

Saiu o No. 2, Tomo XIV, de Blumenau em Cadernos, correspondente ao mes de fevereiro, que traz assuntos muito interessantes sobre a história da cidade. Bom, muito bom.

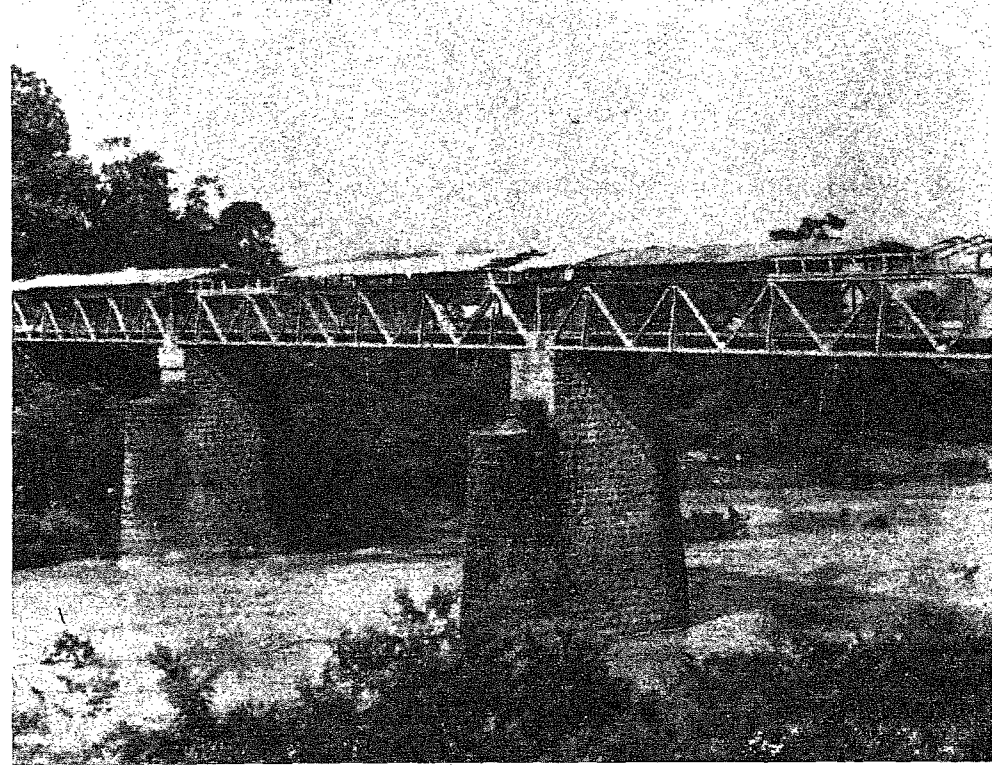
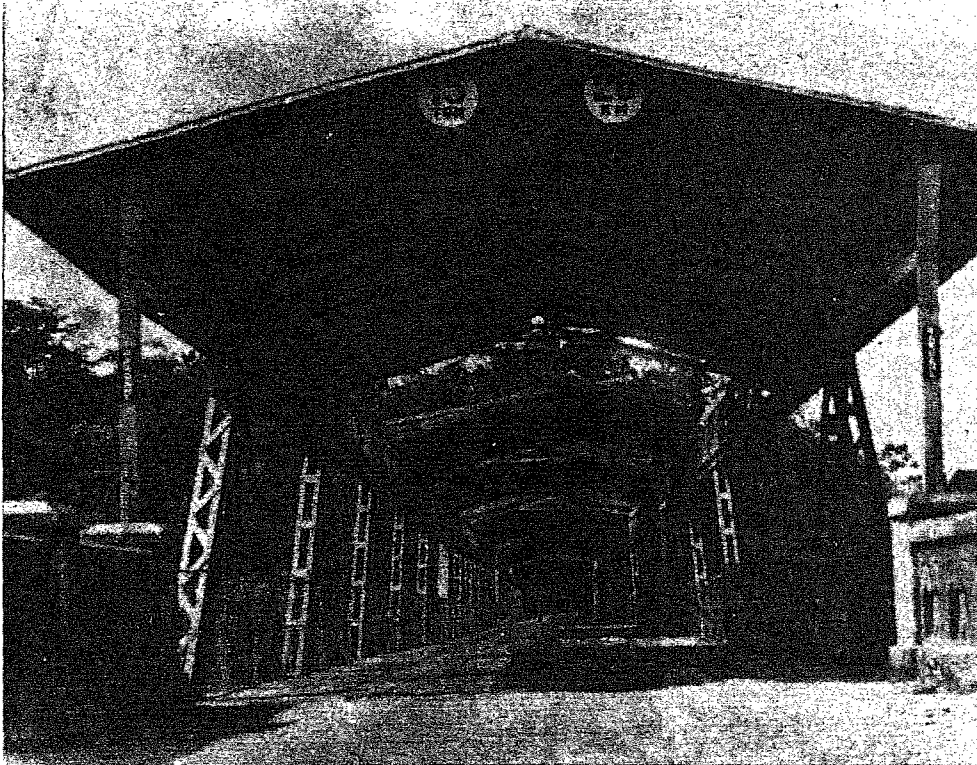
A MORTE ESPERA NA PONTE

CONVENÇÃO DOS LEÕES

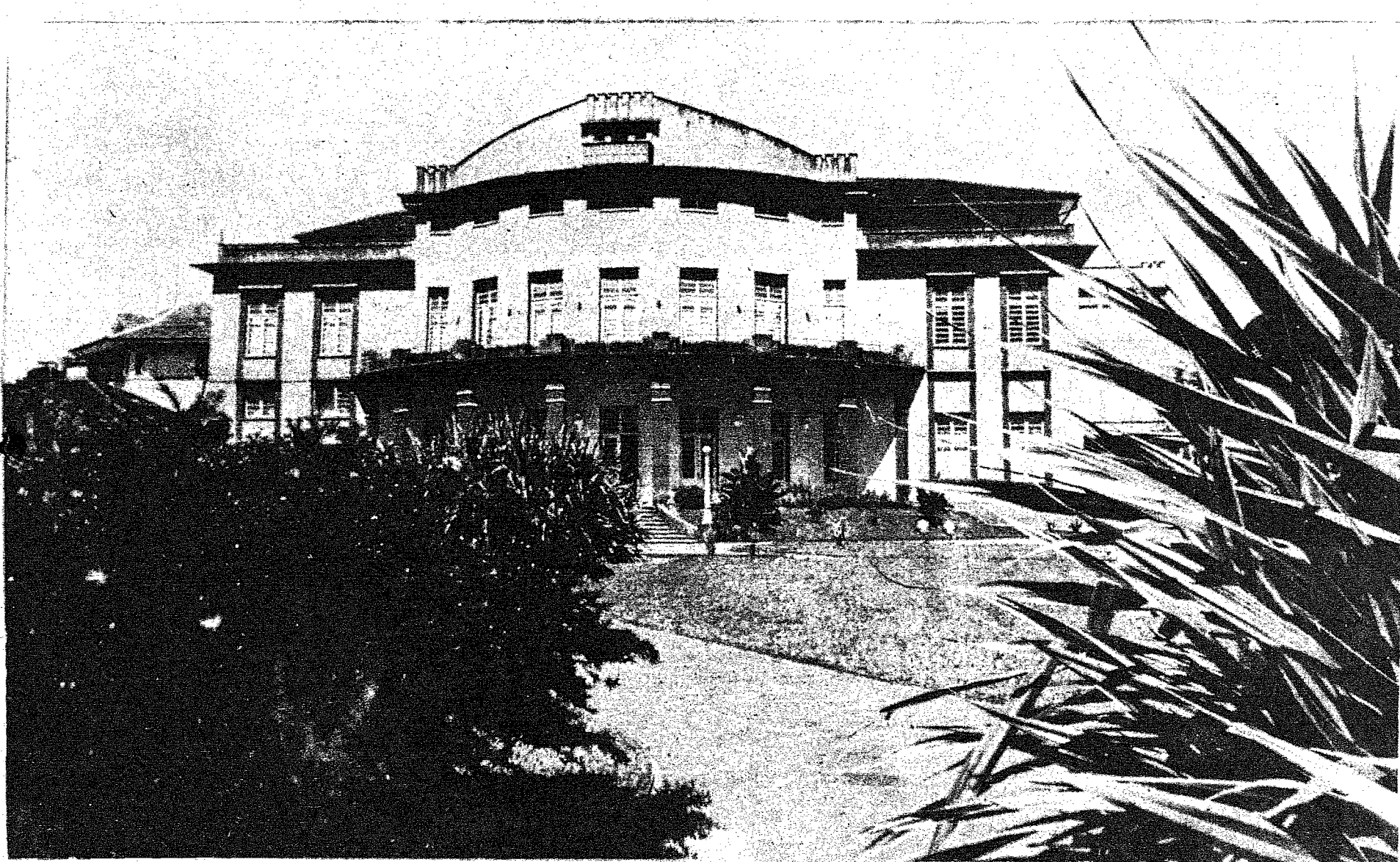
Os dois Lions Clube, "Centro e Berço da Fiação" em suas reuniões conjuntas definiram as formações das suas Comissões diversas para a grande Convenção de abril, do Distrito L-10 e Distrito L-23, aqui em Brusque, que vem monopolizando as atenções dos "leões" brusquenses, autoridades e do povo.

COMISSÕES

Foram escolhidos e designados os membros para a Presidência das várias comissões e seus respectivos componentes. Para Diretor Geral da Convenção, Arthur Appel; Secretaria, Onildo Muller; Tesouraria, Vertolino Schutz; Comissão de Finanças, Roberto Correa; de Brindes, Gerhard Nelson Appel; De Flâmulas e plásticos, medalhas e crachás, José A. Dubiela; De propaganda, Wilson Santos; De hospedagem, Alvaro Martins; De Recepção e inscrição a cargo das Comissões, de Secretaria, tesouraria, e hospedagem; instalação e desfile das bandeiras, Victor Loureiro; "Noite de Companheirismo" Walfredo Valle; Plenários e Forum Leonístico, Marco Antonio Silveira; Instalação dos altos-falantes, Roberto Correa; Comissão de almoço, Amo Gracher; Prêmios e Brindes (sorteios), Erwino Belli; Comissão de Desfile, Vertolino Schutz; Comissão de triagem, Elói Marçílio de Souza; Comissão Jurídica, Elói Luiz Dadam; Comissão de assistência médica e odontológica, Germano Hoffmann



AS PONTES DO SALTO E DE GASPAR OFERECEM PERIGO AOS AUTOMOBILISTAS DESCUIDADOS. LEIA NA 2a. PÁGINA, SEÇÃO NOTÍCIAS NA CIDADE.



Neste ano de 1973, o Teatro Carlos Gomes promete repetir a boa temporada de espetáculos apresentados no ano passado, quando brindou os blumenauenses com boas apresentações, algumas delas próprias somente das grandes capitais. Mas se não somos uma grande capital, temos aqui um dos melhores teatros do sul do País. E para início de conversa, teremos amanhã o começo das aulas da Escola de Ballet do Carlos Gomes, fundada ano passado. Quem comanda as ações é a professora Pauline W. Stringer, da Royal Academy of Dancing, de Londres. É o começo do programa para 1973. O resto virá depois. É esperar para ver e conferir.

ITAJAÍ: MALANDROS DOMINAM O BAIRRO

Itajaí esta completamente abandonada, a mercê de malandros, mariposas e dos mais diversos tipos de maus elementos. O número reduzidíssimo de policiais, a falta de guarda de trânsito e de guarda noturna, põem os moradores em alerta constante, principalmente os do Bairro São João, que apresenta um crescimento assombroso e para onde convergem todos os maus elementos perturbando a paz da localidade, provocando uma série de irregularidades. São malandros em pleno dia, mariposas fazendo cenas degradantes aos olhos de mulheres e crianças, ladrões causando prejuízos a coletividade, etc. . .

Os policiais nada podem fazer em virtude do pequeno número de homens e também de veículos adequados para a manutenção da ordem. Bares clandestinos funcionam abertamente para encontros amorosos, em pleno centro da cidade, numa verdadeira acinte aos itajaíenses.

