

## „A Pua”

Dias antes de rebentar o movimento glorioso que empolgou o paiz de Sul a Norte, sabia aqui em Laguna, um jornal que, pela tiragem monumental de dez numeros semanaes e por seus artigos assás picantes soffreu, os seus directores, algumas aggressões e varias promessas de sóvas no escuro.

Mas quando ouviu-se o brado de «Abaixo o Cavanhaque», nós ligeiros e cautelosamente suspendemos (mas não por medo) a circulação do nosso jornal. Agora que a revolução venceu e para honra de todos os brasileiros, o sr. Getulio Vargas está no poder, agora que todo mundo adheriu, agora que todos estão firmes na alliança, resolvemos continuar a publicação do nosso famoso e intemerato semanario, que tão ruídozo successo vinha obtendo.

A primeira phase de «A Pua» (manuscripta) tinha o seguinte lemma, «Orgão de ataque e defeza» e esta segunda phase terá o seguinte distico; «Jornal crítico, noticioso e litterario» isto é, não trilhará a mesma senda que trilhou a «Pua» manuscripta.

O nosso intento actualmente é simplesmente, incentivar a cultura litteraria entre os nossos jovens.

Explicado o nosso inten-

## Film da Semana

(Drama em 1 acto, representado no jardim domingo passado, deante de todo o mundo).

São 8 horas da noite. A sirene do «Central» toca pe-reunemente.

Todo o mundo elegante lagunense passeia. O «Calleiros da Graça» está feericamente illuminado porque esperava-se o interventor da sua volta á Tubarão. O povo regorgita. Nota-se em seus rostos algo de festivo, de alegria.

Um desconhecido chega-se a uma criadinha e segreda-lhe;

— Bellezinha como vais, estás bôa? Ella não responde, mas descalça ambos os sapatos e arroja-os fortemente no rôsto do atrevido. Elle quer reagir mas, ella com novo ataque fal-o recuar. O povo nota isto. Movimenta-se, acôrre ao local e comprime-se em volta da criadinha.

Ha explicações;

— Elle dirigiu-me palavras offensivas e eu reagi.

O povo acha graça, ri estrotrondosamente, apinham-se outra vez. Ha empurrões, sóccos, gritos e trata-se de procurar o insolente. Não se encontra mais, desapareceu. Depois de muito in-

to esperamos confiantes o auxilio da nossa macidade.

Ô REDACTOR.

## Pinicando

Seu nome tem apenas 6 letras, as tres primeiras são as primeiras dos navios da Costeira. As outras é um oceano onde eu Vi Anna lavando roupas. A sua alcunha é de um animal feróz com escamas mui duras que vive nos rios ou lagoas. Já fez varias viagens a Santos onde esteve empregado.

Actualmente (dizem) anda fazendo bailes para arrancar um par de sapatos para a festa de Sto. Antonio que está proxima.

Foi exonerado do cargo de inspector das bombas de gazolina desta cidade o sr. Pedro Ferreira, em substituição, assumiu o cargo o sr. Manoel Silveira.

Seguiu amordaçado para New-York o sr. A. B. especialmente contractado pela Paramount para filmar em scenas em que é preciso metter medo nas crianças. Para este papel elle presta-se admiravelmente porque tem uma bocca que parece um abysmo.

dagar sabe-se que o homem que apanhou de uma mulher chama-se Marcolino e que móra nos Areaes.

Que grande covarde!

„A PUA“

Columna das Moças

João

Expediente

Redactor — H. Eggert

Gerente — E. Machado

Assignaturas:

Mez \$800 — N. Avulso \$200

Condições de Collaboração

A direção deste semanario aceitará collaboração sobre qualquer assumpto, menos politica.

Os originaes remetidos não serão devolvidos, tanto os publicados como os não publicados. A collaboração com pseudonimo deverá vir acompanhada com o verdadeiro nome do auctor. Artigos com palavras baixas ou muito offensivo será inutil enviar-nos.

Toda a collaboração de «A Pua», deverá ser entregue ao redactor ou gerente.

### Chegando „A Pua“

O distincto e elegante S. I. Quando á uma pequena namóra,

Enfuncha três, quatro annos, E no final dá o «fóra».

Outro do mesmo systema, E' o famoso M. Maria.

