

# MATRACA

Periodico critico

PUBLICA-SE AS QUINTAS E OS DOMINGOS

Typ. e Lith. de Alex Margarida

II Anno

Desterro, 2 de Julho de 1882

N. 87

Por linha 20 rs.

Numero avulso 40 rs.

Parte séria

## A' Venus da rua do V...

*Dura veritas, sed veritas.*

Oh! linda Venus brilhante,  
Tu que és tão deslumbrante,  
Que tens tanta realza;

Porque é que o seu clarão,  
Vem ferir o coração,  
D'esta filha da pobreza?!..

E' porque és orgulhosa,  
E's qual flôr linda... mimosa,  
(Que occulta espinhos, em si;

Quem pôr ti se illudir,  
Vai no desprezo cahir,  
Porque elle é proprio de ti.

Não sigas este caminho.  
Tão manchado! tão mesquinho!  
Tão improprio para ti...

Despe a vesteda ambição!  
Para dares-me attenção!  
Já que acabei aqui...

Desterro, 28 de Julho de 1882.

*Epaminondas*

## MATRACADAS

### Conversa de dois amigos

M. e Z.

M.—Não sabes aonde anda o Vida, mettido que a tempo não o vejo!

Z.—Elle está mettido em casa pois não sabes que depois, que o J. Vaz, esfregou-lhe a *Matraca* na cara elle nunca mais sahio a rua.

M.—Então o Vida, ainda tem vergonha.

Z.—Qual vergonha é médo pensa elle que ainda o J. Vaz, quer lhe esfregar segunda vez.

M.—Diz-me uma cousa Z. não sabes porque quando elle vai para cidade leva encomendas.

Z.—Já te digo, olha quando elle está para ir para cidade, primeiro corre a vizinhança perguntando o que precisa de lá, sómentes para nas encomendas, tirar sua commissão.

M.—Que marreco, então é este o emprego d'elle.

Z.—Não tambem é alizar bancos nas tabernas, jogando o solo, e outros mais que não tenho tempo para te contar agora, e com esta me vou, até logo M. até logo.

(Continúa)

## Comêta

N'um dos numeros deste jornal fallamos do cometa *Provincia*, de uma maneira mui vaga, quero dizer, que não disse tudo esperando que se observasse melhor tão interessante cometa.

Ainda não desapareceu; pois, um dia d'esses tivemos o prazer de observá-lo, o que deparamos que as vezes a sua *cauda* apparece pela metade.

Não sei á que é devido isto, se pelo planeta *Yrel* ou se pelo *Ahnuc*; tambem nos fizeram ver gente que sabe *astronomia* que o planeta *Yrel* tem de soffrer um *eclipse*!

Tem-nos causado bastante admiração tal cousa, é verdade!

Elle vai descendo cada vez mais para o lado *Conservador* junto com o planeta *Yrel* que vai juntar-se ao *meteóro* leputado e ás *constellações* por 1 voto.

Pretendemos apreciar do alto da pyramide inconsumavel e forte que se chama liberal.

*A colonisação.*

## EMBIRO

com o sargento Beirão, por ser muito intrigante.

com o mesmo por intrigar o E. com o V.....

com o mesmo por fallar da *vida alheia*.

com o mesma por pedir ao Ernesto Pires, para escrever uma poesia, para elle (B.) offerecer a Luizinha da Pedra Grande.

com o mesmo por dizer que namora a Luizinha por *deboche*.

com o mesmo por dar-se ao *disfructe*.

com o mesmo por gostar do *Rei de Espadas*.

Que jog....!!

*Ernesto.*

## Não se encommode

É por todos conhecido  
O nosso Agostinho (zabumba),  
Que lá na Pedra Grande  
Apanhou de chinello na b...da.

No domingo passado,  
Lá foi elle passeiar,  
Encontrou-se com um cadete,  
Que quiz o lombo lhe amaciar.

O povo todo acudiu  
Veio um amigo que perguntou,  
Morreu aqui alguém  
Não: foi o zabumba que apanhou.

Adeus caro Agostinho  
Zabumba espateiro,  
Que o restc fica prompto  
Para domingo primeiro.

## Telegrammas

Foi nomeado rei da *pinga* o nosso amigo Agostinho (zabumba).

Para fiscalisar a rua da Cadeia, o sr. Motta.

Para igual cargo da rua Augusta, o nosso grande Pão de vintem.

*Surucucu.*

## DIZIA-SE NO TRAPICHE:

que o apreciador Josephense V... vive de porta em porta juntos com alguns col-

legas da laia d'elle, criticando da vida alheia, dizem que o serviço destes vagabundos, é só alizar bancos, e jogar, noite e dia nas tabernas.

que o mesmo tem comido, bebido e fumado a custa do J. V. e teve a coragem de criticar deste amigo, que bastantes vezes tem lho servida.