Há dias atrás, foi inaugurado o novo prédio da Delegacia Regional da Cidade, porém, o mais importante, para o sossego dos moradores, foi deixado de lado - o aumento do efetivo policial e melhor atenção da Secretaria de Segurança e Informações, que deveria voltar a vista para a cidade que possui o maior Porto Pesqueiro do Atlântico Sul. Promessas e mais promessas foram feitas por aquele órgão, mas até agora nada foi concretizado. Merecemos melhor atenção por parte das autoridades competentes.

Professores primários classificados

Na tarde de ontem, foram dados a conhecer o resultado do Concurso para Professor Primário da Rede de Ensino Municipal, exame este, realizado no dia 24 de fevereiro último. Inscreveram-se ao mesmo, 100 candidatos, e o resultado foi o seguinte, para as 39 classificadas que ocuparão os postos dentro de poucos dias, de acordo com a classificação.

Rosseli Salete Guidi Michels, Salomé Luiza Ramos, Alma Izabel da Silva, Edla Maria Muller, Mara Lucia Marquetti, Tereza de Fátima Renzi, Maria Terezinha Lemos, Heliete Winter, Maria Sueli Pires, Eliane Reis, Maria Aparecida Cláudio, Jair Krambeck, Ivone Dallago, Maria Raquel D'ávila, Maria de Fátima Reis, Maria Helena Fabeni, Monica Fleischmann Vidal, Maria de Fátima Pereira, Pedro Teixeira de Melo Neto, Tânia Maria Teuber, Leida Maria Meno Nery, Maria da Graça Moller, Aurea Salete Moser, Vera Lucia Santana, Maria Ines de França, Tereza de Jesus Torquato, Cosette de Noronha Canziani, Maria Zoávia Franco, Luiz Renato de Oliveira, Carolina Leonor Rampelotti, Kátia Regina D'ávila, Irene Reis Dagnoni, Eunice Ferreira, Raquel Patino Reiser, Miriam Veiga Cugnier, Maria Helena Pfitzer, e Cidnéa Gazaniga Nogueira.

SEMINÁRIO COMERCIAL EM CAMBORIÚ

Sob o patrocínio da SUDESUL, OEA, FIESC e CIESC, será realizado em Balneário Camboriú de 19 a 30 de março próximo o SEMINÁRIO COMERCIAL.

Vários professores e técnicos Norte Americanos vão ministrar importantes ensinamentos sobre comércio e suas atividades correlatas.

Uma dependência especial do Marambaia Cassino Hotel, foi escolhida para as conferências, palestras, aulas e projeção de "Slides".

Os cinco técnicos e professores norte americanos, já ministram este seminário comercial em São Paulo, Belo Horizonte e Curitiba, e agora sob o patrocínio destas importantes organizações, realizarão em Balneário Camboriú. Sua preparação está a cargo da Associação Comercial e Industrial local, segundo informações prestadas pelo seu Presidente Bento Guilherme Pereira.

Esclareceu o Presidente da ACIBA de Camboriú, que serão efetivadas ainda, duas sessões especiais, contando uma delas, com a presença do governador do estado, Engenheiro Colombo Machado Sales.

INDAIAL COMEMORA: É A III FIMI

O Clube do Estudante Universitário e a Prefeitura Municipal de Indaial acabaram de elaborar a programação geral para a 3a. Festa de Instalação do Município de Indaial (FIMI), a se realizar entre 16 e 21 deste mês.

A FIMI, desde quando teve início, tem alcançado amplo sucesso e desta feita o fato deverá se repetir, já que o programa elaborado apresenta grandes novidades e atrações, a saber:

Dia 16 de Março
13,30 - Abertura da 3a. FIMI e de exposição artística no Centro Cívico.
13,30 - Apresentação teatral pela Associação Artex, de Blumenau, da comédia em três atos e sete quadros "Os Divorciados".
Local: Sociedade Recreativa Indaial.

Dia 17 de Março
14,00 - Gincana automobilística, pelas ruas do centro da cidade.
Concentração defronte ao Centro Cívico.
13,30 - Baile Oficial da 3a. FIMI, com eleição da Rainha dos Estudantes de Indaial.
Musica: "Band Show" da Polícia Militar de Florianópolis.
Local: Sociedade Recreativa Indaial.

Dia 18 de Março
5,00 - Alvorada festiva, pelas ruas da cidade.
3,00 - Desfile Cívico - Escolar.
Local: Rua Mal. Deodoro da Fonseca e Av. Getúlio Vargas

08.30 - Torneio "Clesumin" de Futebol de Salão "Dente de Leite"
Local: Quadra da S.R.I.
09.00 - Prova de ciclismo
Local: Ruas da cidade.
09.30 - Competições de tiro ao alvo livre e por equipes
Local: Stand de tiro da S.R.I.
12.00 - Demonstração de luta de "Karaté"
Local: Salão N.S. de Fátima.
12.30 - Churrascada em homenagem a autoridades, atletas participantes e universitários.
Local: Salão N. S. de Fátima
15.30 - Futebol: S.D. XV de Outubro X Equipe visitante.
Local: Estádio da S.D. XV de Outubro - Bairro Carijós.

Dia 19 de Março
19.30 - Basquetebol juvenil
Local: Quadra da S.R.I.
21.00 - Futebol de Salão
Local: Quadra da S.R.I.

Dia 20 de Março
19.30 - Início do torneio de Xadrez
Local: Salão do S.R.I.
20.00 - Competições de Futebol de salão.
Local: Quadra da S.R.I.
22.30 - Noitada de Seresteiros pelas ruas da cidade.

Dia 21 de Março (FERIADO MUNICIPAL)

08.00 - Gincana Aquática com botes
Local: Rios Itajaí-Açú e Benedito.
09.00 - Início do torneio de dominó
Local: Tinga's Bar
09.30 - Início das disputas de Bolão Feminino.
Local: Local: Canhas da S.R.I.
13.00 - Início das disputas de Bolão Masculino.
Local: Canchas da S.R.I.
15.00 - Competições de Natação
Local Piscinas da S.R.I.
17.00 - Competição de Polo aquático
Local Piscinas da S.R.I.
20.00 - Festival de Musica de Indaial
Local: Salão do S.R.I.
22.00 - Encerramento da 3a. FIMI.

GINCANA AUTOMOBILÍSTICA

Dentro das diversas atrações, assume destaque especial a gincana automobilística, a ser realizada dia 17 de Março, às 14 horas, defronte a Prefeitura Municipal. As equipes poderão contar, no máximo com 2 carros e 5 pessoas. A equipe campeã receberá a quantia de CR\$. 500,00 enquanto a segunda colocada ficará com CR\$. 200,00. As demais colocadas até o quinto lugar receberão prêmios surpresa. As inscrições, ao preço de CR\$. 50,00 poderão ser feitas em Indaial com os senhores Ingo Kannenberg e Vanderlei e em Blumenau maiores informações podem ser obtidas na redação da "CIDADE".

notícias na cidade

Pontes

Muito se tem falado sobre o estado precário em que se encontra a chamada "Ponte de Zinco", de Salto Weisbach. A imprensa e a televisão constantemente estão chamando a atenção das autoridades para os aspectos negativos e até o grande perigo que oferece aquela ponte pelo estado precário de conservação em que se encontra.

Há inclusive quem atribua a culpa a Prefeitura Municipal. Vale assinalar, entretanto, que a referida ponte é de responsabilidade do Estado e a ele compete a sua conservação.

Já em administrações passadas, como dos Prefeitos Deeke e Zadrosny, o Estado tentou entregar a mencionada Ponte a nossa Prefeitura.

A doação entretanto, foi rejeitada, por motivos vários. Primeiro porque ela dá passagem ao tráfego estadual.

E em segundo lugar porque Blumenau já arca com o grande ônus de oferecer trânsito em suas principais ruas ao intenso tráfego estadual, e o Estado até hoje ainda não construiu nenhuma via de ligação da BR-470, antiga SC-23, com o Rodovia Jorge Lacerda.

Blumenau têm, assim, de arcar com todo o tráfego pesado de caráter estadual pelo centro da cidade, por falta de uma outra via de acesso que, apesar de prometida, ainda não foi construída.

Enquanto isso aqui acontece, na vizinha cidade de Gaspar vai se tornando insustentável também o problema do trânsito na ponte que dá entrada à cidade para quem vem de Itajaí.

Essa ponte que fica numa curva e num cruzamento, tem sido causadora de graves e constantes desastres, como ainda ocorreu há pouco, durante o carnaval.

Os motoristas menos avisados que vêm de Itajaí pela Jorge Lacerda não se dão conta do perigo que oferece aquela passagem, e entram em alta velocidade. Com isso não podem segurar o veículo para fazer a curva e quase sempre vão de encontro aos que trafegam em sentido contrário, contra o muro ou as casas próximas que várias vezes tiveram suas paredes derrubadas em acidentes.

Depois há outro problema: Gaspar, apesar de ser Comarca não conta com Guarda de Trânsito e dispõe apenas de um ou dois policiais. Quando dois carros se batem ali, o trânsito fica parado e os veículos vão se amontoando, horas e horas, dos dois lados por falta de orientação.

Durante o carnaval em dois desastres tivemos a oportunidade de assistir fatos dessa natureza.

Já está na hora portanto, de alguém de direito olhar para o problema e procurar resolvê-lo.

Deixar como está não é possível porque os mais prejudicados são principalmente os turistas que não conhecem o local e que as vezes interrompem seus passeios devido a acidentes.

Diversas

Será hoje, com início às 10 horas no Salão Concórdia, em Itoupava Central, a primeira de uma série de sessões cívicas que a Câmara Municipal fará realizar.

A Banda Municipal de Blumenau toca hoje na Praça da Bandeira em Joinville, às 10:00 horas, dentro dos festejos dos 122 aniversário de fundação daquela cidade.

As 9,30 horas também desfilou pelas Ruas de Joinville a representação do Clube de Caça e Tiro Jordão, da Garcia, que com a Banda Municipal foi à Manchester Catarinense para prestigiar aqueles festejos.

Também seguiram na manhã de hoje para Joinville, o Prefeito Felix Theiss, o ex-Prefeito Evelásio Vieira, assim como o Vice-Prefeito Alfredo Itten.

As sessões da Câmara Municipal de Blumenau ultimamente estão sendo assistida por grande platéia que tem lotado as suas quase cem poltronas.

É que os últimos acontecimentos políticos-administrativos fizeram despertar o interessada nossa gente pelas atividades do Legislativo.

Apesar de já terminadas! as férias escolares, Blumenau ainda continua a receber grande número de turistas. Ônibus de empresas de Turismo e automóveis com gente de todo o Brasil ainda circulam por nossa cidade.

Anteontem uma enchurrada de turistas argentinos visitava o Museu da Família Colonial, na Biblioteca Pública.

Outra instituição que esta sendo muito visitada é a Galeria Açú-Açú, dado o interesse despertado pela Exposição de Silvío Piéticos que ali se realiza no momento.

A Rodovia Jorge Lacerda foi sinalizada até o perímetro urbano de Blumenau. De lá até a ponte da Rua Ita já deixou de ser sinalizada, não se sabe porque, enquanto em Gaspar e Ilhota isso não aconteceu.

O SAMAE esta mudando a tubulação para levar água até a Rua São Bento, cujos moradores estão sofrendo amargamente por falta do precioso líquido que não sai de suas torneiras.

O problema, segundo o SAMAE, é só da tubulação, que está sendo mudada e até o fim do corrente mes, deverá estar resolvido.

Até lá porém, os moradores da Rua São Bento vão amargar a falta d'água.

Coluna

B

Colombo dispensa servidores

O Governador Colombo Machado Salles dispensou do ponto os servidores públicos estaduais que, comprovadamente, participaram da IV Conferência Internacional sobre os Impactos Globais da Microbiologia Aplicada, a realizar-se em São Paulo de 23 a 28 de julho deste ano.

Governador aprova convênio



Foi aprovado pelo Governador do Estado, Colombo Machado Salles, o termo aditivo ao convênio firmado pela Secretaria da Educação com a Escola Familiar Rural São José, de Palhoça. Segundo o acordo, o Estado, através daquela pasta, compromete-se a transferir ao mencionado estabelecimento a quantia de 50 mil cruzeiros. Em contrapartida, aquele estabelecimento porá a disposição da Secretaria da Educação a totalidade de suas matrículas. O convênio terá a duração de dois anos.

