

REPUBLICA

ÓRGÃO DO PARTIDO REPUBLICANO CATHARINENSE

ANNO XVII

FLORIANOPOLIS

Quinta-feira, 7 de Setembro de 1922

SANTA CATARINA

NUM. 1152

O CENTENARIO DA INDEPENDENCIA



VANDRELL

O Príncipe regente D. Pedro I, que nas margens do Ypiranga, em São Paulo, exprimiu em 7 de Setembro de 1822 o grito de Independencia ou Morte. — bandeira de Liberdade, sacudindo o domínio português.

As vivas emoções que as datas co-mo a de hoje produzem, impediram por certo as penas menos adestradas a firmar os conceitos e apreciações que tão notável epheméride singular, si não se impunha o dever a quantos à imprensa local se sentem arranados, de colaborar nesta pagina commemorativa da passagem do primeiro centenario da independencia política da nossa cara Patria.

E avultam essas emoções quando forra-nos a reconfontante certeza de que estas cem annos transcurridos relembram outras tantas etapas que assignaram para a vida nacional iniciativas e realizações, que os festeios dos mais adiantados países regatariam com fundado orgulho.

Si na paz e no trabalho temo Brasil, nesse curto periodo para a vida

mais nobilitantes que possam guiar um povo livre.

Si na vida politica, quer no principado imperial, quer no periodo regencial em que de um trono, ao começo vacilante, governou o segundo imperador, n'uma etapa de quasi 12 lustros, quer, finalmente, no regimen republicano; si na vida politica, diziamos, coube ao Brasil firmar, no concerto das nações, pelos principios que pregou e seguiu, pelas causas que espalhou e pelas iniciativas que empregou, o lugar de evidente destaque que o enfeite entre as potencias mundianas; pela sua actuação administrativa, cresceu, desenvolvendo as industrias, dilatando o commercio, incrementando as letras e as artes, de modo a conquistar situação verdadeiramente privilegiada no scenario americano, reflectindo-se na que, seu favor, lhe concedem as mais poderosas nações europeias.

E neste mesmo momento, elas se apresentam ao certame com que festejamos a grande data, descermando ao mundo os valores da nossa produçao em todos os ramos das actividades humanas, trazendo-nos, pela palavraria dos seus embajadores, as mais effusivas congratulações pela passagem da grande epheméride nacional.

Exultemos, pois, por tudo isso, e confinemos no nosso esforço em prol da união nacional, firmada cada vez mais nos laços da inquebrantavel solidariedade que nos dão a unidade da lingua e a hereditariade de uma acção que vem da descoberta, em 1500, sem soluções de continuidade, olhos fitos no céo, onde brilha o Cruzeiro, entoemos o mais entusiastico hymno pela felicidade constante do Brasil, grande, nubio e forte, caminhando sempre na conquista das mais sublimes idéias.

S. Exa. o Sr. Dr. Hercílio Luz



Eminente Governador do Estado, que assume o governo a 26 de Setembro do corrente anno.

Dr. Epitacio Pessoa



Eminente Presidente da Republica

E no seu governo benemerito que a Patria comemora com grandes festas o Centenario da sua Independencia.

S. Exa. Coronel Raulino Horn



Eminente Governador de Estado, em exercicio, por occasião do Centenario da Independencia.

O Brasil no Centenário da Independência

Prece

Sob o Céu azul do Pôr-todo-nascido
E no holocausto divino baptizado:
Como um neto do Céu predestinado,
De misericórdia tua natura enriquecido:

Tendo, no longo ciclo decorrido,
As trecentas e o nome dilatado,
Por homens de paixão, certo, amado,
Mas sempre de teu braço protegido.

Régo-te, ó Deus dos Céus, dos pequeninos
Deus dos homens, dos mundos, das estrelas.
Guarda o tejo e ampara os meus destinos!

Dá-me um sacerdote ressuscitado;
Dá-me escuras da paz eternas hymnes,
Cíntias preciosas dignate receber, etc.

João Domingos de Oliveira,
Domingos Sampaio



A Exposição do Centenário

Inaugura-se, hoje, oficialmente, no Rio a Exposição Internacional com que o governo patriótico do eminente Sr. Dr. Epitácio Pessoa quer comemorar o Centenário da Independência do Brasil.

