

**O TEMPO**

Síntese do Boletim Geometeorológico de A. Selxas Netto válido até às 23h18m do dia 14 de dezembro de 1969.  
**FRENTE FRIA:** Em curso; **PRESSÃO ATMOSFERICA MEDIA:** 1012,2 milibares; **TEMPERATURA MEDIA:** 23,4° Centígrados; **UMIDADE RELATIVA MEDIA:** 91,3%; **Cumulus** — Stratus — Chuviscos esparsos — Tempo médio: Estável.

**O ESTADO**

Florianópolis, Domingo, 14 de dezembro de 1969 — Ano 55 — Nº 16.288 — Edição de hoje 20 páginas — NCr\$ 0,20

**DIFAC Limitada Revendedor FACIT**

**INFORMA**  
 A Comissão Central do Vestibular Único e Unificado da Universidade Federal de Santa Catarina está aceitando inscrições condicionais sem a apresentação do atestado de abnegação. A medida foi tomada, tendo em vista as dificuldades que são encontradas na consecução do atestado de abnegação.  
**DIFAC LIMITADA** — Rua Jerônimo Coelho, 325 — Fones 3077 e 2788.

**SINTESE****GASPAR**

Em ato solene a realizar-se na manhã de hoje, na Igreja Matriz, será ordenado sacerdote o Sr. Mário Manrich. As solenidades de ordenação terão início às 9 horas, seguindo-se a celebração da Missa Solene. No mesmo ato, será elevado a categoria de diácono o Frei Flaviaro Oeschler, também filho da cidade de Gaspar. A primeira missa do sacerdote Mário Manrich será celebrada no próximo dia 21, na Igreja de Belchior Alto, localidade onde nasceu.

**SÃO MIGUEL DO OESTE**

A Prefeitura Municipal está elaborando um estudo para completa mudança no sistema de táxis da cidade. O estudo, que está em fase de conclusão, determina um sistema de rodízio dos veículos de aluguel, nos diversos pontos de táxis, especialmente na Estação Rodoviária. Estabelece também, a permanência de um plantão noturno para o atendimento aos passageiros que chegam à São Miguel do Oeste nos ônibus noturnos, procedentes da Capital, Paraná e Rio Grande do Sul.

**LAGES**

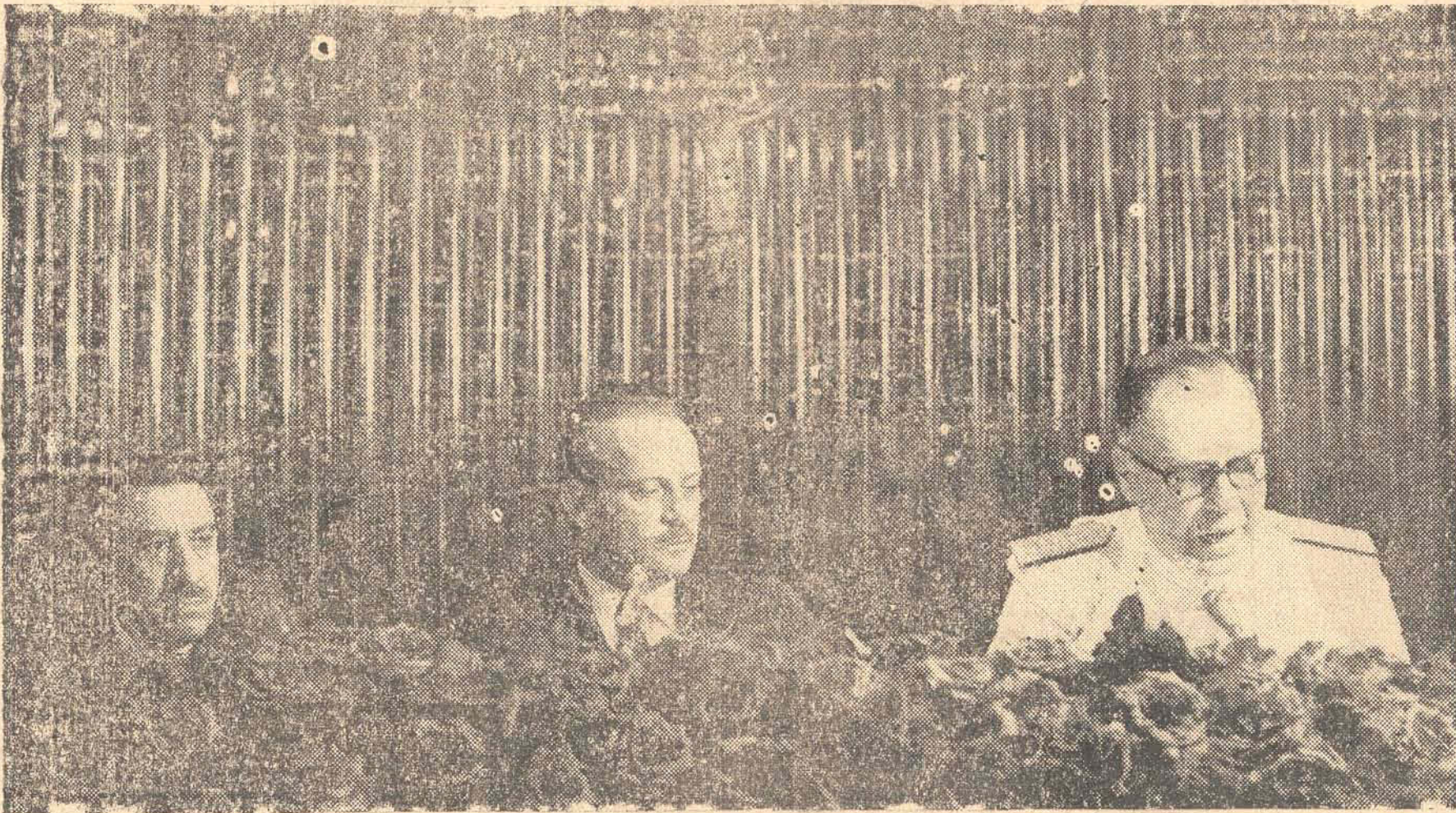
Numa promoção da Faculdade de Ciências Econômicas e Contábeis de Lages e do Diretório VIII de Maio, o General Francisco das Chagas Mello Soares, Superintendente da Estrada de Ferro Dona Tereza Cristina, proferiu uma conferência abordando os Transportes na Rede Ferroviária Federal e O Carvão Catarinense na Economia Nacional. A palestra do General Francisco Chagas foi realizada no auditório do Centro Educacional Vidal Ramos Junior e contou com a presença de autoridades, professores e estudantes.

**BLUMENAU**

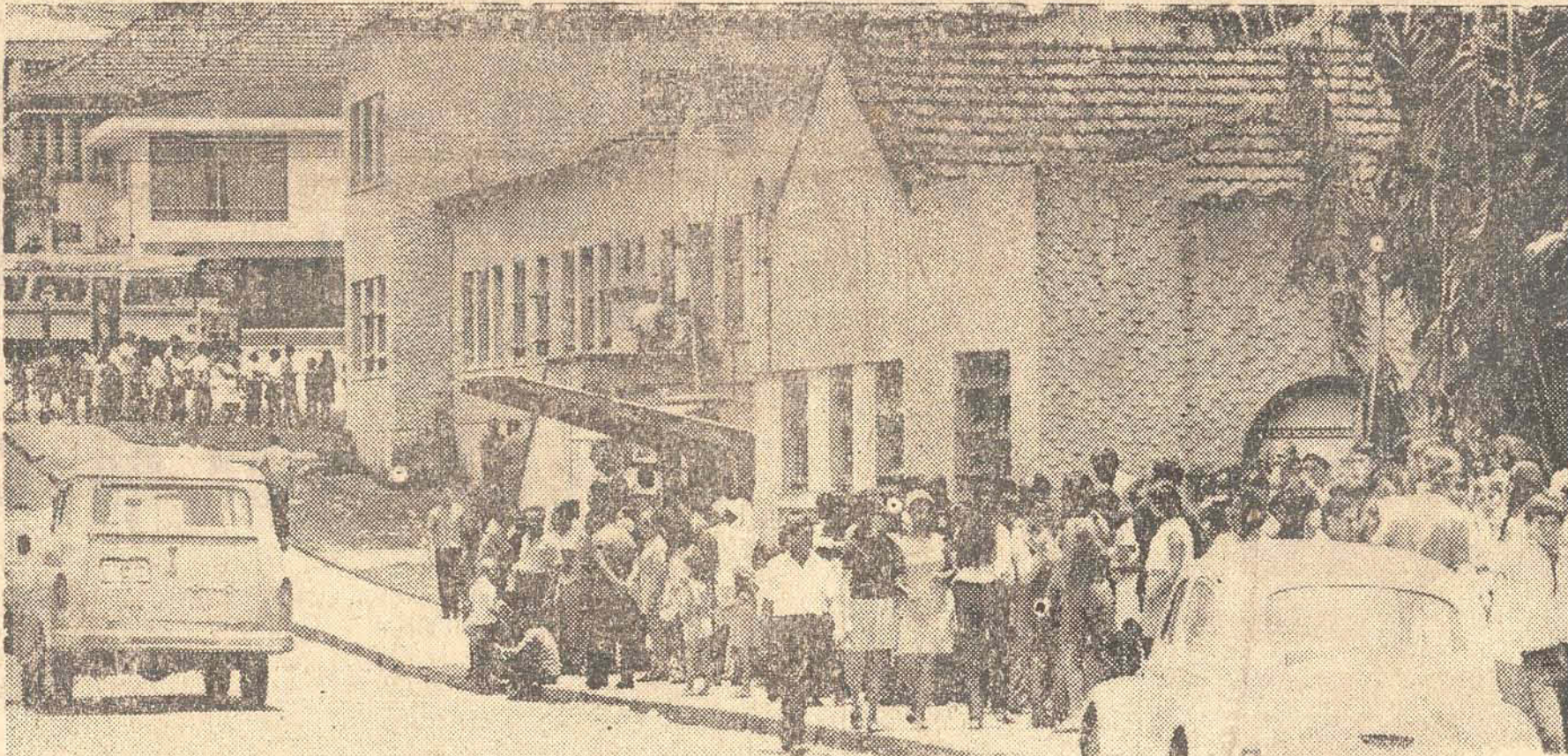
A 25ª turma de formandos da Escola Técnica de Comércio Santo Antônio colou grau na noite de ontem, com a entrega de diplomas no Teatro Carlos Gomes. O programa ontem desenvolvido constou de Missa em Ação de Graças celebrada às 8 horas, seguido de Culto na Igreja Evangélica e um almoço de confraternização às 12 horas. Finalmente, às 23 horas de ontem, os 52 formandos em Técnico de Contabilidade da Escola Santo Antônio realizaram o baile de formatura nas dependências da Sociedade Dramático Musical Carlos Gomes.

**EMPRESA EDITORA O ESTADO LTDA.**

Administração, Redação e Oficinas: Rua Conselheiro Mafra, 160 — Caixa Postal, 139 — Fone 3022 — Florianópolis — Santa Catarina. / **DIRETOR:** José Matusalem Comelli / **SUPERINTENDENTE:** Marcellio Medeiros Filho / **EDITOR:** Luiz Henri que Tancredo / **GERENTE:** Osmar Antônio Schlindwein / **SUB-GERENTE:** Divino Mariot / **REDATORES:** Sérgio Costa Ramos, Antônio Kowalski Sobrinho, Sérgio Lopes e Pedro Paulo Machado — **REPORTERES:** Rodolfo Eduardo Sullivan e Wilson Liborio de Medeiros / **REPRESENTANTES:** Rio de Janeiro — GB — A. S. Lara Ltda. — Avenida Beira-Mar, 451 — 11º Andar. São Paulo — A. S. Lara Ltda. — Rua Vitória, 567 — 3º andar — conjunto, 32 — Porto Alegre — Propal Propaganda Representações Ltda. — Rua Coronel Vicente, 456.

**Médici comandará a sucessão nos Estados****Um dia da Marinha**

A Assembléia realizou sessão especial numa homenagem à Marinha, contando com a presença do Governador e do Comandante do 5º Distrito Naval.

**Incomôdo geral**

Extensas filas formam-se diariamente no Departamento de Saúde, causando transtornos a todos, povo e funcionários do Centro (última página).

**Planos do futuro**

O presidente da Caixa Econômica Estadual e demais diretores do estabelecimento contaram à imprensa os planos do órgão-credício de Santa Catarina (página 11).