Que para atracar numa pequena, Não escolhe hora nem dia!

O Zezé L. é robusto E forte como uma talha; Tambem não é para menos, Pois dès que nasceu não trabalha!

Um tal sr. Jorginho Que na dança eximio é. Inventou uns novos passos, «A dança do Cabarét».

PERFIL DE QUEM AMO

Estatura mediana, rosto semi oval, olhos sempre animados de uma vivacidade exotica, nariz bem feito, bocca um tanto pequena que quando se abre mostra duas filas elegantissimas de pequeninos dentes. Possui um lindo bigodinho de que o proprio Jonh Gilbert invejaria. Joga no primeiro quadro do B. Verde.

*Glêida.*

A' M. D.

E' só a ti que eu amo, é só a ti que tenho amor. Eu te amo! E este sentimento que paira na luz infinita das minhas idéas, cresce dia a dia, vae alem das constellações, e perde-se na eternidade azul do céu. Eu te amo, eu te amo! E amando-te não sei se vou para teu coração ou para a morte!

*Mary.*

Amanhã correrá um trem especial para Tubarão conduzindo os jogadores do «Atletico Club» de Imbituba para disputarem um matchê entre elles e o Herçilio Luz F. C.

Nota-se grande animação em torno desta disputa.

Consta-nos que seguirá para Tubarão amanhã a S. M. «Carlos Gomes» que irá abrilhantar a falada pugna foot-bolística entre o «Herçilio Luz» e o «Atletico Club de Imbituba».

Mas coitado, foi infeliz! Foi tão pouca a sorte sua, Que na noite da estréa; Foi pôsto no ôlho da rua.

*Filhinho da Mamãe.*

Deve seguir á 29 pelo gigantesco paquete «Max», uma troupe de varios artistas que ha annos estavam presos nesta cidade por falta de verba para uma viagem.

Entre estes famosos artistas destaca-se o insigne João Bonito. Este artista é por demais conhecido do nosso povo. Desempenhava magistralmente todos os papeis em que era preciso fingir que matava ou roubava. Todas noites elle dava formidaveis urros que repercutia por quasi toda a cidade. Indo elle embóra os visinhos do xadrez dormirá socégadamente e sem pesadêlos.

Nossos parabens!

Arnaldo C. (vulgo Ventania) dará um premio de 200\$000 á quem decifrar as palavras das seguintes iniciais: P. Q. O. P.

No proximo numero daremos a solução e o nome do solucionador.

Hoje no amplo salão do club «3 de Maio» realisar-se-á uma soire dançante que prolongar-se-á até altas horas da noite. Depois de alguns mezes que não deu bailes nenhum o «3 de Maio» reabre hoje os seus salões.

Pela animação que reina entre a nossa rapaziada prevê-se um baile da arromba

Rapazes! leiam

„A PUA“

**Salão Rio Branco**

DE

**AGENOR SILVEIRA**Especialista em corte de cabelos e  
bigódnhos á Jonh Gilbert

PRAÇA CONSELHEIRO MAFRA

**ALCEBIADES CORREIA**Com casa de fructas e agencia das  
melhores revistas do Rio e figurinos  
de Pariz

RUA 10. DE MARÇO

**Luiz Cardozo Rocha**

ARMARINHOS, CALÇADOS

E

PERFUMARIA

Rua Gustavo Richard, 86

— LAGUNA —

**A Casa Castro**

VENDE COLLARINHOS

— Tropicalinos á 2\$000 —

RUA GUSTAVO RICHARD

LAGUNA

**ARMAZEM CAPANEMA**

DE

**OCTAVIO CAPANEMA**

Vendas atacado e varejo

MERCADO — compartimento n. 9

— LAGUNA —

**Armazem Siqueira**

DE

**AGOSTINHO SIQUEIRA**

Vendas por atacado e varejo

Rua Gustavo Richard n. 100

— LAGUNA —

**JOÃO CAPANEMA**COM CASA DE SECCOS  
E MOLHADOS

Mercado — compartimento n. 4

— LAGUNA —

**Casa Santa Therezinha**

DE

**ATALIBA BRASIL**— Está vendendo á 50% —  
menos do custo

Rua Raulino Horn — LAGUNA

**ARMAZEM DO POVO**

DE

**NARBAL BAPTISTA**

Vendas á varejo e atacado

— Praça Conselheiro Mafra, n. 1 —

LAGUNA

**ARMAZEM BOLA DE OURO**

— DE —

**SAUL ULLISSÊA**VENDE DE TUDO POR  
PREÇOS REDUZIDOS

Rua Gustavo Richard n. 78

## DISCURSO

(Resumo de um discurso pronunciado em Mirim, pelo sr. Z. Silva)

Meus senhores! Minhas senhoras!