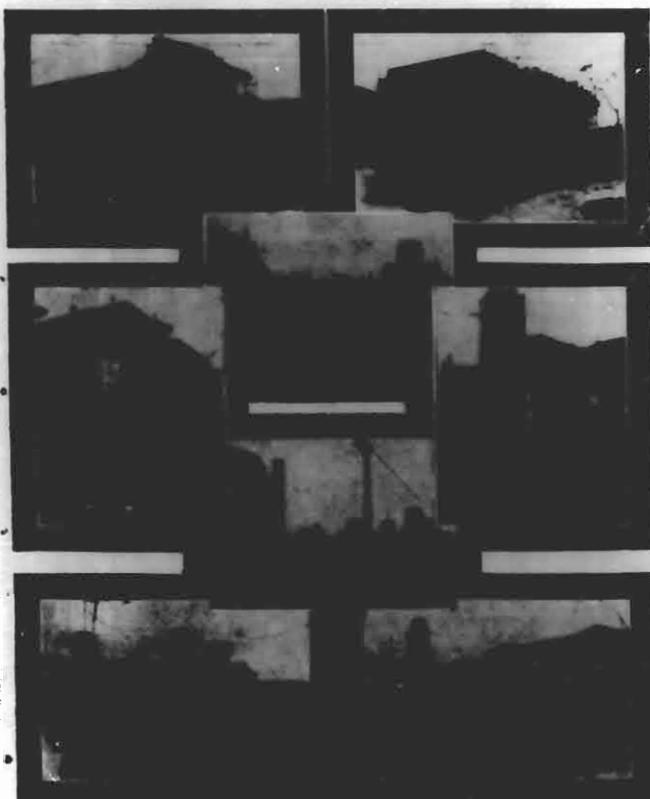
Certamente extraordinária que se revela de um real e surpreendente, da Exposição Internacional, hoje, ela constitui a mais exacta e notável demonstração da grandeza e da virilidade, tal é o deslumbramento dessa fidalga do povo brasileiro nesses tempos patrióticos, apoteose de um povo progressista.

O mundo inteiro tem, neste momento, as suas vistas voltadas para o Brasil, enaltecedor os meios humanos e as nossas conquistas.

De toda parte affluem ao Rio de Janeiro os mais ilustres representantes das nações cultas, para honrar o Brasil que festeja o príncipe Centenário da sua Independência.

O que vai ser a obra magnífica da Exposição Internacional, hoje, inaugurada, excede à toda expectativa, tal é o deslumbramento dessa fidalga do povo brasileiro nesses tempos patrióticos, apoteose de um povo progressista.

Damos abaixo alguns aspectos do local e dos lindíssimos pavilhões construídos.



I. O grande portão da Exposição do Centenário e o Palácio Monroe. II. A Ponta do Cabanheiro. III. A Avenida das Nações vendo-se as grandes torres do Parque das diversões.

À minha Pátria

Eras tu, outrora tempo, um vacique, um tapá,
Um bicho finalmente. E eras café e fumo,
Se a matinha te surgiu, essa triste matinha
Não te dava senão atrasos, em consumo.

Não era, nesse tempo, a tua alma pagá
Senão um barco no leito das correntes, sem rumo,
No entanto, agora, és tu, aquela mulher louca,
Das glórias imortais, no perenar resumo.

E que transformação! Ha um sculo gosacar
A luanga, arre e flera; e por onde passaras
No fumo e no café só o progresso rias.

Que progresso era o teu! Na Liga das Nações
Se ainda fosses tupi, quantas desilusões,
Quanto albae calházaro e quantas ironias!

II
O' minha pátria! o' minha pátria! o' pátria amada!
De joelhos em terra, e olhos fitos no céu,
Eu levaria e te beijo e te abasso e te abraço,
Como quem beija e abasso e abraço a namorada...

E's a mulher sublime a quem mais amo. Alada
Vive em redor de ti, num fervoroso lago,
A minha alma febril, porque no teu regalo
Ela dormiu, na infância e dorme, iluminada.

De joelhos em terra, assim, desta maneira,
E' teu o meu amor. E a minha vida inteira
E' tua unicamente. E o meu peito é um braceiro

De esperanças e fé, porque te rejo agora,
Transformada em mulher, com sorriso de aurora,
Sob o eterno explendor dos braços do Cruzeiro.

7 DE SETEMBRO

*Marição sobre ti, oh! liberdade!
Vergenhe eterna ao povo independente!
Brada o escravo o despotá contente,
viver os homens e insultar a dureza!*

*Mas, em iô chega um dia em que a verdade
é só nos peitos do prostado gente.
Está baque o o despotá insolente,
impera a lei, respira a humanidade!*

*Trem a nação que outra nação mal trata
que vêem um povo mundo que amar devo,
quai vez comovem a huztiana ingratá!*

*Tremo, vendo a lição que neste dia
deram, terríveis, o Amazonas e o Prata
ao Tejo ao Douro, à lusa tyrannia!*

1850

Dr. João Silveira de Souza

A commemoração do Centenario no Estreito

E' este o programa, organizado pelas Escolas Públicas Isoladas do Estreito, município de São José, pelas professoras D. Celina Cunha, Edwige Torres de Oliveira, Irene Nicoliche, Julieta Costa e Ursulina Senna:

Dia 7 de Setembro

Em frente do edifício do Telegrapho Nacional.