**A FEDERAÇÃO DAS INDÚSTRIAS DO ESTADO DE SANTA CATARINA,**

ressaltando os relevantes serviços prestados pela Marinha de Guerra, na defesa da Pátria e das Instituições, como na integração nacional, na segurança da navegação marítima e fluvial, na assistência social às populações ribeirinhas, como na circulação de riquezas, saúde, ao ensino da SEMANA DA MARINHA, os valorosos marinheiros do Brasil, na pessoa de Sua Excelência o Senhor Contra-Almirante Herick Marques Caminha, Comandante do 5º Distrito Naval.

Florianópolis, 13 de dezembro de 1969.

**CARLOS CID RENAUX**  
 Presidente

O Deputado Geraldo Freire, futuro Presidente da Câmara Federal declarou que as sucessões estaduais não serão abertas antes do sinal verde de Brasília, acrescentando que "lealdade à Revolução, em termos absolutos e incondicionais, constituirá o critério geral para o exame de candidatos aos governos estaduais, que também terão de assegurar a tônica de renovação de métodos, segurança de operosidade, competência e verdadeiro espírito público".

Acrescentou o presidente da Arena mineira, afirmando que os candidatos aos governos estaduais não serão escolhidos antecipadamente, "pois tudo se fará na época oportuna e, em nenhuma hipótese, haverá lugar para ambições ou pressões".

**MDB quer o poder**

A propósito das controvérsias envolvendo as diretrizes programáticas ou ideológicas do MDB, o Senador Oscar Passos, que acaba de ser reconduzido à direção partidária, declarou enfaticamente que o partido oposicionista aspira a chegar ao Poder, através das idéias que propaga e pelo seu esforço próprio aferido nas urnas. Revelou o Sr. Oscar Passos que abomina o adesismo, como também o terrorismo e a violência, praticados seja por quem for, não abrindo mão de seus direitos e exigindo respeito às suas legítimas atividades.

**Prefeito eleito de Blumenau vê MDB forte**

O Deputado Evelásio Vieira, do MDB, eleito a 30 de novembro Prefeito de Blumenau, declarou ontem a O ESTADO que o seu partido "se articula em bases sólidas e duradouras em Santa Catarina", podendo até "supremar" os círculos políticos do Estado aumentando sua bancada estadual e elegendo 4 representantes à Câmara Federal nas eleições parlamentares de 70". Os seus planos para Blumenau estão na página 2.

**Detran é rigoroso nas multas**

O Departamento Estadual de Trânsito divulgou ontem a lista dos veículos multados no período de 5 a 11 de dezembro que ascendeu a 227 entre automóveis particulares, táxis e veículos oficiais. A relação dos multados está na página 3 e o Departamento de Trânsito promete rigor na aplicação de novas multas a todos os que transgredirem o Código Nacional. Os acidentes de Trânsito, contudo, não diminuíram.

**Estado pode ter hoje seu campeão**

Os diretores do Metropol, de Criciúma já ingressaram com recurso na Federação Catarinense de Futebol, contra o árbitro Márcio Correia Filho, que registrou empate sem gols na partida de domingo último contra o Internacional, escore do primeiro tempo. Se perdurar a opinião do árbitro, o América de Joinville poderá ser o novo campeão catarinense caso vença a partida de hoje, em casa, contra o Internacional. Página 10.

# Nôvo Prefeito de Blumenau diz que MDB agora está mais forte

O Prefeito eleito de Blumenau, Deputado Evelásio Vieira, do MDB, declarou ontem a O ESTADO que o seu partido "se articula em bases sólidas e duradouras em Santa Catarina, a despeito de haver perdido vários de seus principais líderes" e que "a oposição poderá surpreender os círculos políticos do Estado, aumentando a sua base eleitoral e eleitoral".

até 4 representantes à Câmara Federal nas eleições parlamentares de 70". O Sr. Evelásio Vieira está entusiasmado com a votação "mais que expressiva" obtida pelo MDB nas eleições municipais, quando muitos não acreditavam no partido, pensando que a participação da oposição no pleito seria meramente decorativa. Para o novo prefeito de Blumenau, o

MDB deu uma demonstração ineludível de força e coesão partidária, elegendo representantes seus para os executivos da maioria das principais cidades catarinenses: Criciúma, Chapecó, Joaçaba, Carnos Novos, Timbó, Urussanga e Pôrto União são alguns dos municípios onde, "apesar do ceticismo dos incréus", a oposição venceu, além de ter obtido o que consi-

dera "uma vitória moral" em Joinville.

## OS PRIMEIROS PLANOS

O Sr. Evelásio Vieira — que assume o Executivo blumenauense a 31 de janeiro de 1970 — já tem definidos o seu plano básico de governo e as metas prioritárias do município, pois entende que as administrações modernas não podem prescindir de planejamento numa era em que tudo gravita em torno dele.

— A diversificação do parque industrial blumenauense ocupa no rol das minhas preocupações um lugar de primazia — afirmou — pois 90% de seu complexo está fixado no setor têxtil e qualquer crise causa sérios impactos na economia municipal. A diversificação industrial traria tranquilidade ao setor, funcionando como respaldo e anteparo econômico ao momento em que as crises se refletissem num determinado campo industrial.

Acredita o Sr. Evelásio Vieira que com o surgimento de novas indústrias o município terá dinamizada a sua principal atividade econômica, sem que para isso faltem os principais ingredientes: homens de empresa capacitados e financiamentos.

— Nem uma coisa nem outra faltarão a Blumenau — asseverou — pois a cidade conta tradicionalmente com uma classe empresarial proficiente e capaz e os financiamentos e incentivos a novas empresas se coadunam perfeitamente com a filosofia da política econômica vigente.

O Sr. Evelásio Vieira pretende criar, "como um complemento imprescindível", escolas habilitadas a formação de mão-de-obra especializada, preparando contingentes operacionais para as novas unidades fabris. A assistência ao ensino técnico é uma de suas metas prioritárias, e entre as quais também

se arrolam: um Plano de Saúde que atenda aos bairros e a zona rural; o desenvolvimento da produção de horti-granjeiros, atualmente importados de outros Estados; incremento da Pecuária Leiteira através de financiamentos que desenvolvam o setor; incentivo ao Turismo e popularização da cultura, com a introdução de bibliotecas volantes, entre outros planos.

## HISTÓRIA DE UMA ELEIÇÃO

Revelou o Sr. Evelásio Vieira que a expectativa do MDB alguns meses antes das eleições era apenas a de "marcar sua presença no pleito com uma votação expressiva", além de oferecer ao eleitorado blumenauense o direito de opção, condição essencial ao jogo democrático. Mas aos poucos se viu a reação favorável à indicação de seu nome e foi quando a vitória se afigurou, embora faça questão de ressaltar "o equilíbrio da votação" que sempre dividiu com seu adversário da Arena, Sr. Marcos Henrique Buchele, até as últimas e decisivas urnas.

O Sr. Evelásio Vieira acredita ter sido eleito por um contingente heterogêneo onde se mesclavam eleitores dos antigos partidos (ex-PSD), eleitores sem vinculação partidária e também pelo eleitorado jovem que, a seu ver, demonstra claramente as suas tendências para o MDB.

— Vencemos o pleito nas principais cidades do Estado — declarou — onde há um grau mais elevado de politização e onde o partido já dispõe de líderes locais que motivam o eleitor. Nessas cidades, o grau de cultura é sensivelmente maior e seus contingentes eleitorais revelam-se sensíveis às teses preconizadas pelo MDB, cada qual valorizando o seu voto que não é induzido ou conduzido, mas consciente. A oposição ven-

ceu justamente onde o eleitorado se mostra mais independente.

— O partido não deixou de sentir as ausências de alguns de seus chefes políticos atingidos pelas sanções revolucionárias — aduziu. Mas nem por isso esmoreceu e teve que se desdobrar para compensar o impacto desses desfechos. Tanto que quando, ainda sob o clima emocional da perda de seus principais líderes, a Executiva regional cogitou de uma abstenção geral no pleito do último dia 30, reagimos prontamente, e não sem razão: aí está o MDB vitorioso nos grandes municípios.

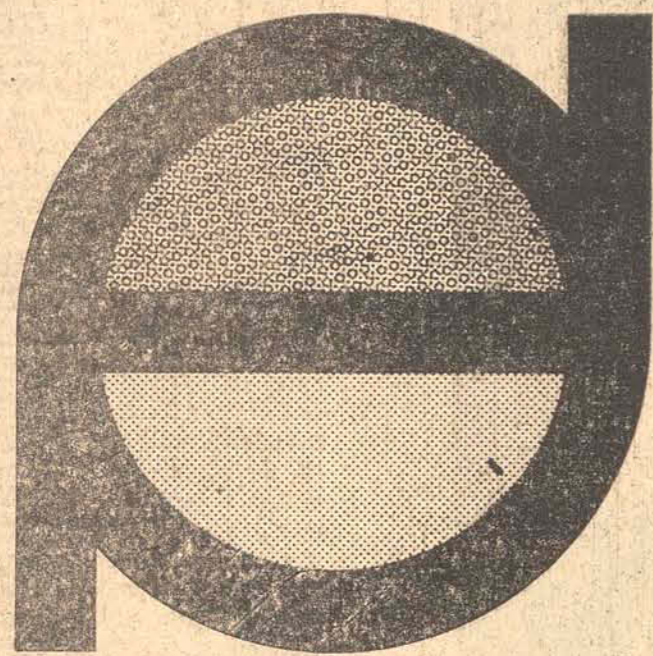
— E não se diga que as vitórias foram acidentais ou que para elas concorreram outros motivos que não uma excelente base partidária. Foi o caso de Chapecó, por exemplo, onde o Sr. João Dest. venceu tranquilamente, encerrando com brilho uma campanha que no seu curso já antevia o desfecho vitorioso. Lá o partido tem uma grande base.

O Sr. Evelásio Vieira declarou ao finalizar, que pretende governar "para todos os blumenauenses" e que para isso vai convocar todas as forças válidas do município, esperando contar com a colaboração de todos. O parlamentar opositorista não vê nenhum empecilho para as suas novas funções no fato de a Arena ter feito maioria na Câmara Municipal.

— São todos homens identificados com as aspirações dos blumenauenses e, tenho certeza, não negarão seu apoio aos projetos que enviarmos a consideração da Câmara. Os nossos objetivos são os mesmos e o nosso esforço e desenvolvimento será comum.

— Ademais — disse — pretendo estabelecer um legítimo governo de coalizão, convocando mesmo participação e a assessoria da oposição que, em meu município — ajuntou — é a Arena.

diante dêste símbolo



**PARE...  
OLHE...  
COMPRE!**

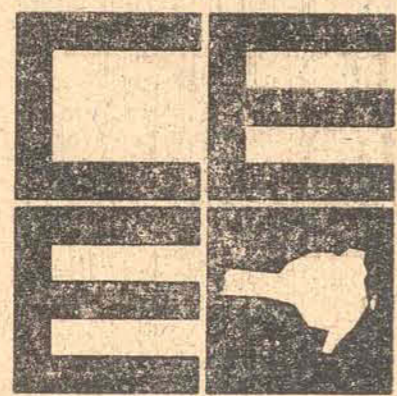
êle identifica a  
**cadep**

CAMPANHA EM DEFESA DA ECONOMIA POPULAR

sunab

UMA NOVA MENTALIDADE COMERCIAL

COMEÇOU DIA 12  
DE DEZEMBRO  
A DÉCADA DE 70.



Iniciamos o programa  
de inauguração da Caixa  
Econômica Estadual.

Iniciamos com uma recepção à imprensa, na Casa do Jornalista de Santa Catarina. Mostramos aos jornalistas o que somos, o que vamos fazer e para quem vamos fazer. Devotamos um profundo respeito aos homens de imprensa. Como verdadeiros representantes da opinião pública, eles serão uma ponte de ligação segura entre a Caixa Econômica Estadual e todos os catarinenses. No fundo, homenageando à imprensa, estamos homenageando a você. Depois disso, nosso programa prevê palestras, missa em ação de graças e confraternização com o pessoal da ESAG, os responsáveis pela implantação de nossos serviços. Dia 30 na solenidade de inauguração, a Caixa Econômica Estadual será entregue ao público pelo Governador Ivo Silveira. E aí, você já poderá dispor do nosso avançado sistema bancário. Por isso que, para você, a década de 70 começou no dia 12 de dezembro.

VENHA CONOSCO PARA 70.



CAIXA ECONÔMICA ESTADUAL DE SANTA CATARINA

FLORIANÓPOLIS - SC.

