SINTESE

BLUMENAU

A Circunscrição Regional de Blumenau, do Instituto Brasileiro de Reforma Agrária está advertindo aos proprietários de imóveis rurais que ainda não foram notificados para o pagamento do imposto territorial rural do exercício de 1969, deverão retirar os referidos avisos de pagamento até o fim do corrente mês na sede do IBRA, em relação ao município de Blumenau, e nos respectivas prefeituras, com relação aos demais municípios circunvizinhos. Adverte, ainda que o referido pagamento somente será aceito até 30 de março do corrente ano.

LAGES

O Comandante do IIIº Exército, General Breno Borges Fortes, fez visita ao 2º Batalhão Rodoviário, sediado na cidade de Lages. Na oportunidade, foi recebido no Aeroporto Correia Pinto pelas autoridades municipais e pelo Comandante do 2º Batalhão Rodoviário, Ten. Cel. Alberto de Leo.

Após receber os cumprimentos das autoridades e honras militares por uma tropa do 2º Batalhão Rodoviário, o General Breno Borges Fortes visitou aquela unidade militar e a Prefeitura Municipal, seguindo, posteriormente, em avião da FAB para a cidade de Bento Gonçalves.

CRICIÚMA

A Associação Profissional dos Garçons de Criciúma realizou reunião na sede do Sindicato dos Contabilistas de Criciúma com a participação dos exercentes da profissão de garçon localizados no município, oportunidade em que foram tratados os assuntos referentes à fundação da Associação Profissional dos Garçons de Criciúma, à aprovação dos estatutos sociais da entidade, à escolha da diretoria provisória até a obtenção de sua investidura sindical e outros assuntos de interesse da classe.

TIMBÓ

Em acidente morreu carbonizado, na cidade de Timbó, o funcionário da CELESC, Sr. Eduardo Borges, quando tentava desimpedir uma rua da cidade de fio elétrico que havia caído.

A situação foi criada por um caminhão da Prefeitura de Timbó que transportando uma máquina na carroceria, ao passar pela rua Pomeranos, arrancou o fio de luz do poste, ficando o mesmo sóto.

EMPRESA EDITORA O ESTADO LTDA.

Administração, Redação e Oficinas: Rua Conselheiro Mafra, 160 — Caixa Postal, 139 — Fone 3022 — Florianópolis — Santa Catarina. / DIRETOR: José Matusalem Comelli / SUPERINTENDENTE: Marcellio Medeiros Filho / EDITOR: Luiz Henrique Tancredo / GERENTE: Osmar Antônio Schindwein / SUB-GERENTE: Divino Mariot / REDATORES: Sérgio Costa Ramos, Antônio Kowalski Sobrinho, Sérgio Lopes e Pedro Paulo Machado — REPORTERES: Rodolfo Eduardo Sullivan e Wilson Liborio de Medeiros / REPRESENTANTES: Rio de Janeiro — GB — A. S. Lara Ltda. — Avenida Beira-Mar, 451 — 11º Andar. São Paulo — A. S. Lara Ltda. — Rua Vitória, 1 — 3º andar — conjunto, 32 — Porto Alegre — Propal Propaganda Representações Ltda. — Rua Coronel Vicente, 456.

Calouros fazem festa no centro da Cidade

(Relação dos aprovados na última e 9ª)

Prolongou-se até as últimas horas de ontem o carnaval improvisado pelos 1.156 candidatos aprovados no vestibular único e unificado da Uisc e que teve início às 17 horas na Trindade, quando foram divulgados os resultados oficiais das provas. A festa esquentou quando os jovens chegaram ao centro da Cidade, extravasando com maior intensidade a sua alegria.

Farmacias & Barbeiros

O irrote dado aos 1.156 calouros movimentou ontem as casas de tintas e de cosméticos, pois todos tiveram seu corpo quase que inteiramente pintados. Também as barbearias registraram movimentação recorde.

Baile Municipal começa hoje o Carnaval

(Página 3)

Feliz de quem possui um corrupção como aquele

O carinho do velho para com seu corrupção tornam mais felizes os dias do passaro que, embora privado de sua liberdade total, conhece a felicidade de um tratamento dedicado, demonstrando seu reconhecimento com o cantar suave de todas as manhãs. E o orgulho de seu dono é tamanho que ao entardecer, no sagrado compromisso do bate-papo com os amigos no banco da praça, o corrupção é sempre parte da roda, na qual não se faz de rogado para mostrar suas virtudes. Que, aliás, não são poucas.

Situação da LBA em SC não é boa

(Página 11)

Trigo tem sua produção elevada

(Página 5)

14 BC sabe dar combate as guerrilhas

(Página 11)

Figueirense dispensa para renovar

(Página 10)

Passarinho não quer vagas reduzidas

(Página 7)

Gata escaldada tem medo da água fria

Sol presente, água quente. Sol ausente, água fria. Se não rima, pior para a rimamas é a pura verdade. A nebulosidade do dia de ontem não deixou a vontade o brôto que há vários dias aguardava impaciente o céu azul, com aquele solão de torrar, ou melhor, de tostar a sua pele docemente moreninha custa do um janeiro com força total. Em fevêre, pode ter carná, mas está faltando só. E como a água está fria, a menina vai tímida deixar-se envolver por ela. Depois do sol escaldante aquele solão de torrar, ou melhor, de janeiro, água fria dá medo.

Nacional

Colombo quer transformar DNPVN num "holding" para coordenar portos

O engenheiro Colombo Machado Sales, diretor do Departamento Nacional de Portos e Vias Navegáveis declarou que pretende evitar o erro da prevalência de um meio de transporte sobre outro transformando o órgão que dirige num "holding", coordenando a execução do programa administrativo dos portos, geridos por sociedade de economia mista, "a modalidade preferível para eles".

"A experiência brasileira dos últimos quatro anos demonstrou ser a sociedade de economia mista a modalidade preferível para a administração dos portos brasileiros, e a que deverá, paulatinamente, prevalecer sobre todas as outras".

Colombo Sales, novo diretor do Departamento Nacional de Portos e Vias Navegáveis, tem um plano revolucionário — nos dois sentidos — para dinamizar a entidade e responder com melhor atuação aos que temem pelo desaparecimento gradual da navegação como meio de transporte básico para o Brasil:

"O Departamento se deverá transformar num "holding", agrupando as sociedades de economia mista que administrarão os portos brasileiros. Atuaremos na coordenação da execução do programa financeiro para disciplinar a aplicação dos recursos e aproveitar melhor as disponibilidades do Fundo Portuário que tem, somente em 1970, cerca de 320 milhões de cruzeiros novos para nossos terminais marítimos".

Estabelecido o sistema de sociedades mistas, o DNPVN tornar-se-á um órgão de cúpula, controlador e emissor de diretrizes, tanto singulares no caso de cada sociedade, como uniformizadas, quando essa generalização for aconselhável.

O NOVO COLOMBO

Com humor o Ministro Mário Andreazza respondeu ao apelo divulgado em reportagens anteriores, em que mencionávamos a necessidade do aparecimento de um novo Dom João VI "para utilizar os portos brasileiros".

O Ministro não acredita que a navegação no Brasil, apesar dos sintomas diagnosticados de todos os lados, seja um meio de transporte em recesso. E sobre a sugestão, especificamente declarou: "Falaram que um novo Dom João VI era imprescindível aos portos. Pois bem; fizemos mais. Colocamos à frente do DNPVN um Colombo".

Evidentemente, o engenheiro Colombo, um catarinense alto, que ingressou no departamento que ora dirige, há 20 anos em concurso público, e que exerceu

diversos postos, inclusive a Superintendência do Porto do Rio de Janeiro, as Secretarias do Governo, Finanças, Educação do Distrito Federal, mesclando a atividade pública com o magistério (professor de portos das Universidades Federais de Goiás e de Brasília), é um homem que tem uma tarefa um pouco mais fácil do que a do seu homônimo descobridor da América.

Pois a missão tem pontos conhecidos, que precisam de coragem para serem enfrentados, mas que não representam continentes misteriosos.

O ESTATISMO

O estatismo que dominou um largo período administrativo do Brasil afetou, e nem sempre favoravelmente, o processo da administração portuária. Trouxe ele através de uma burocratização kafkiana, não só administrativa, mas sobretudo metodológica, um processo paulatino mas inexorável de desconcentração do comércio marítimo da nação:

"O Brasil, por muitas décadas — acentua Colombo Sales — apresentou um quadro insolito e paradoxal sua população, enraizada na costa marítima, ao mesmo tempo temerosa e não estimulada à conquista do interior, vai incoerentemente, um definir o de cabotagem — que não conseguia nem enfrentar a concorrência do incremento dado ao "rodoviário" nem se manter em dia com o progresso da técnica — de construção naval, o que implicou no enfraquecimento, com poucas exceções, do câmbio de mercadorias através dos portos brasileiros e portanto como decorrência imediata, obsolescência da aparelhagem e das técnicas empregadas, tanto do maquinário quanto do pessoal".

Aos orçamentos cronicamente deficitários dos portos acorria a ajuda do Governo Federal, através de medidas protetórias, com raros ensaios saneadores, ainda assim não programadas nem hierarquizadas num planejamento global. Os reajustes das tarifas portuárias só se realizavam para atender à majoração salarial e à reivindicação sindicalista, periódica das classes trabalhadoras ligadas às atividades portuárias. Eram

essas as cores desse quadro sombrio e que ameaçava se tornar um verdadeiro crepúsculo do comércio marítimo no Brasil.

Depois de 1965, com o surgimento do Programa Estratégico de Desenvolvimento, os portos e vias navegáveis começaram a receber mais atenção. Passou-se a uma fase experimental de mudanças na administração dos portos, chegando-se à conclusão de que, na atual fase a sociedade de economia mista corresponde mais aos interesses desenvolvimentistas do País.

Explica o engenheiro Colombo Sales que, reservando-se o Governo 51% das ações ficam os particulares inclusive com direito de integrarem a diretoria das sociedades administradoras dos portos desde que representem 20% das quotas de capital. Não seria justo, no seu entender transferir do Governo para os particulares a administração total dos portos, já que através do Fundo Portuário, é ele que mais investe no setor.

UM ERRO A EVITAR

Quando se lançou à recuperação do sistema portuário nacional incluindo o disciplinamento do trabalho portuário e a execução imediata das obras de modernização do complexo, prevenia-se o Departamento Nacional de Portos e Vias Navegáveis contra outro erro:

"O que é necessário evitar — destaca o Sr. Colombo é que a revitalização e a modernização das técnicas portuárias, tanto administrativas quanto de rentabilidade comercial, não sejam feitas em detrimento da mentalidade do uso integrado dos diversos meios existentes. Tal fato repetiria o engano anterior, isto é, o de se ter abandonado as atividades comerciais marítimas em favor da atividade litviária, somente que agora em processo inverso. Tal política implicaria na continuação do movimento pendular de "teso-antitese" sem se chegar ao termo ideal da síntese, ou seja, a exploração harmônica dos meios de transporte essencial da atual política de integração executada pelo Ministério dos Transportes".

Mas a modernização das técnicas portuárias e o progresso da construção naval têm de repousar na volta à mentalidade "marítima" como fator preponderante do progresso da economia nacional e também como meio capaz de oferecer satisfação imediata ao usuário, tanto nos aspectos de segurança quanto da rapidez exigidas.

Assegura o diretor do DNPVN que os frutos da política revolucionária já estão sendo colhidos. As exportações aumentaram no ano passado de 23% sobre o volume de 1968 alcançando a cifra de US\$ 2,3 milhões:

"Paralelamente — acrescenta — como resultado de uma política de pessoal, realista e planejada aos exercícios orçamentário anteriores, vêm decrescendo conforme se pode ver com estes dados:	1967	19,56%
	1968	11,89%
	1969	7,76%
	1970	6,89%

As metas físicas de reaparelhamento do sistema portuário requererão em 1970 cerca de NCr\$ 280 milhões em 33 itens diversos que se juntarão a outras obras como a construção do novo porto de Belém, totalizando a soma global de NCr\$ 328 milhões do programa de trabalho, que servirá também para a aquisição de guindastes tipo "canguru", automotores, empilhadeiras, tratores, carretas, esteiras móveis, locomotivas, rebocadores, cabreas, etc.

UM FUTURO

Tanto o Ministério dos Transportes como o Departamento Nacional de Portos e Vias Navegáveis confiam numa perspectiva otimista de consolidação e ampliação do comércio marítimo como um incremento progressivo da tonagem de deslocamento. Em 1970, a Marinha contará com mais 168 unidades, totalizando um milhão e duzentos mil toneladas flutuantes o equivalente, por si só, à Marinha Mercante de toda a América Latina.

Eles não acreditam é na prevalência de um sistema de transporte sobre outro. Mesmo o marítimo. A grande descoberta, o óvo de Colombo, é que também nesse campo vale o aforismo medieval "varietas delectat".

E a palavra do engenheiro Colombo Sales final, é de alento: "Restabelecida a confiança do usuário, a navegação de cabotagem, elo lógico das economias regionais costeiras tornar-se-á um imperativo enquanto que o sistema litviário se encarregará de tarefa semelhante entre as economias regionais interiores. A esse somar paulatinamente a extensa rede fluvial numa integração harmônica e de alto significado econômico para o usuário com o surgimento de opções válidas e compensatórias".

"A experiência brasileira dos últimos tempos demonstrou que a sociedade de economia mista é a modalidade preferível para a administração dos portos brasileiros e que deverá, paulatinamente prevalecer sobre todas as outras" esta é a opinião do Engenheiro Colombo Machado Sales, Diretor do Departamento Nacional de Portos e Vias Navegáveis.

Edital de Convocação para Reunião de Fundação da Associação Profissional

CATEGORIA ECONOMICA DE COMERCIANTES ATACADISTAS DE CARNES FRESCAS E CONGELADAS

CONVOCAÇÃO DE REUNIAO

Por este intermédio, são convidados todos os exercentes da categoria economica de comerciantes atacadistas de carnes frescas e congeladas, localizados nos municípios de Florianópolis, São José, Palhoça e Biguaçu, a comparecerem à reunião a ser realizada no próximo dia 12 do corrente, às 17 horas, à rua Felipe Schmidt esquina com a rua Alvaro de Carvalho, nesta cidade, a fim de tratar da seguinte ordem do dia:

- Fundação da Associação Profissional de Comerciantes Atacadistas de Carnes Frescas e Congeladas, para orientação e defesa da nossa coletividade;
- Aprovação dos Estatutos Sociais da entidade;
- Escolha de uma diretoria provisória, para administrar a associação, até à obtenção da sua investidura sindical e
- Outros assuntos de interesse geral da nossa coletividade.

Florianópolis, em 4 de fevereiro de 1970.
Antonio Luiz Fuchter,
Presidente da Comissão Organizadora

Onde este televisor funciona nenhum outro funciona!

TELEPORTÁTIL 12
PHILCO
TELEVERSÁTIL

"SOLID STATE"

- O 1.º Portátil Televersátil da América Latina! Realmente funciona onde nenhum outro televisor funciona.
- O único que opera em 12 - 110 e 220 volts, ligado a bateria de veículos ou a qualquer corrente elétrica.

APENAS 55,00 MENSAS

CASAS SANTA MARIA

MATRIZ: Conselheiro Mafra, 29/31
FILIAL: Conselheiro Mafra, 56
FLORIANÓPOLIS - SC.

brisa fresca... ar puro... bem estar permanente...

CONDICIONADORES DE AR G.E. e ADMIRAL

AGORA A PARTIR DE 1475,00

OU APENAS 139,00

MENSAS SEM ENTRADA!

CONFORTO PARA O LAR - ESCRITORIO CONSULTORIO, HOSPITAIS etc.

AR FRIO e QUENTE!

Hermes Macedo S/A

RUA DR. FULVIO ADUCCI, 721 - ESTREITO

Carnaval

O carnaval em Florianópolis começa oficialmente hoje às 23 horas com o Baile Municipal, promovido pelo jornalista Lazaro Bartolomeu. Haverá a coroação da Rainha e concurso de fantasias, originalidade e luxo — Amanhã a folia começa nas ruas com a apresentação de grupos folclóricos na Avenida Mauro Ramos.

Carnaval começa hoje com Baile Municipal

Fim de Reinado

Com a realização do 9º Baile de Gala Municipal, promovido pela Prefeitura, será aberto oficialmente às 23 horas de hoje o carnaval de Florianópolis de 1970. O baile terá lugar no Clube Doze de Agosto e é organização pelo Sr. Lazaro Bartolomeu. Para as 21 horas está marcado o concurso de fantasias nas categorias luxo e originalidade, concorrendo representantes de Florianópolis, interior do Estado, Paraná e São Paulo. As fantasias premiadas desfilarão no início do Baile, juntamente com o Rei Momo e a rainha do carnaval florianopolitano.

Dezenas de fantasias estão inscritas para o Baile Municipal entre as quais se destacam as seguintes:

Yasmina — a Princesa Oriental — criação de Evandro de Castro Lima;

Deusa do Nilo — criação de Evandro de Castro Lima;

Palhaço — criação de Evandro de Castro Lima;

Gran-Prix — criação de Evandro de Castro Lima;

Marajá da Índia — Osvaldo Gonçalves;

Pierrot de Bronze — Otávio Santos;

Topo Gígio visitando Florianópolis — Jack Oliver;

Candelabro Imperial — Luiz Carlos Santana;

Magia Negra — Ubiratam Alves Pinto;

Do Cativoiro à Liberdade — Lindolfo Ignácio;

Rei da Noite — Edson Matos Caetano;

Kalifa das Mil e uma Noites — Jefferson Adriano;

Imperial Médico — Yolanda Graeff;

Vendedores de Flores — conjunto;

Baianas Skindô — conjunto.

O concurso de fantasias será realizado à portas fechadas e da comissão julgadora faz parte Miss Brasil 1969, Srta. Vera Fischer.

PROGRAMA OFICIAL

O programa oficial do carnaval marca para às 20 horas de amanhã desfile de grupos folclóricos na Avenida Mauro Ramos, promovido pela Diretoria de Turismo da Prefeitura e organizado pela Comissão Catarinense de Folclore.

No domingo realizar-se-á o concurso das grandes sociedades, des-

filando em primeiro lugar a sociedade Vai ou Racha, seguindo-se o Tenentes do Diabo e Granelos da Ilha.

Segunda-feira será a vez do concurso das escolas de samba, cujo início está marcado para as 24 horas. A ordem do desfile é a seguinte: Embaixada Coisa Lord, Filhos do Continente e Protegidos da Princesa.

Por último, na terça-feira gorda haverá, também na Avenida Mauro Ramos, o desfile conjunto das escolas de samba e grandes sociedades.

Baile Municipal de Florianópolis: nove anos de sucesso

O Baile de Gala Municipal de Florianópolis abrirá hoje o Carnaval da Capital, depois de haver se firmado como uma das maiores atrações sociais da temporada carnavalesca, promovido pelo jornalista Lazaro Bartolomeu. O primeiro Baile Municipal de Florianópolis foi realizado nos salões do Lira Tênis Clube, no dia 4 de março de 1962, um domingo de Carnaval. A decoração "Nega Maluca" foi obra do artista plástico Hassis. Leda Deucher venceu o concurso de fantasias, com "Schalimar" e foi eleita a Rainha do Carnaval Florianopolitano. No setor masculino o vencedor foi Manoel Garbelotti, com uma fantasia de Pierrot. O segundo Baile Municipal foi realizado no dia 5 de fevereiro, segunda-feira de Carnaval, no Teatro Alvaro de Carvalho.

Os clubes protestaram e a direção do Teatro não queria cedê-lo para a realização do Baile. Depois de uma semana de demarques, o Secretário

da Educação, Sr. Rubens Nazareno Neves, liberou o Teatro para a festa. A rainha eleita este ano foi a Srta. Lúcia D'Ávila, com a fantasia "Baiana Estelizada". Terezinha Amim, com "Guarda Pessoal de Ksarina", foi a vencedora em luxo feminino, e no setor masculino Manoel Garbelotti venceu com "Espantalho Real". A decoração foi feita por Rodrigo de Haro, "Época de Luiz XV". O terceiro Baile foi realizado no dia 16 de fevereiro de 1964, segunda-feira, na sede do Clube Doze de Agosto, à rua João Pinto. A Srta. Vera Cardoso foi escolhida a Rainha do Carnaval, com a fantasia "Índia da Cordilheira dos Andes". O concurso de fantasias no setor feminino foi vencido por Dione Bilbau Silva, com "Chinesa de Pequim" e 1º lugar originalidade Yolanda Carvalho, com "Deusa da Fauna Brasileira", e 1º lugar em conjunto "Índios Zulus". A decoração foi de Manoel Garbelotti. O quarto Baile foi realizado, pela primeira vez, nu-

ma sexta-feira, abrindo assim o Carnaval de 1965. A festa foi realizada nos salões do Clube Doze, à rua João Pinto. A Srta. Eleziana Haverouth foi eleita a Rainha do Carnaval, com a fantasia "Baiana Branca". O 1º lugar luxo feminino foi para Dione Bilbau, "Arena em Graude Gala", e em autenticidade Regina D'Ávila com "Dançarina Húngara" originalidade feminina Helenita Ramos. No setor masculino Jean Vardê conquistou o primeiro lugar de luxo com "Rei da Noite", e em originalidade Ismar Silva com "Phitor Real". O quinto Baile Municipal de Florianópolis foi realizado no dia 18 de fevereiro de 1966 nos salões do Clube Doze de Agosto. A decoração foi obra de Manoel Garbelotti que aplicou "A Folia". A Srta. Yara Bittencourt foi eleita a nova Rainha do Carnaval Florianopolitano. O 1º lugar luxo feminino foi a vencedora a Srta. Cecília Maria Machado, com a fantasia "Luz XV", e no setor masculino o vence-

dor foi mais uma vez Manoel Garbelotti, com "Júlio César". O sexto Baile de Gala Municipal foi realizado no dia 3 de fevereiro de 1967, no Clube Doze de Agosto. Foi eleita a Rainha do Carnaval a Srta. Margarete de Oliveira. O concurso de fantasia no setor masculino foi vencido por Manoel Garbelotti com "O Mandarin", e em originalidade feminino Maria Cecília Blum, com "Vendedora de Passaros". O 1º lugar luxo feminino venceu Beatriz Demaria com "Dama Antiga". A decoração esteve a cargo de Manoel Garbelotti. O sétimo Baile Municipal, realizado no dia 23 de fevereiro de 1968, teve como local os novos salões do Clube Doze de Agosto, com sede a Avenida Hercílio Luz. A Srta. Marlene Oliveira foi eleita Rainha do Carnaval Florianopolitano. O 1º lugar luxo feminino a Srta. Maria da Graça Bibeiro, foi a vencedora, com "Noite do Aladim". Em originalidade masculina Jaques Oliver com "Príncipe dos

Lagos". Manoel Garbelotti recebeu o prêmio "Hours Concours". O oitavo Baile Municipal, foi realizado nos salões do Doze de Agosto, no dia 14 de fevereiro de 1969. A Srta. Marisa Benvenuti foi escolhida a Rainha do Carnaval. O 1º lugar luxo masculino, "Príncipe de Gales", com Jorge Valverde, autoria de Evandro de Castro Lima, o 1º lugar originalidade masculino Lindolfo Ignácio, com "Exaltação a Macumba". Magda Zago obteve o 1º lugar luxo feminino, com "Ízabel de Portugal", e em originalidade Alzira Valey com "Passeio na Primavera", conseguiu o 1º lugar. Para hoje está marcado o nono Baile Municipal, que será realizado no Clube Doze de Agosto. Na oportunidade a Srta. Vera Lúcia Costa receberá a faixa de Rainha do Carnaval de 1970 da Srta. Marisa Cardoso Benvenuti, Rainha de 1969. O Baile será aberto às 23 horas, e 30 minutos após será realizado o desfile com as fantasias inscritas no Concurso.

ra Lúcia Costa, Rainha do Carnaval de 1969 passará a faixa para a sua sucessora, Vera Lúcia Costa.