PRIMEIRA PARTE.

1º Disposição dos alunos em forma de coração e execução do Hymno da Independência.

2º Juramento da bandeira.

3º hasteamento da bandeira cantando os alunos o Hymno Nacional (12 horas).

4º Hymno de bandeira cantado por todos os alunos.

SEGUNDA PARTE.

5º Alocução da professora D. Edwige Torres de Oliveira, relativa a commemoração.

Declamação de poesias e pequenos discursos pelos alunos.

6º A Patria, Diva de Aquino.

7º Discursu, Alice Costa.

8º 7 de Setembro, Amélia de Andrade.

9º A Bandeira, Olga Linhares.

10º Discursu, América Lembühl.

11º Balada a Bandeira, Osmar Ribeiro.

12º 21 Estados, (pelas meninas do sexo feminino).

13º A Republica, Diva de Aquino e Maria Dutra.

14º 7 de Setembro, Irlauda da Silva.

15º Ave Brasil, Lucio D. Cunha.

16º Independencia, Sylvie Machado.

17º Triunfo da Paz, Irlauda da Silva, Noemia Gallou, Francelline Santos, Cecília Sartorato, América Lembühl, Alice Costa, Joacelina de Andrade, Eulália Arantes, Ondina Simões, Célita Barbosa, Francisca da Rosa, Irlauda de Souza, Maria Rosa e Nílce Gonçalves.

18º Brasil, Lydia Baptista.

19º 7 de Setembro, Maria Lima.

20º Brasil, Alice Costa.

21º Saudação à Bandeira, Alberto Senna.

22º 7 de Setembro, Maria Barreto.

23º Patria, Gerecay Póiva.

24º Independencia ou morte, Altair Barbosa.

25º Ave Patria, Irlauda da Silva.

26º A Bandeira, Julia da Silva.

27º 7 de Setembro, Alcides Flores.

28º Minha Patria, Maria da Glória Campos.

29º 7 de Setembro, Altair Barbosa.

30º Saudação à Bandeira, por 21 meninas da escola do sexo feminino.

31º Garça Branca, por todas as escolas.

TERCEIRA PARTE -

32º Exercícios ginnásticos.

33º Divertimentos e desportos.

34º Desfile das escolas.

35º Descida da bandeira ao som do Hymno Nacional (18 horas).

8 de Setembro

1º Formatura das escolas e execução do Hymno da Independência.

2º hasteamento da Bandeira e execução do Hymno Nacional.

3º Hymno da Bandeira.

4º Alocução da professora D. Ursulina de Senna.

5º Explicação e distribuição das lembranças aos alunos.

Santiago-Rio

Buenos Aires, 4

Os aviadores chilenos reconhecem a raid Santiago-Rio, ás 8:31 tendo passado na localidade Giannoni ás 9:33.

Buenos Aires-Rio

L. Paz, 4.

O aviador Fels ultima os preparativos para a realização do raid Buenos Aires-Rio.

New York-Rio

New York, 4

O aviador Hilton assiste a cerimônia do batismo do hidro avião São Paulo Corrêa II, esperando estar de volta ao Golfo do México.

A Exposição

Diocesana

Colegio Coração de Jesus

Este importante estabelecimento de ensino inaugura, hontem, em homenagem ao Centenario, a Exposição de trabalhos executados pelas suas alunas.

Estampam-se o Guia dessa brilhante Exposição.

1a. Sala de Teatro, Colegio Coração de Jesus.

Trabalhos unidos como : metaloplastica, pyrogravura, escultura, pintura a pena, a óleo e aquarella, bordados a seda etc. reja; secretaria em escultura madeira, lâmpada em metaloplastica, apparelho de escritório.

2º Colegio Sta. Família

Paramentos, reja : capela pontifical, pinturas a óleo, desenho, cartografia bordado a seda.

3º Colegio São José

Pinturas em relevo, a óleo : rendas de filét.

4º Colegio parochial

Pinturas a óleo, cartographia, desenho a crayon, bordado.

5º Colegio Sta. Rosá

Bordados brancos e pintura a óleo.

6º Colegio Immaculada Conceição

Desenho a crayon, cartographia pintura aquarela.