## Sudesul e Ufsc promovem seminário sobre a Reforma, que começa amanhã

Está sendo esperado amanhã nesta Capital, o Professor Rubens Maciel, membro do Conselho Federal de Educação e da Faculdade de Medicina da Universidade Federal de Rio Grande do Sul.

Atendendo a convite formulado pelo Reitor Ferreira Lima, profere amanhã mesmo a aula inaugural do Seminário sobre Reforma Universitária, promovido pela Universidade Federal de Santa Catarina, em convênio com a SUDESUL.

O Professor Rubens Maciel, reitor no Conselho Federal de Educação da nova estrutura e estatuto

da UFSC, falará sobre as implicações e benefícios da Reforma Universitária para o desenvolvimento do ensino superior no país.

O Reitor Ferreira Lima assinou a portaria 204, aprovando o programa do Seminário e inscrevendo todos os diretores e chefes da Universidade, objetivando a integração do corpo administrativo com o docente no espírito da nova estrutura.

Durante os cinco dias do Seminário sobre a Reforma Universitária serão proferidas palestras pelos Professores Rubens Maciel,

Valmir Dias, Paulo Biasi, Aírto Roberto Oliveira, Casper Eric Stemmer, Roberto Caetano Castiglia, Nilson Paulo, Clóvis Goulart e David Ferreira Lima.

O conclave se estenderá até o dia 19 no auditório da Faculdade de Ciências Econômicas, sendo focalizados os temas: Vestibular único e unificado, centro sócio-econômico, centro tecnológico, relações humanas no trabalho, centro de educação, divisão do trabalho, psicologia aplicada à administração e nova estrutura da Universidade Federal de Santa Catarina.





















# Caixa Econômica Estadual dá início à segunda etapa do programa de ação

A direção da Caixa Econômica Estadual de Santa Catarina, em coquetel oferecido na Casa do Jornalista na sexta-feira, concluiu a primeira etapa do programa de inauguração do mais novo estabelecimento de crédito do Estado.

O professor Carlos Passoni Júnior, Coordenador da equipe composta por mestres e acadêmicos da Escola Superior de Administração e Gerência, encarregado de implantar a Caixa Econômica Estadual, realizou uma explanação dos trabalhos realizados e que se encerraram naquela oportunidade.

O ato contou com a presença do Secretário Ivan Mattos, da Fazenda; do presidente da entidade, Sr. Jairo Linhares; dos diretores Galileu Craveiro do Amorim e Francisco Canziani, autoridades e convidados. Na oportunidade, os diretores do estabelecimento ofereceram aos representantes dos órgãos

de imprensa um estojo contendo um caneta Sheaffer.

O professor Carlos Passoni Júnior após apresentar o organograma do Conselho de Administração, discorreu sobre as atividades que exercerá a Caixa Econômica Estadual, nas carteiras de desconto, empréstimos e habitacional. A carteira de empréstimos funcionará com empréstimo pessoal num limite de NCr\$ 5 mil, com prazo de pagamento em 300 dias. O empréstimo profissional oscilará entre 5 e 15 mil cruzeiros novos, com prazo de pagamento em até 24 meses. Os créditos especiais funcionarão dentro da modalidade Hipoteca de Imóvel, serão limitados em até trinta mil cruzeiros novos, com prazo de pagamento em até 36 meses.

A inovação que a Caixa Econômica Estadual apresenta no sistema bancário do Estado é o Crédito de Emergência, com aten-

dimento direto no Caixa Executivo. O valor máximo do crédito é de NCr\$ 300,00, que deverão ser pagos dentro de trinta dias.

A carteira de habitação, que funcionará com uma pequena reformulação em virtude de alterações introduzidas pelo Banco Nacional de Habitação, terá um papel destacado nas atividades do estabelecimento. Essas modificações relacionam-se com a correção monetária e juros, e seu funcionamento depende da autorização do BNH para que a Caixa seja sua agente no Estado.

O Sr. Jairo Linhares revelou que a Caixa Econômica Estadual foi a última a receber autorização de funcionamento do Banco Central, que em recente portaria não mais permite o funcionamento de tais órgãos de crédito, esclarecendo que as dificuldades de emissão da Carta Patente foram solucionadas de imediato. Com

relação à instalação de agências no interior do Estado, disse o presidente que no início do próximo ano a Esag iniciará os estudos para estender o atendimento aos principais municípios catarinenses.

Os recursos iniciais para funcionamento do estabelecimento advirão do poder público e de particulares, que deverão montar em seis milhões de cruzeiros novos. Posteriormente, o volume de recursos deverá aumentar com os depósitos populares. O montante dos recursos da Caixa Econômica será realizado através da Loteria Estadual, a ser instalada no próximo ano; arrecadação de impostos e taxas e de depósitos públicos e particulares. Esses depósitos, segundo o Sr. Jairo Linhares, obedecerão o sistema bancário, sendo a prazo e com correção monetária.

A partir de amanhã, a Caixa Econômica Estadual parte para a segunda etapa da programação de inauguração, que se realizará oficialmente a 30 do corrente, no prédio alugado à Rua Felipe Schmidt, onde funcionará a matriz do estabelecimento.

## Presidente da Fiesc fala com Médici

O Presidente da Federação das Indústrias de Santa Catarina, Sr. Carlos Cid Renaux, acompanhou o Sr. Tomás Pompeu de Souza Brasil Neto nos contatos mantidos pelo Presidente da Confederação Nacional da Indústria e Presidente de Federações de todos os Estados com o Presidente Médici e os Ministros Jarbas Passarinho, do Trabalho, Delfim Netto, da Fazenda, João Paulo dos Reis Velloso, do Planejamento e Fábio Yassuda, da Indústria e Comércio. Em Brasília, a Comitativa da CNI visitou as obras da futura sede bem como o Centro Social do Sesi, em Taguatinga, que funciona com mais de seis mil cursistas e beneficiários no setor de assistência social. Durante o almoço com o Ministro Jarbas Passarinho e o Governador do Distrito Federal foram abordados assuntos pertinentes a órbita do Direito Trabalhista e Social, e seus reflexos na economia e no bem-estar das classes trabalhadoras.

Durante a entrevista com o Presidente Garrastazu Médici foi examinada a situação e perspectivas em geral da Indústria Brasileira, e solicitada a colaboração empresarial na tarefa de governar o País. Declarando ao final seu integral apoio a iniciativa privada o Presidente Médici transmitiu aos responsáveis pelo desenvolvimento econômico do país aquela dose de otimismo e confiança, que robustece as energias, consolida as esperanças e motiva o germe do pleno desenvolvimento.

Perante os componentes do Conselho Nacional de Representantes da CNI o Ministro Delfim Netto, da Fazenda, apresentou uma exposição preliminar sobre os planos e atividades de sua Pasta, após o que abriram-se debates sobre os pontos que poderiam influir ou interessar diretamente à economia industrial.

O Sr. Carlos Cid Renaux demonstrou, falando em nome das Indústrias Catarinenses, que a política creditícia do Governo, concedendo incentivos prioritariamente a novas indústrias, em detrimento das tradicionais, poderá criar, a curto prazo, desajustes e desequilíbrios profundos. As indústrias já estabelecidas — afirmou o Sr. Carlos Cid Renaux — estiveram sujeitas aos impactos de um longo período inflacionário, viram diluídos seus recursos financeiros, com a redução de seus capitais de giro e de suas possibilidades reais de recompor, em bases de alta produtividade, todo o seu maquinário, de características técnicas normalmente anacrônicas.

### Banco do Estado de São Paulo S.A.

C. G. C. N. 61.411.633  
Comunicação aos Acionistas  
AUMENTO DA CAPITAL

Levamos ao conhecimento dos Srs. Acionistas que termina no próximo dia 22 deste mês, o prazo para subscrição de ações do aumento de capital deste Banco, deliberado pela Assembleia Geral Extraordinária de 20 de agosto de 1969.

Os Srs. Acionistas que ainda não exerceram o direito de preferência à subscrição de ações, deverão fazê-lo até o referido dia 22 de dezembro de 1969, para o que poderão dirigir-se à nossa Agência local, São Paulo, 11 de dezembro de 1969.

Lélio de Toledo Piza e Almeida Filho  
Diretor-Presidente

## Loja Nancy

Especializada em confecções.  
Faça-nos uma visita e verifique nossos preços.  
Rua Conselheiro Mafra, 53.

## Liquidação

RIO — DECORAÇÕES

Liquida todo estoque de móveis de estilo e apresenta sua sensacional Linha de Móveis Funcionais

Você, que ainda não visitou venha conhecer a mais bonita estante modulada e sofá bi-cama

Temos a solução para problema de espaço. Decore seu lar com os últimos lançamentos de RIO DECORAÇÕES

Rua dos Ilheus, n. 4

## MEYER VEÍCULOS

DEPARTAMENTO DE VEÍCULOS USADOS  
Rua Fulvio Aducci, 597 — telefone 6393

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Esplanada — 4 Faróis                 | 68 |
| Esplanada                            | 67 |
| Caminhão Ford                        | 46 |
| Esplanada — Gelo c/ vinil (4 faróis) | 68 |
| Caminhão Mercedes Bens               | 59 |
| Volkswagen — 4 Portas                | 69 |

FINANCIAMENTOS ATÉ 24 MESES.

REVENDEDOR AUTORIZADO  CHRYSLER do BRASIL S.A.

## JENDIROBA AUTOMÓVEIS

|                                   |        |
|-----------------------------------|--------|
| Kombi                             | 69 0 K |
| Volkswagen 1600 pouco uso v/côres | 69     |
| Volkswagen pouco uso              | 69     |
| DKW Belcar "S" v/côres            | 67     |
| DKW Belcar                        | 66     |
| Gordini v/ côres                  | 66     |
| Galaxie                           | 67     |
| Galaxie                           | 68     |
| Simca Emi-Sul                     | 67     |
| Esplanada 1.a e 2.a séries        | 68     |
| Aero                              | 65     |
| Itamaraty                         | 66     |
| Aero                              | 67     |
| Aero                              | 68     |
| Ford                              | 51     |
| Lanchas a Turbina — Modêlo        | 70     |

Temos varios outros carros a pronta entrega. Financiamos até 24 meses.

JENDIROBA AUTOMOVEIS Ltda.  
Rua Almirante Lamego, 170 — Fone 2952

## DIPRONAL Veiculos Usados



com 20% — 30% — 40% de entrada, o saldo quitamos até 24 meses pelo crédito direto ao consumidor.

|              |    |
|--------------|----|
| Itamaraty    | 68 |
| Aero Willys  | 65 |
| Rural-Willys | 66 |
| Gordini      | 64 |
| Volkswagen   | 68 |
| Ford-100     | 62 |

Dipronal  
Felipe Schmidt 60

# AGUARDE

breve

## Edificio de Apartamentos

# CENTRO

DA CIDADE

Felipe Schmidt, 96

## 12 andares

CINCO TIPOS DE APARTAMENTOS

## Lançamento

a preços especiais



Edificio DONA MARGARIDA

# Edificio Dona Margarida

Vendas a preços fixos

Sem reajuste — Sem Correção

## Financiamentos até 48 meses

EMCATAL — Empreendedora Catarinense Ltda.  
Rua Jeronimo Coelho nº 325 — Conj. 204

## Deputados prestam sua homenagem à Marinha

Inúmeras autoridades, entre as quais o Governador Ivo Silveira, o Prefeito Acácio Santiago, Secretários de Estado e Comandantes das unidades militares sediadas em Florianópolis, além do Contra-Almirante Herick Marques Caminha e a oficialidade do 5º Distrito Naval, compareceram à sessão especial realizada sexta-feira última na Assembléia Legislativa, que marcou a homenagem daquele Poder à Marinha do Brasil, pelo transcurso da Semana da Marinha.

Na oportunidade usaram da palavra, em nome das bancadas partidárias, o deputado Pedro Ivo Campos, líder do MDB, e Celso Ivan da Costa, líder da ARENA, dizendo do reconhecimento de seus companheiros pelos feitos da Marinha na defesa e no desenvolvimento da Nação.

Também fez breve alocução o presidente da Casa, deputado Elgídio Lunardi que, ao agradecer a presença dos convidados, manifestou o propósito da Assembléia Legislativa em, através daquela homenagem, registrar uma vez mais e enfatizar o trabalho que a Marinha tem apresentado à Nação. "Nos seus feitos de guerra, na campanha pela paz e na garantia da ordem — disse — é a Marinha um sustentáculo do desenvolvimento brasileiro".