Radioamadorismo em Joinville

Como parte dos festejos comemorativos aos 122 anos de fundação de Joinville, a LABRE de Santa Catarina está promovendo demonstrações públicas de radioamadorismo, com a distribuição de um rádio com cartão alusivo às festividades, a todos os radioamadores do mundo que se mantiverem em contato com a sua estação oficial

Theiss e Lazinho participando



O Prefeito Felix Theiss e o ex-Prefeito Evelásio Vieira encontram-se, hoje, em Joinville, participando das solenidades de comemoração do 122. ano de fundação daquele município. A Banda Municipal de Blumenau e o Clube de Caça e Tiro Jordão também estarão naquela cidade, contribuindo para o brilho dos festejos.

em Criciúma

De 15 a 18 do corrente, no Colégio São Bento, em Criciúma, será ministrado o curso "Economia para todos e elaboração de Projetos Industriais, pelo professor Carlos Jose Gevaerd, chefe do Departamento de Economia da Universidade Federal de Santa Catarina. O curso é co-patrocinado pelas classes empresariais e comerciais, numa promoção da Sub-Reitoria de Ensino e Pesquisa, Departamento de Extensão Cultural e Departamento de Economia do Centro Sócio-Econômico da UFSC.

O comentário Paranaense

A revista "Paraná em Páginas" informa que o ex-Prefeito de Blumenau deverá ser candidato ao Senado em 1974 e termina comentando: "Uma cousa é certa - será difícil bater o Lazinho".

Blumenau em Cadernos

A revista "Blumenau em Cadernos", continua circulando mensalmente, com excelentes artigos históricos sobre nossa terra e nossa gente. Tudo sob a direção competente do professor José Ferreira da Silva.

Tributação de lucros de alienação de imóveis

Segundo decreto presidencial, serão excluídos do lucro real da pessoa jurídica ou da empresa individual, para os efeitos da tributação pelo imposto de renda, os resultados decorrentes da alienação de imóveis que integram o ativo imobilizado, desde que sejam incorporados ao capital, no prazo máximo de seis meses, contado da data que se seguir ao efetivo recebimento do preço da alienação. Opcionalmente, os lucros em questão poderão aplicar-se na amortização de prejuízos apurados em balanço.

De outra parte, não se beneficiam do favor fiscal as vendas de imóveis que tenham sido adquiridos ou quitados menos de cinco anos da data da alienação e a alienação que seja pactuada a prazo superior a cinco anos.

Enquanto não forem incorporados ao capital ou utilizados na amortização de prejuízos, os lucros decorrentes da alienação de imóveis deverão permanecer contabilizados a crédito de conta de reserva específica.

AVISO

Geraldo Luz

Lendo jornal da Ilha, um pouco antes do carnaval, deparei com a notícia sem alternativa: Detran não vai mais dar folga aos escapamentos abertos. A nota parece que fez efeito porque, depois, não vi mais nada que dissesse respeito as punições devidas. Assim, posso concluir que os florianopolitanos, em sendo exigido, não brincam em serviço.

O texto da advertência procedia, é evidente, de fonte oficial.

As nossas orelhas têm captado, desde muito até ontem, por qualquer das 24 horas do dia, uma arrebentação de matar.

Além do extremo mau gosto, a coisa se apresenta como uma falta de respeito sem-vergonha aos ouvidos da lei. Porque a lei - aqui chamada de postura municipal - ainda deve estar em vigor.

Que bom seria - que bom? que indispensável seria ver aqui e em todos os coleguinhos um aviso igual, - de poucas palavras, preciso, oficial.

Olhem amiguinhos, a festa acabou. Quem não se botar - botar o seu fusca, DKW, corcel, etc - de acordo - in extremis com a lei (a postura municipal), vai levar ferro. De acordo com a lei.

Claro que esta não é linguagem pra ser usada pela diligente Diretoria de Trânsito. Todos têm as suas regras. Mas daria na mesma: a lei - a postura municipal - está aí pra ser cumprida.

Outra estorinha, dentro do contexto. Blumenauense, sindicalista, tava em visita oficial aos USA. A cidadezinha (perdoem a comparação) me parece que era Nova York cenário: rua. Horas: duas de la matina. Olhou prum lado, proutro: movimento nenhum, nem viva! Nem faixa de atravessar. Mas foi e, nem bem tava no meio, foi abordado. Seguramente, o guarda não tava de touca, nem dormindo. Multa perto, disse brasileiro. Sermãozinho, obrigação de voltar pelas próprias pegadas à procura da faixa.

Conclusão própria: I)faixas exclusivas de pedestres,

aqui em Bl, são respeitadas: a) pelos cujos? e b) pelos automobilistas? Dois: no movimento noturno, adonde é que andam os nossos guardas? Eles não obedecem a escala ou a escala pra noites não existe?

MOVIMENTO

-Final, redescobri: no trecho da rua 15, que faz centro na lanchonete Pinguim, é impossível comprar os jornais locais pelo menos até 7 horas e 50 minutos. Mas as pilhas estão sempre lá, na frente das bancas.

-O Diretor do Colégio Pedro II, Professor Joaquim Floriani, está armando o esquema. Transformação da fanfara em banda marcial.

-No tempo da chefia do dr. Renato Wolf, a Urbanização de Blumenau planejou asfaltas a Rua 15. Agora não sabemos se o projeto morreu ou se está hibernando em pleno verão. Vamos procurar informação junto ao sr. Feller.

-Pelo reembolso postal (cupom na revista O CRU ZEIRO), os 8 de David: A Revolução dos Covardes, A Tragédia de Aída Curi, A Vida Trepicante de Carmen Miranda, O Anjo Negro de Getúlio, Falta Alguém em Nuremberg, Chico Violá, Jânio - a face cruel, O Velho Capitão. Todos livros de bolso, ao preço per capita de 4 cruzeiros. Pra não esconder informação, mandei buscar os números 4, 5 e 8.

-Bruno Hildebrand, ex-político de Blumenau, fala sobre Raul Deeke no número de fevereiro de Blumenau em Cadernos.

-Continua hoje a exibição da fita Independência ou Mortê. No Cine Busch. Quinta próxima, no Blumenau, começa a rotação d'As Fêmeas.

-Lugarzinho bom de se ficar, na boca da noite lanchonete A Life. Atendimento simpático, preço de boêmio autêntico, limpinho. E dá pra olhar o movimento.

ELETRÔNICA

Eduardo Luiz Olinger

Esta é uma nova coluna em seu jornal. Ela fornecerá as últimas informações sobre o mundo da Eletrônica Aplicada aos Eletrodomésticos.

Equipamentos de som como: gravadores, toca-fitas, caixas acústicas, toca-discos, adaptadores quadrafônicos e equipamentos para efeitos de som, o mesmo com equipamentos de imagem (televisores, projetores, filmadoras, gravadores de vídeo-tape para amadores, etc.). Daremos também as dicas em resposta a suas dúvidas; bem como a maneira de efetuar boas gravações e filmagens.

COMO EFETUAR UMA BOA GRAVAÇÃO

Para que você possa ter aquela som que pediu a Deus de vez procure sempre fazer as suas gravações por meio de ligações diretas. Isto é, procure não utilizar o microfone, pois voce assim estaria gravando a distorção do alto-falante e do microfons. Um bom gravador possui duas entradas no caso de ser mono e quatro no caso de ser estéreo. São as entradas de microfons e as auxiliares. A Gravação sempre será melhor quando efetuada pela auxiliar. Procure um técnico e peça para que ligue um fio ou um par no caso de ser estéreo, ao controle de volume. Haven do necessidade de baixar o volume do seu toca-discos, não haverá influência na gravação. O som será excelente com o método acima descriminado.

Seu toca-discos monaural poderá se tornar estéreo mediante a troca de sua cápsula fonocaptora e a adição de um amplificador junto a um alto-falante. Mediante este recurso, voce se tornará é quase certo que mais um estereomaniaco no mundo atual.

COMO TRANSFORMAR UM TOCA-DISCOS MONO EM ESTÉREO.

O DEPARTAMENTO DE ELETRÔNICA DA ENCO MUM ESTA A SUA DISPOSIÇÃO À RUA AMAZONAS 1505 (Antiga Tecelagem União) FONE -22-0446

AS SUAS ORDENS

RUA XV 525

LANCHONETE Pinguim

CHOPP ANTARCTICA

SANDUICHE SIMPLES
SANDUICHE MISTO
SAURU
HAMBURGER
CHESEBURGER
CHESE SALADA
AMERICANO
EMPADA
PASTEL
CACHORRO QUENTE
KIBÊ
FILE C/ FRITAS
LONDO C/ FRITAS
FRANGO C/ FRITAS
SUCOS
VITAMINAS
LEITE
MEDIA
REFRIGERANTES
AGUA MINERAL
CHOPP
CERVEJA

ONEGOISMO ESCRAVIZA,
O AMOR LIBERTA



CF 1973

BRUSQUE FAZ CAMPANHA DA FRATERNIDADE

A Quaresma foi sempre na Igreja um "tempo forte" de evangelização. A Campanha da Fraternidade oferece no Brasil uma oportunidade privilegiada para um trabalho de evangelização, que será tanto mais frutuoso quanto mais consiga mobilizar, num testemunho de comunhão fraterna entre as Igrejas locais, todos os recursos de uma pastoral orgânica. "A ação pastoral da comunidade eclesial" - dizem os bispos da América Latina reunidos em Medellín, em 1968, destinada a levar o homem a todo e todos os homens a plena comunhão de vida com Deus na comunidade visível da Igreja, deve ser necessariamente global, orgânica e articulada. É, pois, de suma importância que a ação evangelizadora da Campanha não se limite à pregação nas missas dominicais. Todos os grupos de reflexão, as pequenas comunidades de base, escolas, os movimentos leigos, as comunidades religiosas, os que trabalham nos meios de comunicação social deveriam SOMAR SEUS ESFORÇOS num trabalho orgânico de evangelização. Algumas escolas e outros grupos e organizações ainda mantêm o costume de preparar coletivamente seus membros para a comunhão pascal. Se esta preparação pudesse ser feita durante a Quaresma, de modo que o domingo da Páscoa fosse o grande dia em que os cristãos manifestassem ao mundo sua comunhão em torno ao Cristo res-

suscitado, teríamos dado um passo de gigante em ordem a renovação cristã. O tema deste ano Liberação Integral do Homem é de grande poder evangelizador por colocar-nos no centro da mensagem cristã: o significado para o homem do sacrifício redentor de Cristo, da sua Páscoa libertadora. Se a Igreja do Brasil conseguir realizar este trabalho de evangelização através de uma pastoral orgânica, poderá celebrar a Páscoa com uma alegria renovada, com a consciência de ter contribuído para que a grande força libertadora da Ressurreição de Cristo caminhe na história. Domingo é o primeiro da quaresma e também início da Campanha da Fraternidade 1973. O lema é "O Egoísmo Escraviza, o Amor Liberta". O egoísmo conduz o próprio egoísta a uma verdadeira escravidão, ao mesmo tempo que o faz escravizar os outros.

O verdadeiro amor nos faz seres livres, oblativos e superiores, ao mesmo tempo que nos faz promover a integral libertação e grandeza dos outros". Assim, na singeleza de sua concepção, o cartaz vem a público para reforçar a frase tema e o faz com aquela que é, sem dúvida, em termos de evangelização, a mais poderosa e ilustração que se poderia achar para exprimir, de maneira direta, a antítese Amor X egoísmo: CRISTO COM SUA CRUZ.