7º Sala

1º Desenho e cartographia, trabalho de agulha da Escola Normal do Colegio 2º, 3º e 4º anno.

8º Anglo Mendicidade Irmão Joaquim

Renda de almofada e crivo.

9º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 1º anno normal.

10º Colegio Stella Matutina

Pintura a óleo, reja quadro Tira dentes, desenho, cartographia e bordado.

11º Colegio parochial

Desenhos a crayon, cartographia pintura a óleo, bordado a seda, bordado branco, filét, crochê.

12º Colegio Santa Maria

Desenho a crayon, cartographia pintura aquarela.

13º

1º Desenho, cartographia, trabalho de agulha da Escola Normal do Colegio 2º, 3º e 4º anno.

14º Anglo Mendicidade Irmão Joaquim

Renda de almofada e crivo.

15º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 1º anno normal.

16º Colegio São Francisco

Pintura a óleo, reja quadro Tira dentes, desenho, cartographia e bordado.

17º Colegio São Luiz

Desenho a crayon, cartographia pintura a óleo e alto relevo bordado a seda e cartographia.

18º Colegio São Luiz

Desenho a crayon, cartographia bordado.

19º Colegio Nossa Senhora de Lourdes

Desenho a crayon, cartographia bordado.

20º Asilo Espírito Santo Florianoopolis

Desenho e cartographia, bordado, costura e crochê.

21º Jardim da Infância

Diversos segundo o método para as escolas infantis e Froebel como : tecido de cestinhas, bordado em cartonete etc.

22º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

23º Asilo Espírito Santo Florianoopolis

Desenho e cartographia, bordado, costura e crochê.

24º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

25º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

26º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

27º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

28º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

29º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

30º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

31º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

32º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

33º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

34º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

35º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

36º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

37º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

38º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

39º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

40º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

41º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

42º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

43º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

44º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

45º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

46º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

47º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

48º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

49º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

50º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

51º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

52º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

53º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

54º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

55º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

56º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

57º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

58º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

59º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

60º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

61º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

62º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

63º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

64º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

65º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

66º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

67º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

68º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

69º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

70º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

71º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

72º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

73º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

74º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

75º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

76º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

77º

1º Desenho, cartographia e trabalhos manuais do 2º e 3º anno preliminar do Colegio.

(Continuação da 2a página)

9. Sou brasileiro W. Bianchini, 7 S. 1º lugar, 4 Bandeira. W. Schmidt 12 lugar, 8 O Reservista Benjamin, 9 meu Brasil J. Hermenegildo 10 7 de Setembro Irineu, 13 As Sete noites Gony, Jacy, Ovaldo, Apheu, Ely, Stoy, Olárez, Olávez em (7 lugares).

Hymno à Bandeira

13. A bandeira Araripe, 14. O Mato Grosso A. Ben, 15. A José Bonifácio Bianchi, 16. 7 de Setembro Osmar Silva, 17. Hymno à Pátria (olymp, Arthur, Waldemar M., José Melo, A. eino, Oney S., Eupédio, Alvaro, Paulino etc, 18. Vocações Gony, Jacy, e Silvio, 19. Em frente à Bandeira Paulino, 20. Sou igual à Bandeira. Omar Silva, 21. Simulação ao 7 de Setembro Alpheu, 22. Cenário dos barqueiros Benjamim, Omar, Armando, José H. Feliciano Bianchini, José S. Osvaldo, Moacyr, Irineu e Alheu, 23. Os Estados do Brasil 22. alumnas, 24. O sonho Arthur Waldemar M., Feliciano etc, 25. Gymnastica, logo após o recitativo Passim, minha Bandeira e marcha com a «Campanha Particular».

Programma dia 8

1. Formatura da escola e execução do Hymno da Independência, 2. Hasteamento da Bandeira. Hymno Nacioal, 3. Hymno da Bandeira, 4. Allocução da Professora, 5. Distribuição das lembranças do Centenário, 6. Apoteose à Bandeira, 7. Recitativo à Bandeira. Maria de Lourdes May vorne, Recitativo Ypiranga, Onofre Lúbarde, Recitativo à Bandeira. Izaura Epinola, Recitativo à Tratantes. Marin Rosa, Recitativo à Pátria. Eulália Souza, Canto A lira do pescador, Dialogo A rosa e a violeta. Maria Ramos e Marietta Souza, Recitativo à Bandeira, Zulma Pires Hymno Mocidade brasileira, Monólogo, Zulma Lemos, As quatro estações Iracema Sohn, Lourdes May vorne, Eulália Souza e Onofre Lúbarde, Recitativo. Onofre Lúbarde, Dialogo. As bellas e as borboletas. Consuelo Rocha e Maria Silva, Canto As libres Irises. A Pátria Brasileira. Maria de Lourdes May vorne, Comédia. Vinho, água e cerveja. Eu, Irlaia Souza, Consuelo Rocha, e Mário Silva. Recitativo à 7 de Setembro Irineu, ceno Sohn, Recitativo à José Bonifácio. Zulma Lemos Recitativo à Bandeira. Maria José, Discurso. Maria de Lourdes May vorne, Canto A minha Irmã, A Republica; com este vinho Estadão, Recitativo a 15 de Novembro. Maria José da Silva, Hymno da Proclamação e outras canções.