Por sua vez, o Comandante do 5º Distrito Naval, Contra-Almirante Herick Marques Caminha, agradeceu a homenagem afirmando que aquela Corporação sentia-se jubilosa "não apenas pela homenagem propriamente dita — por si bastante para estimular nossos trabalhos — mas principalmente por partir de lídimos representantes de uma parcela do povo brasileiro que vem mantendo com a Marinha brasileira numerosas e extensas relações de lutas, trabalho e amor à Pátria".

A VCZ DAS BANCADAS  
Parafrazeando Ruy Barbosa, disse o líder da Arena, Celso Costa,

no início de seu discurso: "Os povos são e fortes, as Nações msculas e livres, amam suas esquadras à imagem de sua própria imagem. As raças decadentes e sem futuro, vão-nas esquecendo e deixam-se entorpecer à beira do oceano, sonolentas e indefesas".

— Valho-me ainda da voz de Ruy Barbosa para afirmar que "o mar é um curso de força e uma escola de providência. Todos os seus espetáculos são lições, não os contemplemos frivolamente". A história da Nação brasileira aí está a nos confirmar o pensamento do grande patriota: o grito da independência, proclamado a 7 de setembro de 1822, por si só, não teve o significado da nossa total separação política e econômica da nação portuguesa. Portugal não recebeu o episódio como fato consumado: procurou, através de suas forças militares, dominar o evento libertório. Coube portanto à nascente Marinha de Guerra a missão difícil, patriótica, sobretudo, de consolidá-la.

"Este — prosseguiu mais adiante — se nos parece o "Grande Feito" da Marinha de Guerra, responsável pela nossa existência como Nação livre e democrática".

O representante emedebista, deputado Pedro Ivo Campos, iniciou o seu pronunciamento ressaltando os belos feitos da armada brasileira que "pela sua magnitude, pela sua singularidade, pelas circunstâncias com que se desenvolveram de há muito, deixaram os compêndios, saíram da "ordem do dia" das datas festivas escaparam às pesquisas dos historiadores e se integraram na alma e no mente do povo, não havendo mesmo quem ignore Riachuelo, Humaitá e tantos outros episódios vividos com raro gênio e com incomum sentimento de patriotismo". Depois de lembrar os vultos históricos "que transmitiram e legaram à Pátria ensinamentos vigorosos de despreendimento, bravura e civismo", disse o líder do MDB:

## Cleones pede o auxílio dos técnicos

Ao assumir a Secretaria Executiva do Piameg o engenheiro Cleones Bastos declarou sua certeza de contar com a ajuda "da excelente equipe que compõe este importante órgão do Governo e que se vem revelando, ano após ano, através de tudo aquilo que vem fazendo em toda Santa Catarina".

Relembrou a atuação dos Srs. Annes Gualberto, Hamilton Hildebrand e Colombo Sales à frente do Plano de Metas do Governo, externando seus propósitos de empregar todo o seu esforço para honrar a função que assumia.

Por sua vez, o engenheiro Colombo Sales disse de sua satisfação em haver convivido e trabalhado "com uma equipe tão capacitada e tão lúcida, dotada de um alto senso do dever e que agora passo ao comando de Cleones Bastos, um profissional do mais alto gabarito que tantos e tão relevantes serviços tem prestado à administração catarinense".

Golcou-se à disposição de todos em suas novas funções no Departamento Nacional de Portos e Vias Navegáveis, declarando que no novo cargo continuará trabalhando pelo desenvolvimento de Santa Catarina e do País.

## Coral canta hoje em duas cidades

Dando continuidade à Segunda Temporada Popular de Arte, a Associação Coral de Florianópolis estará se apresentando hoje à tarde em Aguas Mornas e à noite em Santo Amaro da Imperatriz. Do programa constam músicas de Natal, bem como a projeção de slides coloridos de recantos da Ilha de Santa Catarina.

As apresentações da Associação Coral de Florianópolis nos municípios da Grande Florianópolis estão sendo promovidas pela Caixa Econômica Estadual, Celesc e Esplan.

Ainda no corrente mês o Coral estará se apresentando em São José, no dia 20; em Antônio Carlos e Biguaçu, no dia 21 e finalmente em Florianópolis, no dia 22 a noite, em concha acústica a ser montada defronte à Catedral Metropolitana.

## INPS de SC conta seu plano de obras

O Superintendente do INPS em Santa Catarina, Sr. Laél Luz, seguiu ontem para o Rio a fim de manter contatos com a presidência nacional do órgão. O Instituto Nacional de Previdência Social, seção de Santa Catarina levará ao conhecimento do novo presidente do Instituto, Sr. Walter Borges Graciosa, o seu plano de obras para o próximo exercício. Outras reivindicações constarão da pauta do encontro: necessidade de aumentar o quadro do pessoal para as novas agências no interior do Estado, melhora da assistência médica para os segurados, além do orçamento do INPS catarinense para 1970 e outros assuntos de interesse dos segurados.

## Médico diz que público tem culpa pelas filas

As extensas filas que se formam diariamente no Centro de Saúde da Capital, em decorrência da exigência dos estabelecimentos escolares da apresentação de abreugrafias a atestados de vacina anti-variólica são causadas "em razão do velho hábito do nosso povo de deixar as coisas sempre para o último dia", segundo declarou o Dr. Clóvis Dias de Lima, médico-chefe do 1º Distrito Sanitário de Santa Catarina.

Revelou que o Distrito que dirige está procurando amenizar o problema nos municípios vizinhos a Florianópolis, efetuando testes de tuberculina e vacinação em todos os estabelecimentos de ensino da área.

Disse o Dr. Clóvis Lima que o Centro de Saúde, operando há mais de um ano em regime de tempo integral, das 7h30m às 17h30m é praticamente ignorado durante a maior parte do ano, sendo procurado somente em épocas como agora, quando um dispositivo legal obriga a população a se utilizar dos seus serviços, "o que poderia ser feito com bastante antecedência pelos interessados, já que os exames e vacinas têm validade por um ano".

Atualmente estão sendo vacinadas diariamente cerca de 1100 pessoas, número que representa um volume bem maior que o normal, tendo em vista a capacidade do pessoal do Centro, bem como do seu equipamento, aptos para realizarem de 700 a 800 vacinas por dia, sem quaisquer problemas.

No que diz respeito à abreugrafia, o Centro de Saúde vem atendendo a todos, indistintamente, mesmo com a existência de uma orientação do Serviço Nacional de Tuberculose, que dispensa do exame os menores de 15 anos su-

jeitos apenas ao teste de tuberculina, o qual não vem sendo feito, pois entre o teste de tuberculina e a vacina anti-variólica é necessário um prazo de sete dias.

O Centro opera atualmente com apenas um aparelho de Raio-X, uma vez que um mais antigo está sendo recuperado, atendendo diariamente uma média de 900 pessoas, "o que representa uma considerável sobrecarga para a máquina que deveria, em número ideal, bater diariamente cerca de 500 abreuografias", declarou o Dr. Clóvis Lima.

— Temos a considerar, também — afirmou — que este aparelho é operado por três funcionários, que trabalham quatro horas diárias cada um, tempo esse pouco tendo em vista o perigo de radiação a que estão sujeitos. O número de servidores utilizado no serviço burocrático do Dispensário — preenchendo fichas, laudos e resultados — é de 15 pessoas, o que pode ser considerado satisfatório, em dias de funcionamento normal.

SOLUÇÃO PARA 1970

Disse o Dr. Clóvis Lima que para o próximo ano não mais haverá congestionamento no Centro de Saúde, tendo em vista o projeto que regulariza os serviços de vacinação e abreuografia em função da necessidade escolar.

ATENDIMENTO

Desde o dia 1º do corrente até a última sexta-feira o Departamento de Saúde Pública atendeu mais de 12 mil pessoas nos setores de vacinação e abreuografia, o que representa um recorde, comparando-se com o ano de 1968, quando foram feitas 57 mil vacinas e batidas 19 mil abreuografias.

## Comércio abre até mais tarde na semana

A partir de amanhã, até o dia 23, o comércio desta Capital funcionará ininterruptamente até às 22 horas, com exceção de sábado, quando o horário de funcionamento será normal. No dia 24, véspera do Natal, os estabelecimentos comerciais de Florianópolis estarão abertos até às 18 horas.

Fonte do Clube dos Diretores Lojistas informou que pode ser considerado bom o movimento comercial apresentado na última semana, esperando-se que a partir de amanhã ele se intensifique, tendo em vista que os funcionários públicos já estão recebendo seus vencimentos de dezembro e que as empresas privadas iniciarão a pagar, inclusive o 13º salário, no decorrer da semana.

## TC elege novo presidente terça-feira

O Tribunal de Contas do Estado terá às 14 horas de terça-feira eleições para a sua presidência e vice-presidência. Os sete conselheiros da Corte de Contas do Estado elegerão os dirigentes do TC catarinense para o biênio 70-71, devendo ser reconduzido a seus cargos os atuais presidente e vice, Srs. Nelson Abreu e Nilton Cherem, eleitos em outubro para um período de mandato tampão. A posse dos conselheiros eleitos para a direção do Tribunal de Contas se realizará logo após a sessão do pleito.

## Móveis Cimo S/A amplia unidade fabril em SC



MOVEIS CIMO S. A. acaba de firmar contrato de financiamento com o B.R.D.E., através do FUNDESC, a fim de ampliar sua unidade fabril localizada em Vila Nova município de Rio Negrinho. O referido financiamento que

soma a importância de NCr\$ 970,00 (novecentos e setenta mil cruzeiros novos), foi obtido através de projeto autorizado pelo Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul.

Na foto vemos os Drs. Francisco Grillo, Diretor Superintendente do BRADESC, Divo Anselmo Guimarães, Diretor Financeiro da empresa e o sr. Osny de Lima Vega, Diretor Comercial de Móveis Cimo de Florianópolis S. A.

### REDATORES — PRECISA-SE

Atendendo às necessidades decorrentes do seu plano de expansão, O ESTADO vai ampliar a sua equipe de redatores, oferecendo esta oportunidade a todos quantos se julgam capazes de exercer esta atividade.

Os interessados devem se dirigir a esta Redação, entre os dias 15 e 20 do corrente, no horário comercial, a fim de se submeterem aos testes individuais.

### LAGOA IATE CLUBE — COMUNICAÇÃO

A DIRETORIA DO LAGOA IATE CLUBE COMUNICA AOS SEUS ASSOCIADOS E CONVIDADOS ESPECIAIS PARA O 1º ENCONTRO SOCIAL ESPORTIVO, QUE EM VIRTUDE DO MAL TEMPO REINANTE NESTA CAPITAL E BASEADO NO SERVIÇO DE METEOROLOGIA, RESOLVEU SUSPENDER AS FESTIVIDADES PROGRAMADAS PARA OS DIAS 13 E 14 DO CORRENTE".

Assinado Dr. Paulo de Tarso da Luz Fontes  
Diretor-Presidente

### EDUARDO NADER

Hilda Duarte Nader, Edmon Duarte Nader, Adma Nader, Helen Nader Gomes, Valtér Manoel Gomes e Elisabeth Daux Mussi Nader, consternados pela perda irreparável do esposo, pai e sogro EDUARDO NADER, agradecem aos médicos Dr. José Rozário de Araújo, Dr. Célio Sales, Dr. Paulo de Sá, Dr. Oswaldo Kersten, as Irmãs Lourdes, Caciada e Romana, aos enfermeiros e a todos do Hospital de Caridade que o trataram com desvelo e carinho.

## Caderno 2

O ESTADO, Florianópolis,  
Domingo, 14 de dezembro de 1969

EDITOR: Luiz Henrique Tancrelo

FOTOS: Orestes Araujo

# O verão (custou mas chegou)

Já estava preocupando a muitos a demora da chegada do verão na Ilha, com tanto mar a oferecer para todos, sem distinguir raça ou côr. Eis que de repente os dias cinzentos de novembro foram substituídos por outros bem mais diferentes, claros e ensolarados, fazendo encher as praias há tanto tempo desertas. Hoje os biquínis, alguns discretos, outros sumários, estes prevalecendo, são a constante dos nossos mares, enchendo os olhos da gente, saudosos e ansiosos pela beleza da temporada.

A paisagem, já bela por si, fica ainda mais completa com contribuição que lhe é dada pelas garotas que enchem as praias da Ilha nos bons dias do verão. E elas são muitas, cada qual mais bonita.