Folclore vai à Avenida

O sucesso alcançado no ano passado com a exibição de grupos folclóricos no sábado de carnaval — apesar das chuvas que chegaram a impedir várias danças nos locais marcados — fez com que a Diretoria de Turismo da Prefeitura e o Departamento de Cultura da Universidade Federal voltassem a promover novo desfile, organizado pela Comissão Catarinense de Folclore.

Ele começará às 20 horas de amanhã na Avenida Mauro Ramos, estando assegurada a apresentação dos "Bois de Mamão" de Itacorubi, Butiá e São José; do "Pau de Fitas" de Saco Grande; do "Cacumbi" do "capitão" Francisco Amaro e da "Dança do Vilão" do Rocio Grande de São Francisco do Sul, esta a maior atração deste ano.

Esforço Comum

Estamos presenciando, atualmente, o crescimento dos investimentos privados e dos investimentos públicos, possibilitando ao Brasil melhores condições para o seu desenvolvimento econômico, ao mesmo tempo em que se registram contínuos decréscimos dos índices de inflação. Desta maneira, vemos que as possibilidades que se nos apresentam no setor industrial, no contexto de uma economia clássica para um País nas condições do nosso, já são mais positivas que há alguns anos passados. Embora reconheçamos a necessidade de transformar nossas ambições de desenvolvimento em medidas mais ousadas, tendo em vista as mudanças que se operam em todo o mundo e que mais ainda se reavivaram nos próximos decênios, achamos que a fase atual da economia brasileira, se esta dispuser ao necessário desdobramento, poderá firmar as bases para o verdadeiro processo de desenvolvimento que todos almejamos.

Ao que tudo indica, estamos colhendo os primeiros frutos de um esforço por parte do Governo, visando à recuperação econômica do País, consubstanciado em

cinco pontos principais: manter um elevado nível de emprego e de utilização da capacidade instalada na economia; criar as condições para uma ampliação crescente do mercado à disposição das empresas, de forma a estimular o desenvolvimento econômico; manter a taxa de inflação dentro de limites toleráveis e em declínio constante; diminuir as disparidades individuais, geográficas e setoriais de renda; e manter as condições para o equilíbrio do balanço de pagamento.

A expansão dos meios de pagamentos é um fenômeno que merece a maior preocupação, e tem sido acompanhada por uma elevação da renda real e pela restrição da taxa de juros, de forma que até agora não deve ter criado grandes tensões nacionais. O poder multiplicador do sistema bancário era perfeitamente previsível, quando da Resolução 79 do Banco Central e da sua retirada posterior. O problema da liquidez, felizmente está superado e mostra que a rede bancária não pode expandir aplicações além de certos limites, sem criar problemas de caixa muito desagradáveis.

Por outro lado, os homens de empresa, que com todo direito exigem um combate firme à inflação, devem ao mesmo tempo saber conquistar devidamente a sua margem de lucro, dentro de padrões compatíveis com o custo da produção e com a estabilidade econômica em geral. O mesmo vale para o setor agrícola, onde sempre aparecem aqueles que advogam a elevação dos preços dos produtores e, ao mesmo tempo, a redução dos preços aos consumidores. Os próprios investimentos públicos — considerados como um dos fatores para o estímulo ao desenvolvimento do setor privado — devem ser feitos sem acarretar déficits orçamentários cuja cobertura não seja possível aos créditos.

O Governo realmente tem acertado na condução da sua política econômico-financeira, mas não poderá ser ele, sozinho, quem se responsabilizará pelos êxitos que se pretende alcançar no futuro. A participação do setor privado neste empreendimento — imprescindível para uma perfeita comunhão de esforços — há de representar a consumação de uma política objetiva e responsável, como o Brasil espera.

Convênio entre o PLAMEG e a ESAG

Importante convênio acaba de ser assinado entre o Governo do Estado, por intermédio do PLAMEG (Plano de Metas do Governo) e o ESAG (Escola Superior de Administração e Gerência), para realização de estudos da estrutura financeira do Estado de Santa Catarina, bem como de um novo sistema estadual de planejamento. Trata-se, bem se vê, de mais uma providência que visa à atualização dos métodos de execução administrativa, sobre mais positivo conhecimento da realidade catarinense, — no caso, em relação à estrutura financeira. O trabalho, agora atribuído a uma equipe de professores e técnicos da ESAG, e a que será aplicado o "sistema de aproximações sucessivas" (método interativo), será apresentado em dez vias datilografadas, além de acompanhado de exposição oral às autoridades interessadas em seus pormenores e finalidades.

A política administrativa do Governo Ivo Silveira, sem quebra da execução de seu notável Plano de Metas, agora sob a supervisão do secretário Executivo, engenheiro Cleon Bastos, se vem definindo, essencialmente pelo sentido de uma renovação de métodos, evidentemente com o fim de pôr-se em dia com o que de mais novo se impõe à incorporação da ciência

ou arte de administrar. Velhas estruturas não têm acompanhado, como seria conveniente, o evoluir da técnica de conduzir os negócios do Estado e os de empresas, de modo a que, nos seus moldes arcaicos, empõem consideravelmente a eficiência dos serviços. Assim, o Governo Ivo Silveira tem pensado e assim tem renovado o aparelhamento e os processos de ação dos setores diversos, na grande administração catarinense.

Não terá obedecido a outra disposição, por exemplo, a reforma da Secretaria de Educação e Cultura. Também não teria escapado a essa regra essencial a reforma do ensino catarinense, já agora em pleno vigor, nas suas etapas iniciais. A Secretaria de Segurança Pública teve, por sua vez, uma reestruturação geral. Em andamento, na fase de estudos preliminares, se encontra a elaboração de um ante-projeto de reforma da Administração Pública de Santa Catarina. Matéria de incontestável complexidade, não poderá, é claro, ser lançada ao sabor de simples sópro de entusiasmo renovador, mas implica sérios estudos, além de fundamentalmente o levantamento dos quadros existentes, no sistema que vem de há longos anos servindo às exigências dos negócios estaduais.

Há, ainda a registrar, entre as reformas que se vêm aplicando na administração catarinense e em setores onde mais premente se faz sentir a urgência de quebrar velhos padrões administrativos, a que está para concretizar-se na Secretaria da Fazenda e Tesouro do Estado e que permitirá à gerência da política financeira do Governo desenvolvimento compatível com a rapidez das transformações operadas pela técnica e pela expansão econômica de Santa Catarina.

Os estudos a respeito da estrutura das finanças estaduais e consequentemente a promoção de novo sistema de planejamento virão trazer, em larga margem de eficiência para os órgãos do Governo, elementos de consolidação dos programas governamentais. E, pois, trabalho que denuncia, da parte do Governo, louvável critério realista, evitando a insegurança e a improvisação, hoje inadmissíveis onde quer que não mais predomine a imaturidade ou a displicência do administrador.

Confiados pelo PLAMEG à ESAG os estudos da estrutura financeira de Santa Catarina não haverá que duvidar do bom êxito dos técnicos aos quais o Estado já credenciou excelentes serviços, noutros setores da administração pública.

Gustavo Neves

Carnaval: Blumenal

Chegou às sete da manhã, e, ainda por cima, sem a chave. A mulher, acordada, assumiu aquele ar de "quem é que começa? eu ou você?" — e ficou aguardando.

— Interessante... tem dias mesmo que a gente não devia sair da cama. Hoje, por exemplo, foi um desses dias...

— Hoje ou ontem?

— Hoje, ontem, sei lá. O fato é que estou no bagaço; no osso. Bom, o negócio foi o seguinte: o Lula, não tem o Lula? Daquêle caso lá de Blumenau? Pois o Lula, que não liva o desconforto, me apareceu ontem dizendo que eu precisava ir à Blumenau urgente. Eu olhei pra cara dele e perguntei: O rapaz, vê se eu tenho cara de músico para trabalhar na segunda-feira de carnaval, vê. Tem um café aí? Se não tiver, não precisa fazer. Mas...

— Faça depois; toca em frente.

— Toca em frente, o quê? Não estou dando explicação nenhuma, não, estou apenas conversando, tá? Nunca dá explicações na minha vida, não iria começar agora.

— Tá; toca.

— Mas como eu ia dizendo, o Lula insistiu, aporrinhou, acabou dizendo que o homem lá aumentava a minha comissão, aquela que eu te falei sabe? E você sabe perfeitamente que em Blumenau, na segunda-feira de carnaval, se trabalha mais do que aqui em dia de encerramento de balanço. Quis vir te avisar, mas, prá quê? Sai ali pelas duas horas, se desse tudo certo,

às sete estava de volta.

— São sete, agora, só com uma diferença: da m-a-n-h-ã!

— Pois é, já chego lá. Até Blumenau foi tudo certo, encontramos o cara, acertamos tudo (menos o dinheiro, que vem em trinta dias), tomamos uns chocons, até que inventaram um jantar no Froshin, você conhece; por sinal, se eu não vou hoje, aliás, ontem, babau, porque o sujeito ia passar dois meses na Alemanha, e aí, já viu, né? Lá pelas dez, eu já estava preocupado, falei pro Lula para vir logo. Mas o Lula é fofo: mais um, a saideira, o penúltimo e tal, acabamos saindo de lá às onze e meia.

— E êsse confete na cabeça?

— Confete? Onde? Ah... ficou confete aí, é? Engraçado... mas já chego lá. Lá por Gasnar, aconteceu: lembra aquele defeito do pisca-pisca do carro, da luz alta e baixa? Pois é, ficou tudo, ficamos sem luz. Tentamos consertar, mas o que é que eu o Lula entendemos disso? Ai me deu uma idéia: estava passando um fuque, e eu pedi ao camarada para ir em meia-marcha, nós atrás dele. Levamos quase uma hora até Itajaí. Fomos direto para a casa do pai do Lula, o Lula já foi direto na adega do velho, ruxou de lá um Chivas Regall e tome de uisque! E eu: O Lula, não me faz uma coisa dessas, vamb'ora! O Lula já estava no maior fogo, dizia: perdido por cem, perdido por mil! Vamos dar uma chegada num baile de mulatas que tem lá

na Vila, cada mulata! Ora, lá sou homem de baile de mulata? Eu queria vir embora, já estava morto de sono. No fim, foi o velho dèle que saiu comigo, fomos acordar um mecânico, o cara levou duas horas para se vestir, mais umas duas para consertar. Ah, foi aí a hora do confete, tinha um pessoal saindo de um baile, encheram a gente de confete.

— E essa mancha de baton aí na camisa?

— Essa? Essa? Ah, a dna. Ritinha, você sabe que ela me faz uma festa danada, deve ter sido na hora em que me despedi dela.

— A dna. Ritinha estava acordada às cinco da manhã?

— Estava! Você não acredita numa palavra do que eu digo?

— E estava de baton a essa hora?

— Bom! Saímos de lá às quatro, ainda furei um pneu na estrada, o que deve ter sido praça sua, e na Polícia Rodoviária o guarda empombou comigo duas horas porque eu não tinha a renovação do seguro. Se quiser acreditar, acredite, se não quiser, azar o seu!

— E o paletó, onde está o seu paletó?

— E' mesmo, o meu paletó! Devo ter esquecido na casa do Lula! Ora, ora.

— Pode deixar que está aqui, o seu Nenem, da portaria do Lira, veio trazer disse que você tinha esquecido lá. Quer tomar café?

Paulo da Costa Ramos

TRIVIAL VARIADO

Marcilio Medeiros, filho.

FELICIDADE, PASSEI NO VESTIBULAR

Em 1961, fiz o exame vestibular para a gloriosa Faculdade de Direito da Universidade Federal de Santa Catarina. Hoje, a reforma universitária resolveu simplesmente incluí-la na área denominada de ciências humanas e sociais, que não sei por que cargas d'água também não é jurídica. Talvez porque o Direito tenha sido considerada uma ciência menor, sem eira nem beira, que não merecesse a honra de ver seu nome incluído na área a que pertence. Cu, quem sabe, por ser o mais tradicional dos cursos universitários. The King is death. Save the King!

Mas, como ia dizendo, fiz o vestibular e passei, a despeito de uma segunda época em Física que me atrapalhou os estudos, matéria detestável, ministrada por um professor idem no terceiro científico do Colégio Santo Antônio, de Blumenau. Passei e passei bem, menos pela aplicação aos estudos que pela condescendência da banca examinadora que houve por bem me dar uma das primeiras colocações. No velho e querido bar do Kat-cips (há quanto tempo não vou lá!) tomei a bebedeira regulamentar, durante a qual me cortaram o cabelo a tesouradas, dentro da praxe estabelecida pelos cânones universitários. Depois, os trotes convencionais, o exibicionismo pelo centro da Cidade com o bonézinho de calouro e cinco longos anos de bancos acadêmicos, ao fim dos quais recebi meu canudo de papel do diretor da escola (por sinal também careca) meu caro professor Waldemiro Cascaes. Hoje, cá estou, nove anos mais velho que naquela dia, entre as leis e o jornalismo.

Não fóra agora chamar-se "único e unificado", em nada mudou o vestibular. Mudei eu. Ontem, conhecidos os resultados finais das provas, vinha saindo do meu emprego em direção ao jornal, quando me vi cercado por álares e entusiástico bando de aprovados nos exames, caras sujas e torsos nus com pinturas de guerra, a desabar a Praça 15 na alegre comemoração da vitória. Pela janela do carro, surgiu na minha frente semi-escotada garrafa, em cujo rótulo pude vislumbrar a mágica palavra "Tatuzinho", na qual os vestibulandos mergulhavam nos escafandros da felicidade. A alegria, assim como a dor, comunica os homens, e um jovem desconhecido me convidou a brindar com ele a sua aprovação. Teria aceito o brinde, se o engarramento involuntário que meu carro estava provocando, "dormindo" em baixo do sinal que já mudara duas vezes, não provocasse a impaciência da humanidade que atrás de mim saudava o povo e pedia passagem.

E pela noite adentro com toda a certeza as comemorações continuaram, nos bares, nas casas, na rua e, possivelmente, nas agonias da cura de uma terrível coma alcoólica, para manter a escrita de todos os anos, quando sempre três ou quatro vão acabar a festa nas mãos sempre dedicadas da Irmã Alcídia, no Hospital de Caridade.

A LOTERIA

Um dos mais insistentes comentários que corriam ontem nos meios universitários dizia que houve um vestibulando que resolveu jogar na sorte: assinalou com um "x" a letra "d" de todas as questões, na esperança de algumas acertar. Segundo os mesmos comentários, que custo crer sejam verdade, o felizíssimo tirou nota 5,5.

TV

Uma cartinha assinada por seis leitores desta coluna — João Paulo Souza, Maria Cristina Silva, Osmar Piva, Clarice Fortkamp, Ângela dos Passos e Carlos Barcellos (pelo menos é assim que eles se assinam) — reclama contra "a péssima imagem que a TV-Gaúcha, Canal 12, está apresentando", aproveitando o ensejo para atirar uma sobras para cima do abnegado Darci Lopes. Os leitores estão aborrecidíssimos por não poderem assistir diariamente a sua novela preferida, "Dez Vidas".

Meus caros, concordo com vocês: a imagem da Gaúcha está mesmo uma droga. Mas, por favor, não culpem o Sr. Darci Lopes, que faz das tripas o coração para que possamos assistir em Florianópolis as estações de televisão de fora, enquanto ainda não temos a nossa. No mais, faço votos para que vocês possam muito em breve retomar o fio da meada de "Dez Vidas".

QUEM NÃO TEM LUZ...

Quem sair à rua nestas vésperas de Carnaval será fatalmente alvo de algum "livro de ouro" ou lista de contribuição para escolas de samba. Contribuição, aliás, da qual todos devem participar.

Ontem, porém, quando conheci a figura do folclore ilhéu caminhava pela Felipe Schmidt, foi abordado por um crioulo que lhe pediu uma nota de cinco, a fim de saldar seu débito para com a Celesse, que já lhe ameaçara de cortar a luz. A vítima, numa brilhante demonstração de presença de espírito, entrou na Merceria Rosa e gritou para o balconista: "Dá aí para o Negão um pacote de velas".

A VOZ DE LONGE

A Sucursal da Agência Nacional começou a dar mostras da sua eficiência. Ontem, na "Voz do Brasil", várias notícias enviadas

de Santa Catarina foram divulgadas para o País e para o mundo.

PREFEITURA

Não tem sido fácil para o Governador Ivo Silveira a escolha do nome que substituirá o Sr. Acácio Santhiago na Prefeitura Municipal, após 15 de março. Mas as insinuações dos candidatos já começaram...

LAERTE VAI

Confirmando o que aqui foi dito há algumas semanas atrás, o Sr. Laerte Ramos Vieira vai realmente candidatar-se a uma cadeira na Câmara dos Deputados, pela legenda do MDB. Fonte oposicionista garantiu que sua eleição está assegurada.

LAGUNA ESCURA

O pessoal de Laguna está na maior ansiedade ante a expectativa da falta de luz para o Carnaval, que lá é entusiasticamente comemorado, todos os anos.

Infelizmente, porém, não poderá ser aplicada ao caso a solução das velas.

FINANÇAS MUNICIPAIS

Tão logo termine o Carnaval, os prefeitos recém-empossados começarão a bater às portas do Palácio do Governo para trazer ao Governador Ivo Silveira a sua lamurosa lista de reivindicações.

Acontece que, na maioria dos municípios, os antigos prefeitos deixaram os cofres municipais praticamente a zero, com a preocupação de saldar as dívidas da Prefeitura antes do término dos mandatos. E como para vestir um santo tiveram que despir outro, o "abacaxi" começa agora a ser descascado.

CLUBES FECHADOS

Os turistas que têm chegado para o Carnaval estão assustados com os preços dos convites que os clubes estão cobrando para as quatro noites de festas.

Ai há duas questões a observar: 1º — E' certo que todos os turistas são muitíssimos bem-vindos ao nosso Carnaval, mas sem hospitalidade não se pode fazer turismo. Por isso, deveriam ser-lhes proporcionadas todas as condições para aqui se divertirem à vontade. 2º — Um clube é um clube.

Economia

A produção de trigo deste ano poderá aumentar 27% segundo estimativas feitas pelo Ministério da Agricultura Presidente da República — Brasil é contra nova reunião da CECLA — Reservas britânicas crescem — Seguros de — O Ministro Cirne Lima já deu conhecimento do fato ao Crédito marca reunião para Bogotá entre 23 e 25 de fevereiro.

Produção de trigo poderá aumentar este ano 27%.

A estimativa final das safras agrícolas deste ano — 69-70 — foi apresentada pelo Ministério da Agricultura. O trigo situa-se como o principal destaque, pois a sua produção, que anteriormente era prevista em torno de 1,1 milhão de toneladas, deverá alcançar 1,4 milhão, representando aumento de 27,3% sobre a anterior.

O trabalho foi entregue pelo Ministro Cirne Lima ao Presidente da República. Hoje, será conhecido o plano de escoamento da safra de arroz de Goiás — que apresenta um aumento de 61% sobre a anterior — tendo por finalidade do fornecimento e dos preços do produto aos centros consumidores.

CRESCIMENTO

Os índices apresentados ao Presidente da República pelo Ministro da Agricultura revelam que a área cultivada com arroz, no Rio Grande do Sul, aumentou em 23,2%, podendo alcançar um acréscimo de 40,4% sobre a produção anterior. O plano da soja cresceu 28,4%, podendo alcançar uma produção de 802 mil toneladas, caso seja estabelecido um rendimento médio por hectare de 1 089 quilos.

Mantido o rendimento médio de 1 497 quilos-ha., o milho gaúcho alcançará 2 174 mil toneladas, para uma área cultivada de 1 452 mil hectares, sendo a produção superior em 44,9% à anterior. Em toda a

região Sul, Sudeste e Centro-Oeste, o milho terá sua produção elevada em 31,9%, com área de plantio acrescida em 15,2%.

Quanto à soja, esclareceu o Ministro Cirne Lima que, também em termos gerais, sua produção será maior em 28,5%, contribuindo São Paulo com 76 mil toneladas e o Paraná com 292 mil toneladas. Acrescentou que os dados foram levantados pelo técnico do Escritório de Estudos Econômicos do Ministério da Agricultura, com a contribuição da COLEF, da Secretaria de Agricultura de São Paulo e da Comissão de Estudos e Previsão de Safras do Estado do Paraná — Cepres.

OS NÚMEROS

São os seguintes, os principais números das previsões agrícolas ontem apresentadas pelo Ministro da Agricultura ao Presidente da República:

Algodão — apresenta como líder o Estado de São Paulo, com 908 mil toneladas, seguido do Paraná, com 639 mil.

Arroz — tem como principal produtor o Rio Grande do Sul, com 1 445 mil toneladas, seguindo-se Goiás, com 1 264 mil; Minas Gerais, com 1 089 mil; Mato Grosso, com 472 mil; e, São Paulo, com 469 mil.

Batata (das águas) — apresenta São Paulo, com

204 mil toneladas; Paraná, com 160 mil; e, Rio Grande do Sul, com 146 mil.