FALTA ENERGIA ELÉTRICA EM BOTUVERÁ

BOTUVERÁ - Um dos cruciantes problemas que o Município enfrenta presentemente é o da energia elétrica. O Prefeito Sérgio José Colombi se depara com dificuldade diante dos fatos, tendo recorrido à Direção das Centrais Elétricas de Santa Catarina para uma solução viável do problema que tem pela frente. A energia elétrica é fornecida pela CELESC à Cooperativa de Eletrificação Rural de Botuverá. O fornecimento mensal é de 30.000 kilowatts pela CELESC e a Cooperativa vende em média 22 mil, com uma perda de 8 mil o que dá uma margem percentual de 28%. Além deste fator negativo, os problemas como queima de transformadores, sendo quatro recuperáveis, mas com o custo de Cr\$ 2.500,00 cada um. São 42 quilômetros de linha e que necessita urgente, de, sobretudo, reposição de postes e outros serviços de conservação. Entre residências e indústrias, 321 são os consumidores de energia elétrica da Cooperativa,

que arrecada mensalmente Cr\$ 8.000,00, dos quais, Cr\$ 4.500,00 é pago a CELESC pelo fornecimento dos kilowatts consumidos, com o saldo, as despesas pagas com manutenção, um encarregado e dois operários. O pedido do Chefe do Executivo, Sérgio Colombi, junto à Direção da CELESC em Florianópolis é para um estudo viável de encampação pela empresa energética, da Cooperativa que não reúne condições satisfatórias de prestação de serviços, pois, além do elemento humano ser pouco também o lado material causa problemas de ordem financeira e administrativa. O apelo do Prefeito Colombi é bem fundamentado e acredita mesmo que a CELESC venha de encontro às suas aspirações e da comunidade para equacionar o angustiante dilema de melhorar o sistema de energia elétrica em seu Município, possibilitando um desenvolvimento expansionista de novas indústrias já existentes e outras que poderão ser implantadas.

ESTUDOS DE PROBLEMAS MUNICIPALISTAS NA REUNIÃO DE HOJE EM ITROUPAVA

A Câmara de Vereadores de Blumenau realiza hoje, sua primeira sessão cívica no interior do município, numa iniciativa da presidência do Poder Legislativo Municipal, como forma de levar ao conhecimento dos municípios mais distantes as atividades dos edis blumenauenses.

À reunião, que terá lugar no Salão Concórdia, na Itoupava Central, estarão presentes os vereadores das duas bancadas partidárias, enquanto o Prefeito Municipal o Juiz de Direito e o Comandante do Batalhão também são esperados, já que foram convidados. A Banda do 23. Batalhão de Infantaria estará presente, abrilhantando o

acontecimento.

A ordem do dia desta sessão cívica terá os seguintes temas como assuntos de debate: O Município perante a Constituição Federal e Estadual. A competência do Governo Municipal - Executivo e Legislativo. O legislativo por dentro. Problemas locais e Motivação Política. Este último tema será abordado pelo presidente da Câmara Milton Pompeu da Costa Ribeiro, enquanto os demais estão a cargo dos vereadores Carlos Braga Muller, Horário Rebelo, Aldyr Thomsen e José Anolácio Biz. Após a sessão haverá um almoço de confraternização entre os vereadores e as autoridades presentes.

escola de ballet



Consciente da importância do ballet no desenvolvimento cultural, emocional e físico das crianças, a Sociedade Dramático Musical Carlos Gomes, acaba de contratar renomada professora inglesa formada pela Royal Academy de Londres para dirigir a recém formada Escola de Ballet da SDM Carlos Gomes. E comunica aos interessados, que as matrículas podem ser feitas a partir de agora na secretaria da sociedade no horário comercial.

SDM CARLOS GOMES

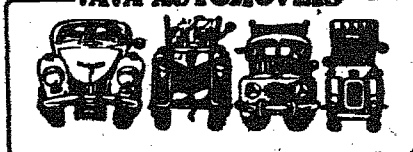
Universal Veículos S.A.

Gálexie, verde	1970
Gálexie 500, azul com teto de vinil	1969
Volkswagen 4 portas, vermelho	1969
Karmann-Ghia, verde	1967
Gordini, 1965, gelo	1965
DKW Vermaguete, cinza	1967
DKW Vermaguete, verde	1964
Corcel 4 portas luxo, vermelho	1969
Esplanada, laranja	1969

Rural 4x4, marron	1968
Rural 4x4, cinza	1962
Pick-Up Willys 4x4,	1972
Kombi, bege	1961
Kombi, branco	1969
Camioneta F-100-A azul/pérola	1963
Caminhão Ford F-350, bege	1965
Caminhão Ford F-350, vermelho	1962
Caminhão Ford F-350, Amarelo	1960

UNIVERSAL VEÍCULOS S/A
Rua 15 de Novembro ns. 473/487
BLUMENAU - SANTA CATARINA

VAVA AUTOMOVEIS



Rua Presidente John Kennedy 213
Esquina 7 de Setembro 1294
Fone: 22.02.16
BLUMENAU - SC
CARROS

FUSCÃO	1972
CORCEL	1971
CORCEL LUXO	1970
OPALA LUXO	1970
OPALA LUXO	1969
GÁLAXIE	1969
ITAMARATY	1969
VOLKS	1964
SIMCA	1964
RURAL	1963
FORD F-600	1960

C.E.A. C.E.A. C.E.A. C.E.A.-CENTRO DE ESTUDOS AVANÇADOS

C.E.A.
CENTRO DE ESTUDOS AVANÇADOS

METODO
AUDI-VISUAL RÁPIDO E EFICIENTE
DE APRENDER LINGUAS
SE VOCÊ QUISER APRENDER INGLÊS PELO MÉTODO MAIS FACIL PROCURE-NOS.

ESTAMOS FORMANDO NOVAS TURMAS
VOCÊ SABE QUE O C.E.A. FICA
NA RUA NAMY DEEKE 173

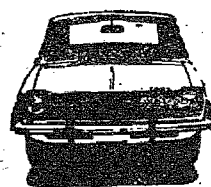
INÍCIO DAS AULAS:
SÁBADO

C.E.A. C.E.A. C.E.A. C.E.A.-CENTRO DE ESTUDOS AVANÇADOS

COMÉRCIO DE VEÍCULOS MONZA LTDA.

Tel: 22-1976
Rua 7 de Setembro 1237

Gálexie	1968
Gálexie	1967
Opala	1971
Corcel GT	1969
Rural Willys	1969
Volks	1970
Volks	1968
Volks	1963
Volks	1961
Kombi	1960



Auto Vale Ltda.

Rua 15 de Novembro 895 - Tel. 22. 10.55

Ford Gálexie - 500 - cinza - teto vinil	1967
Ford Corcel - 2 ptas. - luxo - vermelho calipso	1971
Opala 2500 Luxo 2 ptas. marron tropical metálico	1972
Opala 2500 Luxo 4 ptas. ouro velho	1970
Chevrolet C-10 Cabine Dupla Verde azeitona	1971
Fuscaço Preto	1972
Volks - Azul	1969
Volks - Azul 70.000 km originais	1966

Conosco a marca e a côr do carro zero quilometro, é como você escolher. Financiamento até 36 meses.

AUTO VALE TEM O QUE LHE CONVÉM.

PRESIDENTE VEÍCULOS LTDA.

Rua 7 de Setembro 525 - Blumenau - SC

NÃO TEM CARRO QUEM NÃO QUER

COMPRA-VENDA-TROCA E CONSIGNAÇÃO

Corcel Cop. Teto Vinil	1971
Corcel modelo 70	1969
Opala Teto Vinil	1970
Opala Teto Vinil	1970
Variant	1972
Aero Willys 2a. série	1961
Gordini	1966
Wolksvagen	1964
Wolksvagen	1962

CELSO PAMPLONA

(Sociais da Ilha)

BAILE DE GALA DO MUNICIPAL: foi aquele sucesso com maior número de fantasias dando show espetacular, muito bem organizado pela diretoria do clube Doze de Agosto, com uma equipe formidável. Grau cem para eles.

Comissão Julgadora: foi composta pelas senhoras Maria Cândida Scheafer, Karim Schnor Lenzi, jornalista Marisa Ramos, Anita Martins Bittencourt, Rainha do Segundo Século, do veterano, gente convidada especialmente. Jornalistas como Adolfo Zigelli, Beto Stodiek, Dr. Rubens Nazareno, Diretor de Turismo de Santa Catarina e Sr. Maurício Amorim, Diretor do Djetur da Prefeitura Municipal.

T.V. CULTURA CANAL SEIS: nossos cumprimentos pela ótima transmissão do carnaval da Ilha.

VOLTA COM FORÇA TOTAL O FESTIVAL DA JUVENTUDE DO LIRA: com os Binos vai ser aquele plá legal.

PROGRAMA DE SOCIEDADE: na T.V. Cultura Canal 6 todas as sextas-feiras às 16,45 horas, com notícias, reportagens e entrevistas.

CLUBE SEIS DE JANEIRO: deu grande carnaval seicisional, com a orquestra especial de Nabor, e decoração de Ary Neves.

PROCEDENTE DE PORTO RICO: onde reside, está em nossa cidade, em visita a seus familiares, a beleza e simpática de Bela Hulse Altoph. Seja bem-vinda.

NOTURNO 73: o programa da rádio Guarujá, com grande elenco e direção de Oscar Berent; de terça a sábado às 21,35 horas; nos participamos as terças-feiras.

LUCIANA SCHEAFER - estava maravilhosa com sua belíssima fantasia, no carnaval. Bordados lindos de morrer. Bola branca para nossa grande amiga.

ELKE MARAVILHA: deu um show de comunicação no baile de sábado do clube Doze de Agosto. Foi aquele sucesso, pena que foi embora domingo, devido a compromissos com o desfile de fantasias no baile Rio Show e Carnaval, no Hotel Glória na Guanabara.

MAURO AMORIM: nossos cumprimentos pela sua organização no baile de gala do Municipal.

LENITA MARCON: Rainha dos Balneários de Santa Catarina deu show com sua beleza no grande carnaval do veterano, no ano do seu segundo Século.

ANIVERSÁRIO: ontem festejaram a Exma. Sra. D. MARIA LAPAGESSE, esposa do Secretário da Casa Civil, Eugênio Lapagesse a quem cumprimentamos oferecendo um ramallete de rosas vermelhas.

Laguna - este ano com seu maravilhoso carnaval foi aquele show no Congresso Lagunense e Clube Blondin.

TONY FERREIRA conhecido ator catarinense, com sucesso na Guanabara esteve como convidado especial no carnaval nesta ilha de terra, sol, mar e amores.

HELENA DOROTÉA BECK, Rainha do Carnaval de Florianópolis deu aquele show de alegria.

CLUBE DOS ARTISTAS EM CORES: ontem no Canal 6, T.V. Cultura, com Airton Rodrigues, via EmbraTel.

BAILE INFANTIL: Clube Doze de Agosto, na tarde de segunda-feira. Comissão julgadora: Sras. Astrid Tolentino de Carvalho, Sonia Cherm, Barbató Wolff, Sonia Borges, Maria Eunice Pamplona Silva, Ecir Souza, Giselda Fôes.

CLASSIFICAÇÃO DAS FANTASIAS infantis do clube Doze de Agosto: 1o. lugar Mylene Vieira Carmil, Baiana Estilizada; 2o. lugar Denise Rosa Vaz, com Carmen Miranda; 3o. lugar Marilúcia Cladino da Silva, Festival de Bolas, e Originalidade, Elisa Rosa Vieira com Palhacinho, 1o. e 2o. lugares, Ana Lúcia Cabral, "Pequena Notável" e 3o. lugar, Ana Lúcia Felício, "Baiana". Premio especial Alexandre do Valle, com "Índio".

CASAMENTO: dia 31 do corrente às 1730 horas na Capela do Colégio Catarinense dos reverendos Padres Joé e João Santos, após a cerimônia religiosa os casais José Comicholli e D. Yolanda Garcia Comicholli e Otávio M. dos Santos e D. Aurea de O. Santos recebem os cumprimentos nos salões do Lira Tennis Clube.



A universitária MARIA CECILIA HULSE ALTOPH para nossa coluna de hoje com sua beleza, charme e elegância.

SOCIAIS

SUELY MACEDO

RONDON DE VOLTA

O Projeto Rondon já voltou e com ele muitos jovens de nossa sociedade. Dentre eles destaco os universitários Peron e Fúlvio Luz que voltaram encantados com o projeto e as novas metas do governo Federal. É a integração nacional através dos universitários de todo o Brasil. Welcome!

SEGUIU - Rumou para a cidade de Curitiba, para frequentar o curso Bardhall, o jovem Clóvis Lenzi. Integrante do Young Power Blumenauense, é mais um jovem que vai a procura da especialização que um curso superior de Medicina pode oferecer, e que a Cidade-Jardim não tem. De Curitiba Clóvis nos remete um lindo postal da bela cidade.

