site . ;
- ✓ colunajosefense.blogspot.com em 17 de outubro de 2016 ;
- ✓ culturadigital.br. em 15 de junho de 2016 ;
- ✓ IPHAN em 14 de junho de 2016. Disponível em www.portal.iphan.gov.br ;
- ✓ Fundação Catarinense de Cultura em 25/05/2016. Disponível em www.fcc.sc.gov.br;
- ✓ Rede Record em 20 de julho de 2016. Disponível em <https://ricmais.com.br>;
- ✓ UDESC em 21 de julho de 2016. Disponível em www.udesc.br/agencia . ;
- ✓ Universidade Federal de SC em 31 de maio de 2016. Disponível em www.noticias.ufsc.br.



Google Custom Search



Web Rádio



PodCast



Acesso à informação

Hemeroteca Digital Catarinense disponibiliza publicações do século XIX

Acervo conta com exemplares iniciais de jornais famosos na história do estado, como O Estado e O Catharinense.

Criciúma 19/06/2016 20:12

Fagner Santos

Prof. orientador Cláudio Toldo (SC0640JP)



Acervo: Biblioteca Pública de Santa Catarina

MEMÓRIA

Biblioteca Estadual leva acervo de 30 anos do Zero para a rede

Jornal entra para a relação de impressos digitalizados em Santa Catarina

A Biblioteca Pública de Santa Catarina (BPSC) entregou a digitalização do acervo do jornal *Zero* aos professores representantes do curso de Jornalismo da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). O lançamento do acervo ocorreu na mostra de jornais em versão digital no início de junho como comemoração do aniversário de 162 anos da instituição. A digitalização foi realizada pela Hemeroteca Digital, um projeto da Biblioteca Pública em conjunto com a Universidade Estadual de Santa Catarina (Udesc) e a Fundação Catarinense de Cultura (FCC).

Ao todo, reúne aproximadamente 2,7 mil páginas de conteúdo com as três décadas de história do jornal. O bibliotecário e coordenador técnico do setor de jornais da BPSC, Alzenir Machado, foi o responsável pela digitalização do

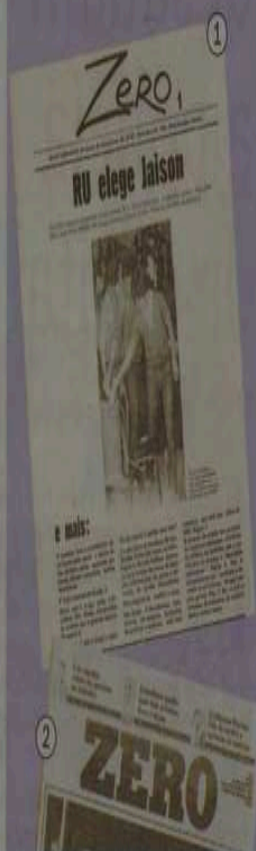
Sindicato de Jornalistas de Santa Catarina e o Set Universitário.

Editor-chefe do jornal por 26 anos, o professor do curso de Jornalismo da UFSC Ricardo Barreto, atribui este reconhecimento ao empenho e à dedicação dos alunos na produção de suas matérias. "Sempre tivemos uma ideia fixa de fazer um registro histórico do que a gente está retratando no jornal - seja no âmbito internacional, nacional, regional ou até local. Então, éramos muito exigentes no rigor, no apuro das pautas, para fazer com que o jornal desse conta de fidelizar esses registros".

O *Zero* também serviu como o pontapé para a experiência dos alunos com veículos impressos. Anteriormente funcionando como disciplina optativa, os estudantes que participavam da produção tinham pretensões de trabalhar em jornais diários quando chegassem no mer-

História do Zero

- 1 - Zero 1982- Pesquisa de voto para Governador de Estado na UFSC.
- 2 - Zero 1992- Impeachment do Collor.
- 3 - Zero 2000- Greve na UFSC.
- 4 - Zero 2014- Conflito com a PM no campus da UFSC.



Edições de “O Estado” na internet

História. Hemeroteca Catarinense já digitalizou 13,6 mil das 200 mil páginas publicadas pelo jornal

FÁBIO BISPO
fabiobispo@noticiasdodia.com.br
@fabiobispo_ND

Debruçado sobre originais datados de 1918, Alzemi Machado acompanha a história catarinense pelas páginas do diário de maior impacto na vida social, econômica e política de Santa Catarina. “A gente não pode ficar lendo tudo, se não o trabalho não rende, mas é uma fonte riquíssima de informação e pesquisa”, adianta. Nos últimos dois anos, ao lado do historiador Reinado Lohn, Machado digitalizou 13.632 páginas que compreendem o período entre 1915 e 1927 do jornal “O Estado”. Hoje, o primeiro lote do periódico que passa a integrar o arquivo da Hemeroteca Catarinense será entregue a José Matusalém Cornelli, ex-proprietário do jornal, e disponibilizada a todo o público por meio da página da hemeroteca.