Daqui para a frente muitos dias ainda estão reservados para a praia, que sempre oferece um prazer a todos que a aproveitam, uns com maior frequência, outros, os que trabalham, apenas nos fins-de-semana.

CINEMA / Darci Costa

## Os brutos também amam

SHANE — Produção e Direção de George Stevens — Roteiro de A. B. Guthrie Jr baseado na novela de Jack Schaefer — Diálogos adicionais de Jack Sher — Fotografia (em Technicolor) de Loyal Griegs.

Interpretes: Alan Ladd, Jean Arthur Van Heflin, Brandon de Wilde, Jack Palance, Ben Johnson, Edgar Buchanan, Emile Meyer, Elisha Cook Jr., Douglas Spencer, John Dierkes e outros.

Paramount — 1953.

Uma obra clássica realizada há 17 anos; o estilo perfeccionista de George Stevens em um de seus melhores dias, a única atuação realmente excepcional de

Alan Ladd, que foi lançado ao estrelato pela mesma companhia produtora em Alma Torturada/This Gun for Hire (1942).

Embora estruturalmente um western, um dos maiores de toda a história do cinema, ao lado de No Tempo das Diligências/Stagecoach, de John Ford e Matar ou Morrer/High Noon, de Fred Zinnemann, SHANE é uma obra que transcende os limites do gênero, para se constituir em exposição poética e vigorosa, em torno dos sentimentos humanos.

O filme é um todo homogêneo por onde se espalha o efeito da direção criadora de George Stevens: a condução dos atores especialmente o rendimento conseguido de Alan Ladd, a utilização do som de forma expressionista em diversas situa-

ções da narrativa, as duas brigas violentas vistas através a visão do garoto Brandon de Wilde, e que sacodem a platéia, meticulosamente construídas, o diálogo personagem criado por Jack Palance, enfim cinema de verdade, onde a perfeição foi a meta procurada e o resultado, um espetáculo impar, para a antologia do western e do próprio cinema.

A qualidade do filme, está também na trilha sonora de Victor Young: The Call of The Faraway Hills, um dos melhores trabalhos já feitos por aquele compositor.

Partindo de uma história sem novidades, George Stevens realizou um clássico do cinema: é a vitória do tratamento sobre a qualidade do argumento.

ATUALIDADE / Mauro Julio Amorim

## Bloco de Notas & Recado

Primeiro foi o engraxate-psicólogo, um pretinho de doze ou treze anos, com um ar muito concentrado. Olhou bem para a minha cara de aflição e mandou:

— O senhor tá muito preocupado?

Respondi com um "por quê?" meio malcriado, deixando bem claro que não estava disposto a conversar, ao que ele retrucou, passando a escôva com vigor:

— O senhor desculpe eu perguntar. Mas eu só queria saber se devia demorar ou não.

— Demorar ou não, como?! — perguntei ainda mais irritado.

— É o seguinte — filosofou ele, abrindo

a lata de graxa — o senhor já viu como a gente vê coisas daqui? Por aqui passa uma porção de gente gozada, eu roupa gozada, andar gozado e tudo. Cada um é diferente do outro, o senhor já viu? Então, o negócio é o seguinte: quando o freguês tá com cara de muito preocupado que nem o senhor, eu de moro um pouquinho mais, prá ele descansar a cabeça. Ele fica olhando a gente que passa, os carros e desanuvia mais. Agora, se o senhor tá com muita pressa mesmo, eu apuro, não tem problema, não.

Lembrei-me, então, de ter ouvido uma madame dizer um dia:

— Ah, minha filha, quando o marido chateia, as crianças incomodam e a empregada é o diabo, eu corro para o salão. Faço unhas, cabelo, pele e estico o tempo ao máximo. Saio de lá novinha, pronta para enfrentar tudo com mais calma. Que psicanalista coisa nenhuma!!!

.....X.....X.....X.....X.....X.....

Em Blumenau, enfrentei o divórcio, isto é, enfrentei um debate sobre o divórcio, na televisão.

Um jovem casal, um frade, um vereador, um pastor presbiteriano, um advogado e eu, compusemos a "Mesa Redonda" de quarta-feira a noite.

Wilson Silva, homem de rádio, televisão, jornal, publicidade, teatro e avião (é piloto, também), comandou a viagem da mesa noite a dentro.

Mas o que interessa, aqui, não é falar do divórcio, uma vez que nosso pensamento está definido, e sim, perguntar por que Wilson Silva, esta grande capacidade, ainda não está definitivamente, contratado como apresenta-

dor e produtor da TV Coligadas — Canal 3.

Peguem o homem, gente. Peguem o homem, custe o que custar!

Além da capacidade a que nos referimos; além da grande versatilidade, ele tem senso de humor suficiente para animar o mais sombrio dos velórios, o que — convêlhamos — é essencial na televisão.

.....X.....X.....X.....X.....X.....

Orestes e Alemão:

Obrigado pela amável, alegre, simpática e inteligente acolhida.

Vocês, para mim, são Blumenau. São os legítimos representantes da evolução de sua Cidade: líderes de novos e bons pensamentos, ávidos de novas descobertas.

Ainda que não amem a Ilha que eu amo, têm a minha admiração profunda e a minha sincera amizade.

E mandem suas produções literárias. Permitam-nos participar do seu mundo tão bacana.

Aguardem-me. Na primeira oportunidade — e assim que a úlcera entrar em recesso — estarei procurando absorver mais de vocês, ao som de muitas e muitas cervejas bem geladas.

TEATRO / Mário Alves Neto

## Movimento Teatral numa Ilha do Patropi

Ninguém discorda de que atravessamos um ano de grande atividade teatral, no TAC, com ótimas promoções por parte dos DEPARTAMENTOS DE CULTURA DO ESTADO e da UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Assistimos a excelentes peças, montadas por grupos de alto gabarito artístico, inclusive com montagens modernas, atualizadas e no melhor estilo do teatro de vanguarda brasileiro. Os saldos positivos das iniciativas foram muito mais acentuados do que os poucos negativos, reavivando o aspecto cultural do Estado, colocando a elite social em contacto com manifestações variadas do teatro de nossos dias, dentro do que se faz no BRASIL.

GALILEU-GALILEI fica como marco mais importante de tudo o que foi levado à cena no TAC, mas não podemos deixar de citar: MORTE E VIDA DE SEVERINA — O AVARENTO — QUANDO AS MÁQUINAS PARAM — LINHAS CRUZADAS — PAIS ABSTRATOS. Depois do grande movimento deste ano, devemos verificar dois aspectos importantes: — o público compareceu aos espetáculos?

Qual a verdadeira validade dos mesmos? Responderemos, afirmando que na nossa opinião, dentro das estruturas sociais-econômicas em que vivemos (uma sociedade pré-capitalista, sendo massificada para intensificar o consumo), o teatro só conseguirá sobreviver caso consiga enquadrar-se nesta realidade. Assim o que interessa é a presença da platéia, pois a validade da peça estará ligada à reação do público, mas o importante, o essencial é que este público compareça. Vimos, claramente, que só há boa platéia quando ou

a peça vem precedida de uma campanha publicitária gratuita das revistas, jornais e outros meios de comunicação social, graças a uma boa crítica ou um fato que chame atenção para as reportagens sensacionalistas, ou então, quando o artista ou o grupo é bastante conhecido, a verdade é que a platéia varia de acordo com a popularidade do ator ou da atriz.

Senão vejamos: PROCÓPIO FERREIRA, PAULO AUTRAN, MARIA DELA COSTA, PLÍNIO MARCOS, TONIA CARREIRO, GRUPO OFICINA, TARCISIO MEIRA e outros, têm lotações garantidas seja qualquer tipo de teatro e de montagem que realizem.

Em vista desses fatos, a solução da reserva condicional proposta pelo DEPARTAMENTO DE CULTURA DA UNIVERSIDADE é válido, já que tentará reunir e descobrir as 1500 ou 2000 pessoas que frequentam e se interessam pela arte cênica na capital e adjacências. É uma empreitada difícil, cansativa, até enervante, porque a maioria dos interessados só quer saber dos ingressos na hora de entrar na casa de espetáculos (mal acostumados pela simplicidade dos cinemas), não entendendo que o teatro é para minorias mesmo, e se elas não se interessarem ficarão a ver navios, ou melhor, o TEATRO ALVARO DE CARVALHO muito bem cuidado, limpo e magestoso, com toda a sorte de promoções, menos a teatral.

Para ser composta uma boa programação deveriam ser verificados os espetáculos de grande sucesso de bilheteria no RIO e S. PAULO (corações da cultura nacional) para que fossem, se possíveis, tra-

zidos à esta Capital, pois o sucesso financeiro seria lógico e certo. Não deveriam ser desprezados os "shows teatrais", tão em moda atualmente, que tem de serem considerados uma nova saída para o teatro, trazendo até muito de versatilidade criativa e de aceitação positiva (CHICO ANISIO — ELIS REGINA — JO SOARES e outros, são exemplos à vista). Também em lugar de serem atendidos companhias "de pires na mão", para encenar seus trabalhos, às vezes duvidosos e desconhecidos deveria ser organizado um festival estadual para os amadores, no primeiro semestre, para que apurado o resultado obtido, fosse organizado um ótimo grupo estadual, que com uma boa direção e uma boa montagem percorreria o Estado e até iriam a outras plagas brasileiras.

Por que não?

São sugestões, idéias, frutos da observação, no sentido construtivo do movimento teatral nesta maravilhosa ilha do PATROPI.

Afinal, esta cidade é a capital do Estado catarinense e como tal um centro representativo do que se possa chamar de cultura, possui universidades com alunos professores, uma elite social-econômica em desenvolvimento, além de representar no futuro um ponto turístico a ser explorado com muitas vantagens. Que saia vitoriosa a reserva condicional, que venham boas peças para o ano, que o TAC esteja sempre cheio de gente e que o movimento teatral, supere em tudo o deste ano, que já foi muito bom, atingindo plenamente os objetivos da arte atual-movimentar, participar e conscientizar.

## Em tempo de notícia



Cambará: Santuário do Caravaggio

Maria do Carmo

Cambará: turismo rota sul.

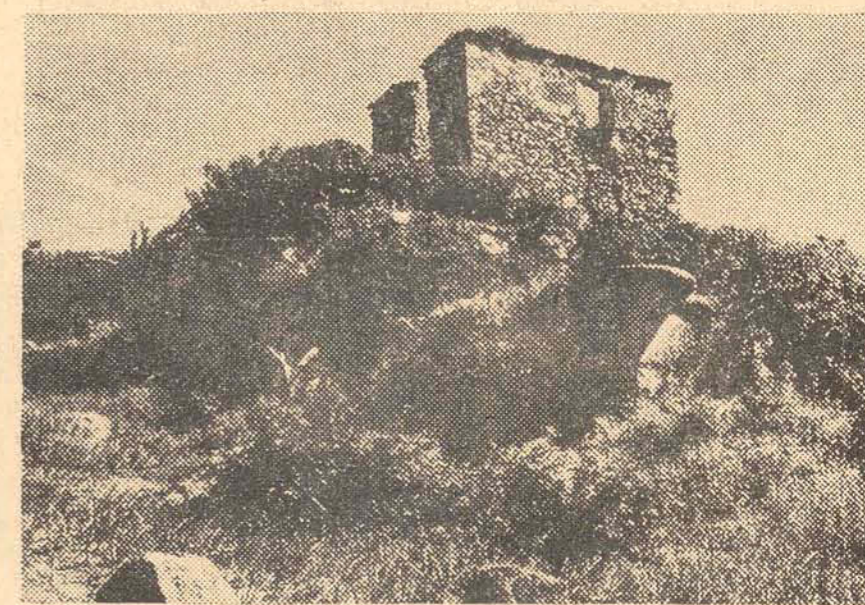
Em Cambará, situa-se um dos pontos de maior procura por parte de turistas "domésticos" e oriundos de outros estados.

Município gaúcho, já alcançou renome internacional. O Taibésinho, onde o SETUR (SERVIÇO ESTADUAL DE TURISMO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL) constrói o parque, equipado com restaurantes, etc. é o maior "canyon" da América do Sul, margeado por uma paisagem cheia de contrastes.

Em Farroupilha, a 12 quilômetros do centro da cidade e em meio à um belo arvoredo encontra-se o Santuário do Caravaggio, tradicional pela romaria que anualmente se realiza em maio (dia 25 e 26).

A beleza arquitetônica do Santuário atrai visitantes em todas as épocas e Cambará, por esta razão, é rota obrigatória no turismo para o sul.