Escola de Paineis Composta regida pelo professor D. Cecília V. da Roma

Bom 8 de Setembro

1. Formatura da escola e execução do Hymno da Independência, 2. Hymno Nacional, 3. Explicação sobre as lembranças do Centenário, 4. Hymno à Bandeira, 5. Discurso, Lilia Filomeno, 6. A Pátria. Oscar de Souza, 7. Oração à Bandeira (canto por 5 alunos), 8. 7 de Setembro, vela Filomeno, 9. Saudação à Bandeira. Miria Góes, 10. A Florista (cançoneira). Celia Filomeno, 11. Minha Terra. Osmarina Rodrigues, 12. A Bandeira da Pátria. Orminda Schmidt, 13. Hymno à Pátria (canto por todos os alunos), 14. Brasil. Hermelinda Bianchini, 15. Souza Bandeira. Nerica Filomeno, 16. A Francelzinha (cançoneira). Lilia Filomeno, 17. Saudação à Bandeira. Isabel da Silva, 18. A José Bonifácio. Lilia Filomeno, 19. Canto das Flores (por 10 alumnas), 20. Em frente à Bandeira. Saíde Demetri, 21. Hymno à Liberdade (por todos os alunos), 22. A Bandeira. Celia Filomeno e Maria Mattos, 23. Hymno da Proclamação da República.

Escola de Pinturas regida pela professora D. Alice V. da Roma

8 de Setembro

1. Formatura da escola e execução do Hymno da Independência, 2. Hymno Nacional, 3. Explicação sobre as lembranças do Centenário, 4. Hymno à Bandeira, 5. Discurso, Alice da Silva, 6. A José Bonifácio. Erolindes Santos, 7. A Pátria. Jacy da Silva, 8. 7 de Setembro (por 5 alunos), 9. Sou brasileiro (canto por 3 alunos), 10. Saudação à Bandeira (discurso) Maria Leotiz, 11. Meu Brasil, José A. de Souza, 12. 7 de Setembro. Olíndina Souza, 13. A Bandeira (Alice da Silva, 14. Hymno patriótico (por todos os alunos), 15. 7 de Setembro. Norma, e Daly, 16. A Bandeira (por 4 alumnas), 17. Minha Terra. Alice da Silva, 18. Hymno à Liberdade (por todos os alunos), 19. Os feriados. Eulália Camargo, 20. A memória e a roteira. Jacy e Erolindes, 21. Marcha das horas (por 6 alumnas), 22. O trabalho. Olíndina Santos, 23. As cidades Caíbarina.

Avenida Hercílio Luz**UM TRAJE NAS INSCRIÇÕES DO LARGO 13 DE MARÇO****Inauguração da Avenida Hercílio Luz**

Esta tarde, será festivamente inaugurada a Avenida Hercílio Luz, este importantíssimo melhoramento que a administração sabia e patriótica do eminente Estadista Catharinenso exmo. S. Hercílio Luz realizou.

Inegavelmente, é esta uma obra não só de afirmação como de saneamento da nossa Capital.

Com a sua brillante execução, Floriano teve um aspecto inteiramente novo, compatível com o adoramento do nosso povo.

Ligando as duas baias, norte e sul, canalizando as aguas da fonte Bulha, a nova Avenida se deslo-

ca em imponentes rectas e bellas curvas, com a sua arborização verdejante.

De cada lado, há os passeios convenientemente consolidados e abalizados.

Neste grande trecho que comprehende uma grande extensão, através de magníficas zonas da nossa urbs, foram collocados elegantes postes candeeiros, dispuestos com a melhor disposição iluminativa.

Esta noite ter-se-á a inauguração da luz elétrica em toda a Avenida.

Admirand-se este notável melhoramento, que tanto engrandece a nossa urbs, acalma-se a obra extraordinária do dr. Hercílio Luz, que tanto

ordinaria do dr. Hercílio Luz, que tanto

reinou por esse motivo o mais justificado jubilo entre os católicos.