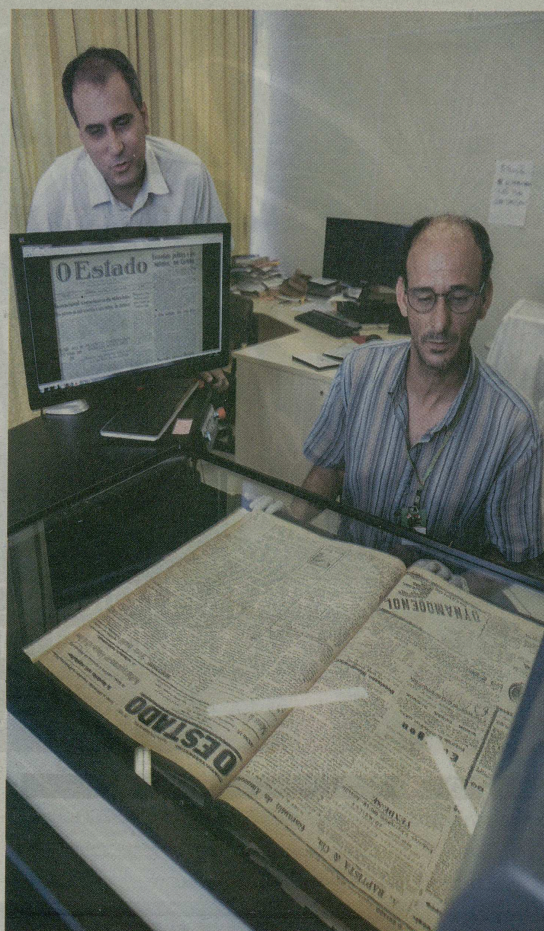
Iniciado em 2013, numa parceria entre a Biblioteca Pública de Santa Catarina e o IDCH (Instituto de Documentação e Investigação em Ciências Humanas) da Udesc, o trabalho já digitalizou 84% dos títulos do século 19. No próximo ano, a Biblioteca Pública deve lançar o 1º Seminário da Hemeroteca, no qual pretendem incluir no acervo publicações que estão em

arquivos próprios e inacessíveis ao grande público. “O Estado tem mais de 200 mil páginas publicadas, já digitalizamos mais de 13 mil e agora entramos no próximo volume”, informa Machado.

Alunos de programas de extensão do Departamento de História, coordenado pelo professor Reinado Lohn, trabalham no projeto fazendo seleção, catalogação e digitalização das páginas. O projeto também inclui participação de acadêmicos de biblioteconomia. “De certa forma é um investimento barato diante do valor educacional e científico que esse material tem”, explica Lohn.

Com a digitalização dos arquivos, pessoas que estão em outras regiões de Santa Catarina não precisam se deslocar até a Capital para consultar uma edição de “O Estado”, ou qualquer outro periódico já digitalizado. “A biblioteca é atualizada, mas de certa forma havia essa restrição”, diz Machado.

A Hemeroteca Digital Catarinense contempla, em sua base de dados, 853 títulos digitalizados, com 11.298 edições, totalizando aproximadamente 60 mil páginas. Os arquivos estão disponíveis tanto para consulta pública como para download pelo endereço eletrônico hemeroteca.ciasc.sc.gov.br.



FOTOS: FÁBIO BISPO

Projeto. Reinaldo Lohn (em pé) e Alzemi Machado selecionam e digitalizam as páginas

Esgotado, Boletim do Folclore está na rede

Com edições esgotadas há anos e com raros exemplares na praça, a Biblioteca Pública de Santa Catarina também entrega hoje ao professor Nereu do Vale Pereira, fundador e presidente da Comissão Catarinense de Folclore, todas as edições digitalizadas da Coleção do Boletim da Comissão Catarinense de Folclore, período 1949-2011. O periódico apresenta

uma série de artigos versando sobre a cultura folclórica e popular catarinense, organizada em 62 edições. Personalidades como Franklin Cascaes, Osvaldo de Melo, Seixas Neto, Teobaldo Costa e o próprio Pereira, entre outros, ilustraram as páginas do boletim, que também será disponibilizado na página da hemeroteca na internet.

Exposição itinerante com publicações raras

No próximo ano, a Biblioteca Pública lançará uma exposição itinerante, que visitará bibliotecas públicas em todo o Estado com o intuito de divulgar o trabalho do repositório. A exposição mostrará páginas de diversos jornais de todas as épocas em painéis de PVC com descrição e resumo da publicação. “Essa é uma forma de divulgar mesmo que esses documentos estão acessíveis de qualquer lugar. Com isso também vamos construindo uma rede e sensibilizando aqueles que têm arquivos de cederem para que a hemeroteca cuide

desses documentos”, explica Alzemi Machado.

Ele destaca publicações como “Jornal do Comércio” e “República”, este último com circulação entre 1889 e 1939. “Foi um jornal muito importante para o Estado e uma rica fonte de pesquisa. Há dois anos, não tínhamos nada disso digitalizado”, destaca. A Biblioteca Pública ainda busca ex-proprietários de veículos que circularam no Estado para conseguir os direitos de reprodução e assegurar que tais documentos estejam seguros.



Centenário. Jornal “O Estado” completaria cem anos em maio de 2015

+ Os arquivos estão disponíveis tanto para consulta pública como para download pelo endereço eletrônico hemeroteca.ciasc.sc.gov.br.

▪ **METAS PARA 2017**

▪ **Digitalização e edição das publicações:**

- ✓ **O ESTADO:** período de 1951 a 1960, total de **38** volumes;
- ✓ **A GAZETA:** período de 1939 a 1943, total de **19** volumes
- ✓ **REPÚBLICA:** período de 1900 a 1930, total de **20 rolos** de microfilme;
- ✓ **CORREIO DO POVO:** período de 1919 a 1940, total de **10 volumes**;
- ✓ **20 obras raras catarinenses;**
- ✓ **Lançamento da obra** “A Imprensa Catarinense no Século XIX: Catálogo descritivo e ilustrado do acervo de periódicos da Biblioteca Pública de SC/Hemeroteca Digital Catarinense”;
- ✓ **Exposição** de capas de jornais manuscritos catarinenses.