Povo cõtuba e bom desta terra!

Ha muito tempo que todo o meu desejo é sómente falar-vos, dizer-vos o que sinto, porque a minha alma, contaminada, pela imbecilidade local que se antepõz na antepozição da dança. Embóra esteja em trajes menores (o orador estava em mangas de camisa por causa de intenso calor reinante) não me véxo de dizer-vos honesta e claramente, que a chuva tem o dever imperioso de regar a terra, esta obrigação foi-lhe imposta muito antes da formação do mundo. E com isto, meus senhores, rogamos á Deus para que nunca falte este liquido precioso (e empunhando um cõpo de caninha brava, tomou tudo de uma só vez).

## VARIAS

Domingo á noite no cinema da Empreza Villa Dino será focalizado o grandioso film «Cada um faz o que pôde» com os sympathicos artistas Miltom Syphilis e Greta Garbosa.

Quem achou na Rua Gustavo Richarde um embrulhosinho com um objecto meio comprido e semi roliço pôde ficar com elle que é nosso.

Rapazes! leiam

«A PUA»

## COUSAS UTEIS

## CAMBIO

Hoje na banca de peixe vigoraram os seguintes preços:

Tainha do cõrso	\$800
Bagrinho escalado	\$400
Cõrvinha lombrigueira	\$350
Tubarão martello	\$320
Baleia desfiada	\$310
Garõupas recheiada	\$200
Peixe Rei (Guasca)	\$20
Ovos podres	\$10
Batata (explosivo)	\$10
Cará Barbado (fructa)	\$10
Cará Sem Barba (peixe)	\$10

Domingo á tarde o Graft Zeppelim do sr. W. Castro (Gambá) fará varias evoluções sobre a zona litigiosa do areal.

Quem precisar de um «Limpa Chaminés» pôde arrancar sem pena e sem dô, o cavanhaque do Dante Tasso.

## ATENÇÃO

Agenor Silveira — Official de barbeiro — Especialista em bigodinhos.

Com vinte e trez annos de idade, livre do sorteio militar, são de corpo e alma com sete contos da carochina no banco da miseria, dono de uma baratinha Forde e um bungalõu situado na Rua Nova com vista panoramica para o morro do Moinho, deseja encontrar uma moça bonita, caridosa, delicada, que saiba trabalhar na cosinha e que tenha boa conducta.

A moça que tiver estes predicados poderá escrever para Agenor Silveira (vulgo Chêno), Praça C. Maira n.º 6.

## SPORTS

Amanhã ás 13 horas no campo do Palmeiras F. C. desferir-se-á o setimo jogo de foot-baal em disputa da taça Ibanez.

A pugna de amanhã promete ser animadissima porque os dois clubs litigantes estão treinadissimos e mesmo porque no primeiro jogo em que se defrontaram tiveram o score de 3x3.

Iniciando-se o primeiro jogo do retorno de amanhã, é de esperar-se grande animação das «torcidas».

Tocará durante a lucta uma afinada orchestra da «União dos Artistas».

Entre o Humaytá e Pavuna dizer quem vence será difficil porque todos os dois estão em fórma.

Os primeiros quadros estão assim organizados:

## HUMAYTA'

Gato Preto  
Babá Bando  
Didimo Dedinho Bisca  
Maricó Negrino Aranha  
Durval Salame

## PAVUNA

Euclides  
Pancho Osny  
Verissimo Guaiáca Arno  
Léco Manoel Soares  
Baio Ordelin

«A Pua» pelo seu valor scientifico e litterario não deverá ser emprestada a ninguém. Quem quizer lêr que pague 200 réis.

A 26 do corrente seguiu para Araranguá o joven Osmar Bonazza alimento dispensavel do 2o. quadro do Barriga Verde.