D. Joaquim Domingues de Oliveira

A data que transcorre hoje é de intensa satisfação para a Diocese Catharinense.

Elle assinala o nono aniversario da posse do Exmo. e Revmo. Sr. D.

Joaquim de Oliveira, virtuosissimo Bispo Diocesano.

Ha nove annos, S. Ex. iniciava no nosso Estado a direcção espiritual, pregando com elevado espírito cristão e notável zelo, as santas doutrinas pregadas pelas exatas Religiões de Jesus Christo.

Reina por esse motivo o mais justificado jubilo entre os católicos, cujas sympathias, dia a dia, aumentam em torno a pessoa do eminente anititico que, pela suas grandes virtudes e merecimentos, vem merecendo a estima, a consideração e o respeito dos seus diocesanos:

República apresenta ao Exmo. e Revmo. Sr. D. Joaquim de Oliveira os seus respeitosos cumprimentos.

Aspectos da Avenida "Hercílio Luz"**ALGUMAS CONSTRUÇÕES NOVAS**

do Estado (por 16 alumnas), 24. O ignorante diplomado (o 2 alumnas) 25. A estátua da Pátria (por 3 alumnas), 26. Côro dos meus 12 alumnas, 27. Hymno da Proclamação da República.

Escola de Paineis Composta**Bom 7**

Discurso com referência a: D. Rita Filomeno, A Pátria, Lili Filomeno, 7 de Setembro. Sônia Demetri, Independência ou Morte. Oscar de Souza, Discurso. Lili Filomeno, O Pavilhão. Cecília Sandin, A Pátria. Nereia Filomeno, Ao dia 7 de Setembro, Izalma Bianchini, Oração à Bandeira (canto por 5 alunos).

Escola de Pinturas**Bom 7**

Discurso com referência à: Alice da Silva, Peça à Bandeira. Eulália Camargo, 7 de Setembro. Maria Leniz, Saudação à Bandeira. Nômade de Jesus, Ao Brasil. Eulália Camargo. Patriotismo Lírico amargo.

Escola P. do Rosário regida pela professora D. Aurora das Artes

7 de Setembro

1. 7 de Setembro. Juíza da Silva, 2 A Pátria. Camillo de Souza,

8 de Setembro

1. Hymno Nacional da Independência, 2. 7 de Setembro Juíza da Silva, 3. Hymno Nacional, 4. A. José Bonifácio de Andrade e Silva Rossina da Silva, 5. Hymno à Bandeira, 6. Vocações (por 3 alumnas), 7. Hymno da Proclamação da República, 8. A minha Pátria, Adelaidé, Apratelli, 9. Marcha Camaradas, 10. Cidade de Luz. Juíza da Silva, 11. Hymno Patriótico, 12. Cometa (por 3 alumnas), 13. Hymno do Estado de Santa Catarina

1 divisão naval japonesa

Rio, 5 Chegou a divisão naval japonesa.

Banquete à Fonck

Rio, 5 Santos Dumont ofereceu um grande banquete ao avião francês depõs de Fonck, que chega a missão heroica de França nos festos do Centenário.

Fomos, em seguida, apresentados ao avião Tintoretto Fonck, é um avião muito distinto, de muita habilidade e captivante.

Avenida Hercílio Luz

Dissemos ao que íamos. Feli pompliqueuse a attendernos, dendornos os detalhes do raid, que seguem:

O aeroplano *Mitre* saiu de Buenos Aires a 2 do corrente, tendo feito aterrisagem 3 vezes, no Uruguai, devido à forte cerração.

De *Trinta e tres*, no Uruguay, seguirá para Porto Alegre, tendo, porém, aterrissado a 50 quilômetros da Pelotas, fogoado por falhas no motor.

Dali voou para Porto Alegre, aprovando-se a gasolina, partindo, hontem, às 11.25, diretamente para esta Capital, onde deveria seguir hoje, ao amanhecer, para o Rio, tocando em Santos, alus de receber combustível.

Inquerimos, depois, da impressão que lhe causou a gente brasileira.

Feli disse-nos que não bastaram ir-vos e livros para externalas.

O excessivo:

«Uma das maiores satisfações recebidas da população.

La visita panorámica, no puede ser más grandiosa.»

E ao despedirmos-nos, confessou que está satisfeita, satisfechido e agradecido de las atenciones recibidas por parte De las autoridades y del pueblo en general.»

Primeros trabajos de bordados

Serão expostos, hoje, na montra da loja *Bom Marché* à praça 15 de Novembro, duas artistas amadoras que farão parte dos trabalhos da Exposição Internacional do Centenário, organizados pelas senhorinhas Dorothée e Luisa Carvalho, dilectas filhas do nosso preso e prestitoso amigo Sr. Capitão João de Oliveira Carvalho, illustre deputado ao Congresso Representativo do Estado.