AÇU DÁ A DICA

O poeta Lindolf Bell e sua esposa, escultora Elke Hering Bell, entusiasmadíssimos com o "su" que a sua galeria de arte está fazendo. É que para 1973 a Açucena está com mil planos para divulgar cada vez mais a arte barriga verde. Prova disso que já começou o ano com uma fabulosa exposição de Sívio Pléticos, e muitas outras deverão surgir.

POTINS

Muito em breve a jovem Srta. Edelcy Vieira tornar-se-á a jovem Sra. Francisco Mendes. Edelcy é filha do ex-prefeito Evilásio Vieira e Sra. Elfrida. Circulando pelas principais ruas da cidade o jovem Eduardo Meireles, amigo do jovem Renato Werner, dois boys que fazem sucesso entre as girls -o Seguiu para Curitiba o jovem Jorge Barbeta, que foi cursar o 3o. Científico na Capital Paranaense -o Aninha Burger, bela menina de olhos tão doces, no último dia de carnaval do Foca's Club, fazia par com Sergio Nóbrega a tiracolo. Será namoro, será? Por hoje é só. Até 3a. feira.

DESTAQUE

O destaque de hoje é para o casal Antenor Canguçu de Mesquita e sua bela Sra. Lígia Medeiros Mesquita. O Sr. Antenor é gerente do Banco Halles S/A, em nossa cidade e sua Sra. é uma das dez mais da sociedade local. O casal tem quatro filhos maravilhosos: Marília, eleita recentemente Rainha do Carnaval Blumenauense, Márcio que está servindo ao exército Brasileiro em Brasília, Mauro jovem do Young Power que faz par com Edna Bergam, e Marta, a caçula do casal, um botão de rosa. Antenor e Lígia formam um dos mais perfeitos casais da society blumenauense.

RAQUEL X ZÉ

Parzinho certo em nossas reuniões sociais é Raquel Riedel e José Soares. Namoro que vem se firmando cada vez mais, Raquel é filha do famoso Eric Riedel, mais conhecido por Erinho, dono de uma fabulosa orquestra.

DOMINGO COLORIDO: amanhã na T.V. Cultura Canal 6, das 15 às 19 horas. Domingo total com J. Silvestre e no juri Tereza Sodré e Marisa Cavalcanti com o juri de Vera Fischer e outros. Vantoso sintonizar.

ELKE MARAVILHA: o mais famoso manequim, agora vai participar da novela "A volta de Beto Rockefeller" pela Rede Tupi de Televisão.

FESTIVAL DA JUVENTUDE: volta amanhã com força total na boite da piscina do Lira Tennis Clube com o conjunto musical que é uma curtição. SUELY MACEDO esteve acontecendo no carnaval da capital onde foi convidada especial do Clube Doze de Agosto, Suelly Macedo assina uma coluna neste jornal, muito lida e simpática.

CURSO CLUBE DOZE DE AGOSTO - terão reinício terça-feira próxima, no Clube Doze de Agosto de Ginástica, Ballet, Judo, Violão e Coral, os interessados precisarão renovar suas inscrições na secretaria do clube.

BOITE DOS CASAIS: volta as sextas-feiras no Clube Doze, o conjunto musical Stagium "IO" e um show musical denominado Sambaluke, com muita gente boa de samba.

CRISTINA ASSIS: beleza morena, passou o carnaval no maravilhoso Laguna Tourist Hotel.

PROCEDENTE DE PORTO RICO encontra-se em nossa cidade em visita aos seus queridos pais, casal Clodoaldo Altoph e D. Edith Hulse Altoph, a simpatia de Bela HULSE ALTOPH.

CLUBE SEIS DE JANEIRO: dia 21 de abril, sábado de Aleluia, o querido clube do Continente, grande baile com a presença da famosa cantora ANGELA MARIA

LAGOA LATE CLUBE: continua sendo o sucesso da juventude todo fim de semana com banhos de piscina, surf, esportes e divertimentos

TELEFONE

Compro ou alugo seu telefone. Tratar com o Paulo Rua Camboriu s/n. Apto. 7 Ed. Probst

MOTIVO DOENÇA VENDO URGENTE

1 Pick-up Chevrolet C-10 cabine dupla 29.000 novíssima 71. 1 Opala 1970 luxo 4 cilindros jóia. Rua Ipiranga 187 trav. rua Amazonas 1111.



1 Ford Gálexie OK	1973
1 Ford Gálexie Bege	1967
1 Ford Gálexie Cinza	1967
1 Variant Branca	1972
1 Corcel cupé OK	1973
1 Corcel 4 p. Vermelho	1969
1 Corcel 4 p. Verm. c/ t. vin.	1969
1 Volks 1500 azul	1971
1 Volks 1300 Bege	1969
1 Volks 1500 OK	1973
1 DKW - sedan verde	1967
1 Kombi verde	1965
1 Volks branco	1965
1 Simca cinza	1966
1 Volks Branco	1962
1 Volks verde	1961

ELDORADO COM. VEICULOS LTDA.
Rua 7 de setembro, 304 - em frente ao Restaurante Cavalinho Branco.
Compra, venda e Consignação
Financiamento até 36 meses.

COMUNICAÇÃO A PRAÇA

Informamos que o Sr. Olimpio Demetrio de Oliveira não mais é nosso empregado, e que o mesmo não poderá mais fazer compras em nosso nome.

Alfons Grahl e Cia. Ltda.

CREDI BLUSA

OFERTAS ESPECIAIS PARA COMPRA DE SERVIÇOS PEÇAS ACESSÓRIOS

FAIXAS DE CRÉDITOS

Cr\$ 530,00	- 6 x Cr\$ 101,68
Cr\$ 750,00	- 8 x Cr\$ 108,65
Cr\$ 880,00	- 10 x Cr\$ 100,98
Cr\$ 1.100,00	- 12 x Cr\$ 102,35
Cr\$ 1.300,00	- 14 x Cr\$ 107,14
Cr\$ 1.450,00	- 18 x Cr\$ 103,35

Cr\$ 1.600,00	- 18 x Cr\$ 114,04
Cr\$ 1.750,00	- 18 x Cr\$ 124,74
Cr\$ 1.850,00	- 18 x Cr\$ 131,86
Cr\$ 2.000,00	- 18 x Cr\$ 142,56
Cr\$ 2.500,00	- 18 x Cr\$ 178,20

SEM ENTRADA



Comp. de Imp. e Exp. Blumenau S/A
Fones: 22-0757 e 22-0275.
Rua Itajaí, 881 - Blumenau - SC.

A SUA CASA BUERGER PROMOVE GRANDE VENDA DE LIQUIDAÇÃO DE VERÃO

Maiôs, Shorts, Biquinis, vestidos e blusinhas, bermudas e camisas, enfim, aquilo que voce pensava comprar para enfrentar este terrível verão.

Venha visitar-nos e comprove a veracidade do que estamos afirmando.

Além disto, você pode levar todas estas ofertas à vista com ótimos descontos ou a prazo em 12 pagtos. sem nenhuma entrada.

CASA BUERGER

Rua 15 de Novembro, 506



RESTAURANTE MIGULÃO (Mini-Golf)
Restaurante Migulão na praia do Pontal
Em Balneário Camboriú.
Música ao Vivo-Trio Los Apaches
Diariamente

O PARAÍSO DAS DONAS DE CASA

MANTÉM ABERTA SUAS PORTAS

Todos os dias até da noite

Aos domingos até meio dia

CENTRO E GARCIA

SUPERMERCADO PFUETZENREITER

Rua Santa Catarina
ITUUPAVA NORTE

Rua São Paulo
ITUUPAVA SECA

Rua 7 de Setembro
CENTRO

Rua Amazonas
GARCIA

MERCADORIAS

EXPOSTAS

AO SEU

ALCANCE

PAINEL

Cinema

Herbert Holetz

CHISUM (Chisum) - Estados Unidos - Produção de Andrew J. Fenady - direção de Andrew McLaglen, com JOHN WAYNE, FORREST TUCKER, CHRISTOPHER GEORGE, BEN JOHNSON, GLENN CORBERT BRUCE CABOT E LINDA DAY.

Western baseado em episódio histórico conhecido como a Guerra de Lincoln County, ocorrida no novo México em 1878, e marcando o retorno de John Wayne, após o "Oscar" conquistado por "Bravura Indômita". É o novo western da carreira do diretor McLaglen, cujo filme imediatamente anterior foi "Jamais foram vencidos".

A presença de John Wayne em qualquer Far-West, quer dizer ação, muita ação. É um diretor como Andrew McLaglen, que se diz discípulo do mestre John Ford - quer dizer imitação. A soma dos dois deu CHISUM, um western cheio de movimento e ação, e que se parece muito com os velhos e ótimos westerns de John Ford. Sem ser uma obra no nível de Ford, CHISUM é um espetáculo movimentado que agrada plenamente aos apreciadores do gênero e em especial aos fãs do veterano John Wayne. A história do filme é baseada num fato real - numa batalha entre criadores de gado que durou seis meses abalando as terras até então bucólicas do Novo México. Os personagens também foram tirados dos fatos reais, desde o inglês Tunstall - que protegeu Billy The Kid, fazendo-o capta de seu rancho - até o cavalo que ajuda o xerife Nodeen a fugir para longe quando a situação está perigosa. O filme mostra estúrios de boiadas, acertos corporais - a guerra da Rua Principal e outros acontecimentos da época. Muito bonitos os cenários naturais de Durango e arredores do Novo México, muito bem fotografados por William H. Clotier. Muito bonito e a-

gradável também o fundo musical de Dominic Frontiere. No CINE BLUMENAU, às 16,15 - 18,30 e 20,45 horas em cores - Censura 14 anos.



INDEPENDÊNCIA OU MORTE - Desde que começou a trabalhar em agosto de 1937 em distribuidora de filmes, brasileiros, Oswaldo Massaini devotou-se ao cinema nacional com a paixão e tenacidade que o caracteriza. A trajetória não foi fácil, mas nenhum obstáculo o deteve. Massaini, com INDEPENDÊNCIA OU MORTE, atinge o ápice de sua carreira.

Massaini não poupou esforços em reunir, em torno desta super-produção, os melhores e mais categorizados artistas e técnicos brasileiros. E aí está o filme para se ver, julgar e criticar. No elenco - TARCISIO MEIRA, GLÓRIA MENEZES, KATE HANSEN ANSELMO, DUARTE, DIONÍZIO AZEVEDO, MANOEL DA NOBREGA e milhares de figurantes. No CINE BUSCH, às 16,15 - 18,30 e 20,45 horas - Cores. Censura 10 anos.

DJANGO DASAFIA SARTANA - western italiano, com GEORGE ARDISON. O encontro de dois azes do Oeste, num duelo de vida ou morte. No CINE GARCIA, às 16,15 - 18,30 e 20,45 em cores - Censura 18 anos.

O PISTOLEIRO DA AVE MARIA - Western italiano, com LEONARD MANN e PETER MARTEL - em cores - No CINE MOGK às 16,30 - 19,00 e 21,00 horas, censura 18 anos.

ARTERIX E CLEOPATRA, no CINE BLUMENAU às 14 horas - em Cores - Livre.

Horóscopo

Omar Cardoso



Sabe, Touro, o mar hoje não está para peixe. Enrole a linha, peixe suas coisas e vá para casa esperar que os signos indiquem mais favorabilidade. Felizesmente é domingo. Nada de negócios. Descanse e se der jeito, ame.

ARIES - Dia em que deverá deixar os negócios de lado. Procure divertir-se e passear ao lado de pessoas inteligentes, otimistas e da pessoa amada. Excelente fluxo astral para a convivência familiar.

TOURO - Será importante hoje adiar compromissos profissionais e financeiros, deixando-os para os próximos dias, quando a influência será bem melhor, para a solução de tais coisas. Hoje é dia para descansos, divertimentos, passeios e para amar.

GÊMEOS - Se nasceu por volta do dia 11 de junho, deverá evitar atritos e desentendimentos em seu âmbito familiar e social. Contudo, a saúde será bastante boa, o que deverá contribuir para o seu sucesso nas diversões e nos esportes.