Cebola — terá como principal produtor o Rio Grande do Sul, com 122 mil toneladas, seguindo-se São Paulo, com 54 mil e Santa Catarina, com 22 mil.

Feijão (das águas) — aqui o Paraná lidera, com 433 mil toneladas, seguido do Rio Grande do Sul, com 132 mil; e de São Paulo e Minas Gerais, respectivamente, com 89 e 86 mil toneladas.

Feijão (das águas e seca) — tem na liderança Minas Gerais, com 222 mil toneladas. Em seguida aparecem o Rio Grande do Sul, com 179 mil e Santa Catarina, com 108 mil.

Mandioca — nesse produto destaca-se São Paulo, com 1 835 mil toneladas, seguido do Rio Grande do Sul, com 1 505 mil; Santa Catarina, com 1 081 mil; e, Minas Gerais, com 873 mil.

Milho — apresenta o Paraná com 3 414 mil toneladas; Minas Gerais, com 2 190 mil; Rio Grande do Sul, com 2 174 mil; São Paulo, com 1 959 mil; e Santa Catarina, com 1 235 mil.

Soja — detém a liderança o Rio Grande do Sul, com 802 mil toneladas, seguido do Paraná, com 292 mil e de São Paulo, com 76 mil.

Trigo — tem no Rio Grande do Sul o principal produtor, com 1 158 mil toneladas, seguindo-se o Paraná, com 186 mil e Santa Catarina, com 69 mil.

Agenda economica

O Brasil não se manifesta propenso a concordar com uma próxima reunião da Comissão Especial de Coordenação Latino Americana — CECLA — visando a formular uma posição do Continente em relação aos diversos blocos econômicos da Europa.

A proposta de tal encontro surgiu no atual período de sessões do Conselho Interamericano Econômico e Social, em Caracas, partindo do Chile a iniciativa.

Segundo José Maria Vilar de Queirós, diplomata servindo na Assessoria Internacional do Ministério da Fazenda, não há qualquer indício de que o Brasil apoie, nesta oportunidade, Gabriel Valdez.

RESERVAS BRITANICAS CRESCEM

A Grã-Bretanha iniciou 1970 com 21 milhões de libras (correspondente a 50,4 milhões de dólares ou NCr\$ 222,3 milhões) de aumento em suas reservas em ouro e dólares do mês de janeiro, mesmo depois de pesados pagamentos de débitos no exterior. O de janeiro foi o quinto mês consecutivo em que as reservas subiram.

Dados fornecidos pelo Tesouro britânico revelam que no fim do mês as reservas estavam ao nível de 1 074 milhões de libras (NCr\$ 11 364 milhões). O superavit foi conseguido em parte pelo contínuo fluxo da moeda internacional na Grã-Bretanha, ao mesmo tempo em que a economia apontou melhoria no curso do mês e a libra esterlina se mantém firme nos mercados estrangeiros de câmbio.

Os números também permitiram a adição, pela primeira vez, equivalente a 171 milhões de libras (NCr\$ 1 809,9 milhões) para saques especiais e mais algumas transações.

SEGURO PARA EXPORTAÇÃO

A primeira reunião sobre Seguros de Créditos para Exportação, em nível hemisférico, programada para o corrente ano, pelo Centro Interamericano de Promoção de Exportações — CIPE — será realizada em Bogotá, sede do CIPE, entre 23 e 25 de fevereiro.

Os principais objetivos da reunião foram destacados: 1) promover a criação de seguros de créditos para exportação nos países onde ainda é inexistente; 2) fortalecer e colaborar no funcionamento dos já existente, facilitando assim mesmo o intercâmbio de informações entre os diferentes países; 3) estudar a possibilidade de um sistema multinacional de seguros de crédito que interesse aos países da área e 4) analisar outros estímulos correlatos.

O seguro de crédito para exportação é considerado hoje como um dos estímulos mais positivos para a promoção das exportações. Os países mais adiantados na comercialização internacional já há muitos anos utilizam essa modalidade de seguro.

INSTITUTO BRASILEIRO DE REFORMA AGRARIA — IBRA DELEGACIA REGIONAL NO RIO GRANDE DO SUL — IBRR/RS AVISO

Concorrência Pública para construção de trezentas e vinte (320) casas de madeiras, nos municípios de Cruz Alta, Ibirubá, Santa Bárbara.

O Delegado Regional do Instituto Brasileiro de Reforma Agrária — IBRA — no Rio Grande do Sul, leva ao conhecimento de quem interessar possa, que, a abertura das propostas da concorrência pública DR/4-001/69, — marcada para o dia 9 (nove) do corrente mês, fica transferida, por motivo de força maior, para o dia 11 (onze) de fevereiro, quarta-feira, às 16 horas, tendo por local as dependências da Delegacia, em seu novo endereço, sita à rua Urupui, 54 — Edifício IPASE, 22º andar, onde até aquela data poderão ser prestados quaisquer esclarecimentos relativos ao assunto.

JOSÉ FRANCISCO SANCHOTENE FELICE DELEGADO REGIONAL DO IBRA NO RGS

DEPARTAMENTO CENTRAL DE COMPRAS TOMADAS DE PREÇOS N.º 70/0075 AVISO

O Departamento Central de Compras torna público, para conhecimento dos interessados, que receberá propostas de firmas habilitadas preliminarmente, nos termos do Decreto Lei n.º 200, de 25 de fevereiro de 1967, até às 13 horas do dia 02/03/70, para o fornecimento de pneus com câmaras de ar, destinado ao DEPTO CENTRAL DE COMPRAS.

O Edital encontra-se afixado na sede do Departamento Central de Compras, à Praça Lauro Müller n.º 2, Florianópolis, onde serão prestados os esclarecimentos necessários.

Florianópolis, 2 de fevereiro de 1970. RUBENS VICTOR DA SILVA presidente

para as férias equipe seu carro em Hermes Macedo!

CREDI-PNEUS HM

a maneira mais fácil de calçar o seu carro

PNEUS DE TODAS AS MARCAS PELO MENOR PREÇO

e ainda pagamos **10,00** pelo seu pneu velho

MONTAGEM NA HORA GRÁTIS

CORDAS DE NYLON
peça de 60 metros
DE 14,08 **12,67**
POR APENAS

JOGO DE CHAVES "GEDORE"
(IMPORTADO)
DF 33,42
POR APENAS **30,08**

BANCO RECLINÁVEL P/ VOLKS
DE 1.078,40
POR APENAS **970,56**
MONTAGEM NA HORA, GRÁTIS

RÁDIO ZIOMAG
DE 319,13
POR APENAS **287,22**
MONTAGEM NA HORA, GRÁTIS

TOCA FITAS "MUNTZ"
DE 462,90
POR APENAS **416,61**

BATERIAS DELCO
Maior tranquilidade, com garantia "GM" - "HM"
Aceitamos sua bateria velha como parte do pagamento.
MONTAGEM NA HORA, GRÁTIS

MACACOS HIDRÁULICOS
DE 38,32
POR APENAS **34,49**

BAGAGEIRO P/ VOLKS
DE 52,80
POR APENAS **47,52**
MONTAGEM NA HORA, GRÁTIS

VOLANTE ESPORTE
DE 162,05
POR APENAS **145,85**
MONTAGEM NA HORA, GRÁTIS

FAROL "CIBIÉ SAFIR"
DE 57,00
POR APENAS **51,30**
MONTAGEM NA HORA, GRÁTIS

RODAS CROMADAS
DE 58,07
POR APENAS **52,26**
MONTAGEM NA HORA, GRÁTIS

EXTINTORES DE INCÊNDIO PROTEX
DE 61,54
POR APENAS **55,39**
MONTAGEM NA HORA, GRÁTIS

Para sua maior comodidade, solicite o talão do CREDI-TRANSITO HM e compre em qualquer uma de nossas 39 lojas.

PASSE SUAS FÉRIAS TRANQUILAMENTE, PASSANDO ANTES EM

Hermes Macedo S/A

RUA DR. FÚLVIO ADUCCI, 721 - ESTREITO
39 LOJAS • DO RIO GRANDE À GUANABARA

O seu programa

CINEMA

SÃO JOSÉ

15 — 20h
Richard Harris — Vanessa Redgrave — Franco Nerc
CAMELOT
Censura 14 anos

RITZ

17h
O GATO DE BOTAS
Censura 5 anos
19,45 — 21h45m
Franco Franchi — Cicio Ingressia
OS MAGNIFICOS TOUREIROS
Censura 5 anos

ROXY

16 — 20h
Gene Barry — Senta Berger
EXPRESSO ISTAMBUL
Censura 14 anos

GLÓRIA

15 — 20h
Rex Harrison — Richard Burton
OS DELICADQS
Censura 18 anos

IMPERIO

20h
Lloyd Bridges
AVENTURA SUBMARINA
Censura 14 anos

RAJA

20h
Frank Wolf — Evi Marandi
O AGENTE ESPECIAL 3 S 3
Censura 14 anos

CORAL

15 — 20 — 22h
Dean Martin
ARMA SECRETA CONTRA MATT HELM
Censura 18 anos

TELEVISÃO

TV COLIGADAS CANAL 3

16h00 — Clube da Criança
16h30m — Cine Desenhos
17h00 — As Aventuras de Rin Tin Tin — Filme
17h30m — Pastelão — Filme
17h45m — Mulheres em Vanguarda
18h45m — Nossa Vida com Mãe — Filme
19h15m — Telé Jornal Hering
19h45m — A Cabana do Pai Tomas — Novela
20h15m — Balança Mas Não Cai
21h15m — Vêu de Noiva — Novela
21h45m — Reporter Garcia
22h00 — Verão Vermelho — Novela
22h30m — A Hora da Verdade
00h30m — Crônicas da Noite

TV PIRATINI CANAL 5

19h10m — Nino, O Italianinho — Novela
19h45m — Diário de Notícias
20h30m — Blota Jr. Show
21h00 — Beto Rockefeller — Novela
22h00 — Grande Jornal Ipiranga
21h15m — Pinga-Fogo — Entrevistas.

TV GAUCHA CANAL 12

18h45m — A Cabana do Pai Tomas — Novela
19h15m — Dez Vidas — Novela
19h45m — Jornal Nacional
20h05m — Vêu de Noiva — Novela
20h30m — Alô Brasil, Aquê
22h10m — Teleobjetiva Crefisul
22h30m — Mannix — Filme Policial
23h40m — Ratos do Deserto — Filme de Guerra

RESTAURANTES

Restaurante Rosa

Aberto até às 2 horas da madrugada.
Especializado em filet — peixe — camarão.
Quinta-feira — feijoada.

Cantina Pizzaria, 47

Rua Trajano, 47
Pizzas — Panquecas — Ravioli — Lasagna — Guochi e a La Carte.

Zury Machado

Baile Municipal da início hoje ao carnaval em nossa cidade. Lindas fantasias do Rio, Porto Alegre e da Capital, logo mais estarão na passarela do Clube Doze de Agosto, concorrendo aos prêmios do carnaval 70.

.....

Muito concorrido e elegante aconteceu no Santacatarina Country Club, o jantar em que o Senho e Senhora Edson da Silva Jardim, homenageavam um grupo de amigos. A simplicidade e a maneira distinta com que o casal Silva Jardim recebeu seus convidados.

.....

Hoje às 17 horas, a Diretoria do Lira Tennis Clube, recebe com um coquetel, a imprensa da Capital. Será a apresentação da linda decoração do carnaval na colina, trabalho do artista Hassis.

.....

Rosa Maria, Tereza Cristina e Maria Luiza Bonatto, são lindos brotos da sociedade de São Paulo que vão acontecer em nosso carnaval.

.....

Informou-nos o jornalista Lazaro Bartolomeu responsável pela organização do Baile Municipal, que chega hoje a nossa cidade Miss Brasil, Vera Fischer, onde participará da Comissão Julgadora das lindas e luxuosas fantasias.

.....

Do Rio, a boutique "Art Nouveau" recebeu maravilhosos conjuntos para às elegantes acontecerem no carnaval.

.....

Anteontem jantavam na piscina do Santacatarina Country Club, a bronzeada paulista Glorinha Luz e o Senhor José Carlos Kincheski.

.....

Também foram vistos na piscina do Country, com um grupo de amigos num gostoso papo, o Senhor e Senhora Dr. Augusto Alvete.

.....

Amanhã sábado de carnaval, o Clube Doze de Agosto elege sua Rainha do carnaval 70. No baile de domingo, uma comissão julgadora escolherá a mais bonita fantasia do carnaval do veterano Clube Doze.

.....

Tem impressionado muita gente bonita, a nova linha da Max Factor, produto de beleza que está em uma arrogada promoção na Drogaria Catarinense.

.....

Motel Club dos Militares promoção de âmbito nacional que será lançada muito breve em nossa capital.

.....

Pastravam animadamente no American Bar do Querência Palace os Senhores: José Matusalem Comelli e Jacob Nacul.

.....

A bonita paulista Irene Neumann, em companhia do casal Deputado Zany Gonzaga, anteontem jantavam no Querência Palace.

.....

Solange e Alcione Oste, um simpático casal carioca que deixaram o Rio para passar férias na Lagôa da Conceição.

.....

Num grupo de amigos disse o Senhor Mauro Regis; pela preferência que está tendo o Lagôa Late Clube, os organizadores do grande empreendimento vão elevar o número de títulos de sócios patrimoniais.

.....

Eduardo e Nilton Schetner de Porto Alegre já se encontram em nossa cidade para conhecer o carnaval da ilha.

.....

PENSAMENTO DO DIA: Pensar bem leva a bem fazer.

Lára Pedrosa

COBRAS E LAGARTOS, NA "MAISON" DIOR

Paris, 30 de janeiro... do princípio ao fim, sem falar no cavalo que entra na coleção como acessório. Cento e vinte e três criações de Mare Bohan, que deixaram a "press" de queixo caído. Tudo do bom e do melhor. Dior é uma grande "maison". Para o dia, silhueta alongada, sôlta e muito feminina. Jérsy pontilhado apareceu demais em "tailleurs" de casquinhos curtos e de bolsos aplicados. Saia em pregas batidas acompanhando sempre vestes com franjidos "fous" na cintura. Casacos sempre abotoados na frente com "patte" aplicada e botões de massa. Cintos moles com nó de quimono. Saias com pregas costuradas nos quadris e sôltas longo após. Muito escocês usado em viés em cores escuras. Mistura de "pois". Quando o "tailleur" era de "pois" brancos em fundo preto, a blusa seguia o mesmo desenho mas mudava o tamanho das bolinhas. — Ora maior, ora menor. Chapéus de dançarino espanhol em feltro ou couro. Toucas em "crochet" de linha grossa enterrada na cabeça, eu então de lado tapando uma orelha. Cabelos presos com coquinho em forma de mola na nuca. Redingotes em "shantung" com pespontos largos seguindo do costuras. Na cintura roleté de pele de cobra no tom exato da roupa. Nos "tailleurs" sempre dividindo a blusa da saia cinco de cobra bem largo com fivelas quadradas em metal cromado. O lencinho com a "griffe" Christian Dior em todos os modelos esportes sem exceção. Bem enrolado ao pescoço com pontinhas diminutas armadas como borboletas. Pantalons poucos, mas sempre unidos a vestes longas que deixavam aparecer somente a barra. Decotes redondos quase tocando a linha do pescoço. Mangas justíssimas cobrindo as mãos, isto nas tunicas de jersey de lã para usar com as pantalonas. Sempre a toquinha de malha na cabeça. Detalhe bonito que vai ser

moda. Corês para o dia: bege, e todos os tons de marrom (canela, havana, caqui e caramelo), azul cinzento e verde escuro. Tecidos: "tweed", jérsy de lã, flanela e seda com "chevrons". Detalhes importantes: Meias sempre em cinza chumbo ou então brancas. Sapatos sem saltos e rentes ao chão (tipo colegial). Na cabeça, chapéu de espanhol ou a touca em "crochet" de lã grossa. Pescoço: lencinho bem apertado com duas voltas em torno do pescoço e pontas miúdas em direção ao ombro esquerdo. Cintos em couro de cobra ou lagarto nas cores vinho, branca ou marrom. Botões em metal liso ou massa fôca. Bôlsas enormes, exageradas e anti-estéticas. Sempre do mesmo material do cinto ou sapato. Estam paria: só vimos "imprimés" nas blusas de golinha simples sobre os "tailleurs". Tôdas em seda e com "pois" miúdos formando desenhos "op". Dior mistura muito as cores escuras. Marrom com verde musgo, azul marinho com vermelho-vinho e preto com marrom. Além de tecidos usou a camurça sempre acompanhada por tiras de cobra aplicadas. Bonito efeito em que o brilho da pele de víbora sobressai sobre a pele fôca. Calças bombachas no joelho, bem fartas com colête também em couro. Redingotes, com as costuras cobertas por debrun pele de cobra. Tudo na cor natural do couro ou então tingido em tons de vermelho. Os longos de Dior simples, mais em função da bijuteria. Agora entre o cavalo na história. Sua bijuteria tôda ela feita com "torsades" em crina de cavalo. Colares com "cabochons" de metal, de onde pendiam fios de crina. Cintos e até brincos. Tudo em "crin de cheval". Lindas e muito originais. Os noturnos de Marc Bohan preciosas, batendo nas canelas. Muitos bordados em "cashemire". Xales estampados com franjas longas. "Chemesiers" longos com palas em preguinhas. Saias transparentes do joelho para baixo. Ai não mais cabeça coberta por touca ou "sombreiro" mas um penteado simples criado por

Alexandre. Sobre os cabelos puxados para trás, trança postiça bem grossa contornando a cabeça. A nuca com ligeiros cachinhos arrepiaados. A cobra aparece mais uma vez também contornando as costuras dos longos em crepe "georgette". Pode parecer estranho, mas vendo nota-se a harmonia da pele com o tecido. Esta foi a primeira parte dos longos. A segunda era um pouco exótica (não gosto desta palavra, mas ela define exatamente as roupas) onde Marc Bohan fez de seus manequins até aí figuras requintadas, mulheres de um harém. Roupas turcas de gaze rebordada e turbantes enrolados com borlas de sedas pendentes. Rostos encobertos por "mousselines" pretas ou roxas. Tôdas descalças com cobrinha enroscada no tor nozelo. No pescoço, fios de seda com corações de âmbar pendurados. Muito franjido e drapeados. Tecidos: Crepe da China estampado, crepe georgette liso ou com "pois", "shantung" Dior (é óbvio), crepe liso "mousselines" e gaze crepon. Corês: branco, amarelo, verde indiano, azul intenso e preto e roxo. Detalhes importantes: Sapatos forrados em cetim com salto baixo. Bijuteria em contos de âmbar misturas a pérolas negras. A crina de cavalo também, mas só tingida de preto. Mangas sempre longas e bufantes. Cintura marcada e saias com bainha a 20 centímetros do solo. Ausência de vestidos decotados. Discrição está em primeiro lugar para Dior. Os noturnos sempre acompanhados por "cachêrpes" de mousseline ou "voile" transparente. Tudo isto sem música de fundo e sem passarela. Christian Dior só da "show" de roupa. As criações de Marc Bohan não precisam de moldura para serem admiradas. Coleção perfeita mas bastante triste. Primavera-Verão para nós latinos é sinônimo de sol, luz, flores e alegria. Aqui só sentimos isto em Courrêges. Nos demais uma quase melancolia. Parece até que gostam do inverno e deixam com pena esta estação cinzenta...

Música Popular

Augusto Buechler

Passo a transcrever, para vocês, um ótimo artigo, sobre uma dos maiores pianistas que o jazz já conheceu. É figura importantíssima dentro do bebop — movimento que deu origem ao jazz moderno. O pianista é Bud Powell e quem vai contar aspectos de sua vida, é Lenita Miranda de Figueiredo, da "Folha de São Paulo". O artigo foi publicado em 17.9.69.

BUD POWELL: A GRANDE AUSENCIA (1)

Em linguagem simples, telegráfica, as agências noticiosas comunicaram aos jornais do mundo, a morte de Bud Powell. A descrição dos seus funerais obedeceu ao mesmo estilo frio: "Abril, 1965 — Mais de cinco mil pessoas acompanharam o cortejo no melhor estilo das exequias "jazz-men" de New Orleans, do princípio do século. O carro que transportava o caixão de Powell caminhava lentamente, seguido de um sexteto de jazz que interpretava o "Round Midnight", de Thelonius Monk. Uma guarda de honra encerrava, por último, o cortejo, enquanto milhares de pessoas de cor seguiam de cada lado, pela Sétima Avenida, principal artéria do Harlem".

O bairro negro que viu nascer um dos seus mais expressivos músicos, agora contemplava chorando, a sua morte. Na mesma igreja de São Carlos, onde Earl "Bud" Powell cantava quando menino, sob os olhares vigilantes de seu pai e mestre, seu corpo permanecia imóvel, como inebriado pelos acordes do órgão onde, há quase trinta anos, ele tocara peças de Bach e Haendel. Na rua, a multidão estava calada. Minutos antes, cantara e dançara as duas composições de Bud Powell: A Dança dos Intéiês e Bud's Bubble.

MÁ ESTRELA

A estréia desse pianista apagou-se trágicamente. Bud, considerado o melhor pianista moderno de jazz, morria aos 41 anos. Vitimaram-no a tuberculose, a subalimentação e o alcoolismo. Bud também enlouqueceu. Tinha talento demais para ser compreendido pelos homens. Sua alma conflitada pelos desajustes de seu piano, inundara o mundo do jazz com suas interpretações e composições.

Talvez quizesse dizer muito com suas melodias. Algo mais que sobrepujasse o entusiasmo, o êxtase das jam-sessions e os espasmos delirantes que invadiam os "night-clubs" quando e sentava ao piano. Por isso, quem sabe, refugiou-se no álcool, isolou-se nos pardieiros de New York e Paris, atingindo nos devaneios das drogas e no delírium tremens o desligamento completo que não atingira nas suas apresentações no Bird e no Minton — parnaso do "jazz bebop".