Estes trabalhos são da competente professora de bordados exma. Sra. D. Clara da Luz Silva.

Exposição de bordados

O Sr. Capitão de fragata Antônio Caracciolo, digno Capitão do Porte, vai inaugurar, hoje, o Pharol do Diamante, no Canal do Norte.

É um notável melhoramento para a navegação na baía norte.

Companhia Estrada de Ferro SÃO PAULO - RIO GRANDE

REDE VIAÇÃO PARANA-SANTA CATHARINA

Modificação de horários a vigorar de 2 de Setembro próximo vindouro em diante

De Porto União a São Francisco

Estações	Klm.	P-4 Diário menos aos domingos		Vel.	Observações
		Chegada	Partida		
Porto União	460.826	—	4.50		
Lançá	436.922	5.38	5.39		
Poço Preto	424.001	6.05	6.06		
Valões	408.762	6.36	6.37		
Jaracara	387.434	7.20	7.30		
Paciencia	372.945	7.59	8.00		
Lagos	351.594	8.34	8.35		
Dervio	339.000	8.55	8.56		
Canoinhas	325.100	9.16	9.18		
Tres Barras	313.453	9.56	9.59		
Bugre	294.477	10.29	10.30		
Canivete	276.302	10.59	11.00		
Tarvo	253.777	11.36	11.45		
Barracas	234.989	12.15	12.16		
Mafra	211.735	12.33	13.10		
Averal	197.207	12.42	13.00		
Bio Preta	172.493	14.22	14.23		
Bio Negrinho	154.611	14.51	14.52		
São Benito	138.332	15.18	15.21		
Bio Vermelho	132.076	15.31	15.36		
Rio Natal	112.742	16.49	16.50		
Hausa	95.090	17.41	18.1		
Retorciada	86.827	18.16	18.17		
Jaraguá	77.112	18.24	18.24		
Bananal	66.894	18.59	19.04		
Joinville	40.317	19.55	20.05		
Paraty	23.015	20.35	20.36		
São Francisco	0.00	21.15			

P-5 Diário menos aos domingos

Estações	Klm.	P-5 Diário menos aos domingos		Vel.	Observações
		Chegada	Partida		
Porto União	460.826	—	4.50		
Lançá	436.922	5.38	5.39		
Poço Preto	424.001	6.05	6.06		
Valões	408.762	6.36	6.37		
Jaracara	387.434	7.20	7.30		
Paciencia	372.945	7.59	8.00		
Lagos	351.594	8.34	8.35		
Dervio	339.000	8.55	8.56		
Canoinhas	325.100	9.16	9.18		
Tres Barras	313.453	9.56	9.59		
Bugre	294.477	10.29	10.30		
Canivete	276.302	10.59	11.00		
Tarvo	253.777	11.36	11.45		
Barracas	234.989	12.15	12.16		
Mafra	211.735	12.33	13.10		
Averal	197.207	12.42	13.00		
Bio Preta	172.493	14.22	14.23		
Bio Negrinho	154.611	14.51	14.52		
São Benito	138.332	15.18	15.21		
Bio Vermelho	132.076	15.31	15.36		
Rio Natal	112.742	16.49	16.50		
Hausa	95.090	17.41	18.1		
Retorciada	86.827	18.16	18.17		
Jaraguá	77.112	18.24	18.24		
Bananal	66.894	18.59	19.04		
Joinville	40.317	19.55	20.05		
Paraty	23.015	20.35	20.36		
São Francisco	0.00	21.15			

De S. Francisco a Porto União

Estações	Klm.	P-4 Diário menos aos domingos		Vel.	Observações
		Chegada	Partida		
São Francisco	00.000	—	5.10		
Paraty	23.015	5.49	5.50		
Joinville	40.317	6.20	6.20		
Bananal	66.894	7.21	7.26		
Jaraguá	77.112	7.43	7.51		
Retorciada	86.827	8.08	8.09		
Hausa	95.090	8.24	8.30		
Rio Natal	112.742	9.20	9.31		
Bio Vermelho	132.76	10.34	10.54		
São Benito	138.332	11.44	11.07		
Rio Negrinho	154.611	11.33	11.34		
Bio Preta	172.493	12.02	12.03		
Averal	184.237	12.22	12.23		
Vatra	211.735	13.16	13.36		
Barracas	234.989	14.13	14.14		
Tarvo	253.777	14.44	14.53		
Castro	276.302	15.29	15.30		
Bugre	294.477	15.59	16.00		
Tres Barras	313.453	16.30	16.33		
Canoinhas	325.100	16.51	17.13		
Dervio	339.000	17.25	17.36		
Lagos	351.594	17.56	17.57		
Paciencia	372.945	18.32	18.39		
Jaracara	387.434	19.01	19.10		
Volta Redonda	408.762	19.33	19.34		
Poco Preto	424.00	20.24	20.25		
Lançá	436.922	20.51	20.52		
Porto União	460.826	21.40			