CANCER - A influência de sua Nona Casa Astral deverá lhe trazer neste dia muita harmonia familiar, paz de espírito e tudo que possa deixá-lo feliz de um ou de outro modo. Ajude aos menos afortunados. Será recompensado. Cancer.

LEÃO - Ótimo dia para o estudo e para adquirir novos conhecimentos profissionais. Contudo, a saúde deverá ser bem olhada, bem como a reputação e a convivência familiar. Um pouco de distração lhe fará muito bem.

VIRGEM - Não se amoreça diante dos obstáculos. Leve em frente seus planos de progresso familiar, profissional e financeiro, que tudo tende a terminar conforme suas previsões. Ótimo ao casamento e à vida amorosa.

LIBRA - Ótimo dia para promover acordos com os familiares e com as pessoas de seu ambiente social. A saúde será excelente o que deverá contribuir para ter melhor disposição aos passeios, à prática de esportes e às diversões. Pode amar.

ESCORPIÃO - Mantenha a calma e a prudência e reflita com segurança para conseguir chegar onde está pretendendo. O fluxo favorece a vida em família, o campo amoroso e tudo que lhe possa trazer paz íntima.

SAGITÁRIO - Excelente dia para cuidar de seus assuntos particulares e pessoais. Faça um exame de sua situação econômica antes de realizar qualquer projeto. É um dia agradável às diversões, aos passeios e à vida amorosa.

CAPRICÓRNIO - Dia satisfatório e muito bom para a concretização de seus ideais. Estude como solucionar os problemas mais importantes e confie num futuro brilhante e sem dificuldades financeiras. Pode amar e Divertir-se.

AQUÁRIO - Ótimo período para estudar assuntos econômicos, financeiros, bancários, profissionais e tudo aquilo que possa levar sua vida material. O fluxo também favorece a vida sentimental, familiar, amorosa e às diversões.

PEIXES - Bom dia para os assuntos afetivos, às novas amizades, à vida social e familiar e para elevar sua personalidade. A saúde deverá melhorar sensivelmente, mas desde que evite abusos de um modo geral.

O importante é...
uma linha elegante...
um organismo desintoxicado
tome
URODONAL
...e viva MAIS contente!...



ALICE COOPER SHOW - O menino Alice Cooper, líder do grupo do mesmo nome, fundou uma firma de promoções chamada Alive Enterprises, que anunciou a produção do "Alice Cooper Show" para este ano de 73, show este que será estrelado por Alice naturalmente. O show percorrerá 56 cidades americanas constituindo-se na maior tournée de um grupo rock já realizada nos States. Eles calculam que cerca de 800.000 pessoas assistirão às apresentações do grupo e calculam que faturarão 4.500.000 dólares (não é fácil, meus camaradinhos). Shep Gordon, presidente da Alive declarou que contratou Joe Gannon que foi produtor do legendário cantor Tiny Tim no Cessars Palace e de Neil Diamond para dirigir as apresentações de Alice Cooper. Mr. Gannon vai cuidar de todos os aspectos visuais dos shows de Alice e inclusive incluirá neles coreografia. A tournée começará no dia 5 de março no War Memorial em Rochester, New York e terminará no dia 3 de junho no Madison Square Garden após tocarem em 56 cidades do oeste, meio oeste e este dos States. Foi fretado um avião de 48 lugares para transportar todo o material e todo o grupo que acompanhará Alice. O último Lp de Alice Cooper lançado nas bocas de lá pela Warner chamá-se "Billion Dollar Babies" que foi gravado em Greenwich, no Morgan Stúdio de Londres e foi completado nos estúdios Record Plant em New York. O disco foi feito com o material do show do grupo no Broadway e a Warner espera que ele alcance o mesmo sucesso dos lps anteriores de Alice "Killer" e "School '3 Out" ambos já lançados na Brazuca. Deste disco foi tirado um single (compacto) com a melódia "Hello-Hurray" que já apresentei no meu programa da Super Quente. Em 72 o Alice Cooper ganhou de revistas especializadas em música vários prêmios de melhor do ano, como grupo e também por gravações. Vocês naturalmente já conhecem o Alice Cooper através de discos e do rádio e já devem ter lido a respeito dos shows ao vivo do grupo, que são verdadeiras encenações teatrais, pois Alice declara - "considera-se da era da tv e da comunicação. Alias ele adora ver-se. Trata-se portanto de um conjunto sensacional e que agora vai botar o pé na estrada numa espetacular tournée monstro.

GELO - Nesta época do ano as nossas gravadoras entram em recesso por causa do carnaval. É a época em que os divulgadores e pessoal de imprensa entra em férias, os lançamentos em discos dos nossos cantores quentes fica guardado para depois do carnê e todo mundo entra em recesso, limitando-se aos shows em teatros e boites e as apresentações pelos estados do nosso Brasil. Por isso as notícias sobre o nosso pessoal quase não aparecem. E então temos que esperar passar o carnaval, com suas músicas e "músicas" para então colhermos as notícias quentes de nossa turma que faz e canta a M P B. Em matéria de carnaval há a recomendação de lp da Philips feito especialmente para o carnê, disco que traz Caetano Veloso, M P B 4, Jorge Ben e uma pé de gente boa: o compacto de carnaval de Gal Costa (que esteve em visita ao Sistema Globo de Rádio encantando a todos com o seu jeito simples) com a melódia "Barato Modesto" e Maria Alcina com "Boquinhas Pintadas".

NOTINHAS - Circulam rumores em New York segundo os quais John Lennon e Paul McCartney teriam feito as pazes. Mas não se afobem, meus jovens: são apenas rumores. -o- James Brown, o rei da soul music, que estará no Brasil em março, embarcou para uma rápida tournée pela Europa, incluindo apresentações na Inglaterra, Holanda, Alemanha, França, Suécia e Bélgica. -o- Foi concedido um prêmio Globo de Ouro pela Hollywood Press Association ao filme da M.G.M. intitulado "Elvis Un Tour" com um dos melhores documentários de 72. -o- A Tijuana Brass e o grupo El Chicano já gravaram o tema do filme "O último Tango em Paris", com Marlon Brando e Maria Schneider, filme este que vem escandalizando meio mundo e que é atualmente o maior sucesso de bilheteria em Nova York. -o- Wilson Pickett, o tremendo cantor do soul que esteve no Brasil o ano passado, quando participou do Festival da Canção já gravou o seu primeiro single na sua nova gravadora, a R.C.A. O nome da melódia é "Mr. Magic Man". Como já noticiamos antes Mr. Pickett saiu da Atlantic e assinou um contrato milionário com a RCA (um milhão de dólares).



Éis a capa do último lp do menino James Taylor, "One Man Dog" este disco é da pesada edição gravado nos Estados Unidos por José Ferreira da Silva - Blumenau/SC

FATOS J Cecconi

AGRICULTURA - Está em estudos, e já bastante adiantados, uma nova política agrícola para o Brasil, visando garantir um crescimento anual conforme as necessidades e as ambições do país.

A verdade é que, nos últimos anos, a produção agrícola não tem acompanhado, nem de longe, o crescimento da produção industrial que em certas regiões do país se expande a taxas superiores a 30 por cento.

Os responsáveis pensam instituir uma série de mecanismos de incentivos e de prevenção contra catástrofes como aconteceu com a última safra de trigo e com isto esperam que o campo responda na necessidade das nacionais.

Segundo nos informa JB, os mecanismos a serem postos em vigor pelo governo serão setoriais e levarão em conta os ciclos das culturas, mas no fim se entrelaçarão num objetivo que é, naturalmente, arrancar a agricultura brasileira de regressão.

SUBMARINOS

O Governo Brasileiro comprou na última quinta-feira dos Estados Unidos o Submarino USS Sea Leopard, da classe Guppy-II. Este navio irá juntar-se aos três outros da mesma classe, Rio Grande do Sul, Guanabara e Rio de Janeiro.

Além de a Marinha receberá ainda este ano três outros que estão sendo construídos na Inglaterra: o Humaitá, o Riachuelo e o Tonelero.

OS REBELDES

A maioria da Arena na Assembleia Legislativa, os 15 deputados - que se rebelaram contra a indicação do governo para a Eleição da Mesa, através do inteligente deputado Henrique Córdova, explicaram porque a tomada de decisão, alegando inclusive que não houve liderança no grupo, e que foi espontânea a manifestação, não havendo rebeldia com relação ao Governo.

O nosso amigo e culto deputado Córdova só não explicou como o grupo se comportará com as decisões do governador daqui para a frente e qual a posição real "da maioria Arenista" com relação a Nova Mesa da AL. Temos certeza que as sessões daqui para a frente no palácio Barriga Verde serão "quentíssimas".

CHEFE DE GABINETE

Com satisfação vimos o nosso amigo Deodoro Lopes Vieira estar respondendo pela Chefia de Gabinete do Presidente da Assembleia Legislativa. Está o cupando o cargo interinamente, esperamos que seja efetivado, pois conhecemos a capacidade de quem foi - Relações Públicas do Governo Ivo Silveira.

SOM QUE É ATRAÇÃO - Alguém (é alguém mesmo, neste mundo de Deus) andou inventando por aí, que o som do Foca's não estava bom. Pois bem (bom) transontentem, dois turistas, desses bem inseridos, s'incostaram na mesa (do bar Michel), e não tiveram dúvidas tascando: "olha, aqui em Blumenau existem duas coisas que vamos recomendar por este Brasil agora: a torre da Igreja Matriz que é um troço e o som do Foca's, que à sombra da mesma torre da Igreja, é um Deus nos ajuda de tão bom, excelente, perfeito e exato". E depois de tudo isso nem falei mais nada. Só, lá pelas tantas da madrugada, depois dumás 483 latinhas de cerveja (em três é lógico) fiz questão de esclarecer: "o som do Foca's que vocês tanto gostaram, foi instalado pela Óptica Heusi, e é Gradiente originalíssimo". Trocado em miúdo, não pode existir coisa melhor, e esses dois turistas entenderam.
(HAB)

Televisão

Canal 6

- 9,00 - TV EDUCATIVA
- 11,00 - CLUBE DOS HERÓIS
- 13,00 - CINE MATINÉE
- 15,00 - DOMINGO TOTAL
- 19,00 - PROGRAMA FLAVIO CAVALCANTI
- 23,00 - ATAQUE E DEFESA
- 23,30 - ULTIMA SESSÃO

Canal 3

- 10,00 - E.B.N. HORIZONTES
- 10,10 - CINE DESENHOS
- 11,00 - MUNICIPIOS EM REVISTA
- 13,00 - JONNY RINGO
- 13,30 - SILVIO SANTOS
- 21,00 - TEMPERA DE AÇO
- 22,00 - MISSÃO IMPOSSÍVEL
- 23,00 - GRANDE CINEMA

ADVOGADOS

Dr. EUGÊNIO DOIN VIEIRA
ADVOGADO E ECONOMISTA

REGISTROS OAB/SC 1231
CREP-71 REGISTRO: CEC 9131; CPF 00645705
Especialista em Direito Tributário,
Burocracia de Renda, Imp. de RECLAMAÇÕES, DEFESAS,
RECURSOS, FUSÃO, TRANSFORMAÇÕES E DIVISÃO DE EMPRESAS.
Rua dos Dourados, 8 - EDIFÍCIO AFÍLUS - 88 - conj. 86 - Fone: 4731
FLORIANÓPOLIS - SANTA CATARINA

Dr. AMIR C. MUSSI

ADVOGADO

PLA 15 DE NOVEMBRO, 940 - 18 e 25 ANDAR - FONE 22-1178
BLUMENAU - SANTA CATARINA

DENTISTAS

Dr. OTTO HEINRICH

cirurgião dentista

IMPLANTODENTISTIA
CURSO DE CIRURGIA E PRÓTESE DENTÁRIA
IMPLANTADA NO HOSPITAL LARIBODIÉRE - O - PARIS
CURSO DE IMPLANTOLOGIA NA D.A.I.O.S. - BREMEN
POST-GRADUADO EM PERIODONTIA E MEDICINA ORAL
PELO NEW YORK UNIVERSITY - COLLEGE OF DENTISTRY
PLA FLORIANO PEIXOTO, 35 - FONE 22-1320 - BLUMENAU