PIANO COM VINHO TINTO

Há muitos anos, fizemos longas considerações sobre Bud Powell, na crônica "Piano com vinho tinto". Notícias chegadas de Paris, então, falavam de ressurgimento do pianista. Permanecera internado em hospitais de doenças mentais dos Estados Unidos, vagabundeando pelas ruas de Paris. Desempregado, morando em um sórdido quarto em Saint-Germain, sem piano, sem amigos. Fugia da solidão e da incompreensão. Escandiosa de loucura. Quem o achava era um dos seus "fãs", o desenhista de publicidade Francis Pandras. Este dera a Bud o que ele mais necessitava: uma amizade desinteressada, calor humano e confiança. Francis procurou mostrar ao mundo que Bud Powell não precisava mais de bebidas e drogas. Arranjou-lhe um quarto, comprou-lhe um piano, cuidou de sua saúde, foi buscá-lo no sanatório e ninguém mais via aquele negro de olhar vidrado e triste pedir aos amigos: "Pague-me um copo de vinho..."

Poucos acreditavam na recuperação de Bud. Jornais e revistas americanos especializados em jazz diziam que o pianista jamais deixaria as drogas e as bebidas. Os franceses, porém, confiavam em Bud e no seu amigo Francis. Este arranjara-lhe entrevistas e contratos. Para amenizar-lhe a angústia do vício, dava-lhe, às vezes, uns goles de um bom vinho tinto.

RENASCIMENTO

Bud Powell lavra um tento quando consegue um contrato de gravação na "Blue Note" e apresenta-se com sucesso em vários clubes noturnos de Paris. John Griffin, ao ouvi-lo tocar novamente não consegue conter a emoção e rompe em prantos, tal sua genialidade e sua técnica. Bud renascia com a mesma forma e a mesma classe e inspiração dos dias da orquestra de Cootie Williams e das suas apresentações no "Minton" e "Birdland". Seus nervous breakdowns destruíam-no, porém mantinha a mesma pujança da época em que figurou nos conjuntos de John Kirby, Dizzy Gillespie, Allen Eager, Sid Catlet Don Byas.

DUAS MORTES

A tragédia, porém, acompanhava o pianista. A sombra da notícia trágica que chegara ao seu conhecimento, anos antes, não o abandonava: seu irmão Richie, também pianista, e seu amigo Clifford Brown morreram em um desastre de automóvel, quando a mulher de Powell guava. (CONTINUA)

Horoscopo

Omar Cardoso

Sexta-feira — 6 de fevereiro de 1970

Aries	A confiança em si, a energia com que falar e a disposição o tornarão cada vez mais forte. Seja hoje bem mais otimista.
Touro	Alguns embarços pela manhã, porém, melhoria geral depois do meio dia. Notícias felizes. Maior determinação lhe fará bem.
Gêmeos	Adote uma disposição prática e dinâmica em face das flutuações financeiras e tudo será superado facilmente. Felicidade.
Câncer	Trate de solucionar as questões pendentes com energia e disposição de luta. Notícias alegres e prometedoras podem ser aguardadas.
Leão	Dia negativo para o setor profissional. Cuidado com inveja e falsidade de amigos que poderão se tornar inimigos declarados.
Virgem	Uma notícia vinda de longe, talvez de um parente ou pessoa íntima, trar-lhe-á satisfação e perspectiva de sucesso.
Libra	Bons presságios para o campo profissional. Poderá evitar aborrecimentos, desde que seja mais prático e determinado nas ações.
Escorpião	Sexta-feira em que você deve ter boa disposição no trato com pessoas de melhor posição social que a sua. Aja de modo objetivo.
Sagitário	Dia que será marcado pelas novidades e surpresas agradáveis. Conte com o sexo oposto. Ouça com atenção as pessoas à sua volta.
Capricórnio	Sexta-feira neutra para tratar de assuntos relacionados com o sexo oposto. Boas influências no âmbito social. Alegrias.
Aquário	Bom dia para os assuntos particulares. Vida sentimental em projeção. Notícias agradáveis, telefonemas ou telegramas em vista.
Peixes	Não leve as coisas de maneira rude. Analise bem antes de julgar o próximo. Perspectivas de êxito nas relações amistosas.

Piscina PASSE HORAS AGRADÁVEIS NO LIRA TENIS CLUBE

Ensino

Os Estabelecimento de Ensino Particular de todo o País colocaram a disposição do Ministro Jarbas Passarinho 1 milhão de vagas em tôdas as escolas particulares do Brasil — Por determinação do Ministro da Educação nenhuma Faculdade poderá reduzir o número de vagas para este ano.

Colégios particulares oferecem ao govêrno 1 milhão de vagas

Passarinho quer evitar que faculdades reduzam as vagas

O Ministro da Educação, Senhor Jarbas Passarinho determinou providências para que nenhuma faculdade reduza o número de vagas, ao mesmo tempo em que anunciava sua determinação de não prejudicar o rendimento do ensino com aproveitamento de alunos além da capacidade máxima das universidades.

Através da nota de sua Assessoria de Imprensa, o Ministro da Educação esclarece que o problema dos alunos não classificados, ainda que tenham obtido notas de aprovação, não pode ser solucionado de maneira emocional e que o Govêrno está empenhado em aumentar o número de vagas, mas de modo algum irá prejudicar o rendimento do ensino.

DESGASTE
Ao tomar essa decisão, o Ministro Jarbas Passarinho, de acôrdo com seus assessôres, estava ciente do desgaste que lhe acarretaria. Frisaram os assessôres que para tomar a decisão o Ministro levou em consideração principalmente os aspectos técnicos e as informações sobre as consequências de aumento do número de alunos além da capacidade das universidades.

A nota distribuída pelo Ministro da Educação é a seguinte:

"A respeito dos alunos não classificados nas universidades, mas que obtiveram notas de aprovação, a Assessoria de Imprensa do Ministério da Educação esclarece:

1 — O número de vagas existentes nas universidades será o máximo permitido pelo rendimento do ensino. Pessoalmente, o Ministro Jarbas Passarinho tomou a decisão de não aumentar este número além da capacidade máxima das universidades — a maioria das quais já atingiu o limite porque, se o fizesse, somente estaria contribuindo para prejudicar a qualidade do ensino e, consequentemente, o país.

2 — Através da reforma universitária, principalmente da departamentalização e da concentração de recursos, o Ministério da Educação está empenhado no aumento do número de vagas, mas sem

prejuízo da qualidade do ensino.

3 — O Govêrno está demonstrando todo seu empenho no aumento da capacidade das universidades, seja pela elevação dos salários do magistério superior, seja pela maior destinação de recursos ao ensino. É importante salientar a decisão do Presidente Emílio Médici de concluir as obras da ilha do Fundão.

4 — O Ministro da Educação mandou realizar um levantamento de tôdas as faculdades existentes, no país para verificar quais as que não preencheram toda sua capacidade discente. Para as vagas porventura existentes, o Ministro da Educação propôs os alunos aprovados, mas não classificados em outras faculdades. A preferência será dada aos alunos da mesma região.

5 — O Ministro da Educação examina, no momento, uma sugestão que lhe foi encaminhada: a de que os alunos aprovados fiquem com esta nota assegurada para o próximo ano, quando entrarão em nova classificação. Se a nota obtida no vestibular de 1970 for suficiente para classificá-los no de 1971, eles estarão automaticamente classificados. No caso de ser inferior ao da classificação geral, não terão nenhum direito.

6 — Em cumprimento da lei, o Ministro da Educação, Sr. Jarbas Passarinho, fará tudo o que estiver ao seu alcance — inclusive concedendo recursos extraordinários — para evitar que qualquer faculdade tenha, este ano, menor número de vagas do que o existente no ano passado. O Ministério da Educação não deixará, em qualquer hipótese, de cumprir a lei.

7 — O Ministro da Educação cogita de, num plano geral de integração das universidades da América Latina, mandar os primeiros colocados nos vestibulares para fazerem o curso em outros países.

8 — O problema dos aprovados, mas não classificados não poderá, nunca, ser solucionado de maneira emocional".

Notícias diversas

Encerram-se hoje as matrículas para as 2ª Série Ginásial e 1ª do Curso Técnico da Escola Federal de Santa Catarina. As matrículas para as 3ª. Série Ginásial e 2ª. do Curso Técnico poderão ser efetuadas nos dias 9, 10 e 11 do corrente; nos dias 12, 13 e 14 serão recebidas as matrículas para as 4ª. Série Ginásial e 3ª. do Curso Técnico e finalmente, nos dias 16 e 17 serão recebidas as matrículas de alunos transferidos de outros estabelecimentos, caso haja vagas.

AULAS COMEÇAM NO DIA 2 NO COLÉGIO CO-RAÇÃO DE JESUS

Atendendo orientação amana da Secretaria de Educação, as aulas do Colégio Coração de Jesus terão seu início no próximo dia 2 de março, sendo que os horários de aulas serão publicados no final do mês de fevereiro. De outra parte, objetivando o aperfeiçoamento de seu pessoal docente, o Colégio Coração de Jesus enviará quatro professoras ao Curso de Técnica de Alfabetização a ser levado a efeito nos próximos dias 17, 18 e 19, na cidade de Rio do Sul.

URUSSANGA TRATA DO ENSINO NA CAPITAL

Procedentes de Urussanga estiveram, ontem, em Florianópolis as diretoras da Escola Profissional Feminina São José e do Paraíso da Criança, daquela cidade e que na Capital mantiveram contatos com a Direção do Sindicato dos Estabelecimentos de Ensino do Estado de Santa Catarina e sua Assessoria Jurídica, onde obtiveram orientação visando a atualização dos estabelecimentos que dirigem. Desta forma, eleva-se a 22 o número de Diretores de Estabelecimentos de Ensino que, em 1970, foram assistidos juridicamente pela Assessoria do Sindicato.

EXAME DE ADMISSÃO

Realizou-se ontem, no Colégio Catarinense, o Exame de Admissão ao Ginásio, em época especial. Por outro lado, encontram-se abertas na Secretaria daquele Estabelecimento, as matrículas para o Curso de Secretariado Noturno Misto.

MATRÍCULAS ABERTAS

No Colégio Comercial Pio XII, sito a rua Vereador Batista Pereira, junto ao Grupo Escolar Irineu Bornhausen, no Estreito, estão abertas as matrículas para os cursos de Auxiliar de Escritório (gínasial), Colegial de Comércio (Técnico em Contabilidade) e Técnico em Administração (2º ciclo). Informações na Secretaria do Colégio, de segunda à sexta-feira, no horário de 19 às 21 horas.

EXAMES DE MADUREZA

O Curso Preparatório Catarinense, comunica aos interessados que estão abertas as matrículas para o Curso Preparatório para os Exames de Madureza, na Secretaria do Curso, no 1º andar do Ginásio Imaculada Conceição, a rua São Francisco, no horário de 19 às 21 horas, de segunda à sextas-feiras. As vagas para os diversos ciclos são limitadas.

A Federação Nacional de Estabelecimentos de Ensino colocou a disposição do Govêrno 1 milhão de vagas em todos os colégios particulares do país. A decisão foi tomada durante um encontro que reuniu 15 representantes sindicais de vários Estados.

Durante a reunião o presidente da Federação, professor Osvaldo Simões, participou a decisão do Conselho Interministerial de Preços de fixar o aumento das anuidades em razão do nível de ensino, salário do professor e número de alunos por turma. A medida evitará explorações e dará a cada estabelecimento o seu devido valor: colégio caro tem que ensinar melhor.

VISAO NOVA

O encontro realizado na Federação Nacional de Estabelecimentos de Ensino teve vários objetivos: primeiro, a participação aos representantes sindicais da decisão do

Conselho Interministerial de Preços de fixar o aumento das anuidades nos colégios particulares de acôrdo com o nível de ensino, salário do professor e número de alunos por turma; segundo, o aproveitamento do espaço ocioso nas escolas, quando ficou decidido a colocação de um milhão de vagas, em todo o país à disposição do Govêrno; terceiro, um estudo sobre o XII Congresso Nacional dos Estabelecimentos Particulares, que será realizado em Recife, em data e mês ainda não fixados.

Com o aumento das vagas nos colégios estaduais, os estabelecimentos particulares ficaram com sua capacidade ociosa aumentada. Muitos deles foram forçados a fechar suas portas por falta de alunos que compensassem o salário pago aos professores ou mesmo a melhoria do nível de ensino.

A decisão de aumentar o número de vagas e colocá-las a

disposição poderá solucionar parte desse problema e tirar uma parcela grande do povo da ociosidade doméstica. As vagas são para o primeiro e segundo ciclos do ensino médio.

Coube ao professor Osvaldo Simões participar aos representantes sindicais a decisão do Conselho Interministerial de Preços e do Conselho Federal de Educação de permitir o aumento das anuidades.

Não há um teto fixado porque cada colégio terá anuidade diferente. O aumento, entretanto, não poderá exceder a percentagem de elevação do custo de vida.

PROBLEMA BÁSICO

Desde a década de 50, quando começou a aumentar o número de colégios particulares em todo o país, as anuidades se transformaram num grande problema, não só administrativo como humano também.

O problema da alfabetização

Vandicki da Nóbrega

O firme propósito do ministro Jarbas Passarinho de enfrentar o maior cancro, que deve ocupar o primeiro lugar dentre tôdas as causas que nos colocam numa posição precária perante as outras Nações, não pode deixar de merecer de todos nós não somente o aplauso, mas também a sorte de auxílio e colaboração ao nosso alcance. Referimo-nos à ênfase que pretende imprimir o atual titular da pasta da Educação e Cultura ao combate ao analfabetismo.

Se compulsarmos o Censo de 1960, quando a nossa população era de 70 milhões de brasileiros, verificaremos que na faixa de 19 a 29 anos havia 9.063.000 analfabetos, número este que se eleva a 9.584.320 com a inclusão dos maiores de 30 anos. Assim, tínhamos em 1960 o impressionante total de 18.647.320 analfabetos. E, em 1967, esse total se elevou a 22.865.319 analfabetos.

Se não for executado um plano objetivo, que inicialmente vise a não permitir esse aumento e posteriormente a diminuí-lo gradativamente, teremos dentro de poucos anos cerca de 50.000.000 (cinquenta milhões) de analfabetos.

O govêrno considera analfabetos todos quantos não saibam ler e escrever por falta de escolarização e bem assim os que, embora tenham tido um ou mais anos de frequência escolar, não dominem elementarmente a leitura e a escrita e delas não possam fazer uso prático e cotidiano. (CF. § 3º do art. 1º do Decreto 57.895, de 28-2-1966).

Na zona rural o número de analfabetos é quase o dobro dos existentes na zona urbana situação que facilmente se compreende não somente diante das dificuldades de acesso à escola, mas também, e talvez principalmente, tendo em vista a precariedade das condições sociais em que se situa. A III Conferência Nacional de Educação recomendou que os Estados, no desempenho do dever constitucional de organizar seus sistemas de ensino e de elaborar os respectivos planos de educação, assegurassem, nuns e outros, a extensão prevista da escolaridade como objetivo, que deverá ser atingido até o ano de 1975. Recomendou, ainda, que a extensão da escolaridade, atendendo às situações sócio-econômicas de cada Unidade da Federação e à diversidade de condições das áreas urbanas e rurais, seja programada para ser atingida pelos meios seguinte:

- a) — ampliação da rede de escolas primárias de quatro séries;
- b) — implantação, ampliação ou aprimoramento dos serviços escolares;
- c) — criação de classes de 5ª e 6ª séries.

Em cumprimento às recomendações da Conferência acima referida, o MEC elaborou, em 1968, um Plano segundo o qual os esforços para que seja alcançado o supremo objetivo foram assim especificados:

- a) — os analfabetos entre 10 e 14 anos seriam atraídos à escola primária para integrar classes especiais, dentro da obrigatoriedade escolar dos 7 aos 14 anos. Essas classes especiais deveriam reter o educando até o limite da obrigatoriedade, estendendo a ação da escola aos objetivos morais, sociais e econômicos, estimulando as práticas educativas e buscando sua integração progressiva na comunidade;
- b) — os analfabetos entre 15 e 29 anos, por meio de cursos especiais com a duração de nove meses, admitida a seriação de dois a três anos para os que, entre 15 e 19 anos, não exercessem atividade profissional;
- c) — os analfabetos de qualquer idade, através de quaisquer oportunidade que lhes ofereça melhoria das suas condições, em planos sistemáticos ou assistemáticos, inclusive missões culturais de penetração;
- d) — os adultos, em geral, aos quais se oferecerão cursos de continuação e tôdas as modalidades de educação assistemática.

A Constituição do Brasil torna obrigatória a escolarização para o grupo etário de 7 a 14 anos. O Grupo de Trabalho, criado pelo Decreto n. 65.189, de 18 de setembro de 1969 e ao qual tivemos a honra de pertencer, sugeriu que o ensino fundamental seja ministrado em nove anos, no mínimo, compreendendo duas etapas contínuas, com a duração de 5 e 4 anos respectivamente. A conclusão da primeira etapa dá direito ao acesso direto à segunda; da segunda, aos cursos de nível médio.

Daí podemos concluir que o segundo curso fundamental abrangendo o atual curso primário e o 1º ciclo do atual ensino médio.

Como se percebe, não é por falta de Planos que o crescimento do número de analfabetos ainda não foi debelado. Não se pense, tampouco, que a pura disseminação de escolas resolveria o problema, porque as estatísticas já demonstraram que, dentre os que não frequentam escola primária, o maior número assim procede não por falta de escolas, mas por outros motivos, como falta de recursos, incompreensão ou desinteresse dos pais ou responsáveis, por doença, deficiência física ou mental etc. É claro que a falta de escolas é também uma causa, mas não a principal.

Chegamos a uma fase em que a execução deve superar os planos, porque a existência destes no papel servirá apenas de atestado de óbito de nossa instrução perante o mundo. E é por isto que batemos palmas ao proclamado propósito do ministro Jarbas Passarinho, na persuasão de que ele impulsione o dispositivo da ação.

Se comprovado está que outras causas existem além da necessidade de aumento da rede escolar, é neste sentido que deverá ser dirigida a ação. E a pergunta elementar logo surge: — por que o homem do campo não conduz seu filho à escola? A realidade é que uma causa existe, que, perante ele, fala mais alto do que o dever imposto pela nossa Constituição.

Não nos parece justo que os filhos de funcionário público e os do trabalhador recebam um auxílio por cada dependente e o pobre homem do campo, que vive na miséria, no interior do Brasil, nenhum auxílio receba do Estado para minorar o sofrimento de sua faminta prole. E, aqui, também somos levados a formular outra pergunta: — qual o fundamento que teria levado o Estado a obrigar a concessão de auxílio por cada dependente do funcionário ou do trabalhador sindicalizado? Teria em vista beneficiar o pai ou o dependente? Se o objetivo consiste em amparar o dependente não será justo esquecer os filhos daqueles que maiores dificuldades têm para sustentá-los e educá-los. Estes são tão brasileiros quanto aqueles e negar-lhes o amparo à família contraria um elementar princípio de equidade.

Estamos persuadidos de que o número dos que deixam de frequentar a escola primária por outras causas que não a falta de escola diminuída sensivelmente se fosse concedido aos não funcionários ou trabalhadores sindicalizados um auxílio por dependente a partir do dia em que o matriculasse na escola primária. Esta providência atenderia à equidade e removeria a causa que impede o responsável de cumprir o seu dever constitucional. Por outro lado, seria aconselhável que alguma providência fosse adotada no sentido de que os beneficiados com auxílios destinados aos dependentes comprovassem periodicamente que estes continuam frequentando a escola.

O importante é que se passe quanto antes, da planificação à ação, porque somente assim o ministro Jarbas Passarinho poderá assinalar a sua passagem pelo MEC como o ganhador desta grande batalha, cuja vitória significará o advento de nova era da educação no Brasil.

Sociedade Financeira dos Servidores de Santa Catarina — FINASC
FINANCIAMENTO DE CASA PROPRIA
Fato presente, convide os associados da FINASC que desejarem adquirir casa própria, inicialmente nos municípios de FLO-RIANÓPOLIS — SÃO JOSÉ — PALHOÇA e BIGUAÇU, a comparecerem à sede da Diretoria Executiva, na Praça XV de Novembro, 21 — Edifício João Moritz, 1º andar, das 9,00 às 11,00 e das 14,00 às 16,00 horas, exceto aos sábados, para preenchimento do questionário.
FERNANDO VIEGAS
Diretor Executivo
DE-2

Importadora Miranda Ltda.
Rua 7 de Setembro, 1
Grandes sortimentos para Homens, Senhoras e Crianças.
Camisas Rendadas em tôdas as cores
"Camisas "London".
Calças Americanas "Lee" U.S.A.
Artigos de Bijouterias
Óculos modernos p/senhoras
Vibrador — Ventiladores
Aparelhos elétricos etc.
ATACADO e VAREJO

DR. LUIZ F. DE VINCENZI
Ortopedista e Fraturas em Geral
Doenças da coluna e correção de deformidades — Curso de especialização com o Professor Carlos Ottolenghi em Buenos Aires
Atende diariamente no Hospital de Caridade das 15 às 18 horas.
Residência: Rua Desembargador Pedro Silva n. 214 — Fone 20-67 — Coqueiros.

DR. A. BATISTA JR.
Clínica de crianças
RUA NUNES MACHADO, 21
FLORIANÓPOLIS

ABELARDO GOMES FILHO
ADVOGADO
Advoga e Acompanha Processos nos Tribunais Superiores
Enderço: SCS — Edifício Goiás — Conjunto 312
Telefone 42-9461 — Brasília

DRA. CLEONICE M. ZIMMERMANN LARGURA

PSIQUIATRIA INFANTIL
Distúrbios de conduta — Distúrbios da psicopatologia — neuroses e psicoses infantis — orientação psicológica de pais
Consultório: Rua Nunes Machado n. 12 — 2º andar — sala 4. Marcar hora de 2a. a 6a. feira das 14 às 18 horas

ESCRITÓRIO DE ADVOCACIA "DR. BULÇÃO VIANNA"
Cíveis — Criminais — Trabalhistas
JOYCE JOSÉ DE EORBA
Advogado
Rua Felipe Schmidt, 52 — Sala 5 — 1º andar
Telefone 22-46 — Florianópolis

ESCRITÓRIO DE ADVOCACIA
Jackson de Paulo Kuersten
Advogado
Hélio Carneiro
Advogado
Horário: das 8 às 12 e das 14 às 18 hs.
Ed. Florêncio Costa, 58
7º andar — s/704 — Fpolis. — S. C.