De Hausa a São Francisco

Estações	Klm.	M-11—Diário menos aos Dom.		Vel.	Observações
		Chegada	Partida		
Hausa	95.090	—	5.54		
Retorciada	86.827	6.15	6.20		
Jaraguá	77.112	6.43	6.53		
Joinville	66.894	7.08	7.09		
Paraty	40.317	8.38	8.08		
São Francisco	0.00	10.50	9.55		

De S. Francisco a Hausa

Estações	Klm.	M. 12—Diário menos aos Dom.		Vel.	Observações
		Chegada	Partida		
São Francisco	0.000	—	15.26		
Paraty	23.015	16.31	16.38		
Joinville	40.317	17.20	17.50		
Bananal	66.894	18.58	19.10		
Jaraguá	77.112	19.35	19.45		
Retorciada	86.827	20.08	20.13		
Hausa	95.090	20.34	20.35		

De Ponta Grossa a Porto União

Estações	Klm.	P-7, Diário menos aos sábados		Vel.	Observações
		Chegada	Partida		
Ponta Grossa	0.00	—	14.00		
Off cines	35.15	14.07	14.11		
Jaboticabal	22.577	14.49	14.54		
Entre Rios	34.088	15.17	15.20		
Vila Brasil	52.062	16.05	16.05		
Teixeira Soares	73.526	16.47	16.52		
Irati	105.922	18.09	18.04		
Rio das Ostras	111.221	18.45	18.46		
Antônio Rebouças	133.282	19.27	19.28		
Itapóia	155.186	20.16	20.21		
Marchal Mallet	181.921	21.15	21.25		
Dorizas	195.474	21.48	21.51		
Paulo Frontin	214.236	22.32	22.37		
Ponta Grossa	245.493	23.05	23.05		
Umuarama	260.285	23.49	23.59		
Ponte União	263.845	23.89	23.89		

OBS.—As terças, quintas e sábados partem de S. Paulo e destinam-se ao Rio Grande do Sul, levando passageiros para P. Grossa para Curitiba. — As segundas, quartas e sextas partem de P. Grossa para Curitiba, e os outros dias para S. Paulo e destino.

Estações	Klm.	De Porto União a Ponta Grossa		Vel.	Observações
		Chegada	Partida		
Ponta Grossa	265.805	0.49	1.04		
União da Vitória	266.003	1.05	1.08		
Paulo Frontin	245.925	1.47	1.50		
Dionísio	234.216	3.02	3.07		
Marchal Mallet	181.210	4.25	4.35		
Rego Rock	155.100	5.32	5.33		
Antônio Rebouças	133.282	6.27	6.32		
Riozinho	117.500	7.06	7.07		
Igreja	106.932	7.50	7.58		
Fernandes Pinheiro	92.804	8.20	8.25		
Ferreira Soares	73.526	9.00	9.05		
Vila Brasil	52.802	9.53	9.56		
Entre Rios	34.000	10.41	10.44		
Jaboticabal	22.577	11.09	11.14		
Oficinas	5.516	12.00	12.02		
Ponta Grossa	0.000	12.20	12.20		

OBS.—As quartas, sextas e domingos partem de Rio Grande do Sul e destinam-se a S. Paulo com baleeiro em Ponta Grossa para Curitiba. As terças, quintas e sábados partem de Porto União e destinam-se a S. Paulo e Curitiba havendo porém baleeiro em Ponta Grossa.

De Colonia Mineira a Jaguariahyva

Estações	Klm.	M-13, às terças e sextas-feiras		Vel.	Observações
		Chegada	Partida		
Colonia Mineira	99.125	—	1.00		
Barreiros	89.727	1.25	1.27		
Wenceslau Braz	70.220	14.14	14.19		
São José	52.972	15.00	15.10		
Cachoeirinha	28.490	16.05	16.09		
Jaguariahyva	0.000	17.5	17.5		

De Jaguariahyva a Colonia Mineira

Estações	Klm.	M-14, Terças e Sextas-feiras		Vel.	Observações
		Chegada	Partida		
Jaguariahyva	0.000	—	18.30	</	