## Fortaleza de São José da Ponta Grossa



Ruínas da Fortaleza de São José da Ponta Grossa

Quando a armada espanhola comandada pelo dr. Pedro Zeballos chegou em 1777 próxima a praia de Canasvieiras, a fortaleza era tomada.

A construção da fortaleza tinha por finalidade servir de defesa contra a invasão das tropas espanholas, que então ocupavam o Rio Grande do Sul.

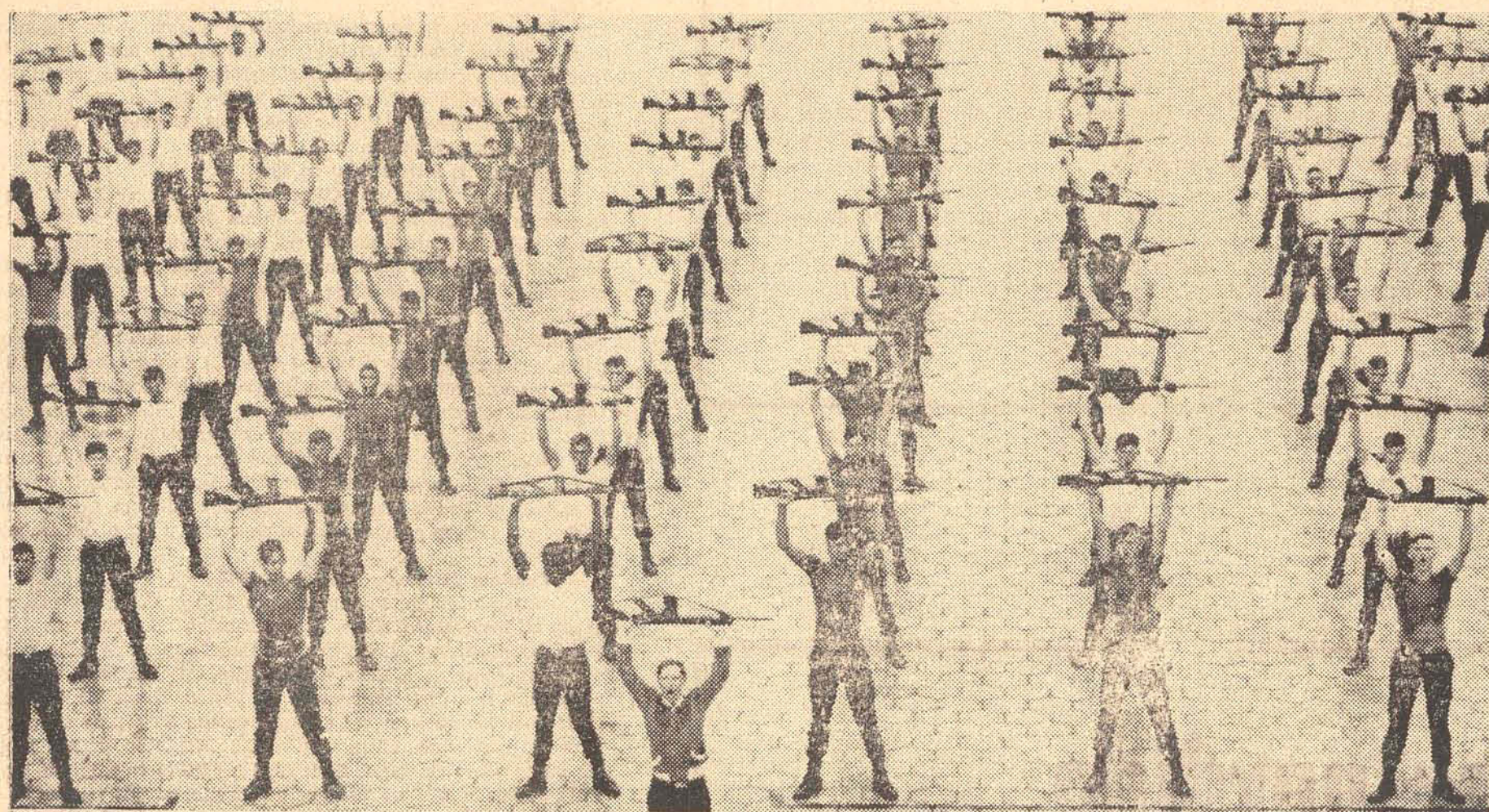
Entre combates no sul, os espanhóis são derrotados e, tomados de vingança, se dirigem à Ilha de Santa Catarina.

Acontece que as forças do forte de São Caetano haviam se retirado para a Fortaleza de São José da Ponta Grossa em absoluto sigilo e os espanhóis não encontrando oposição, resolveram tomar a Ilha.

Ficam surpresos quando, após a marcha noturna pela praia, raia o dia e se defrontam com as forças portuguesas — as quais continuam inertes.

Com o recuo das tropas, os espanhóis tomam conta da Ilha que, restando-se, passa ao domínio espanhol. Retornou à Corôa Portuguesa, em 1778.

Na foto, vista das ruínas da Fortaleza, com o Mirante — local que servia para a sentinela ficar de guarda.



## 14 BC / aqui passou uma geração

A exemplo de todas as unidades militares brasileiras, o 14º Batalhão de Caçadores participou ativamente nas lutas internas, visando a segurança da Pátria, unindo, pacificando ou desarmando os espíritos. Durante a Revolução de 1930 — movimento político e militar que pôs abaixo a Primeira República ou a República Velha — um contingente sob o comando do Major Henrique Pereira deslocou-se para Itajaí, com a missão de vigilância das praias na extensão Biguaçu-Itajaí e reprimir qualquer tentativa de desembarque de tropas legalistas. O retorno da tropa à sede da unidade deu-se a 25 de outubro, um dia após o término do movimento, que culminou com a deposição do Presidente Washington Luís.

### 50 ANOS DEPOIS

Uma série de solenidades marcaram a passagem do Cinquentenário do 14º Batalhão de Caçadores. Durante toda a semana foram desenvolvidas todas as solenidades programadas, alusivas à data. As festividades tiveram início no domingo com a celebração de Missa Campal no pátio interno, rezada pelo Capelão Padre Quinto, seguindo-se o início das competições desportivas. Na terça-feira, foram desenvolvidas diversas provas de atletismo e a Prova em Pista de Combate, saindo-se vencedora a Companhia de Petrechos Pesados, sob o comando do Tenente Marques, que fez jus ao Troféu Cinquentenário.

O ponto culminante das festividades do Cinquentenário do 14º Batalhão de Caçadores, registrou-se na quinta-feira, data do decreto que criou a unidade militar da Capital, quando às 6 horas realizou-se a Alvorada Festiva, seguida do Hasteamento do Pavilhão Nacional. As 10 horas, a tropa foi formada em homenagem às autoridades presentes, ocasião em que o Coronel Ivan Dêntice Linhares procedeu a entrega do Troféu Cinquentenário ao Comandante da CPP.

Em prosseguimento às festividades o Comandante do 14 BC procedeu a leitura da Ordem do Dia alusiva à data, ressaltando as atividades das unidades provisórias aqui sediadas, especialmente, nos atritos sobre a posse de terras à margem esquerda do Rio da Prata e na segurança da Ilha de Santa Catarina, por ocasião das invasões.

Essas solenidades culminaram com uma apresentação de Ginástica Ritmada com Armas, realizada por 240 soldados das quatro companhias da unidade, sob o comando do Tenente Roberval. Finalmente, o Comando do 14º BC ofereceu às autoridades um coquetel no salão nobre do Quartel General.

O 14º Batalhão de Caçadores ao comemorar o cinquentenário de fundação, registra um efetivo de 400 soldados, 9º sargentos e 30 oficiais, distribuídos entre o Comando e quatro companhias: 1ª Cia de Infantaria, 2ª Cia de Infantaria, Cia. de Comando e Serviço e Cia. de Petrechos Pesados. Os soldados, em prestação de serviço militar, são todos naturais de Santa Catarina e foram recrutados na região da Grande Florianópolis e no Sul do Estado. O rancho da unidade fornece diariamente cerca de 440 refeições.

Além das atividades militares, o 14 BC ministra cursos de agropecuária e pesca aos soldados, através de professores especializados, visando capacitar o soldado à determinada atividade civil. Tendo em vista o grande interesse despertado pelos elementos recrutados, o Exército está mantendo gestões junto ao Ministério do Trabalho, para o fornecimento de carteiras trabalhistas aos soldados que concluem os cursos lá realizados.

O caráter dos povos é temperado no infortúnio e na dor. Nas horas de angústia, a Nação Brasileira sente, em toda a sua expressão, o valor de seu Exército, organizado, aparelhado, disciplinado e coeso. Nas grandes catástrofes brasileiras, nas secas, nos incêndios, nas inundações e

Em 10 de agosto de 1936, já sob o comando do Major Augusto Soares dos Santos, a sede foi transferida da Ilha para o Continente, onde ainda hoje está instalado o batalhão, ocupando uma área de 167.600 metros quadrados e 25.800 metros quadrados de área construída.

Antes, porém, outras unidades provisórias passaram por Santa Catarina, sendo que a primeira unidade militar aqui instalada, procedia da praça de Santos e estava composta por 63 elementos. Outras unidades seguiram-se ao destacamento pioneiro, que aqui instalou-se em 1737. Dois anos após, foi a vez do Batalhão de Artilheiros-Fuzileiros e em 1769 foi criado o Regimento de Linha de Santa Catarina, mais conhecido por Regimento Barriga-Verde.

Finalmente, em 1838, o Presidente da Província, General Soares de Andréa criou o Corpo Provisório do Destacamento construído por recrutas e guardas da Ilha, além de elementos de São José, São Miguel e Lages, que mais tarde foi denominado Batalhão Provisório de Santa Catarina. A finalidade desse batalhão era a de evitar a tomada da cidade pelos revolucionários da Guerra dos Farrapos.

Foi neste batalhão que apareceu pela primeira vez o cadete Fernando Machado de Souza, que pela dedicação e

Jair Francisco Hamms

# O velhinho do 412

Confesso que morria de curiosidade. O mexicano Acevez, meu companheiro do 410, também. Mas qualquer um ficaria curioso. É que o diabo do velhinho não parava de indagar se chegara correspondência. Perguntava-me. Perguntava ao Acevez. Perguntava à camarreira. Perguntava ao boy. Perguntava ao porteiro. Perguntava ao gerente. Perguntava aos hóspedes. Impressionava, o velhinho. Pôxa. Acevez e eu saíamos cedo pra Universidade. O céu de Houston começava a esbranquear e estávamos de né. Era só o tempo probanhoprocafépravestrir. Pronto. Cminha da hora. Saíamos correndo e entregávamos a chave na

portaria. O velhinho já estava firme.

— Alô para o 412?

— Ainda não, mr. Allan.

Ao regressarmos, às cinco da tarde, o velhinho da correspondência, invariavelmente, no corredor, bem à porta do 412, dormitava na grande cadeira de vime, colcha xadrêz sobre as coxas, pijama de velúcia azul, uisque e gelo ao alcance. O passô azteca do Acevez, despertava-o. Eu já ia respondendo antes.

— Que eu saiba, não, mr. Allan.

— Se souberem...  
Uma noite, ao jantar, Acevez e eu ficamos matutando que diabo de correspondência estaria espe-

do o 412. Uma carta do filho dizendo que a polícia descobrira o crime e estava a sua caça? Ou a comunicação do sócio esclarecendo que os negócios, afinal, estavam bem? Ou o diagnóstico médico dizendo que o mal era curável? Ou a carta da velhinha amada, fiel companheira de meio século, afirmando que o perdoava? Ou o telegrama da bela aventureirinha prometendo chegar no sábado? Ou, ou, ou, ou, ou, ou,

Eram cinco horas da tarde. Regressávamos da Universidade. Acevez todo encolhido dentro do capote superdesenvolvido. Eu batia queixo. Houston tremia de frio.

Não esperávamos encontrar o velhinho no corredor, colcha xadrêz cobrindo as coxas, pijaminha azul, uisque e gelo etcetera, etcetera.

E o velhinho, de fato, não estava. Mas tinha gente assim dentro do quarto, no corredor, por tudo. O fotógrafo da polícia escolhia ângulos singulares. O velhinho rompera os pulsos.

— Faz dez minutos entreguei uma carta a ele, disse o gerente.

— Então foi isto que queimou, rugiu o policial.

Ainda não era noite, mas lá pras bandas do Centro Espacial já tinha Lua e estrelas.