E' prova de canalhismo.

que o mesmo disse que agora vai escrever contra o Z. V. e hade assignar o seu nome inteiro (não te conheço) bodo?

que a fulia peior hade ser quando descobrir a namorada, quando for para Ti-jucas é typo V. acompanhou até lá, por signal, deixa a colwara no rio lembra-te d'aquelle pião.

*A ego branca.*

## Dizia-se deb. das arvores

que na noite de 23 do corrente, o Beirão levou uma tremenda golla, que até hoje anda tonto.

que o mesmo segundo me contarão tem dado o cavaco com a tal golla, rapaz não te vaes enforçar em uma felha de cebolla.

que o mesmo não deve dar o cavaco, porque isso é da vida—amoreza.

que o Agostinho (zabumba) no domingo na Pedra Grande debaixo do pé do aroeira, com privilegio do Sabiá quando apanha chuva.

que o Maneca (sapateiro) na noites de 23 e 24, em um fandango na Pedra Grande, estava pegado a unha, com a Mariquinha Lima, e tambem era só com quem dançava.

que o aprendiz do mesmo, no dito samba principiou com duas azeiteiras e acabou com nenhuma.

que o João Maria no mesmo samba, só gritava volta.

*Viva S. João, viva a golla.*

## Offerecido ao amigo Fragosinho

E' horrivel na verdade  
Até mesmo causa do,  
Ver-se andar deus marmanjos  
Atraz d'uma moça só.

Um d'elles é o Fragozinho  
Pois diz que quem manda é elle,  
Mais parece que a menina  
Nem se quer faz caso d'elle.

O outro é boticario  
Que só sahe os quinze dias,  
Mesmo assim que triste vida  
E' depois de Ave Maria.

Querem saber quem são elles  
E que a verdade lhes dê,  
Um está na rua Augusta  
E outro no *Bom marché*.

*Pantalcão Netto.*

## A pedido

Lemos em uma folha da Bahia o seguinte annuncio, que abaixo transcrevemos.

Eil-o:

« Fugio a poucos annos o pardo escravo de nome Eufrates, com trinta e poucos annos de idade, natural d'esta provincia, magro, fula, usa oculos, é bastante insolente, pelo que foi castigado por diversas vezes, tendo signaes nas costas, produzidos pelas vergalhadas que levou; consta que o referido pardo está em Santa Catharina, e que tem alli passado por mesinhoiro tendo-se envolvido desbragadamente em politica. O abaixo assignado gratifica com 100\$000 réis, e algumas

garrafas de agua divina, á quem d'elle  
lhe dêr noticia exacta.»

*O arca Dofasa.*

## Embirro

com o Anibal, por ter dado na noite  
de 28 do mez findo, uma tremenda golla  
no João Gaignete.

com o João Gaignete, por ter tomado  
uma furiosissima golla em um fandango  
na noite de 28 na Pedra Grande, e na  
29, ainda comparecer.

Arre, é ser discarado.

com o mesmo, por ter recebido do Ani-  
bal, cantador da viola e dos rapazes mil  
deboche e ainda se conter no dito fan-  
dango até alta noite.

com o fandango da Garibaldi em S.  
Luiz, por ter-se tornado um pouco im-  
moral.

com a mesma por ter no guizado que  
fez fandangal, posto pimenta de mais é  
por não ser boa casinheira.

com certos typos que quizerão acabar  
com o S. Pedro da Garibaldi.

com certos typos que forão lavar os  
olhos no mar devido a pimentada.

*Um que apreciou os dous.*

## Pergunta-se

O Sr. V. apreciador Josephense, se  
quer se alugar para cocheiro do J. V.  
sómentes para tratar da ego branca, se  
quizer informe com J. C. para elle lhe  
explicar melhor.

## ACONTECIMENTO

Diz as mais linguas que indo fazer, um

passeio as Tijucas o nosso amigo Vida,  
acompanhado com sua namorada, em  
viagem tomou uma bebedeira, que se B.  
todo, a tal ponto de botar a celoura, no  
rio.

*Temos panno para manga.*

## E tal pontinhos

O sachrista lá no canto  
Recebendo recadinhos,  
O Quintino levando cartas  
Etc. de tal pontinhos.

Foi tão grande a carraspana  
Que desandou em gritinhos,  
Vou matar esse patifes  
Etc. de tal pontinhos.

Julio Salles tambem andou  
Fazendo seus passeizinhos,  
De canalha e nada mais  
Etc. de tal pontinhos!

O Miguel de inveja  
Deu os seus conselhinhos,  
Mas não quiz acompanhál-os  
Etc. de tal pontinhos!

Sachrista és canalha  
Com o fuzinho camellino,  
Tem pernas de gambá  
Dentaduras de cachorinho.

Ah! ah! ah! ah! ah!

*Edalino.*

## Rua da Lapa

Pede-se a Snra. Rita do Kiosque que  
venha pagar ao taverneiro da mesma rua  
a quantia cinco mil quatro centos ses-  
senta réis no praso de quinze dias, do  
contrario publicar-se-ha seu nome por  
estenço, para que fique bem conhecida  
do publico.