DR. ENNIO LUZ
ADVOGADO
Causas: Cíveis, comerciais, trabalhistas, fiscais e criminais.
Atende: das 9 às 11 horas, diariamente, com hora marcada.
Escritório: Felipe Schmidt, 21, sala 2 — Fone 27-79
Residência: Presidente Coutinho, 85 — Fone 27-79

DR. EVILASIO CAON
ADVOGADO
RUA TRAJANO, 12 — SALA 9

PROFESSOR HENRIQUE STODIECK
ADVOGADO
Escritório: Edifício Florêncio Costa (Comasa)
Rua Felipe Schmidt, 52 — sala 107
Diariamente das 10 às 11 e das 16 às 17 horas, ou, com hora marcada, pelo Telefone 2062.

ADVOCACIA
JOSE DO PATROCINIO GALLOTTI
EUCLYDES DE CERQUEIRA CINTRA FILHO
PAULO BENJAMIN FRAGOSO GALLOTTI
Rua Felipe Schmidt — Ed. Florêncio Costa

DR. REGINALDO P. OLIVEIRA
UROLOGIA
Ex-Médico Residente do Hospital Souza Aguiar — GB.
Serviço do Dr. Henrique M. Rupp.
RIM — BEXIGA — PROSTATA — URETRA — DISTÚRBIOS SEXUAIS
CONSULTAS — 2as. e 4as. feiras, das 16 às 19 horas
Rua Nunes Machado, 12

CLÍNICA RADIOLÓGICA
Radiologia Dentária-Exclusivamente
Dr. ARNOLDO SUAREZ CUNEO — CRO n. 169
Dr. ROBERTO GRILLO CUNEO — CRO n. 135
Enderço: Rua Fernando Machado, 6 — 1º andar
Fone 34-27 — Florianópolis — S. C.
HORÁRIO DE ATENDIMENTO — RÁIO X
SEGUNDA — QUARTA E SEXTA — das 8 às 12 e das 14 às 18 horas.
TERÇAS E QUINTAS somente a partir das 14 horas.

DR. ANTONIO SANTAELA
Professor de Psiquiatria da Faculdade de Medicina — Problemática Psíquica, Neuroses.
DOENÇAS MENTAIS
Consultório: Edifício Associação Catarinense de Medicina, Sala 13 — Fone 22-08 — Rua Jerônimo Coelho, 353 — Florianópolis

CLÍNICA ODONTOLÓGICA
TERÇA E QUINTA — Somente das 15 às 18 horas
Dr. Gilberto M. Justus
Dr. Nelson S. Mitke
Dr. Luiz Q. Kanashiro
C. Dentistas
Odontopediatria
Cirurgia — Prótese
Clínica Geral
Horários 15,00 às 22,00 horas
Rua Felipe Schmidt — 34/s-3.

AUTO VIAÇÃO CATARINENSE
HORÁRIOS DA EMPRESA AUTO VIAÇÃO CATARINENSE S. A.
DIARIAMENTE DE FLORIANÓPOLIS PARA:
CURITIBA — 5,00 — 7,00 — 13,00 — 17,00
JOINVILLE — 5,30 — 9,00 — 13,30 — 14,30 — 16,30 — 19,30
BLUMENAU — 6,00 — 8,30 — 12,00 — 15,30 — 18,30
JARAGUÁ DO SUL — 16,30 — 21,30
PARA TIJUCAS — BALNEÁRIO DE CAMBORIÚ — ITAJAÍ — TODOS OS HORÁRIOS ACIMA.

NOTICIA É NA GUARUJA

7,05 — Rádio Notícias BRDE
8,00 — Correspondente CIMO
8,55 — Repórter ALFRED
9,55 — Rádio Notícias BRDE
10,55 — Rádio Notícias BRDE
12,00 — Repórter ALFRED
12,55 — Correspondente CIMO
14,55 — Rádio Notícias BRDF
16,55 — Rádio Notícias BRDF
17,55 — Repórter ALFRED
18,10 — Resenha J-J
18,50 — Correspondente CIMO
22,00 — Repórter ALFRED
21,00 — Correspondente CIMO

VENDE-SE

Por motivos alheios, LUIGI está vendendo a Imptadora. Aproveite. Tratar EDIFÍCIO COMASA 7º andar — Conjunto 707.

QUARTOS PARA ALUGAR

Aluga-se dois quartos para solteiros, confortáveis e mobiliados, em casa de família. Exige-se referências. Tratar à Av. Rio Branco, 187.

CASA NA LAGOA

Vende-se uma casa na Lagoa com terreno de 20x24m. Tratar pelo fone 3590, com sr. Dario.

LAVADOR DE CAPIVARI S/A. AVISO

Comunicamos que se encontra a disposição dos senhores acionistas, na sede da Sociedade, em Capivari de Baixo, município de Tubarão, Santa Catarina, os documentos a que se refere o artigo 99 do dec. lei 2627 de 26/9/40.

Capivari, Tubarão 3 de fevereiro de 1.970.
Engº GECY ROCHA
DIRETOR

DEPARTAMENTO CENTRAL DE COMPRAS TOMADA DE PREÇOS 70-0081 AVISO

O Departamento Central de Compras torna público, para conhecimento dos interessados, que receberá propostas de firmas habilitadas preliminarmente, nos termos do Decreto Lei n.º 200, de 25 de fevereiro de 1.967, até às 13 horas do dia 04/03/70, para o fornecimento de Móveis Escolares, destinado à DIVERSAS REGIÕES ESCOLARES.

O Edital encontra-se afixado na sede do Departamento Central de Compras, à Praça Lauro Müller n.º 2, Florianópolis, onde serão prestados os esclarecimentos necessários.

Florianópolis, 2 de fevereiro de 1970.
RUBENS VICTOR DA SILVA
presidente

ALUGA-SE
Apartamento com quatro quartos, garagem e demais dependências. Ver e tratar à rua Duarte Schutel, 38

EXPRESSO RIOSULENSE LTDA.

Linha FLORIANÓPOLIS — RIO DO SUL

HORARIO	
Partida de	Florianópolis A
Santo Amaro às 4,30 e 16,30 horas	
Bom Retiro às 4,30 horas	
Alfredo Wagner às 4,30 e 16,30 horas	
Urubicy às 4,30 horas	
Rio do Sul às 4,30 e 16,30 horas	
São Joaquim às 4,30 horas	
Obs. Os horários em preto não funcionam aos domingos	
Linha: Rio do Sul — Florianópolis	
Horário:	
Partida de	Rio do Sul A
Florianópolis às 5,00 e 14,00 horas	
Ituporanga às 5,00, 14,00 e 17,00 horas	
Alfredo Wagner às 5,00, 14,00 e 17,00 horas	
Urubicy e São Joaquim às 5,00 horas	

EMPRESA REUNIDAS LTDA.

SAIDAS DE LAGES	CHEGADA EM Fpolis.
5,00 horas	14,30 horas
13,00 horas	21,30 horas
21,00 horas	5,30 horas
SAIDAS DE Fpolis.	CHEGADA EM LAGES
5,00 horas	14,30 horas
13,00 horas	21,30 horas
21,00 horas	5,30 horas
Estação Rodoviária — Avenida Hercílio Luz — Fones 3727 e 3506.	
Saídas de Florianópolis às 19,00 horas segundas — quartas e sextas.	
SAO MIGUEL DO OESTE — FLORIANÓPOLIS	
Saídas de São Miguel do Oeste às 7,30 horas, aos domingos, terças e quintas.	

TERRENO — VENDE-SE

Em Capoeiras na Rua Patrício Caldeira de Andrade a cem metros da Estrada Federal, vende-se um medindo 11x25, todo cercado, com água e luz. Tratar no local ou no Correio da Capital com o Carteiro Hélio.

VENDE-SE

Vende-se uma casa de madeira com 3 quartos, 2 banheiros, 2 salas e armário embutido, terreno medindo 10x25, sita à Servidão Cap. Euclides de Castro, ao lado do Galera Clube — Coqueiros. Tratar à Rua Conselheiro Mafra, 103.

VENDE-SE

Casa à Rua Conselheiro Mafra n.º 93. Tratar na Rua 7 de Setembro 11 ou pelo telefone 3430 com o Sr. Luiz.

IMPOSTO DE RENDA — PESSOAS FISICAS E JURIDICAS — INCENTIVOS FISCAIS EXERCÍCIO 1970

Reclamações perante a Delegacia Receita Federal. Recursos ao 1.º Conselho de Contribuintes. Pedidos de restituição Empréstimo Compulsório. Certidões negativas. Registros no C.G.C. Preenchimento de declarações de rendimentos pessoas físicas e jurídicas. Pareceres. Profissionais especializados. FLORIANÓPOLIS — STA. CATARINA. Horário integral. ATENDE-SE CAPITAL E INTERIOR
Rua TENENTE SILVEIRA, 56 — SALA 8

SINDICATO DOS ARRUMADORES DE FLORIANÓPOLIS

Sede — Rua Conselheiro Mafra, 175 sobrado

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

ASSEMBLÉIA GERAL ORDINARIA

Pelo presente edital ficam convocados todos os Associados em pleno gozo de seus direitos sindicais para se reunirem em Assembléia Geral Ordinária no dia 14 do corrente próximo, às 8 horas na sede do Sindicato, para tomarem conhecimento e deliberarem sobre a seguinte:

ORDEM DO DIA

1 — Relatório a ser apresentado pelo Presidente do Sindicato, que constam os resumos dos principais acontecimentos do ano de 1969, Balanço Financeiro do exercício; Balanço Patrimonial Comparado e Demonstração da Aplicação do Imposto Sindical, tudo em conformidade com o Art. 551 da C.L.T combinado com o Art. Portaria Ministerial n.º 884 de 5/12/42.

2 — Parecer do CONSELHO FISCAL sobre as contas do exercício. De acordo com a alínea "B" do Art. 524 da C.L.T. as deliberações sobre a tomada e aprovação das contas da Diretoria, serão por escrutínio secreto.

3 — JULGAMENTO E APROVAÇÃO DA PROPOSTA ORÇAMENTARIA PARA O EXERCÍCIO DE 1971.

No caso de não haver número legal para funcionamento da Assembléia ora convocada, fica marcada uma segunda convocação para outra Assembléia no mesmo local e dia, uma hora após a primeira que será realizada com qualquer número de associados presentes.

REDUZINO FARIAS — PRESIDENTE

FUNDAÇÃO SERVIÇOS DE SAÚDE PUBLICA DIRETORIA REGIONAL DE ENGENHARIA SANITARIA DO SUL AVISO

TOMADA DE PREÇOS N.º FL-05/70

A DIRETORIA REGIONAL DE ENGENHARIA SANITARIA DO SUL (DRESSUL), da Fundação Serviços de Saúde Pública (FSESP), comunica a quem interessar possa que está aberta a Tomada de Preços n.º FL-05/70, para a execução dos serviços das Instalações Elétricas de Luz e Força do Booster do Sistema de Abastecimento de Água da cidade de São Bento do Sul — Estado de Santa Catarina.

Os interessados deverão dirigir-se à Sede da Diretoria Regional de Engenharia Sanitária do Sul, à Rua Esteves Junior — 168, em Florianópolis, onde se encontram o Edital e os demais elementos da Tomada de Preços, diariamente das 14 às 18 horas, exceto aos sábados, domingos e feriados.

A Tomada de Preços será realizada às 15 horas do dia 27 de Fevereiro de 1970.

Florianópolis, 02 de Fevereiro de 1970.
Engº Werner Eugenio Zulauf
Diretor Regional de Engenharia Sanitária do Sul

PERDEU-SE

No Trajeto de Fpolis ao Canto o certificado de propriedade de uma Kombi ano 1966, motor B413178, Chassis n.º 106857 de propriedade do Sr. Ayrton Salgado.

RARA OPORTUNIDADE

Na ILHA MARIA FRANCISCA (Baía Sul), sítio com praia particular (porto p. baleeira), pomar recondo c. 150 pés de limoeiros (legítimos), laranjas umbigo, tangerineiras, ameixeiras, cajueiros, caquizeiros, cana de açúcar, etc. — tudo em plena produção. Casa e rancho. Nascente de água doce. Estrada até à travessia. Travessia de apenas 300 metros. VENDE-SE.

Tratar com GRIMM — Trav. Ratcliff, 9 — Ao lado do HOTEL ROYAL. Horário comercial.

Empresa SANTO ANJO DA GUARDA

DE PORTO ALEGRE	
à Florianópolis. CARRO LEITO às 21,00 h	
4,00	8,00 10,00 16,00 19,30 e 21,00 h
Laguna	4,00 8,00 10,00 16,00 19,30 e 21,00 h
Sombrio	4,00 8,00 10,00 12,00 16,00 19,30 e 21,00 h
Araranguá	4,00 8,00 10,00 12,00 16,00 19,30 e 21,00 h
Tubarão	4,00 8,00 10,00 12,00 16,00 19,30 e 21,00 h
Obs. Os horários em preto não funcionam aos domingos	
Criciúma	4,00 8,00 10,00 12,00 16,00 19,30 e 21,00 h
DE SOMBRIO	
à Florianópolis 0,30 8,00 12,30 14,30 20,30 e 23,30 h	
à Porto Alegre 1,00 1,30 3,00 10,30 12,30 14,30 e 18,30 h	
DE ARARANGUA	
à Porto Alegre 1,00 2,30 10,00 12,00 14,00 18,00 e 24,00 h	
à Florianópolis 1,00 8,30 13,00 15,00 21,00 e 24,00 h	
DE CRICIUMA	
à Porto Alegre 0,30 2,00 9,00 11,00 13,00 17,00 e 23,30 h	
à Florianópolis 0,30 2,00 5,00 9,30 14,00 14,30 16,00 e 22,00 h	
à Florianópolis 2,00 3,30 6,00 6,10 10,30 12,00 15,30 e 22,00 h	

DE TUBARÃO
à Porto Alegre 8,00 10,00 12,00 16,00 22,30 23,00 e 24,00 h
à Porto Alegre 6,30 14,30 23,30 e 23,30 h
16,00 18,00 e 24,00 h

DE LAGUNA
à Florianópolis 0,30 2,30 4,00 6,30 12,00 12,30 16,00 16,30 e 18,30 h

DE FLORIANÓPOLIS
à Porto Alegre CARRO LEITO às 21,00
4,00 7,00 12,00 17,30 19,30 e 21,00 h
à Sombrio 4,00 7,00 12,00 17,30 19,30 e 21,00 h
à Araranguá 4,00 7,00 12,00 17,30 19,30 e 21,00 h
à Criciúma 4,00 7,00 12,00 14,00 17,30 19,30 e 21,00 h
à Laguna 4,00 6,30 10,00 12,00 13,00 17,00 18,50 19,30 e 21,00 h
à Tubarão 4,00 7,00 10,00 12,00 13,00 14,00 17,30 18,00 19,00 e 21,00 h
em Porto Alegre: Praça Ruy Barbosa, 143 — Fones: 4-13-82 — 4-28-75 e 4-73-50 — Em Florianópolis: Estação Organtec — Comercial e Contabil Ltda.

VENDE-SE

URGENTE POR MOTIVO DE VIAGEM COM 4 QUARTOS, SALA-LIVING COM BAR, SALA DE JANTAR, COZINHA/COPA, DOIS BANHEIROS, DEPENDÊNCIA DE EMPREGADA, GARAGE, ARMÁRIO EMBUTIDOS NOS QUARTOS, SITUADA A RUA MAX SCHRAMM.
TRATAR: RUA CEL. PEDRO DEMORO, 1.548
FONE 63-52 — ESTREITO

URANOLOGRAFIA GERAL

Arnaldo S. Thiago

Prosseguindo em nosso trabalho de demonstrar a utilidade da manutenção de relações mediúnicas entre a população invisível do nosso planeta e a que lhe povoa a superfície; deixando de lado, para esse fim, tais relações adstritas unicamente ao domínio do sentimento, no qual a sua importância é, entretanto, fundamental, continuemos cingidos ao critério de estudar a utilidade dessas relações apenas no plano científico ou filosófico, do puro domínio da razão e da verdade.

“O olhar do observador, que atravessa, sem jamais encontrar o que o detinha, as incomensuráveis distâncias do espaço e o do geólogo, que remonta além dos limites das idades, ou que desce às profundezas da eternidade de fauces escancaradas, onde ambos um dia se perderão, atuam em concordância, cada um na sua direção, para adquirir esta dupla noção do infinito: extensão e duração. Dentro desta ordem de idéias, fácil nos será conceber que, sendo o tempo apenas a relação das coisas transitórias e dependendo unicamente das coisas que se medem, se tomássemos os séculos terrestres por unidades e os empilhássemos aos milhares, para formar um número colossal, esse número nunca representaria mais que um ponto na eternidade, do mesmo modo que milhares de léguas não dão mais do que um ponto na extensão”.

Veja-se com que clareza é ao mesmo tempo simplicidade de raciocínio esse Espírito Superior procura tornar compreensível aos seus irmãos ainda encarcerados nas tremendas limitações do plano material, um um fato de ordem universal que lhes escapa facilmente ao entendimento, ao passo que está constantemente atuando sobre os que se encontram livres das peias planetárias e podem melhor discernir as coisas que ocorrem nos espaços, também livres de limitações materiais!

Não se diga que de pequena utilidade para nós outros, que temos de tratar de tantos problemas ligados à corporeidade física, é esse esforço de raciocinar sobre questões que se prendem às coisas sem interesse imediato para todos quantos se encontram julgados a necessidades prementes e que devem, portanto, prevalecer sobre tudo mais que pode trazer entretenimento à inteligência humana.

Se assim fosse, os verdureiros, os lavradores, os pescadores, enfim todos os nossos irmãos que mais necessitam das forças físicas e de um pouco de prática no ofício a que se dedicam, deveriam constituir as classes mais nobres da sociedade, deles dependendo a marcha do progresso e não dos homens de pensamento, que se aplicam em seus laboratórios, em suas catedras, em seus escritórios, ao extenuante trabalho mental de descobrir as leis da natureza, penetrando nos segredos que a Sabedoria Divina sabe ciosamente velar aos olhares profanos, inadequados ao entendimento superior, para que seus filhos, eternos aprendizes do divino saber, vão desvelando, à proporção que se tornam aptos, pelo maior vigor da inteligência, ao entendimento das coisas superiores. Não é isso, entretanto, que em realidade ocorre e apesar do terrível materialismo que tudo procura desfazer do que é de ordem espiritual, esse mesmo Materialismo, no campo da ciência, outra coisa não faz senão acentuar cada vez mais a superioridade do espírito sobre a matéria, iludidos os materialistas pela ação do tempo “que é apenas uma medida relativa da sucessão das coisas transitórias”, como explica o sábio Galileu, utilizando-se, para falar aos homens, das faculdades mediúnicas de outro sábio — Flammarion, o que não é de modo algum, dispiciendo, não sendo, como continua a mensagem, “a eternidade suscetível de medida alguma, do ponto de vista da duração; para ela, não há começo, nem fim: tudo lhe é presente”, assim terminando o sábio sua preleção sobre o tempo: “Se séculos são menos que um segundo, relativamente à eternidade, que vem a ser a duração da vida humana!”

(continua)

VENDE-SE

1 terreno medindo 36.000m², situado em Canasvieiras com 200 metros de frente para o mar.

1 terreno medindo 46.000m², situado no complemento da rua Joaquim Nabuco, Estreito, com terraplanagem pronta.

Tratar a rua Cel. Pedro Demoro, 1794, Estreito

Rodoviária Expresso Brusquense

Brusque
Horário: Camboriú, Itajaí e Blumenau — 7,30 — 9,30 — 10 — 13 — 15 — 17,30 e 18 hs.
Canelinha, São João Batista, Nova Trento (Brusque) — 6 — 13 e 18 hs.
Tigipió, Major Cercino e Nova Trento — 13 e 17 hs.
PASSAGENS E ENCOMENDAS PARA
João Batista, Tigipió, Major Cercino, Nova Trento e Tijucas, Camboriú, Itajaí, Blumenau, Canelinha São

MESTRE DE OBRA

Precisa-se de um MESTRE DE OBRAS com experiência de construção de grandes edifícios. Tratar no Departamento de Engenharia de MULLER & FILHOS. Rua Dr. Fúlvio Aducci, 763 — Estreito.

AGRADECIMENTO E MISSA DE 7º DIA

A FAMÍLIA DO SAUDOSO MAJOR ANTÔNIO DE ARAÚJO FIGUEROA AGRADECE EMOCIONADA, TODAS AS MANIFESTAÇÕES DE CONFORTE RECEBIDAS POR OCASIÃO DO FALLECIMENTO DAQUELE ENTE QUERIDO E, TAMBÉM, A TODOS QUE COMPARECERAM AS CERIMONIAS DE SEU SEPULTAMENTO. CONVIDA, OUTROSSIM, PARA A MISSA DE 7º DIA, A CELEBRAR-SE NA IGREJA SANTO ANTÔNIO (FLORIANÓPOLIS), SABADO, DIA 7/2/70 AS 18 HORAS.

U. T. E. — SERVIÇOS DE ELETRICIDADES S/A. AVISO

Comunicamos que se encontram a disposição dos senhores acionistas, na sede da sociedade, em Capivari de Baixo, município de Tubarão, Santa Catarina, os documentos a que se refere o artigo 99 do decreto lei 2627 de 26/9/40.

Capivari, Tubarão, 3 de fevereiro de 1.970.

DIRETOR

(OCº HENRIQUE E. MIRANDA)

Vestibular Acaba Com Festa: 1156 Aprovados

Esag inicia vestibular para preencher 40 vagas

A Escola Superior de Administração e Gerência realizou ontem, às 20 horas, nas dependências do Instituto Estadual de Educação, o vestibular para preenchimento das vagas determinadas pela Congregação da Escola.

O número de inscritos foi de 214 candidatos, sendo que no princípio de classificação serão selecionados 40 para as vagas existentes.

A prova integrada, segundo informações de O ESTADO, constou de questões sobre informações gerais, assuntos comerciais, História do Brasil, Geografia Econômica do Brasil e matemática, tendo sido formuladas pelos professores Ari Canguçu de Mesquita, Carlos Passoni Jr., Francisco Mastela, Humberto Machado e Antenor Nespolini.

O tempo de duração, para res-

posta às questões formuladas foi de 3 horas e o resultado será publicado na manhã de hoje, às 10 horas, ocasião em que o Diretório Acadêmico procederá ao sorteio nos calouros.

A fiscalização das provas foi realizada através de todos os membros do Corpo Docente da ESAG, de bacharéis em Administração e por representantes nomeados do Corpo Discente.

Num pequeno histórico, fonte da ESAG relembrou os vestibulares passados em que nos anos de 1968 se apresentaram 80 candidatos para 40 vagas; no ano de 1969 concorreram 164 candidatos para as 40 vagas e para o ano de 1970 se apresentaram 214 inscritos concorrendo às mesmas 40 vagas, sendo que o número de vagas estabelecido vem sendo preenchido em todos os anos.