Dr. MÁRCIO JOSÉ ALBANI
cirurgião dentista

CRM 232 - CPF 104.153.439
TRATAMENTOS E CIRURGIA BUCAO MAXILO
FACIAL, PLÁSTICA DOS MAXILARES
(PROGNATISMO, MICROGNATISMO), DENTES
INCLuíDOS.
HORÁRIO: DAS 8 ÀS 12 HORAS
CONSULTÓRIO: HOSPITAL SANTA ISABEL
BLUMENAU - SANTA CATARINA

CLÍNICAS

Dr. CARL HEINZ PETERS

CLÍNICA DE OLHOS - TRATAMENTOS
OPERAÇÕES

RUA 15 DE NOVEMBRO, 550 - 25 ANDAR - CONJ. 601/2
EDIFÍCIO CATARINENSE
BLUMENAU - SANTA CATARINA
HORÁRIO DE CONSULTAS: 8:00 ÀS 12:00 - 14:00 ÀS 18:00
DE 21-FEIRA À 6-FEIRA
ATENDE-SE COM HORA MARCADA
CONSULTÓRIO: HOSPITAL SANTA ISABEL
CONSULTAS: 22-1995 RESIDÊNCIA: 22-1396

CENTRO DE DIAGNÓSTICO PRECOCE DO CÂNCER

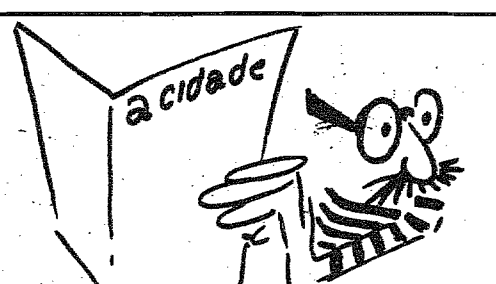
Dra. Anna Cechet

GINECOLOGIA

Dr. Álvaro Celso Maciel

ANATOMIA PATOLÓGICA
E CITOLOGIA

Rua 7 de Setembro - Edifício DONA GUIOMAR
(Defronte ao HOTEL GLÓRIA) - BLUMENAU - SC
TELEFONE: 22-1506



MÉDICOS

DOENÇAS DO CORAÇÃO

Dr. LEO CARVALHO

C. P. F. 003434429

ELETROCARDIOGRAFIA

HOSPITAL SANTA ISABEL
CONSULTAS -o- 9 às 12 e das 15 às 18 HORAS

Dr. LUIS RENATO MELLO

NEUROLOGIA - NEUROCIURGIA

EX-PRESIDENTE DO INSTITUTO DE NEUROCIURGIA DE
PORTO ALEGRE - ESTAGIÁRIO DAS CLÍNICAS:
NEUROLOGISCHE UNIVERSITÄTSKLINIK HAMBURG -
NEUROCHIRURGISCHE UNIVERSITÄTSKLINIK FREIBURG.
(ALEMANHA).
CONSULTÓRIO: HOSPITAL SANTA ISABEL - FONES 22-0222 E 22-0675
CONSULTAS COM HORA MARCADA

CLÍNICA E CIRURGIA DE OLHOS

Dr. WILSON H. SANTIAGO

C. R. M. 970
CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO NA CLÍNICA DE
OPHTALMOLOGIA DA UNIVERSIDADE DE DUISBURG
(ALEMANHA).
CONSULTÓRIO: HOSPITAL SANTA ISABEL
- ATENDE COM HORA MARCADA -
DIÁRIO DAS 8, 30 ÀS 12 H. E DAS 14, 30 ÀS 18 H.
TELEFONE: 22-1626 - RESIDÊNCIA: 22-1358

Dr. JOSÉ ARAÚJO

MÉDICO ESPECIALISTA DE OUVIDOS, NARIZ E
GARGANTA CLÍNICA E CIRURGIA DE SURDEZ
ENDOSCOPIA PER-ORAL - CIRURGIA DA CABEÇA
E PESCOÇO.
CONSULTÓRIO NO HOSPITAL SANTA ISABEL
HORÁRIO DAS 8 ÀS 12 HS. E DAS 15 ÀS 18 HS.

Dr. JOEL DE OLIVEIRA

CRM 1127 - CPF-047623809

ENDOCRINOLOGIA
OBESIDADE, DIABETES, TIREÓIDE,
CRESCIMENTO, DISTÚRBIOS DA PUBERDADE,
EXCESSO DE PELOS, INFERTILIDADE E
ESTERILIDADE ENDÓCRINA.
CONSULTÓRIO: H. SANTA ISABEL
HORÁRIO: 08-10 E 12-15

Dr. ANTONIO M. ULIAN

ORTOPEDIA E TRAUMATOLOGIA

CONSULTÓRIO: HOSPITAL SANTA CATARINA - Fone: 22-1444
RESIDÊNCIA: RUA SÃO PAULO, 1587 - Fone: 22-0505
CONSULTAS: PELA MANHÃ E À TARDE

Dr. ANTÔNIO C. LOUREIRO

C. P. F. nº 328673899
DOENÇAS DO CORAÇÃO - ELETROCARDIOGRAFIA
CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM CARDIOLOGIA,
NO HOSPITAL DAS CLÍNICAS DE SÃO PAULO
(SERVIÇO DO PROF. LUIZ V. D. COURT). ATENDE
NO HOSPITAL SANTA CATARINA.
HORÁRIO DAS 14, 30 ÀS 18 HORAS.

Dr. SYLVIO A. SCHMITT

CRM 263 - SC - CPF 003 706 059

Dr. ORLANDO H. PRAUN JR.

UROLOGIA

CLÍNICA - ENDOSCOPIA - CIRURGIA
BLUMENAU - Santa Catarina

Dr. HERCILIO LUZ COSTA

CPF nº 020 283 449

DOENÇAS NERVOSAS

CONSULTÓRIO: Rua 15 de Novembro, 678
EDIFÍCIO SCHADACK E 2º andar - sala 9 - Telefone: 22-0530
ATENDE NO HOSPITAL SANTA CATARINA
BLUMENAU - SANTA CATARINA

SOB MEDIDA

Sualivraria Ltda

O REI DO MINI K-7
continua com o
"CARNAVAL DE PREÇOS"
Fitas "CASSETTE"
Mallory C-60 8,90
Scotch C-60 9,90
Scotch C-90 12,90
Basf C-60 10,90
Basf C-90 13,90
Basf C-60 Cromo 19,90
Basf C-90 Cromo 27,90
Fitas GRAVADAS a partir de 32,00
Disco da semana 14,90
Compacto 4,90
Compre seus DISCOS e FITAS "CASSETTE"
com sabor de economia
na SUALIVRARIA - 3333 rotações a frente
Rua 15 de novembro n. 1340 - C.P. 674 - Tel.22-1375
BLUMENAU - Santa Catarina

Casa Peiter

Os últimos lançamentos da moda masculina e fe-
minina em confecções e tecidos. - Artigos de cama
mesa e banho - Tapetes e cortinas - Tudo para o
seu lar nas duas lojas da "Casa Peiter" - Rua 15 de
Novembro ns. 519 e 643. - Dois endereços que ga-
rantem artigos de qualidade a preços realmente bai-
xos. Filiados ao Diner's Cartão Bradesco - CBS e
Cheque de Ouro do Banco do Brasil - Credicard -
Cheque Especial Banespa.

Lojas Hering



Vestidos - Roupas para cava-
lheiros - Malhas "Hering" pa-
tudos os esportes - Camisas
e lingelle "Mafisa" - Artigos
para bebês e crianças - Felpu-
jos - Guarnições de mesa -
Cristais "Hering" - Atende pe-
lo serviço de reembolso aéreo
postal e rodoviário - Associa-
da ao "Diner's Club".
"Cartão Bradesco" e "Carte Blanche" - Rua 15 de
Novembre, 759 - Telefones: 22-0277 e 22-0413

Galeria AÇU-AÇU

Rendas, cerâmicas, objetos, bolsas, colares de couro,
cobre e latão, anéis, pulseiras, pedras do vale (prá da
sorte) cartazes, literatura barriga-verde, pintura, escul-
tura, gravura, tapeçaria, fotografia, crochê, velas.
Horário: Segunda a Sexta: 9,00 às 12 hs. das 14 às
22,00 h.
Sábados 9,00 às 12 hs das 18 às
22,00 h
Rua 15 de Novembro, 1176.

Casa Flamingo Ltda



A CASA DAS TOALHAS
O maior e mais variado sortimento
dos afamados produtos têxteis do Va-
le do Itajaí.
Filiada ao: Diner's, CBC, Carte Blanche, Citycard, Car-
tão Bradesco, etc.
Rua 15 de Novembro, 367 - Telefone: 22-0619.

prosdócimo

Artigos domésticos - Móveis
Brinquedos - Televisores -
Confecções para damas e cava-
lheiros - Artigos de caça e
pesca.
Prossiga preferindo PROSDO-
CIMO.

CONTINENTAL

(CHURRASCARIA E BAR)

Tradicional estabelecimento sob a direção do Só-
cio-Gerente, Sr. Rodolfo Sasse - Local bastante fre-
quentado pelos bons "gourmets" - Chopp da "Antar-
tica" - Não funciona às segundas-feiras.
Rua 7 de Setembro, n. 560 - Telefone: 22-0834
Com ar condicionado.

Tipografia Centenário

Impressos em geral - Material escolar e de escritó-
rio - Brinquedos - Artigos para presentes.
Rua XV de Novembro, n. 1422
Telefone: 22-0932.

Restaurante Cavalinho Branco

RESTAURANTE E CERVEJARIA

Pratos da cozinha alemã - Jardim ao ar livre - Músi-
cas típicas - Ponto ideal de "bate-papo" - Chopp ex-
clusivo da "Brahma".
Alameda Rio Branco, 165 - Telefone: 22-1363

Automóveis AGÊNCIAS E CONCERTO

VOLKSWAGEN COM. DE IMPORTAÇÃO E EXPOR-
TAÇÃO BLUMENAU S/A - Rua Itajaí, 81
Fones: 22-0750; 22-0757 e 22-0759.

ADOLFO

(BAR - CHURRASCARIA - RESTAURANTE)
Especialidades da casa: galetto - costela - lombo de
porco - frango ao espeto - filé de peixe - camarão
e "aquele" T-Bone Steak - Ambiente de amigos pa-
ra o "bate-papo" - "Chopp" em caneco.
RUA 7 DE SETEMBRO, 860 - TELEFONE: 22-1240



Passe horas agradáveis no "clube da co-
lina". Restaurante sob a direção do
Sr. Harry Schulze - Salão para festas
Canchas de bolão e bocha - "Stand"
de tiro ao alvo. Telefone: 22-0947.

Livros

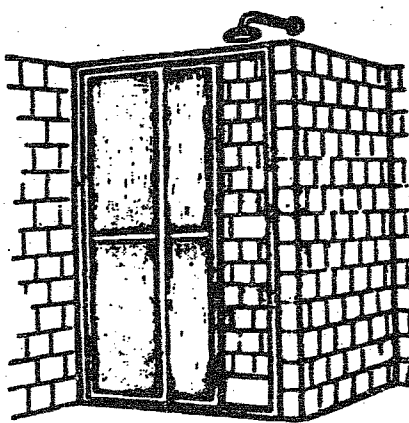
LIVRARIA E GRÁFICA DO VALE S.A.
Rua Marechal Floriano Peixoto, 31

Chevrolet - Casa Royal S/A

Rua 7 de Setembro 1.366.

Box para banheiro

ESQUADRIAS DE FERRO E ALUMINIO



EM ALUMINIO
ANODIZADO

SERRALHARIA
FLÓRIDA

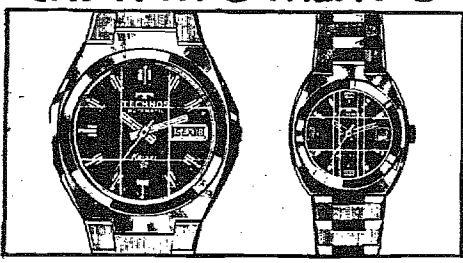
Rua São Paulo, no. 295
Telefone : 22-0706
BLUMENAU - SC

PEÇAS CHEVROLET
CASA ROYAL
S/A.