Oliveira de Menezes

# Balada do amor perdido

Sinos na tarde moribunda. Alguém morreu? Lamentos perdidos na hora mística, lamentos que se tingem de vermelho-rosa sobre as montanhas do horizonte. Lamentos que partem dele, como espadas de violação na superfície da grande baía.

Numa tarde assim, também um sino repicava na torre da igreja colonial, e havia lágrimas descendo pelos vincos da face contraída na dor e no abandono. Alguém morreu?

Numa tarde assim, triste e perdida na poeira das recordações submersas, senti o amargo pranto: lágrimas a se perderem por entre os lábios, que não mais possuíam o desejo do amor, porém aquêlo gosto imperceptível do suicídio.

No silêncio das horas agonizantes, suor e lágrima, o pranto e a angústia. Os lábios contraídos, sem expressão de riso. Suor de Cristo no momento da dor e do

abandono, suor dos que cavam a terra, suor dos amantes na penumbra das alcovas, suor de medo, de cansaço.

E os ventos aos seus ouvidos, ventos boêmios, prenúncio da noite nascente, de encontro à arquitetura metálica da ponte peninsular, trazendo vozes e canções de tempos já havidos.

Ventos, que dizeis aos mortos sisepuitos, frios mortos? Que dizeis aos mortos? Acaso falarão eles de saudade, de estrelas mergulhadas em mares homicidas, de crianças a pular sobre calçadas esburacadas?

Antes, saiam de mãos dadas, tal crianças ao voltar da escola, e percorriam estradas e colinas, e esperavam a noite, que era a companheira confidente. Antes, os dois existiam.

Se ela lhe pedia conchas, eles descia pelas escarpas do penhasco e escolhia as mais bonitas. Se ela lhe pedia a flor do sacrifício,

ele penetrava no pântano lodoso e trazia-a presa aos dentes. Se ela lhe pedia o fruto proibido, ele ainda lhe mostrava o peito cortado pelo caule áspero. Mas sempre depositava em suas mãos a oferenda simbólica. Viviam, sem o querer, envolvidos por símbolos.

E se recordava: maior do que o lago, o rio; maior do que o rio, o mar; maior do que o mar, o infinito; maior do que o infinito, somente a exaltação amorosa das mãos rapazes. Mãos agora abandonadas para o gesto de carícia.

Os sinos, o ventro contra a ponte metálica, o barco naufragado, a mortalha da tarde colorindo as serras distantes, as recordações fazendo sangrar um passado ainda morno.

Um tempo houve que caminhavam de mãos dadas, agora sobre os dormentes da linha férrea. Vagões parados, vagões parados, por onde andais? Algumas vezes, até o sono sobre a grama marginal. Noites de ontem!

E era sempre bom falar da infância, de uma infância sentada à soleira da porta, anseios de criança sem resposta na indiferença dos mais velhos, ódios de criança, revolta dentro da tarde suja. Chamaram-no de ladrão — e ele tão puro ainda! — só porque tentou brincar com a patinete do menino rico.

Os sinos, a tarde, a humilhação redívida. Rua estreita de subúrbio, com suas casas sombrias, adormecidas na tarde das velhas árvores sem folhas. E a pergunta infantil: Onde está Papai Noel? Mãezinha, onde ele está? Não trouxe nada para mim!

Resistir às recordações, aos acenos distantes, como esperanças dissipadas. Crianças tímida, adormecida na música, corpo desnudo para o amor impossível. Um filho que nunca nasceu também será lembrado, lembrado dentro da noite que se abate sobre todas as cousas.

## Editar? fácil! fácil! (I)

Celestino Sachet

Um dos meus ex-amigos (e quem não tem este tipo de "ex"?) mandou-me dizer, via Blumenau, que é muito fácil editar livros em Santa Catarina. Eis que temos duas excelentes editoras. Que estão sempre à disposição. De qualquer um. Que basta ter-se escrito um troço qualquer e os linotipos e os prelos catarinenses — de S. João do Sul a Pirabeiraba, de Governador Celso Ramos a Dionísio Cerqueira —, se abrirão ávidos, e as tintas correrão gulosas por sobre o branco papel, para mostrar ao mundo o que por estas bandas se está pensando!

Pois eu lhes garanto que não é tão fácil assim!

Basta conversar com quem já teve algum livro nascido nesta terra da "virgem e mártir, flor divina, rescendendo aos pés da cruz" para se aperceber de que a música é diferente. Uma espécie de "allegro ma non troppo!"

E para que os amigos escritores — que ainda me restam muitos, graças! —, não se tornem também "ex", depois de terem lido o título destas "mal traçadas" vou contar-lhes a história (ou seria "estória"?) do trabalho "Bandeirantes e Tropeiros do Sertão de Curitiba" (A Conquista do Planalto Catarinense). Pronto desde 1963. E ainda à espera das facilidades editoriais apontadas pelo "ex".

Capítulo I: 9 de agosto de 1961.

O jornal "Diário dos Campos", da cidade de Ponta Grossa, Paraná, escrevia a seguinte nota, na sua última página: "O nosso antigo colaborador e amigo Dr. Cyro Ehke, de há muito vem dedicando parte de seu tempo à feitura de uma obra de profundo conteúdo histórico, sobre a região planáltica de Santa Catarina, intitulada "A Conquista do Planalto Catarinense". Compreende ele desde o mais remoto período histórico, até à "Questão de Limites" ou "Contestado", e o fanatismo religioso que ali repetiu, nos idos de 1910 a 1916, o episódio de Canudos, na Bahia. Os capítulos prontos obtiveram do consagrado historiador Dr. David Carneiro, referência sobremaneira enaltecedora ao valor do trabalho: "não posso calar... a impressão magnífica que seu trabalho me deu. Devo dizer que seu trabalho parece não de insipiente pesquisador, mas velho mestre, acostumado a meditar sobre assuntos do passado e derimir dúvidas pela confrontação de textos discordantes, encontrando um fio de convicção própria. (...) Espero a oportunidade de voltar a ler o seu trabalho em letra de forma".

Capítulo II: 25 de agosto de 1963.

"Prezado colega Professor Cyro Ehke: Vai me perdoar se somente agora eu lhe escrevo, sobre o seu trabalho "Bandeirantes e Tropeiros do Sertão de Curitiba". Mas é que... fiquei esperando novo pronunciamento seu, para saber se a Editora Conquista vai realmente publicá-lo, com os acréscimos que posteriormente a ela enviou. Nessa hipótese, creio que poderia pedir-lhe que, em vez de uma, tirasse duas provas tipográficas: uma para sua corrigenda, outra para minha orientação, para o prefácio que teria muito gosto em fazer. Seria fácil à editora entregar-me aqui a que me seria destinada. É sobre isso que o consulto, porque sei que às vezes as editoras ficam com os originais presos anos e anos, devido às atuais dificuldades de impressão de obras que não tenham venda fácil e rápida. (...) Apresento ao prezado colega os meus melhores cumprimentos. (ass. Prof. Hélio Vianna)

Capítulo III: 17 de dezembro de 1965

Companhia Editora Nacional. Departamento Editorial e de Produção. "Atendendo a sua estimada solicitação, servimo-nos da presente para informá-lo de que seu livro Bandeirantes e Tropeiros do sertão de Curitiba (A Conquista do Planalto Catarinense), se publicado dentro dos próximos seis meses por esta Companhia, terá um preço de venda de NCr\$ 6.000, numa tiragem de 3.000 exemplares.

Assim, a colaboração do governo de Santa Catarina seria concretizada através da compra antecipada de 1.000 exemplares — um terço da tiragem — no valor líquido de Cr\$ 4.200.000. Guardando suas notícias, e com renovados protestos de estima e consideração, firmamo-nos muito atenciosamente (ass. Thomaz Aquino de Queiros)

Capítulo IV: 15 de maio de 1966.

O jornal "Barriga Verde" de Canoinhas, em manchete de primeira página: "O dr. Cyro Ehke esforça-se para editar seu livro" lá pelas tantas diz: "Tendo vencido com galhardia um trabalho de fôlego, emanado pelo seu ideal, bate-se há meses o sr. Cyro Ehke em conseguir fundos com os poderes constituídos, a título de auxílio, para efeito de publicação e tiragem nacional mínima de 3.000 exemplares.

Neste intento de conseguir dinheiro com os poderes constituídos... já se dirigiu a alguns deputados estaduais catarinenses e paranaenses, vereadores de vários municípios, tendo já promessa de auxílio das Faculdades estaduais de Ponta Grossa e do Centro Cultural "Euclides da Cunha" daquela cidade. (...) Em Curitiba está tendo apoio de alguns intelectuais como o conhecido historiador dr. Walfredo Piloto e dr. Vasco Taborda Ribas. (...) Infelizmente, não obstante o esforço para atendê-lo, a Prefeitura local atravessa um regime de contenção de despesas e daí a impossibilidade do sr. prefeito sancionar um projeto de auxílio para este fim específico. (...) Nossos cumprimentos ao ilustre amigo, por ter chegado ao auge de uma inspiração valorosa e brilhante. As lutas aparecem para quem tem algum valor; prossiga-as sem esmerecimentos".

Capítulo V: 21 de novembro de 1966.

"Escrevo-lhe a propósito dos originais de seu livro "Bandeirantes e Pioneiros do ex-Sertão de Curitiba". Informa o Irmão Savério Rochi, responsável pelas edições FTD que somente em abril de 1967 poderá dar uma resposta definitiva, acerca da possibilidade de publicar o seu livro, pois foi considerado obra didática e ainda está sendo examinado para eventuais alterações, as quais me seriam previamente comunicadas. Se for de seu interesse poderei voltar a procurá-lo na época oportuna e, em havendo alterações a fazer, escrever-lhe-ei discriminando-as." Ass. JJMC (Continua na próxima edição)

## Jornal velho

Há 40 anos  
O ESTADO publicava:

1 — População Japonesa — Em censo realizado no Japão, divulgou-se o resultado apontando 62.938.200 habitantes sendo a população masculina em 31.683.400 homens, e a cidade de maior população a de Osaka com 2.409.800 habitantes. O censo baseou-se em departamentos, cidades e aldeias, compreendendo o exército, a marinha e as pessoas que se acham presas no País, acrescentando as notícias que o Japão possui 28 cidades com mais de 100 mil habitantes. As principais cidades em população são as seguintes: Tókyo com 2.294.600 habitantes, Nagoy com 204.700 habitantes e Yokahama com mais de 500 mil habitantes.

2 — Esportiva — Realizando seus preparativos com vistas ao campeonato carioca de 1.930, o Fluminense Futebol Clube realizou um amistoso contra o Friburgo, tendo vencido pelo escore de 2 a 1.

3 — Telefones Em Tubarão — Notícias da Companhia Telefônica Catarinense informavam nesta Capital que a "Cidade Azul", inaugura moderno sistema telefônico.

4 — Epidemia Assola Gaúcho — Notícias provenientes de Porto Alegre informavam que no município de Vacarias, mais precisamente na Vila São Manoel está grassando de forma epidêmica uma moléstia desconhecida, contagiosa e violenta que em poucos dias vitimou doze pessoas. Continuava o noticiário dizendo que a população estava alarmada, pois haviam mais seis pessoas com indícios de terem contraído a moléstia. Finalizava a notícia que as autoridades da Saúde do vizinho estado movimentaram-se para a localidade atingida, visando a eliminação do mal.







**Cinco séculos após a morte de Gutenberg — o homem que ao criar a prensa e o tipo móvel possibilitou o nascimento da imprensa e modificou essencialmente a humanidade — um novo gênio da comunicação moderna, McLuhan, coloca em questão a validade de seus inventos**

# Cinco séculos de GUTENBERG

Nas cavernas, desenhos mostram as primeiras representações do mundo concreto. Já na era paleolítica, o homem sentiu necessidade de expor seu universo não apenas como um meio de fotografar, mas, principalmente como um meio de domínio.

Ernst Fischer, em seu livro a Necessidade da Arte, explica:

— Assim, pela semelhança, pelo tornar semelhante, o homem adquiriu o poder sobre os objetos. Há qualquer coisa de mágico neste tornar semelhante. É uma operação que proporciona dominação sobre a natureza. Outras experiências confirmam a estranha descoberta. Fazendo-se semelhante a um animal, imitando-lhe a aparência, os sons, o homem conseguia atraí-lo, aproximar-se dele e abatê-lo com maior facilidade. Portanto, a semelhança era uma arma, uma força mágica.