Plameg tem autorização para firmar contratos

O Governador Ivo Silveira em despacho com o Secretário Executivo do Plameg, Sr. Cleones Bastos, autorizou a celebração de contratos, convênios e aditamentos que somam um total de R\$ 1.173.620,20.

Fonte do PLAMEG relacionou entre as obras, a construção de um prédio, com área de 700 m², junto ao Grupo Escolar Presidente Roosevelt, no Bairro de Coqueiros, destinado à instalação de uma Escola de Educação Física. Bem como, os convênios celebrados com as Prefeituras de Lages e Gravatal para construção, respectivamente, de um Grupo Escolar com quatro salas de aula, em Palmeira, um com 10 salas de aula, em Cordeiro Pinto, e para execução dos serviços de retificação, alargamento e revestimento primário da estrada entre Pouso Alto — Sanga da Areia, com 12 km de extensão.

O Bairro São José, sub-distrito do Estreito, também foi beneficiado com contrato para construção de um Grupo Escolar com 10 salas de aula.

General achou erotismo fruto de educação leiga

Erotismo, pornografia, aberrações sexuais e sexo ao vivo são os frutos da educação leiga, pelo domínio do liberalismo e do intelectualismo no campo moral — disse o presidente da Comissão Nacional de Moral e Civismo, General Moacir Araújo Lopes, na sua conferência sobre as Bases Filosófico-Constitucionais da Educação, no MEC.

A acrescentou que o Governo, "em esplêndida demonstração de verdadeiro nacionalismo, voltou sua preocupação para o campo psico-social, promulgou o Decreto-Lei n.º 869, de 12 de setembro de 1969, sobre a educação moral e cívica, e a tornou obrigatoriedade como disciplina e como prática educativa, o que abre a perspectiva de ser sustada a tentativa em curso de degradação da mulher e do exílio da família."

DECADÊNCIA DA MORAL

Atualmente, avilta-se a mulher, desagrega-se a família, balançam-se os alicerces da pátria. Assiste-se à tentativa de destruição da civilização e da raça na sua fonte biológica, fato mais grave do que idêntica tentativa no

aspecto mecânico. Estes fatos já foram observados em velhas civilizações degradadas e que, no tempo, mereceram correções memoráveis: Sodoma, Gomorra, Babilônia, Roma, Pompeia — disse o General Moacir Araújo Lopes.

A educação moral e cívica recebeu também, e é um dado fundamental, seguras bases filosófico-constitucionais teístas e sua influência é estendida às atividades de todo professor brasileiro, seja público ou privado. Em outras palavras, vem resgatar décadas de experiências imprecisas e outras da educação no Brasil.

MORAL E CIVISMO

Explicou o conferencista que a Comissão Nacional de Moral e Civismo está elaborando seu regulamento e já aprovou o artigo que focaliza as bases filosófico-constitucionais da educação. "A educação moral e cívica tem por finalidade a preservação, o fortalecimento e a projeção dos valores espirituais e morais da nacionalidade; o aprimoramento do caráter, com apoio na moral, na dedicação à família e à comunidade".

Cont. da última pág.

Araújo, Zélia Maria Araújo, Mario Gonçalves, Osni Schmidt, Claudio Dalambert de Oliveira, Carmelina Nunes Alves Espindula, Alfredo Sousa Filho, Vera Lucia de Medeiros, Rosângela Matos Maia de Oliveira, Darcy Maria Rosso, Nelson Coelho, Vera Lucia Areão Meyer, Pedro Paulo Miranda, Jorge Theodoro dos Santos, Arlete Martins, Maria de Lourdes Domingues, Rivaldo Antônio Macari, Amaury Silva, Saulo José Silva, Maria Izabel d'Eça Neves, Enedita Brüggemann, José Julio Coelho, Galvani Souza Bochi, Marilena Vieira, Everardo Cardoso de Sousa, Henrique Gonçalves da Silva, Maria Aparecida de Souza Pereira, Kátia Regina Cardoso, Vilfredo Vieira Oliveira, Carmelo Krieger, Martinho Aurélio Bonetti, Gervásio Ramon Filomeno, Roberto Hering, Otirna T. Ramos Medeiros, Heloisa Maria José, Maria de Lourdes Goulart Borges, Adir Ruth Horvath, Rody da Gama, Ernestina Maria S. Thiago Pereira, Adalberto José Vieira, Zélia Maria Gandra, Sady Ferreira da Silva, Oscar Cardoso Neto, Romelândia Silvestre, Cláudio Gastão da Rosa, Nelson Pereira Pavan, Eliezer Flôres da Silva, Percival Souza, Manoel Abel Luz, Ivilten Barreto dos Santos, José João Reiser, Vera Beatriz Felix Teixeira, Sueli Walendowsky, Rogério Barbosa Cabral, Carlos Rodolfo Rabe, Solange Coutinho de Azevedo, Hilton Cabral Faria, Enio Aguiar, Itamar José da Silva, Maria Teresa Mendonça Santos, Elisabete Vieira, Oni Pereira, Rui Cesar Ramos, Jane Maria Beiro, Marcos Toledo Santos, Maria Sônia de Pelegrin, Luiz Felipe Durieux, Aurea dos Santos Ferreira, Carlos Alberto Strydakis, Saulo José de Souza, Carlos Fernando Priess, Roberto Waltrick Góes, Amaro Manoel da Costa, Antônio Pauli, Mário de Carvalho Rocha Neto, Elizabeth Maria Peruzzo, Rejani Terezinha Baratieri, Escolástica Liria Soares, Saulo Soares, Léa Regina dos Santos, Jádna Carmem Napolini Bustamante, Jodete Huldreich Kuntze, Maria Lucia Kinczeski, João Bosco Caminha, Heloisa Helena da Veiga Soares, Denise Maria Colombi, Mercildo Francisco Zardo, Jorge Miguel Mandalis, Alexandre Estuqui, Marisa Pereira Oliveira, Clovis Roberto Lima, Terezinha Meneghel, Anete Knabben, Edna Maria Bosa, Rejane Bortoluzzi Costa, Luiz Carlos de Souza, Maria do Rocio Barreto, Jane Iara Pereira da Costa, Walmar Souza, João Machado Pacheco Filho, Bonifácio Bertoldi, Rainerio Goedert, Mario de Oliveira Azambuja, Márcia Cabral Schmidt, Walter Fretta Gerald, Maria Solange Dutra, Waldemar Manoel Avila, Maria de Lourdes Chaplin, Maria Elisabete Kowalski, Nelson Dario Campos, Isolete Walda Raijche, Mauricio de Freitas Noronha, Marilda Martins Bittencourt, José Moacir Rachadel, Fernando Vargas, Roni Barjona, Rosa Maria da Silva.

INICIO EM AGOSTO

Flávio Montenegro d'Acampora, Alcides Santos Silva, Luiz Carlos de Amorim, Maria Otília Bertocini, Murilo Campos Carvalho, Matias Inácio Battisti, Dalva Matos Pereira, Jucelina Maranhão Kuhnen, Maria Lucia Ferreira, Rogério Pereira, João Vanderlei Cabral, Zenilda Eduvirgem Cardoso, Jaime Sebastião Macedo, Cilene Isabel Meirelles, Maria do Carmo Corrêa Nunes, Oclândio Siqueira, Jorge Luiz Machado, José Paulino de Souza, João José Gonçalves, João Carlos Santos, Otávio Rosa, Adilson Seemann, Paulo Roberto da Silva, Arsidio Felipe, Edson da Cunha, Racilba Freitas, Tereza Gomes, Dilma Locatelli, Neida Silveira de Souza, Marilene da Silva, Flavio Galluf Pederneiras, Sônia Maria de Oliveira, Maria Terezinha Borges, Ana Maria Philippi, Alaide Cecilia Barth, Vilmar Pacheco, Lindomar Antônio Fabro, João Rosa de Freitas Júnior, Sandra Mello Botarato, Maria Alice Guedes, Vera Lucia Coelho, Alcides José de Oliveira, Adilson José Pamplona, Maria da Graça Tonolli Oliveira,

Walter Abreu Filho, Zeli Ana Basil, Jair Zenft, Julio Claudio Machado Pacheco, José Ademir Deschamps, Aldo Artur Mariano, Alba Suzana Arêas, Zandaíra Silva, Odete Aparecida da Silveira, Dulce Maria Souza Coelho, Silvia de Simas, Maria Augusta Ouriques, Carlos Natalino Luz, Iara Marcia Camisão, Antônio Eduardo Ghizzo, Luiz Antônio Lehmkuhl, Elvira Mangrich, Francisca Rocha de Oliveira, Nardi Westrupp, Marilisa Terezinha Tavares, Vera Nícia Fortkamp de Araujo, Laer Terezinha Gomes, Irene de Lucca, Walter José Leal, Oswaldo de Oliveira Filho, Antônio Carlos Venâncio, José Augusto Pelegriño Ferreira, Jaime Lorenzetti, Dalcio João Holske, Carmem Guerini, Valdomiro LuKoff, Silvia Jugara Schultz, Mirian Borges Teixeira, Ubiratam Pereira Guimarães, Anésio Silva Botelho, Sinésio Puccini Vieira, Rogério de Souza Cardoso, Nair Maria Silva, Sergio Luiz Almeida, Odemir Teixeira, Maria Ivanir Scaini, Maria Izabel Freiberger, Bernadete Reinert, Paulo Roberto Vidal, Silvia Guimarães Meirelles, Joceli José Coelho, Maria da Graça Strugo Socas, Rita de Cássia Nunes, Guido Becker, Pedro Paulo Silva, Delicia Cândida Silveira, Carmem Lúcia Alves, Jonas José Piazzá, Carlos Eugênio Pires, Lodi Maurino Sodrê, João David de Souza, Manoel Campos Quintilhan Neto, Valter Luiz Vieira, Maria da Graça Calixto, Valci Cardoso da Costa, Plínio David de Nez Filho, Hesio Luz, Luzia Terezinha Werner, Maria de Lourdes Gonçalves, Antônio José da Silva, Vera Lúcia Dutra Póvoas, José Leonardo Santos, Francisco de Assis Tancredo, Marlio Serbando Feijó, Rudês Nei Raulino, Valmir Braz da Silva, Luiz Carlos Santhiago, Nádia Torx Polli, Jovinho Osmar de Avila, Eolita Popinhak, Enio Miguel de Souza, Zelúide Brühl Alves, Alvaro Rogério Porto, Helena Marinhago Schlichting, Ivan dos Santos, Odair Albino, Neli Pereira da Rosa, Mauricio Sáturino Matos, Valéria Helena Silva, Arquimedes Rodrigues de Lima, Waldecina Alventina Machado, Mário Jorge da Costa, Maria de Lourdes Bianchini, Waldo Bayestorff, Rogério Schweitzer, Elenita Polati, Oni João Vieira, Lorená Maria Domingues, Angela Tereza Ghidi, Elza Berka, Hamilton Francisco de Souza, Aurelio Alvaro Micheluzzi, Severina Rocha de Oliveira, Osvaldo dos Santos Raimundo, Willian Wilson Serratine, Ivete Ouriques, Evilásio José de Faria, Renato Vargas, Ana Maria dos Santos, Walmir Waldemiro Pereira, Nazira Knabben, Rosemeri Alice da Silva, Raimundo Augusto Leite, Carlos Roberto Silva, Sonia Maria Hoeller, Alba Maria de Oliveira, Marilda Bezerra da Silva, Terezinha Vitorina Kons, Marli Terezinha Silveira, Maria Lucia Scheidt, Maria de Lourdes Silva, Maria Cabral, Arli Maria Cardoso, Olivia Pereira França, Adalécia Monguilhott, Vera Lucia Uchôa, Carlos Américo de Oliveira, Maria Cristina de Patta, Zoriberto Vieira, Raquel Pereira Pelegrini, Nilson Redusino de Souza, Erasto Aurélio Pereira, Ilton Simas, Maria Ligia da Silveira, João Felipe Zattar Júnior, Ademir Pereira, Acácio Alcino de Miranda, Pedro Rodrigues Ferreira, Marli Maria da Silveira, Olga Regina Duarte, Egidio Bittencourt, Luiz Alves da Silva, Paulo Roberto Banzato, Diva Maria Righetto, Zulma Ramos, Hélio Salesbrum, José Nazareno Cioffi, José Francisco Bento, Zilda Medeiros Garcia, Lauro Armando Delambert de Oliveira, Luiz Roberto Teixeira, Iara do Nascimento, Odail Bortolo Menine, Glair José Almeida, Pedro Roldão Garcia, Usadir Coutinho, Joel Netto Capistrano, José Francisco da Rosa, Suely Maria Kriech, José Mauro Rosa, Maria Elizabeth de Oliveira, Eliete Maria Farias, José Luiz Baltazar, João Carlos Costa, Elza Matilde de Souza, Alba Alves, Carlos Grisard Pessi, Walter Menezes, Gláudys Zortéa, Antônio Carlos Alves Almeida, Dunia Lobor, Luiz Cesar Miranda da Silva, Genoveva Aparecida Abreu Rigon, José Ventura, Carlos Roberto Merize Walmir Canuto Raulino, Maria Jucelia Borges Valle, Ionê do Nascimento, Maria Zelma Kreizer, Tertuliano Xavier de Brito, Car-

men Regina de Souza, Maria Gertrudes da Silveira Filha, José Francisco de Melo, José Orion Neto Capistrano, Volney Luiz Conti, Neri Sell, Marli Terezinha de Faria, Carlos Alberto Vieira Franzoni, Cecília Maria Puccini Vieira,

Valmir Brasil Dingee, Marilene Maris de O. Hoffmann, Ison Elias, Nadia Helou Amin, Reinaldo Roberto Roedel, Fernando Luiz Netto, Ceneide Grandó, Edio Carlos da Silva, Sulamita de Souza Ramos.

Área de Artes e Comunicações

INICIO EM MARÇO

Maria Tereza de Queiroz, Bernadete Limongi, Maria Marta Bastos Laus, Carolina de Holanda Bastos, Elisabeth Maria Nunes, Sidney Gaspar de Oliveira, Ivo Zimmermann, Maria Cristina Andrade Büchle, Benjamin Heidemann, Rogério Luiz de Souza, Luiz Carlos Costa, Elisabete Pereira da Cunha, Ana Maria Müller, João Carlos Silveira, Lourenço Müller, Lauro Guesser, Elisabete Schramm, Leniria Borges de Medeiros, Amélia Maria Torres Nunes, Jocelin Kowalenski Silva, Angela Maria Longo, Dulce Maria de Sá, Clélia Júlia Moellman, Luiz Tito Carvalho Pereira, Leticia de Oliveira Albani, Maria Liridá Felix, Alcides Vieira de Almeida, Liberato Manoel Pinheiro Neto, Jucema Elisabete Goulart, Elisabete Lange, Maria de Lourdes Noceti Bittencourt,

Maria da Graça Conti, Miriam Lisete Cherem, Neusa Maria Gentil, Marilisa Caruso Mac-Donald Regis, Osmar Avila, Antônio Alberto Dutra, Jeanete Di Pietro, Claudete Mece dos Santos, Enéas Santana da Silva.

INICIO EM AGOSTO

Maria da Graça Rosendo, Neusa Carmen Corbellini, Leonida Heinen, Maria Isabel Alves, Marlete Mafra, Grácia Caruso Mac-Donald, Ricardo Carioni, Vilma Aparecida Varela Ubaldo, Edna Di Bernardi, Walmécia Bittencourt Corrêa, Cléia Garguin, Madalena Maria Ferreira, Vera Maria Bianchini, Sonia Maria Pereira Senise, Dilcéia Isabel Dal'Oglio, Maurício Lopes de Carvalho, Gabriela Terezinha Bittencourt, Lindomar do Carmo Flores, Maria Antonieta Bellani.

Bancos vão fechar na segunda e terça-feira

O Presidente do Sindicato dos Bancos de Santa Catarina, Sr. Jacob Nacul, informou que o expediente dos estabelecimentos bancários no dia de hoje será normal, permanecendo fechados na segunda e terça-feira de Carnaval, para reabrir na quarta-feira de cinzas às 12 horas.

Por outro lado, o Presidente do Clube dos Diretores Lojistas, Sr. José Dias, disse a O ESTADO, que o funcionamento das lojas será

normal na segunda-feira de Carnaval, sendo que nem todas as casas comerciais funcionarão e na terça-feira elas não abrirão por completo. Para quarta-feira o comércio só passará a funcionar depois das 14 horas.

De outra parte, as repartições federais, estaduais e municipais não darão expedientes na segunda e terça-feira de Carnaval, passando a funcionar somente na quarta-feira de cinzas às 12 horas.

Diretora do INL crê no êxito do livro de bolso

— Acredito na capacidade do brasileiro de consumir livros de bolso — disse a escritora Maria Alice Barroso, recém-empossada na direção do Instituto Nacional do Livro.

Tendo como um dos principais objetivos o barateamento do livro, Maria Alice Barroso entende que isso será possível com a ampliação das publicações de bolso, com financiamento do INL aos editores, a juros mais baixos que os bancários. Acha também muito importante a formação do leitor infantil e pretende, por isso, aumentar o número de minibiibliotecas, levando-as a todos os Estados.

ORIENTAÇÃO

Explicou a diretora do INL que ainda não está determinado o plano de financiamento à publicação de livros de bolso: "A efetivação vai depender dos contatos que pretendo manter em breve com os Sindicatos dos Editores e dos Escritores e com todas as pessoas que tenham ligação com o problema".

O financiamento, que inclui juros baixos e prazos maiores do que os bancários, terá de ser ainda decidido e aprovado pela Comissão de Alto Nível do INL. O que temos de bastante concreto é a proporcionalidade: para cada cinco livros estrangeiros que os editores publicariam, em edição de bolso, auxiliados pelo nosso financiamento eles teriam que publicar, pelo menos, uma obra de autor brasileiro.

A acrescentou que não tem "a pretensão de trazer algo de inovador,

Vários outros países já adotaram, com sucesso, as edições de bolso." Quanto ao percentual recebido pelo autor, Maria Alice Barroso disse que este não saíria prejudicado: "Se o livro é barato, pode ser mais comprovado, mais distribuído, mais adquirido pelo INL, para ser distribuído, pelas bibliotecas."

FINALIDADE

A diretora do INL falou também, sobre a Enciclopédia Brasileira, "que figura no Artigo 2, do decreto de 1937, que criou o Instituto." Explicou que a Enciclopédia não é uma obra "para ser terminada numa gestão de diretor ou da de um Ministro da Educação. Nosso objetivo é publicá-la, no maior número de volumes possível, de modo que sua linha não possa ser depois modificada ou abandonada."

— Pensamos aproveitar o que já está feito, na medida em que esteja bem feito. Os recursos do INL sempre foram bastante precários e o processo administrativo dificultava a liberação das verbas. Com isso, não se podia pagar os colaboradores de que necessita a Enciclopédia, para ser bem feita, pois só o pessoal do INL não basta.

Ela acrescentou que agora o INL conta com R\$ 3 milhões de verba, "e conto com que o Ministério do Planejamento mantenha total este orçamento." Em breve, serão organizadas comissões para estabelecer os critérios de contrato de colaboradores, dentro de cada especialidade "e do mais alto gabarito possível."

Esportes

Com a dispensa dos jogadores Juca, Jacaré, Adão e Bigode o Figueirense iniciou um novo plano para 1970 — As eliminatórias para o Sul-Americano do Chile serão realizadas amanhã na Guanabara — Nova Diretoria da Federação Catarinense de Futebol de Salão já tomou posse — Nivaldo Gouvea vai passar o carnaval em Florianópolis.

Figueirense dispensa Juca, Jacaré, Adão e Bigode

Santa Catarina disputa amanhã no Rio as eliminatórias de remo

A raia olímpica da Lagoa Rodrigo de Freitas, na Guanabara, será palco, na manhã de amanhã, de diversas disputas remísticas, envolvendo guarnições selecionadas de Santa Catarina, Rio Grande do Sul, Espírito Santo, além dos guanabarienses que estão cotados para vencer a maioria dos páreos. O prêmio será a participação nos sete páreos do programa válido pelo Campeonato Sul-Americano de Remo, marcado para o dia 1.º de março, no Lago de Concepción, no Chile, e com o concurso do Brasil, Argentina, Peru, Uruguai e Paraguai, além dos andinos.

Os catarinenses, que não puderam formar sete guarnições, preferindo competir apenas no oito e no skiff, visto a importância das disputas que vão indicar os representantes "canarinhos" ao Continental do Chile, vão tentar fazer bonito, se possível alcançando o seu desideratum. Ganhar o páreo de maior importância das eliminatórias e o de single, representa muito. Várias vezes estivemos nas eliminatórias e conseguimos a honraria. Os nossos arquivos revelam que, das guarnições que

formamos, a partir de 1952, sete foram bem sucedidas e travaram luta com os expoentes máximos da canoagem sul-americana. Apenas a última não logrou êxito.

Santa Catarina teve presença, pela primeira vez no certame continental no ano de 1952, quando mandamos um quatro com timoneiro misto, organizado pelo técnico alemão Rudolf Keller. Competimos e conquistamos o título de vices. A guarnição estava formada por Hamilton Cordeiro, Valmor Vilela, Manoel Silveira e Sady Berber, com o riachuelino Décio Couto como timoneiro. Hamilton e Sady pertenciam ao Aldo Luz e os restantes ao Martinelli.

Em 1954 voltamos a representar o Brasil que sediava pela primeira vez um certame sul-americano. Participamos de dois páreos e levamos a melhor, no primeiro com o quatro com aldista constituído por Hamilton Cordeiro, Edson Westphal, Francisco Schmitt e Sady Berber e do quatro, com os martinellinos Manoel Silveira e Valmor Vilela.

Em 56 fomos campeões de 4 com (com a mesma guarnição campeã de 54) e de dois com (Francisco Schmitt e Edson Westphal).

Em 62 fomos vice-campeões de oito, com a guarnição do Martinelli, constituída por Manoel Silveira, Ado Steiner, Erich Passig, Ernesto Vahl Filho, Teodoro Rogério Vahl, Walfredo dos Santos, Rui Lopes e Edson Schmidt.

No último certame, em 68, em Callao, no Peru, representados por Rainoldo Uessler e Ivan Vilain, ambos do Riachuelo, não fomos além de um quinto lugar. Pelo que se verifica acima, é a segunda vez que vamos tentar participar do Sul-Americano com uma guarnição mista.

Na disputa de amanhã na prova de oito remos, a guarnição catarinense vai às águas com Elpidio Ardigo, Ivan Vilain, Luiz Carlos Dutra de Mello, Saulo Soares, Alfredo Lino Quadros Filho, Mauro Soares, Waldir Braz da Silva e Edson Altino Pereira.

Quanto à disputa da prova de skiff pelos catarinenses Carlos Alberto Dutra de Mello (Liquinho) e Nelson Chirighini, nada há de concreto. O que sabemos é que haverá a disputa do páreo e os dois singlistas, se vierem a competir será nos piores barcos, uma vez que os melhores já foram cedidos a remadores de outros Estados.

Nivaldo Gouvea está na capital

Nivaldo Gouvea está na terra. Veio com a família participar do carnaval e rever parentes e amigos. Veio até a redação para dar-nos o seu abraço sempre sincero e amigo. Com ele conversamos animadamente, relembrando os tempos em que era considerado um dos maiores arqueiros do Brasil, o que lhe permitiu, em várias oportunidades, integrar as seleções de São Paulo e do Brasil. Nivaldo começou sua carreira como arqueiro no Paula Ramos, ingressando a seguir no Avaí. Convocado para seleção catarinense, acabou desistindo para ingressar no futebol paranaense, como defensor do Coritiba, chegando a titular da seleção paranaense. A seguir jogou, sempre com destaque, no Palmeiras e Portuguesa Santista, de São Paulo, Atlético Paranaense, Ferroviário Paranaense e Monte Alegre. Depois, já com o peso dos anos para o futebol, converteu-se em técnico, chegando a dirigir com destaque entre outros o Atlético Paranaense, Ferroviário, Operário de Ponta Grossa, Arapongas, todos do Paraná, e o Metropolitano de Curitiba. Há já dois anos que Nivaldo está fora de qualquer atividade futebolística, mas não deixa de acompanhar os espetáculos que se desenrolam em Curitiba. É assessor da Casa Militar do governo paranaense, cujo chefe com ele veio para conhecer a terra que lhe serviu de berço.

Notícias diversas

FIGUEIRENSE DISPENSA JOGADORES

A direção do Figueirense vem de colocar a venda alguns atletas que terminaram seus contratos. Adão, Jacaré e Juca não continuarão no alvi negro, tendo seus passes fixados ou os que tem passe livre serão liberados. Fala-se na contratação de alguns jogadores de fora, porém tudo continua em segredo para que as demarques não sejam prejudicadas.

CAVALAZI TREINOU E AGRADOU

Agradou bastante o coletivo do Avaí, com a presença de Cavalazi formando ala com Gama e marcando inclusive dois dos cinco gols conquistados pela equipe titular. Nelinho um e Gama dois completaram o marcador. Falando a reportagem disse Mario Abreu que a linha de frente formada por Marcos, Cavalazi, Gama e Carlos Roberto aprovou inteiramente. Marcos, disse o treinador, embora atuasse inicialmente como zagueiro, provou que é homem ideal para a área, possui disposição, bom preparo físico, ótimo chute, visão de gol, é impetuoso, sendo mesmo homem de área que tanto o Avaí buscava.

ACESSO VAI SAIR MESMO

A FCF oficiou às Ligas solicitando os nomes das equipes que se sagraram campeãs regionais em suas cidades, para o fim especial de se organizar o carnet para as disputas da divisão do Acesso. Assim sendo, pela primeira vez teremos tal competição em nosso futebol.

OS DISPENSADOS

Revelou o maior alvinegro ter o clube dispensado há poucos dias quatro valores titulares. São eles: Juca, Bigode, Adão e Jacaré. Todos, com exceção de Juca, têm passe livre. Quanto ao colodred zagueiro, a diretoria do Figueirense resolveu fixar em cinco milhões de cruzeiros velhos o preço de seu passe.

OTACILIO VAI REGRESSAR

Otacilio, arqueiro paranaense, que aqui se encontra há vários dias, tendo há poucos dias realizado um teste no Figueirense, aprovando por inteiro, não acertou a sua contratação pelo clube alvinegro, por considerar irrisória a proposta feita pelo clube por um ano de contrato. Em vista disso, Otacilio já decidiu que regressará a Curitiba, desistindo, assim, de ingressar no futebol catarinense.

Notícias amadoristas

A diretoria da Federação Atlética Catarinense vem de marcar reunião com os presidentes ou representantes das ligas filiadas e dos clubes participantes dos campeonatos estaduais, para o próximo dia 14.

Nesta oportunidade, será debatido os regulamentos dos campeonatos que serão desenvolvidos em 1970, no basquetebol e no voleibol.

Ainda em ritmo cadenciado prossegue o trabalho da seleção catarinense de basquetebol que estará participando do próximo certame nacional de bola ao cesto, marcado para Porto Alegre, no mês de março. Luiz Carlos Machado continua à testa dos coletivos.

A nova diretoria da Federação Catarinense de Futebol de Salão, estará estudando as datas para a realização das finais do campeonato barriga-verde salonista que deixou de ser concretizado em 1969, devido ao protesto da Associação dos Servidores Públicos de Joinville contra a equipe do Hélio Moritz de Lages, em jogos válidos pelas eliminatórias.

Também as seleções de voleibol masculina e feminina, adultas, que intervirão nas disputas de mais um campeonato brasileiro, da modalidade, iniciaram os seus preparativos.

A seleção de voleibol masculina foi entregue ao treinador Nelson Busarello, da cidade de Blumenau enquanto que a seleção feminina está entregue aos cuidados de Bruno Appel, de Brusque.

De acordo com o calendário da FAC, o ciclismo estará sendo movimentado a partir de março com a competição dos bairros e cidades vizinhas enquanto que o atletismo também se movimentará em março.

Notícias colhidas em fontes extra oficiais dão conta de que os remadores catarinenses Nelson Chierighini e Carlos Alberto, o primeiro do Aldo Luz e o segundo do Martinelli, ora na Guanabara, manifestaram desejos de retornar à capital catarinense.

Informa a fonte que os dois atletas que estão sob a supervisão da CBD e diretamente ao treinador

dor Buck do Flamengo, vem treinando em barco de baixa qualidade, sem maiores possibilidades de brilhar.

Agora com a presença da delegação catarinense à disputa das eliminatórias marcadas para sábado, na Lagoa Rodrigo de Freitas, pode ser que tudo se modifique e seja concedida pela CBD um barco de boas qualidades, afim de que os "catarinenses" sejam testados.

Nos próximos dias, a diretoria da Federação Catarinense de Caça Submarina, deverá abrir as inscrições aos clubes, visando a realização do campeonato estadual da modalidade, marcado para os dias 14 e 15.

Ainda sobre a caça submarina, podemos adiantar que o certame estadual será disputado nos dias 14 e 15, tendo por local o extremo norte da ilha. Uma equipe do Uruguai, já confirmou sua participação no certame, sem com tudo ter qualquer caráter oficial pois se apresentarão como atração extra.

A primeira reunião da diretoria da Federação Catarinense de Futebol de Salão está sendo aguardada com expectativa, pois poderá definir o rumo do campeonato estadual.

Conforme temos divulgado as finais do estadual foram suspensas, devido a um recurso da Associação dos Servidores Públicos de Joinville, contra a representação do Hélio Moritz de Lajes, alegando irregularidades na fase classificatória.

Tal recurso foi encaminhado ao Superior Tribunal de Justiça Desportiva da Confederação Brasileira de Desportos, para apreciação já que o Tribunal da entidade catarinense anulou aquela partida, determinando outra para a capital do Estado. A equipe de Joinville insatisfeita com o resultado, recorreu da decisão.

O treinador Rubens Lange, encontra-se nesta capital, onde passa férias regulamentares. Em palestra com o repórter, Rubens afirmou que mantém uma escola de basquetebol, na cidade de Lages, esperando bisar o feito do infantil e conquistar o título de juvenis, nesta temporada de 1970.

Nova diretoria da federação de futebol de salão toma posse

Com a presença de autoridades e representantes de clubes, além da imprensa da capital, realizou-se, na sede da Federação Atlética Catarinense a posse da nova diretoria, tendo à frente o sr. Waldemiro Carlsson.

Ao ato, compareceu grande número de desportistas, levando por completo a sede da entidade — da Avenida Hercílio Luz. Abriu a reunião o presidente Enio Selva Gentil que agradeceu a colaboração de todos, durante o seu mandato que expirava e fazia votos que o apóio recebido da grande maioria, fosse também o incentivo do presidente que assumia.

Em seguida foi dada a palavra como livre para quem dela quizesse fazer uso. Vários oradores se fizeram ouvir, entre os quais destacamos a de Rozendo Lara, pelo Clube Doze de Agosto, Reinaldo Oliveira, pela Associação dos Servidores Públicos do Estado, Nazareno Oliveira, pela Associação Desportiva Colegial.

Todos enaltecendo a conduta do presidente que deixava o posto e dando integral apoio aos novos diretores que assumiam, fazendo votos de grande êxito do salomismo na próxima temporada.

Em nome da imprensa, falou o colega Augusto Caser da Rádio Diário da Manhã, felicitando aos

novos membros diretivos da entidade.

Logo após a cerimônia, foi feito um convite para o tradicional "comes e bebes", a base do OLD EIGHT, tendo terminada a reunião com grande bate-papo.

Antes da festa porém falou o sr. Waldemiro Carlsson que agradeceu a confiança depositada pelos clubes em seu nome e que pretendia lutar com muito entusiasmo para que o futebol de salão continuasse a palmilhar o caminho do sucesso.

A nova diretoria da Federação Catarinense de Futebol de Salão, está assim formada: Presidente —

Waldemiro José Carlsson
Vice Presidente — Sydney Damiani
Diretor Secretário — Alcides Alexandre
1.º Secretário — Celso Nascimento
Diretor Tesoureiro — Enio Selva Gentil

Tribunal de Justiça: Alípio Perfeito, Jucélio Costa, Silvio Serafim da Luz, João Alfredo Campos Filho, Adélmo Alves Lima, José Baitão e Francisco Amante.
Suplentes: José Manoel Brasil, Maury Borges e Augusto Caser
Conselho Fiscal: Rosendo Lima, Aiel Botaro e Ney Viégas
Suplentes: Osvaldo Olinger e Celio Monn

9º BAILE DE GALA MUNICIPAL DE FLORIANÓPOLIS

DIA 6 DE FEVEREIRO AS 23 HORAS — CLUBE DOZE DE AGOSTO
Coroação da Rainha do Carnaval de 1970 — Concurso de Fantasias de Luxo — Originalidade e Conjunto — Traje para senhoras e senhoritas: vestido longo ou fantasia de luxo ou de originalidade. Cavalheiro ou jovem Smoking ou Summer.
Inscrição de fantasias com Lázaro Bartolomeu, à rua Jerônimo Coelho, 1-B — sala, 20. Mesas e convite no Clube Doze de Agosto.

APARTAMENTO ALUGA-SE

Aluga-se apartamento situado à Rua Conselheiro Mafra 148. Tratar no período da tarde à Rua Tenente Silveira 47.

LANCHAS

Vende-se duas lanchas, sendo uma com motor de popa de 50 HP e outra de 35 HP, ambas marca JONSHON. Tratar no Veleiros da Ilha com MANO.

Vende-se

(1) Uma baleeira em perfeito estado, medindo 7,50m toda em cedro motor STROL PH-8 preço de ocasião — Fone 6316.

Santa Catarina

Falando ontem a O ESTADO o Dr. Murilo Mota disse que a situação da Legião Brasileira de Assistência não é nada boa em Santa Catarina — Governo do Estado amplia Hospital Celso Ramos — 14º Batalhão de Caçadores encerrou ontem em Biguaçu treinamento contra guerrilhas.

Situação da LBA em Santa Catarina não é boa porque verbas são insuficientes

O Diretor Estadual da Legião Brasileira de Assistência, Dr. Murilo Mota, informou a O ESTADO que a situação da LBA não é boa em toda o Estado de Santa Catarina, pois apesar de aprovada a proposta orçamentária para 1970, na Direção Nacional, o programa não pode ser executado pelo fato de nenhuma verba ter sido enviada até o momento, principalmente os 30% do duodécimo prometidos.

A acrescentou que em virtude disso já foi determinado o fechamento de dois postos da LBA no Estado, os de Urussanga e Itapema. Prosseguiu informando que o Governo do Estado, através da Secretaria da Fazenda, já se prontificou a utilizar as instalações do posto de Urussanga, inclusive com o aproveitamento do pessoal que se encontra lotado no posto, com relação ao de Itapema, deverá funcionar através de convênio com a Prefeitura Municipal, que é proprietária do prédio onde está instalado o posto.

Disse, ainda, que até o mês de junho do corrente ano foram suspensos todos os convênios entre a LBA e as entidades sociais e médicas no Estado e com relação ao corpo de funcionários, com o

numerário existente, os vencimentos serão pagos só em janeiro, estando proibidos os pagamentos de diárias, gratificações, horas extras, 13º salário e as demais gratificações. Acrescentou que os que deveriam receber férias antecipadas, nada receberam ainda.

Ressaltou o Dr. Murilo Mota que se não forem remetidas em curto prazo de tempo as verbas e dotações, as atividades funcionais serão reduzidas ainda mais com o fechamento de outros postos de atendimento. Preocupa-se com o caso de Florianópolis, onde a LBA está atendendo o serviço da Creche e às gestantes com o fornecimento de alimentação contando com apenas NCr\$ 1.300,00, bem como com o pessoal técnico que tenderá a deixar a Legião em vista do atraso de vencimentos e da falta de serviço.

Frisou que o Governador Ivo Silveira está mostrando boa vontade na resolução do problema e que um relatório está sendo preparado pela Direção Estadual da LBA mostrando em detalhes a problemática e para que em próxima viagem ao Rio de Janeiro o Governador possa interceder visando o funcionamento pleno da

Legião Brasileira de Assistência no Estado.

Fazendo um retrospecto, o Dr. Murilo Mota, esclareceu que o Serviço vem fornecendo 200 receitas médicas por dia e que este número poderá ser reduzido nos próximos dias, assim como o fornecimento de alimentação.

Pelos planos elaborados — continuou — era pretensão ser atingidos 94 municípios do Estado com os serviços da LBA, contra os 26 atendidos no ano de 1969, bem como, crescer de 12 mil para 28 mil os alunos nos cursos práticos de datilografia, corte e costura, electricista, culinária, artes aplicadas, bombeiro hidráulico, sapateiro, etc., estando os projetos paralizados.

Programado estava, também, ultrapassar os 117.777 casos atendidos em 1969, para uma previsão de 343.347 dentro do setor médico e de 31.901 para 95.703 no setor de assistência social, estando o trabalho grandemente prejudicado.

Na descrição do quadro, o Dr. Murilo Mota acrescentou estar o curso de alfabetização de adultos paralizados onde se pretendia formar 40 turmas com 50 alunos cada. Prejudicado, também o

atendimento em média de 5.313 pela procuradoria cujo objetivo relaciona-se com o atendimento de casos de casamentos, desquites e nascimentos, procurando regulariza-los perante a Lei.

Finalizou o Diretor Estadual da LBA, Dr. Murilo Mota, afirmando que um questionário foi distribuído a todos os municípios para um levantamento sócio-econômico para esclarecimentos da situação social e econômica da população, do setor de atendimento social, médico, de segurança social da população, com a devolução por parte de 60% dos municípios e que toda uma pretendida assistência poderá desaparecer se recursos de monta não vierem, repondo em pleno funcionamento os serviços essenciais da LBA.

Hospital dos Servidores foi ampliado

O Governador Ivo Silveira visitou o Hospital Celso Ramos, onde foi homenageado pela direção do estabelecimento, presidiu as solenidades de entrega de 203 novos leitos e inaugurou um aparelho de eletroencefalograma, doado pelo Governo do Estado.

Ainda durante a visita o Sr. Ivo Silveira assinou ato garantindo a compra de uma unidade de rádio-isótopos e de aparelhagem ótica para urologia, em solenidade que contou com a presença do Secretário da Saúde, do presidente da Fundação Médico-Hospitalar Catarinense e do corpo médico do Hospital.

Também durante a visita o Governador do Estado entregou os diplomas aos sete médicos que concluíram o curso de pós-graduação no Hospital Celso Ramos, após o que foi homenageado com um jantar na Casa da Amizade.

Batalhão treina contra guerrilhas

O 14º Batalhão de Caçadores realizou nos dias 3, 4, e 5 de fevereiro, ao longo da estrada estadual Biguaçu-Tijucas, um exercício de operações contra guerrilhas. Tomaram parte no mesmo, cerca de 180 homens, que viram testados o seu comportamento, no conjunto de uma Companhia anti-guerrilhas, através de vários incidentes criados pela figuração inimiga, entre os quais: campos de minas, emboscadas, ataques contra o estacionamento. O exercício culminou com um cerco a uma base de guerrilhas. Paralelamente a ação militar, foi feita uma pequena Ação Cívica Social à população local, com a participação do médico e do veterinário do Batalhão, que prestaram, dentro de seus setores, atendimentos diversos.

O exercício foi dirigido pelo Coronel Ivan Dêntice Linhares, tendo sido, ao final do mesmo, realizada uma missa campal pelo Capelão Militar Padre Quinto David Baldessar.

A. Coelho Automóveis

Rua João Pinto, 40 — Fone 27-77

VOLKSWAGEN	ZERO	1970
VOLKSWAGEN		1969
VOLKSWAGEN		1968
VOLKSWAGEN		1967
VOLKSWAGEN		1966
VOLKSWAGEN		1962
KARMAN GHIA		1969
GORDINI		1967

Com 20% de entrada e o saldo financiado 24 às 30 meses.

JENDIROBA AUTOMOVEIS

Volkswagen	69
Galaxie	68
Rural	68
Rural	67
DKW (belcar)	67
DKW (belcar S)	67
Aero (v/ côres)	67
Volkswagen	67
Pick-Up Willys	67
Chevrolet	56
Oldsmobile	62
Esplanada (1º série v/côres)	68
Esplanada (2º série v/ côres)	68
Corcel (4p/luxo)	69
Lanchas para motor de Pôpa	70
Lanchas a Turbina	70

Temos varios outros carros a pronta entrega. Financiamos até 24 meses.

JENDIROBA AUTOMOVEIS Ltda.

Rua Almirante Lamego, 170 — Fone 2952

DIPRONAL

Departamento Carros Usados

Galaxie azul Turquesa baixa kilometragem	69
Karmanghia vermelho	68
Corcel bege maringá equipado	69
Corcel branco equipado	69
Aero Willys Marroñ	68
Rural 4x2 Azul	66
Volkswagen Perola	67
Volkswagen Vermelho	67
Volkswagen Vermelho	63
Kombi Verde	62
Chevrolet 4 portas Joia-Mecânico	55

Financiados até 24 meses e/20% de entrada.

Motoniveladora Allys Chalmers

Tamanho pequena

Vende-se em estado de conservação pelo preço de NCr\$ 20.000,00 ou financiado em 24 meses — Tratar com Sr. Mário Ferreira, neste Jornal.

MEYER VEÍCULOS

DEPARTAMENTO DE VEÍCULOS USADOS
Rua Fulvio Aducci, 597 — Fone 6393

AUTOMOVEIS	
Esplanada	67
Esplanada	69
Perua Chevrolet Veraneio	68
CAMINHÕES	
Caminhão Ford	46
Caminhão Mercedes-Benz	59
Caminhão Chevrolet	61

Financiamento até 30 meses.

REVENDEDOR AUTORIZADO CHRYSLER do BRASIL S.A.

Conheça "FÓZ DO IGUAÇU E ASSUNÇÃO"

AGORA COM SAÍDAS MENSÁIS, PARTICIPE DA MARAVILHOSA EXCURSÃO ORGANIZADA ESPECIALMENTE PARA VOCE, PELO SEU "AGENTE DE VIAGENS"

TURISMO HOLZMANN

É A OPORTUNIDADE DE SE CONHECER AS MARAVILHAS DAS "CATARATAS DO IGUAÇU" E "ASSUNÇÃO", VIAJANDO EM MODERNOS E CONFORTÁVEIS ÔNIBUS DA SUA TURISMO HOLZMANN, NUM PROGRAMA DE SETE DIAS FASCINANTES, QUE VOCE JAMAIS ESQUECERÁ...

INFORMAÇÕES E RESERVAS: TURISMO HOLZMANN
RUA 7 DE SETEMBRO, 16 — FONE: 3853

Consulte TURISMO HOLZMANN e viaje com um veterano...

diante dêste símbolo

PARE... OLHE... COMPRE!

êle identifica a
cadep

CAMPANHA EM DEFESA DA ECONOMIA POPULAR **sunab**
UMA NOVA MENTALIDADE COMERCIAL

Vestibular acaba com festa: 1156 aprovados

Verdadeiro carnaval foi realizado ao anoitecer de ontem em Florianópolis, estendendo-se do Conjunto Universitário da Trindade até o centro da Cidade. Eram os 1.156 candidatos aprovados no vestibular único e unificado da Universidade Federal de Santa Catarina que festejavam a grande vitória, submetendo-se ao trote que lhe foi dado pelos veteranos.