Já na era neolítica, este sentimento mudou e a imagem continuou em evolução através dos séculos em duas direções: a ritualização dos gestos religiosos e a fixação de um momento que não se desejasse esquecer. Aí estava um ponto importante: não esquecer. A perpetuação tornou-se uma necessidade, e a escrita veio resolver o problema. Novos símbolos foram criados com o objetivo de gravar a palavra e fazer dela um complemento permanente da imagem.

Foi a passagem de um estado oral, como fala MacLuhan, para a codificação de um alfabeto que trouxe às civilizações "uma diminuição do pensamento": o homem já não precisava mais lembrar-se.

Rusticamente, as técnicas de impressão se desenvolviam, principalmente através das gravuras em madeira. Os primeiros tipos foram talhados e vieram melhorar consideravelmente o trabalho manuscrito. No entanto, após o trabalho, o material estava completamente inutilizado. Demorou muito até que surgissem os tipos móveis, de chumbo, que após serem a uma impressão podiam ser novamente utilizados, até que se desgastassem.

## E APARECEU GUTENBERG

Para os holandeses, Gutenberg foi apenas o sujeito que teria roubado a invenção dos tipos móveis de chumbo de um compatriota chamado Coster. Primazia contada ou não, Gutenberg levou a fama e os historiadores o reconhecem como dono absoluto da idéia mágica.

Nascido em 1398, na cidade alemã de Mainz, Johann Gensfleisch von Gulgelock, mais conhecido por seu apelido de Gutenberg, foi levado, ainda criança, para a cidade de Estrasburgo, onde se empregou inicialmente como polidor de pedras preciosas e fabricante de espelhos. Assomou-se a um negociante desses artigos. André Dritzchu, mas a empresa faliu depois de algum tempo Gutenberg não se fez de rogado e com Dritzchu começou a explorar a indústria de gravuras sobre madeira: estava dando os primeiros passos para o invento revolucionário da impressão.

Com a cabeça cheia de novas

idéias, em 1446, Gutenberg voltou para Mainz. E fato comum na época, surgiu em sua vida um mecenas na pessoa de Johann Fust, que lhe emprestou muito dinheiro. Gutenberg soube encontrar o que lhe convinha e cercou-se de gente que conhecia o métier: Schoffer, um bom trabalhador em metais, foi o seu principal auxiliar. O resultado não demorou, e apareceram os primeiros tipos móveis, de madeira e, logo em seguida, de chumbo, e o primeiro empreendimento de peso: a publicação de um livro.

Escolher qual seria o preferido não foi difícil: a época era essencialmente religiosa e as pessoas professavam fervorosamente o cristianismo. A Bíblia era um bom negócio e, em 1455 ou 56, apareceu, finalmente, a Bíblia latina in-folio, de 42 linhas e 1292 páginas impressas.

Novamente os holandeses contestam a primazia: o primeiro livro impresso teria sido O Espelho de Nossa Saúde, feito em 1401 por Coster. No entanto, no único exemplar encontrado, não consta a data de impressão nem o nome do impressor. Novamente Gutenberg é reconhecido como sendo o primeiro, e de ter dado início à era da imprensa.

Gutenberg nunca fez um jornal, mas foi como se estivesse feito. Suas invenções, o tipo móvel e a prensa, possibilitaram esse mecanismo. Os livros continuaram a ser feitos, mas somente dez anos depois da impressão da primeira Bíblia é que começaram a aparecer tipografias em Estrasburgo, Colônia, Roma, Florença, Bolonha e Milão.

E foi na República de Veneza, o empório comercial do mundo no século XVI, que começaram a aparecer os primeiros jornais sob a forma de foglietti d'avvisi ou ainda Notizie Scritte; eram folhas avulsas que davam notícias do comércio marítimo trazidas pelos barcos ao voltarem à Veneza. Assim, antes do século XVII, já existia, em condições toscas, o jornal.

A imprensa tornou os alfabetos inferiores, dando origem a uma nova disciplina: aprender a ler. As transformações que se seguiram marcaram, virtualmente, todos os aspectos da vida. Os campos estavam abertos e a comunicação anteriormente feita em pequena escala se abria consideravelmente: a invenção do tipo e da prensa modelou a cultura da Europa ocidental.

A produção em massa de materiais impressos fomentou o nacionalismo ao permitir uma difusão mais uniforme e mais ampla de textos do que era possível através de mensagens manuscritas. A imprensa veio reformular a sensibilidade do homem ocidental, pois, se antes ele via a experiência como uma entidade individual, o homem da Renascença encarava a vida como a imprensa: em continuidade.

Somente um século depois de a impressão com tipos móveis ter sido iniciada, é que os tipógrafos pensaram em usar a paginação, a té então de uso exclusivo dos encadernadores, em larga escala. Com a imprensa, o livro deixou

de ser algo para decorar e passou a ser uma obra de referência. Os escritores do século XVI variam a sonoridade tónica período por período com toda a liberdade oral dos tempos anteriores à imprensa. Só em fins do século XVII é que se tornou evidente a necessidade de uma revolução linguística. Os olhos apressados dos novos leitores favoreciam não a variação tónica, mas a sonoridade tónica firmemente mantida de uma ponta a outra do livro. Já no século XVII o leitor confiava no controle do escritor e a prosa tornou-se urbana.

## A REVOLUÇÃO DE McLUHAN

"A descoberta do alfabeto vai provocar o esquecimento na alma dos pensadores, pois que eles não mais farão apelos à memória; confiarão nos caracteres escritos e não mais neles mesmos... Assim você não dará mais a verdade, mas uma aparência da verdade: seus discípulos serão heróis sem saber, oniscientes desprovidos de ciência." A idéia de Sócrates foi desenvolvida por McLuhan e, para este novo gênio revolucionário da comunicação, o alfabeto fonético, depois a imprensa de caracteres móveis, reduziram a percepção unicamente, ao campo visual. Para ele, as deficiências psíquicas da imprensa são ainda mais flagrantemente: o livro acelerou o processo de individualização ao mesmo tempo que destrabalizou o homem e mudou sua maneira de viver.

McLuhan acredita que a imprensa divide a sensibilidade acentuando a separação entre o pensamento e o sentimento, a poesia e a música, o espírito e o coração. Sugere ainda que a "esquizofrenia é talvez uma consequência inevitável da alfabetização" na medida em que a lógica tipográfica faz do homem total, do homem capaz de intuição e de irracionalidade, um alienado no universo reduzido à percepção visual.

Segundo McLuhan, o único benefício da tipografia — que estabilizou a língua, nivelou as flexões modificando a função da linguagem que de "meio de percepção e exploração" tornou um "artigo de consumo fácil de levar" — foi ter provocado o nascimento por reação, de obras contra esta implacável homogeneização, acolhendo os arquétipos do inconsciente coletivo e liberando a imaginação. Daí, as visões de William Blake, os ritos de Walt Whitman, e mesmo a arquitetura gótica fizeram explodir o sistema de percepção fechada que foi instaurado na época do Renascimento.

Mas, para McLuhan, foi Joyce quem liberou verdadeiramente o mundo de sua coleira linear, Joyce, Einstein e... a energia elétrica, e basta ler Joyce para se ter uma idéia do que quer dizer McLuhan. Quando Joyce escrevia os barulhos da rua, redigia exatamente como nos antigos manuscritos: "A queda... (bababada igha-

raghatakamminarronkonnbron-tonnrronntuon!). A língua de Joyce torna-se compreensível quando lida em voz alta, provocando uma verdadeira interação dos sentidos.

"Participação e diálogo: estas são as chaves-mestras do mundo moderno em oposição ao monólogo e ao isolamento que caracterizam o mundo de Gutenberg." McLuhan pensa que estamos chegando ao ponto de transformar o mundo em uma imensa cidade onde tudo se comunica, e esta será a volta ao modo de vida do homem tribal.

Sem dúvida alguma o jornal foi uma das primeiras representações do mundo moderno. Para McLuhan trata-se de uma verdadeira obra de arte coletiva: a imagem do mundo sob a forma de um conjunto de notícias e anúncios publicitários em uma forma que não é mais linear e sim mosaica. O jornal se lê em todos os sentidos, mas, segundo McLuhan, é a televisão que poderá restaurar a plurissensorialidade primitiva: mobilizando os olhos, os ouvidos, o conjunto de todo o corpo, a televisão demonstra uma qualidade tátil que nenhum outro meio de comunicação possui.

Finalmente seria derrubada a barreira do analfabetismo, e a eletrônica tornaria toda distinção ultrapassada e provocaria uma maior aproximação entre os homens. A imagem voltaria como entidade universal.

Mas, seria esta a verdade? McLuhan estaria sendo correto ao afirmar a necessidade de uma sociedade em que todos estejam profundamente conscientes do ambiente tecnológico em que vivem, e na qual todos devem tornar-se capazes de controlar esta tecnologia?

Para alguns, McLuhan é tão perigoso como Hitler, para outros é apenas um sujeito que acredita demais nas novas tecnologias, apologista de uma sociedade sem escolha, aquele que perdoa tudo o que está relacionado com a nossa época — o fornecedor da absolvição de qualquer tipo de pecado mortal. James Carey o vê como o representante da morte dos valores e do triunfo da técnica sobre a moral e o social. Dwight McDonald o acusa de total falta de interesse nos padrões culturais, e de que ele nada tem a dizer sobre a qualidade desta cultura. Enfim, McLuhan e seu determinismo tecnológico negam a participação do fator econômico e social no desenvolvimento da sociedade, e concentra sua atenção no papel exercido pela tecnologia da informação. Sua próprias palavras demonstram esta falta.

— As sociedades têm sido modeladas mais pela natureza dos veículos, graças aos quais os homens se comunicam, do que pelo conteúdo da comunicação.

## MORIN E A CULTURA DE MASSA

Para Edgard Morin, realmente a técnica transformou as relações entre os homens, entre o homem e o mundo: mas, "ela objetiva, racionaliza, despersonaliza. Tudo números."

E foi das técnicas modernas, in-

dustriais e capitalistas das sociedades burguesas finais evoluídas que nasceu a cultura e a comunicação de massa. Ao mesmo tempo em que "o desenvolvimento técnico-industrial-capitalista encareceu-se do individualismo burguês, integra-o e transforma-o a partir de padrões de consumo" e está diretamente ligado à uma "vida onde a fome deixou de constituir problema, em que o peso das necessidades primitivas se atenua, em que o homem consumidor emerge."

Nesse ponto, livre de preocupações, automatizado, o homem sofre a tendência de consumir mais a sua própria vida, valorizando o presente, subestimando o passado em detrimento em um futuro que chega rápido demais.

— E assim — comenta Morin — enquanto o Estado estabelece as relações com o passado e o futuro, indivíduos agarram-se à grande justificação da vida presente: desfrutar e realizar-se.

— A cultura de massa responde essencialmente a esse hiperindividualismo privado. Mas ainda: contribui para enfraquecer todos os corpos intermediários — desde a família até a classe social — para constituir um aglomerado de indivíduos — a massa — aos pés da supermáquina social.

Mas a cultura de massa não se restringe a um único campo de ação: vai mais adiante, "se adapta aos já adaptados e adapta os adaptáveis. Ela se introduz e divulga, fora de seu quadro funcional, isto é, no conjunto do plano, os grandes modelos da nova vida. "Mas ao mesmo tempo apresenta as contribuições de um sistema para outro, as suas próprias contradições.

E é através de suas próprias ações que aparece o desgaste humano provocado por ela mesma. O homem, mesmo através das técnicas mais modernas de comunicação e cultura de massa, deixa escapar "nas trepidações e agitações" uma angústia que poderia levá-lo até à autodestruição.

— De um lado uma vida menos escravidão às necessidades materiais e à probabilidades naturais, do outro lado, uma vida escravizada às futilidades. De um lado uma vida melhor, de outro lado, uma insatisfação latente.

— Em que medida a evolução futura da cultura de massa dissimulará esses problemas, ou ao contrário, tornar-se-á confrontação com as novas dificuldades de viver? Em que medida as dificuldades da felicidade sucederão à euforia da felicidade como tema central?

— Mas abstenhamo-nos de isolar ou de hipostasiar esse problema. O que pretendi indicar, quando a humanidade, em sua massa planetária, sofrendo a fome e a dominação, ainda está bem aquém do bem-estar, da felicidade e do novo individualismo, é que já não podemos encarar o além do bem-estar, da felicidade, do novo individualismo. Estamos num tempo de desigualdade extraordinária de desenvolvimento, onde aparecem o aquém e o além dos problemas, isto é também, seu movimento, sua evolução.