O vestibular desenvolveu-se em quatro áreas, que teve os seguintes aprovados:

Área de Ciências Biológicas

INICIO EM MARÇO

Mariette J. C. Maria Van de Sande, Mario Cherm, Quizak Carvalho dos Santos, Heloisa Maciel Daura, Reinaldo Grundtner Júnior, Ruy Vieira Filho, Dario Regoh, Osmar José Torres, Alfredo Spautz Granemann, Hauran Fernando Rizzo Corrêa, José Roberto Carvalho Diener, Paulo Cesar Consoni, Mauro Nogueira da Silva, Pedro da Costa Soares, Luiz Otávio Cavallazzi, Cristina Medved, Estevão Borges Verani, Hélio Sérgio Silva, Luiz Leitão Leite, Heitor Germano do Livramento Dücker, Paulo Roberto Machado de Lima, Sérgio Trindade Müller, Paulo Joaquim Alves, Haidé Haviaras, Roberto, Bezerra da Trindade, Alfredo Martins, Cesar Vitor Pacheco, Marisa Helena da Veiga Cesar, Raul Hartke, Horácio Pereira Gomes, Jason Luiz Medeiros dos Santos, Moacir Eduardo Kowalski, Arno Locks, Sylvio Monteiro Júnior, Edgard Vicente de Souza, Marco Antônio Guardini, João Carlos Gonzaga, Jurandir Lisboa da Costa, Iracema Oliveira Pereira, Oelito Zottis, Varne Viana, Eduardo Hulse Althoff, Weldir Filho Carreira, Paulo Roberto Souza, José Carlos Angioletti, Jauro Torquato Vieira, Rubens Xavier Fortunato, Luiz Alberto Zanardi, Fernando Ritzmann, Zulmar Sancho Moreira Filho, Dalton Antônio Slongo, Dario Tajjara da Rosa, Alfredo Nagel, Eliana Ternes Pereira, Aldo de Medeiros, Zanzibar Antônio Sanford Lins, Leonardo José Batnik, Edson Luiz Vieira, Vera Sônia Alves, Carlos Oswaldo de Farias, Tânia Maria França Barboza, Laércio Braz Ghisi, Luiz Arlindo Teixeira, Hugo Lino dos Santos, Luiz Alberto Gaspaldi, Florinda Wagner, Frederico Manoel Marques, Geny Margarida Pfitscher Savi, Dina Carazzai, Cláudio Barbosa Fortes, João Pedro Carreira Neto, Paulo Roberto Costa, Adriano Locks, Elisabeth Canquirini Moura, Raquel Dutra, Celso Luiz Delagustina, Benedito Feliciano Osaida, Odilon Corrêa Garcia, Pedro Augusto da Luz Santa Rita, Cláudio Luz Bley do Nascimento, Camilla Morong, Luiz Joaquim Alves, João Carlos Corrêa, Ricardo Barafieri, Mauricio Crescencio Nunes, Gláucia Maria de Oliveira, Renato Ruzza Doneda, Carlos Roberto Viltz, Nelma Remor de Oliveira, José Carlos de Lorenzi Cancellier, Fernanda Oliveira, Panoati Jean Jordanou, Valdir Sérgio Zanatta, Miguel Tancredo Knabben, Armando Taranto Júnior, Rubens Marcos Cherobin, Valdir Correia, Luiz Ceola, Edson Todescato, Antônio Cesar Cavallazzi, Marcia Margaret Menezes, José Luiz Sano, Maria Tereza Leopardi, Emilio Driessen Júnior, Paulo Roberto Waltrick, Carlos Alberto Hübbe Pacheco, Heitor Bráulio Freitas, Sizenando Souza Filho, Jane Maria de Souza, Iara Regina Mendes, Válio Favaro, Delfino João Schaefer, Patrício Borba Filho, Juliana Maria Thomé, Edison Reis Pereira, Joaquim Pedroza Silva, Sauto Etelvino Besen, Tânia Mara Kuersten, Dino Dal Bó, Darcy Molinari, Manoel Shizuo Fujii, Luiz Orofino da Luz Fontes, Tânia Abrahão Miranda, Acioli Antônio de Olivo, Acácio José Besen, Diomar Westphal, Edson Luiz da Silva, Tânia Maria Xavier, Lauro Martins Filho, Gilberto Gonçalves Candido,

Cacilda dos Santos Aparecido, Frederico José Rabe, Carlos Roberto Merlin, Ricardo Sprenger Falavina, Luiz Carlos Benthien, Vanir Cardoso, Casimiro Manoel Martins Filho, Antônio Motizuki, Marcio Virissimo de Faria, Lucindo Pereira Filho, José Coutinho Guedes Pinto, Vilmar Prudêncio da Silva, Osvaldo Herrera, Décio Manoel Veras, Job Saul Souza, Joair Leal, Teresinha Silveira, Antônio Carlos Althoff, Aloisio Oscar Schweitzer, Marilene Olivo.

INICIO EM AGOSTO

Austregesilo da Silva, Charles Luiz Vieira, Sérgio Felipe Pizani Müller, Eliane Moretto, Vildes Maria Scussel, Roberto Rogério Moller, Ovideu Martins Antunes, Cleusa Moraes da Silva, Carlos Riella, Anir Helaine Domingues, Antônio Nicoletti, Holga Westphal, Everaldo Scaini, Mário Ketu Nakagawara, Paulo Cesar de Oliveira, Cincinnati Kikuchi Silva, Lucy Maria Bez Birole, Pedro Silvestre da Silva, Célia Regina Caetano, Walter Alves Júnior, Maryelena Dequech Seleme, Orlando Maçaneiro, Eduardo Müller da Silva, Gervásio Siqueira Filho, Edemir Westphal, Sérgio Henrique de Lins Neves, Benon i Silvestri Rinaldi, Acácio Claudino dos Santos, Flávio Sumervall Benetti, Maria Angela Koerg Tancredo, Angelo Ferreira da Silva, Sônia Maria da Silva, Airtton dos Anjos de Moraes, Honório Domingos Benedit, Cyro Cruz Alves Filho, Luiz Fabiano de Miranda Gomes, Ruy Szpoganicz, Ana Maria Iguape Martins, Sandra Mariane da Silva, Ari Rocha, Abílio Câmara Filho, Werner Knabben Neto, João Laus Severino, Leopoldo Alberto Back, Marcio Antônio dos Santos, Luiz Henrique Silva, José Carlos Xavier, Cesar Balsini, Alcides de Souza, Paulo Cesar Bortoluzzi Costa, Walter da Luz, Júlio Cesar de Costa, Angelo Leoni Filho, Nelson Makowiecky, Edson Alexandre Carmes, Jackson Barreto, Euclides Reis Quaresma, Valeci Nunes Filho, Edeltraut Freese, Antônio Fernando Tancredo, Roberto Kazuo Sato, Luiz Carlos Pereira, Heinrich Gessner Júnior, Angelo Scarpa, Nelson Marcelino, Rogério Airtton da Silva, Miguel de Patta, Dalmo Batista Soares, Carlos Augusto Nuernberg, Renato Kredens, Carlos Augusto Pereira Furtado, José Carlos Mamprim, Esteia Mária da Silva, Elisete Souza Silva, Delmar Bellin Amante, Arnaldo Donato Marcon, Zander Gabriel Cardoso, Honório Decio da Costa Lobo Filho, Rigobert Krueger, Frank Barg, Alcides Sabino Santos, Yutaca Mitsugui, Adair Weiss, Odilon Sehn, Ken Tomoike, Jacqueline Castelan Cechinel, Eneida de Castro Brandeburgo, Maria Tereza Ribas Amaral, Everton Hamilton Krás Tournier, Beni Fernando da Silva, Arioldo Paz Padilha, Sérgio Luiz Gevaerd, Genésio Bergér, Edonir Werlich, Alberto Coelho Filho, Vilton José Pereira, Solveig Davi Marchi, Sérgio Roberto Garcia Rebelo, Reinaldo Brehnsan, Jairo Vieira, Airtton Speck Neves, Mario Roberto Canto, Auredil José Rocha dos Santos, Suzana Collaço Paulo, Antônio Figueiredo Oliveira, Luiz Carlos Hoelger, Romeu Borchas, Lourival Pola Lima, Cláudecir Fernandes Melo, João Batista Neto, José Ivan Knabben, Cyro Veiga Soncini, Clóvis Hoepf-

ner, Sandra Mund, Estanislau Kneski Neto, Derlio Luiz de Souza, Alcione E. Garcia Athayde, Bor. Man Lee, Eleonor Hoeller, Ismar Pedro Bez, Lucrécia Nivea Liberato, Gualberto José Guedes, José Francisco de Chaves, Aroldo Angelo, Lotar Genhalla, Marilene Selette Mon, José Carlos Flores, Sérgio Gregório Hermesmeier, Arlete Cascaes Lisboa, Renato Müller, Evaldo Medeiros de Oliveira, Ivan Cesar Chubaci, Cezar Augusto Pre-

sibella, Vornei Silva, Carlos Luiz Sell' Neto, Sônia Ghisi Bristot, Marcia Dione Ocker, José Carlos Oleiniski, Manoel Bardini Alves, Moisés Isidro Coelho, Célia Zanin, Vilmar Campos, Waldir Batista Corrêa, Lordi Antônio Kobrowske, Nilo Sérgio M. de Santiago, Angélica S. Thiago Fernandes, Elba Ligocki Vieira, Marisa das Graças G. Iracema, Estevão Cláudio dos Santos, Francisco Tadeu de César.

Júnior, Rubens Cisz, Edio Miguel de Souza, Eduardo José Vardaneaga, Cesar Schutzemberger, Clesio Marques, Odair Santos da Cunha, Jaime Artur Cunha, João Alberto Pradi, Zygmunt Jozwiak, Raquel Carioni, Gilson Emilio Leutz, Neide Kretzer Phillippi, Luiz Carlos Martins, Clênio Cesar de Sousa, Paulo Roberto Breda, José Ribamar Cosmo do Nascimento, Orlando Schaefer, Sedenir Figueiredo, Claiton Borges Baltazar, Mário

Vieira, Irapuan Alves Nunes, Adilson Coelho, Euri Emere Lopes Vieira, Antônio Adulino Martendal, Antônio Monteiro, Marcelo de Almeida Pires, Délio Moraes Paranaíba, Dorval José de Campos Santana, Lourival Bochs, Deusedit José dos Santos, Edemar de Oliveira, Edgar Machado, Leda Maria Martins, Gervasio Ratcke, Nilce Maria Pereira, Silvio Kormann, Ademar de Castro Júnior, Jurma Maria Costa.

Área de Ciências Físicas

INICIO EM MARÇO

Flávio Tadeu Saldanha da Silva, Claudionor Kosmann, Edison Soares Franco, Julio Salles Teixeira, Sergio Zendron, Sílvia Ehke, Roberto Salles Ferreira, Ayrton Capella Filho, Celso Ramos Neto, Luiz Fernando Siega, Carlos Roberto Scóz, Maurilio Schmitt, Nilson Luiz de Almeida Granzoto, Amauri Diegoli, Bruno Szpoganicz, Adolar Ricardo Bohn, Rubens Odebrecht, Adilson Maestri, Murilo Collaço, José Gaspar de Souza, Flávio Ghizoni Pereira, José Arcino Silva, Marilene Lajús, Edeline Meurer Filho, Paulo Roberto Ambrosini, Rui Bittencourt, Udo Aurélio Serpa, Sebastião Rodrigues Pereira, Francisco de Assis Filho, Conrado Coelho Costa Filho, Raul Roberto Sabatine Fernandes, Mário Carvalho e Silva Garcia, Mário Launer, Paulo Roberto Meurer, Armin Harbs, Carlos B. Peicher de Carvalho, Heitor Francisco Machado Steiner, Pedro Paulo Bunn, João Batista Martins Zabot, Newton Colle, Antônio Jorge Cherm, Ivo José Padaratz, Sérgio Paulo Girandi, Arno Melo Schlichting, Luiz Sebastião Rampinelli, Cleto Momm, Cesar de Oliveira Patriciano, Marciano Maccarini, Eliezer Abreu Paegle, Sérgio Marcon, Valdir F. Gonçalves Ferreira, Altino Andrade Kauling, Nelson Prügner, Cesar Antônio Prazeres, Luiz Alberto Lemos, Alcino Damian Prev, Amauri Teixeira dos Santos, Sola Carvalho de Souza Filho, Perci Odebrecht, Dieter Henning, Eda Rogério Chaves, Eucresto Girardi Berger, Kurt Osvaldo Bresan, Marcia Rampinelli, Roberto Schneider, Wilson Valente, Irlan Von Linsingen, Wagner Fernando Prade, Wilson Sperna, Odilon Carlos Althoff, Jairo Pessoa Guimarães, Otto Júlio Schelemberg, José Leal Narciso, Atila Rocha dos Santos, Alceu Carneiro da Cunha, Gilson Tadeu Bregue dos Santos, Hilton Cesar Falcone, Antônio Moura, Edemar Martins, Roberto Coutinho do Prado, Adroaldo Pagani Silva, Airtton De March, Ricardo José Nunes, Alexandre Lemos Barros, Elvécio Figueiredo Pôrte, João Batista Silva, Marcos Antônio Raymundi, Gilberto Vieira Angelo, Valter Mathews Fabris, Dagoberto Bernardini Dorbusch, Edson José Corrêa, Eurico Luchtenberg, Carlos Alberto Gonçalves da Costa, Paulo Miguel de Aguiar, Mário Joaquim Lasso, Ladislau Lopes de Freitas, Ilson Martins Ribeiro, Roberto da Luz Costa, Joel Fortkamp, Leodegar da Cunha Tiscoski, Edevaldo Silva Raupp, Emanuel Lopes Darrela, Hilário Scheidemantel Soares, José Eduardo Régis Barros Lemos, Virgílio Vieira Peixoto, Mauro Cesar Guimarães, Ayres Lopes, Cesar Cascaes Duarte, Rogério Brasiliense, Walter Bueckmann, Haroldo Gaspar Pôrto, Francisco de Assis Pereira, Carlos Alberto de Carvalho Rosa, José Luiz Ruaro Baggio, Ivone Haviaras, Mário Rogério da Silva, Douglas Moeller Diener, Mauro Pacheco Pereira, José Carlos Cochetto, Dino Zanette, Aloisio Silveira Alves, Sebastião de Assis Pereira, Nivaldo Martins Leal, Lairto Fortes, Roberto Carlos da Silva, Antônio Donner Pirajá Martins, Friberto Eger, João Júlio dos Santos, João Batista Berreta Neto, Rui Camillo Ruas Filho, Mes-

sias Halliday Pinheiro, Luiz Celso Neves Andrade, David Luiz Bittencourt Neto, Paulo Wener Neto, Bruno Schneider, Suco Masmuto, Audi Luiz Vieira, Caio Mucio Martins Fulgêncio, Valmir Humberto Piacentini, Rogério Luiz Delfino, Eduardo Ernesto Zortêa, Ivo Alvaro Fleith, Valter Antônio Conti, Oswaldo Neves Fagundes, Carmelo Mário Faraco Júnior, Jesualdo de Araújo, Heraldo Blum S. Thiago, Günther Faller, Luiz Gonzaga Pereira, José Emanuel Berreta de Andrade.

INICIO EM AGOSTO

Jorge Petrópulos, Antônio Picoli Sobrinho, Heleno da Silveira, Júlio Cesar de Andrade Peixoto, Ronaldo Goulart, Jaime José da Costa, Custódio Juvenal Pacheco, Carlos Alberto Amaral, Júlio Alberto Moser, Sérgio Antônio Santos Gentil, Salsio Medeiros, Lúcio Flávio Lopes, Sérgio Luiz Sacenti, Udo Rischbieter, Luiz Henrique Douat, Rutsnei Schmitz, Paulo Tadeu Farias Primo, Alberto Mozar Valente Gonçalves, José Carlos Haeming, Dalbi Joel Canarin, Celso Luiz Pereira, Dorival Elias de Luca, Celito Cordioli, Tuffi Amim Neto, Neusa Lourdes Melo, Moacir Lisboa da Costa, Clarimont Trizotto, Willian Ernest Wojkiewicz, Paulo Roberto Moritz, Rogério Goulart, Neri Antônio Chiodelli, José Zinder da Silva, Zeferino Sabino Silveira, Francisco de Assis Cevala Garcia, Sérgio Tarcísio Rambo, Sidney Becker, Mikio Ito, Ramon da Silva, José Ramos, Moema Sagaz, Errold Klotz, Mário Marquardt, Milton Duarte de Souza, Wilson Francisco de Souza, Luiz Cesar Medeiros, Fernando Reis Werner, Jailson Colombi, Maria Peruche, Teófilo Jan Zadrozny, Daniel José da Silva, Wilson Tadeu Bezem, Paulo Cesar Carpes da Costa, José Luiz Scroccaro, João Victor Lindroth, Bruno Manoel Neves, Anselmo Buss, Francisco de Assis Cardoso, Luiz Forte Júnior, José Luiz Alves da Maia, Ademir Watzko, Roseil Miranda Vieira, Aloisio Iankoski, Wilson Kopsch, José Carlos Francisco da Silva, Pedro David Schmitt, Luiz Teixeira Silva Júnior, Luiz Souza, Antônio Barbosa, Ivens Kirsten, Roberto Bauer, Luiz Antônio Valgas, Jaime José Gomes de Moura, Adilson Piska, Jorge Silva Ponponet, Pedro Paulo Nunes, Sérgio José Novello, Nêrilda Mafra da Maia, Ari Osvaldo Sanseverino, Messias Serôa da Mota, Irineu da Souza Ferreira, Reinaldo Müller, João Rodrigues Martins Filho, Ivo Darcy Mussetto, Edgar Antônio Roman, Alvaro Strelow, Afonso Coutinho Guedes Pinto, Pedro Pascoal de Souza, Roberto Breithaupt, Bernardo Berka Filho, Maria Veriguine, René Colley, Ademar José Pegoretti, Odemir Vieira, Nelson Achilles Leitenperger, Achilles Balsini, Aurino Alves de Souza, Anizio dos Anjos Paes, Ataliba Neto Capistrano, Rui Seara, Juarez Borges Pereira, Rui Manoel da Luz, Nilton Selva Gentil, Jefferson José Yared, Herminio Francelino Amaral, José Fernandes Ariend, Curt Hadlich, Paulo Cesar Siebert, Sebastião Benedito de Almeida, Lezi Lea Garredz, Roberto Melim Cunha, Alberto Causs Filho, João Iris Rupp

Área de Ciências Humanas e Sociais

INICIO EM MARÇO

Udo Ulmann, Valeska Nahas, Maria de Lourdes Kotzias, Dilson Menezes Reis, Helena Dorotêa Beck, Marlene Bento da Silva, Carmem Seara Cassol, Vera Lúcia Bazzo, Sirene Amélia Bobko, Carlos Hamilton de Faria Silva, Olma Caleffi, Wilson Francisco de Farias, Carlos Moura, Antônio Paulo Gesser, Valter Brasil Konell, João Severino Machado, Ubaldo Cesar Balthazar, Pedro Tadeu Ferreira de Macedo, Jairo Nunes de Sousa, Geráldina dos Santos, Lio Pinto Pereira, Bernadete Amaral, Sônia Lisboa Chang, Lauro de Oliveira Alves, Antônio Valadares Schmidt Pioner, Inezita Ferreira, Alvaro Reinaldo de Souza, Arlindo Francisco Gelsleschter, Sandra Maria Cardoso Lorenzi, Maria Luiza Heysa Bessa, Loreni Reinert, Anacleto Fernandes da Silva, Iria Viviani, Ricardo Boabaid de Carvalho, Felicia Wiggers, Waldir Rank, Laércio Beckhauser, Maria Theresa Amadei Silva, Paulo Roberto Neves, Roberto Teixeira Faustino da Silva, Henrique Luiz Rousseny, Marize Helena Bora, Altiar Farias de Medeiros, Salesio Cordioli, Vera Maria da Silva Pereira, Ilton Galm, Jaime Rodrigues Vieira Filho, Iran Silveira, Mauro Pereira dos Santos, Manoel Alaor Figueiró Santana, Edézio Henrique Waltrick Caon, Alzira Hoepers, Célio da Costa Struve, Tamar Dicléa Dias, Lourdes Maria Cherm, Oscarlino Weber, Nivaldo Daufenbach, Omélio de Miranda, Otilia Terezinha Sandrini Sant'Anna, Carlos Pacheco de Souza, Sônia Marques, Mozart José Duarte, Paulo Roberto Gomes Faraco, Marilda Zuel Zacchi, Ricardo Backes Navarro Stotz, Elizabeth Vieira Dutra, Benício Goes, Imelda Korbes, Margaret Nichele, Liliam Mazzuco, Jurity Barbosa Toesqui, Carlos

Henrique Geller, Ilza Dosolina Ghisi, Renato Fleury de Souza Boppré, Marilene Ema Frida Knoblauch, Amauri João Ferreira, Antônio Felix de Souza Amorim Neto, René Kel, Mario Cesar Goedert, Ita Schmidt de Oliveira, Raquel Melo Brandl, Maria Aparecida de Lima, Rubens Cunha, Alfeu de Espindola, Darcy Motta da Silva, Helena da Luz Costa, Orival Prazeres, Ilka Maria Rihl de Azambuja, Hélio Edegar Bridi, Vanio João Resmini, Liodovivo Antônio Farias, Vilca Marlene Vieira, Lauro de Oliveira, Gil Yazbek, Solon d'Ega Neves, Maria Nazaré Haeming, Janet Maria Siqueira, Edio Mario Rosa, Rogério Junckes, Vera Maria Schunig, Iara Maria Chaves Freitas, Maria Inez Damerou Machado, Mario de Freitas Noronha Filho, Zuleika Raposo de Oliveira, Olivério José de Lima, Samuel de Souza, Isaura de Araújo, Zair Machado, Décio Moritz, Russel José Schmitt, Luiz Fernando Leifer Nunes, Edson Zelindo Trento, Arlete Maria Tecchio, Claudete Beduschi, Dilson Minella, Virginia Larroyd Bittencourt, Sonia Maria Teixeira, José Urubatan Lima de Souza Affonso, Celso Tadeu Ribeiro, Rogério José Philippi, Maria Salette Schwinden, Jony Cesar Alexandre, Anita Fangier, Antônio Cesar de Santana, Léa Cristina Sarmiento, Amauri Camilo Cantú, Ivo Magro, Ligia Maia Aguiar, Ivonete Izé, Coralina Teresinha Piacentini, Maria Arlete Goulart, Carlos Alberto Da Nova, Humberto Levi Borges Netto, Odilon Silva, Antonia Medeiros Luciano, Ruth Silva Veran, Regina Maria Erdmann, Helcio Rodrigues, Samuel da Silva Mattos, Maria Rosália Ignácio, José Paulo da Cunha Brito, Miriam Pereira, Nice Barbosa de Castro, Jairo Martins

Cont. na Página 9

PRÉ-VESTIBULAR VICTOR MEIRELLES

Vestibular Único e Unificado da UFSC — Resultados das Provas:

MARIETTE VAN DE SANO 1º lugar na área de Medicina (média 8,76);

FLAVIO T. S. DA SILVA 1º lugar na área de Engenharia (média 7,99);

Maior média geral da Universidade: MARIETTE VAN DE SANO média 8,76;

Índice de aprovação dos alunos do curso 91,2%.

Pré-Vestibular Victor Meirelles Ciências Biológicas e Ciências Físicas Para 1970

91,2% de alunos aprovados no último vestibular.
Duração de março a novembro, com férias em julho.
Provas semanais e vestibular simulado.
Corpo docente formado por professores da UFSC.
Informações e inscrições na ESAG, das 14 às 18 horas.