OPTICA
CINEFOTO
SOM
A LOOONGO
PRAZO
OPTICA
HEUSI

USE TECHNOS
E VIVA INTENSAMENTE
CADA MOMENTO



Jóias, relógios, ótica, cristais, prata-
rias. Artigos finos para presente. O
crediano mais camarada da cidade.



Adquira seu Technos
Relojoaria
Schwabe Ltda.
Rua XV de Novembro
770 - Blumenau

GALERIA AUTOMÓVEIS

Rua 7 de Setembro, s/n. Caixa Postal,
1173. BLUMENAU S. C.



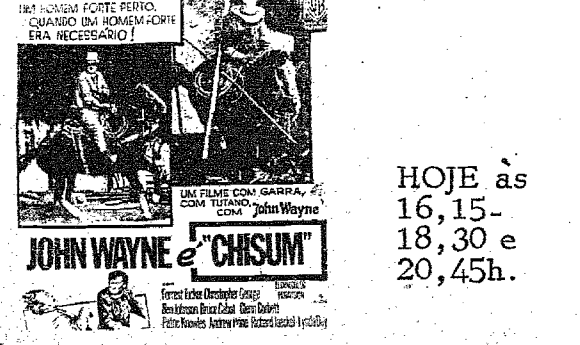
- | | |
|--------------------|------|
| Chevrolet Veraneio | 1969 |
| Volkswagen TL | 1971 |
| Volkswagen 1500 | 1971 |
| Volkswagen 1200 | 1961 |
| Kombi Volkswagen | 1959 |
| DKW Belcar | 1965 |
| DKW Vernag | 1965 |
| Aero Willys | 1966 |
| Rural Willys | 1960 |
| Gordini | 1967 |
| Gordini | 1965 |
| Simca Jangada | 1963 |
| Jeep Willys | 1951 |
| Pick Up Willys | 1963 |

GALERIA DE AUTOMÓVEIS
DE ADÃO ZALASIK

EMPRESA MERIDIONAL DE CINEMAS

Cine Blumenau

HOJE às 14horas



HOJE às
16,15-
18,30 e
20,45h.

Cine Busch

HOJE às 14 horas



HOJE às
16,15-
18,30 e
20,45h.

CINEMA E A MAIOR DIVERSÃO

Cine Garcia

HOJE às 16,15-18,30 e 20,45 h.



CINE MOGK

HOJE às 14horas



HOJE às 16,30-19 e 21horas



'Linha dura' no Parque Antártica



César poderá ser vendido por indisciplina

Os dois últimos resultados do Palmeiras, empate com o Penharol e derrota para o Corinthians, acabaram com a tranquilidade do clube. Por isso o diretor de futebol, Domingos Ianacone, famoso por ser amigo dos jogadores, deu uma preleção ao plantel, anunciando que não aturará mais indisciplinas, a "linha dura" vai vigorar. Começou com Madurga que teve o seu contrato rescindido, o fato aconteceu surpreendendo muita gente: o passe de César, seu protegido, será colocado a venda. Para os clubes de São Paulo custará três milhões e para os de fora dois milhões. O motivo para essa decisão, é a dis-

placência de César; gordo, completamente fora de forma, e as seguidas faltas aos treinamentos, culminando com o seu desaparecimento durante o carnaval.

O Corinthians sabendo do fato ficou de olho em cima, pois os corinthianos sonham e a muito levar César para a Fazendinha. Vicente Matheus vibrou com o fato, ficando na espreita.

Brandão preocupado com o fato, vai pedir a direção um perdão para o atacante, pois tal fato conturbaria completamente o ambiente da academia do Parque Antártica.

PALMEIRAS PREOCUPADO COM LEME

A demora do retorno do goleiro Leme está preocupando bastante a direção palmeirense. O disciplinado atleta que havia sofrido uma distensão na virilha, viajou a São Paulo afim de fazer um tratamento com especialistas da paulicéia, mas o tempo pedido pelo atleta já esgotou e o jogador não compareceu a Al. Duque de Caxias. O supervisor Kruger telegrafou ontem ao atleta pedindo o seu comparecimento, pois o campeonato está em cima do laço.

PALMEIRAS VAI RETIRAR PALANQUE DA T.V.

O diretor de finanças do Palmeiras Melchior Barbieri vai mandar retirar os palanques que serviam para televisionamento dos jogos no Adherbal Ramos da Silva, pois os mesmos prejudicam a visão dos proprietários de cadeiras cativas que vão ao estádio assistir aos jogos, como o mesmo não traz nenhum benefício ao clube, a diretoria resolveu arriar os mesmos.

PALMEIRAS FAZ GINÁSTICA MATINAL

Para descontar os dias de folga dados ao plantel por ocasião do carnaval, o treinador Adão programou uma física matinal hoje no Adherbal Ramos da Silva, pois o plantel necessita fazer alguns amistosos e o treinador quer apurar a forma física de seu plantel que ainda não está no ponto.

XV DE INDAIAL QUER FAZER AMISTOSO

Para fazer parte dos festejos de Indaial, 3. FIMI (3a. Festa da Instalação do Município de Indaial), o XV convidou ao Palmeiras para abrilhantar as festividades, participando a equipe periquita de um amistoso frente a equipe presidida por Oscar Jenichen, Como o Palmeiras em principio tem um amistoso contra o America em Blumenau, vai ver se consegue transferir este, para atender ao XV no dia 18. Se tudo der certo, o Palmeiras E.C. estará se apresentando em Indaial no dia 18.



A ausência de Leme preocupa a direção periquita

Ubirajara está certo com o Avaí

Valter Miraglia, técnico do Avaí da capital, esteve no Flamengo em busca de reforços e conseguiu o empréstimo do goleiro Ubirajara. O treinador Avaí não aproveitou para manter entendimentos com Samarone, pois com Fio não deu acerto, o criolo doído pediu muito para se transferir.

Ubirajara Alcântara receberá Cr\$ 6 mil de sala -

rios e um automovel, (a moda pegou), por um ano de contrato. O treinador não conseguiu acertar com Samarone, mas já sabe que o Mengo não criará obstáculos à cessão do atacante. O assunto deve ser resolvido no transcorrer da semana. Com Fio o caso é mais difícil, é praticamente impossível, o "Fio Maravilha" quer apenas Cr\$ 10 mil mensais.

TERRENOS CASAS APARTAMENTOS

IMOBILIÁRIA DL LIDA.
Rua 15 de Novembro, 415
Sala 3.- Fone 22.00.80.

CLUBE BLUMENAUENSE DE CAÇA E TIRO
Assembléia Geral Ordinária

Pela presente ficam convidados os senhores Associados deste Clube para comparecerem a Assembléia Geral Ordinária a realizar-se no dia 23 de março de 1973 às 20 horas e em 2a. convocação às 20,30 horas com qualquer número de sócios, a fim de deliberarem sobre a seguinte

ORDEM DO DIA

- 1.- Apresentação e análise das contas da Diretoria.
- 2.- Eleição de 1/3 do Conselho Deliberativo.
- 3.- Eleição da Diretoria para o Biênio 73/74

Blumenau, 5 de março de 1973
A DIRETORIA

PEÇAS CHEVROLET

CHEVROLET

CASA ROYAL

S/A

Suas férias serão sempre lembradas com uma OLIMPUS

REVENDEDOR: FOTO DIETZ

Rua Padre Jacobs, 10 BLUMENAU

Artigos para

PRESENTES

na maior variedade pelos menores preços. Altas novidades de todas as espécies e em inúmeras variedades.

FINA PRATARIA - CRISTAIS CHECOS E HERING.

PORCELANAS SCHMIDT - novíssimos desenhos em aparelhos de jantar e café.

LOUÇAS REFRAATÁRIAS - Real, Weis em novas cores e desenhos.

BAIXELAS INOX (jogos de jantar) por apenas 152,50.

CARRINHOS DE CRIANÇAS - na maior variedade, desde 13,95 por mes.

BELICHES, CAMAS CAMPESTRES por apenas 49,50.

CAMAS E COLCHÕES - de crina e espuma; estes somente 47,50

VENDE-SE

Uma Geladeira pequena. Informações neste Jornal.

W. BREITKOPF & CIA. LTDA.

ESTOQUE ATUAL DE VEÍCULOS USADOS

- 01 - DODGE DART 4 PORTAS - ANO - 1971 CÔR OURO ESPANHOL, C/ TETO DE VINIL, LUXO.
- 02 - DODGE DART 4 PORTAS, ANO 1970, CÔR BRANCO, LUXO.
- 03 - DODGE DART COUPÉ, ANO 1971, CÔR OURO ESPANHOL, C/ TETO DE VINIL.
- 04 - CAMINHÃO DODGE D.700 - GASOLINA, ANO 1970, CÔR VERMELHO.
- 05 - CAMINHÃO DODGE D.700 - GASOLINA, ANO 1970, CÔR VERMELHO.
- 06 - CAMINHÃO DODGE P.700 - DIESEL, ANO 1970, CÔR VERMELHO.
- 07 - VOLKSWAGEM TL-1600 - ANO 1972, CÔR AZUL DIAMANTE
- 08 - VOLKSWAGEM TL-1600 - ANO 1971, CÔR AZUL DIAMANTE.
- 09 - VOLKSWAGEM K-GHIA TC, ANO 1971, CÔR LARANJA GRANADA.
- 10 - VOLKSWAGEM VARIANT, ANO 1972, CÔR VERDE IGUAÇU.
- 11 - VOLKSWAGEM I300, ANO 1970, CÔR BRANCO LOTUS.
- 12 - VOLKSWAGEM I500, ANO 1971, CÔR, BRANCO LOTUS
- 13 - VOLKSWAGEM I300, ANO 1969, CÔR BEJE.
- 14 - FORD CORCEL BELINA, ANO 1970, CÔR AZUL.
- 15 - FORD F-350, CAMINHÃO, ANO 1961, CÔR AZUL
- 16 - DKW WEMAG, ANO 1967, CÔR CINZA.

AUTO COPA 70

OFERTAS DE HOJE

Variant	72
Fuscão	71
Corcel	71
Belina	70
Dodge - 4 Portas	70
Gálixie	67
Opala	69
Volks	70
Volks	70
Aero Willys	65

Garagem de Estacionamento - Compra e Venda de Carros Novos e usados, Financiados de 6 a 36 meses.

Rua XV de Novembro 1439
Fone: 22-0574 - BLUMENAU.

O SERVIÇO AUTÔNOMO DE ÁGUA E ESGOTO COMUNICA QUE SE ENCONTRA ABERTA INSCRIÇÕES PARA ATRAVÉS DE TESTE PREENCHER O CARGO DE TÉCNICO EM CONTABILIDADE..

Requisitos: Sexo - masculino
Idade - 20 a 35 anos
Curso - Contador Completo (Diploma)
Quites com o serviço militar
Curso de Datilografia
Experiência de no mínimo 1(um) ano em serviços de contabilidade.
Documentos: Carteira Profissional
Salário: Cr\$ 750,00

As inscrições poderão ser feitas no seguinte horário: 08,00 às 11,30 e das 14,00 às 17,30 horas, no escritório do SAMAE, à rua Iguaçú 209 - Blumenau - SC.

COMPRE SEU MATERIAL ESCOLAR NA LIVRARIA DO VALE E GANHE UM GOSTOSO PICOLÉ!

WILLYS HERVEY

- TEM DE TUDO -

Aguardem para este inverno o maior sortimento de novidades, de todos os tempos!

Ivo Silveira visita Zany

PEDRINI CRITICA
ÓRGÃOS DO GOVERNO



O deputado Nelson Pedrini ocupou a tribuna da Assembleia Legislativa para criticar o serviço de água do Município de Camboriú, comentando que "hoje é permitido o mercado negro da água naquele Balneário. Mais adiante o parlamentar, passou a falar sobre os serviços telefônicos criticando a COTESC. Ao finalizar seu pronunciamento Pedrini, referiu-se ao Serviço de Policiamento do mesmo Balneário, classificando-o como uma "balbúrdia".



O Presidente da Assembléia Legislativa, recebeu na tarde de sexta-feira, em seu gabinete, a visita do ex-governador Ivo Silveira. Na ocasião, foram comentadas

passagens da política catarinense, mais especificamente na época em que Silveira ocupava a presidência do Legislativo catarinense.

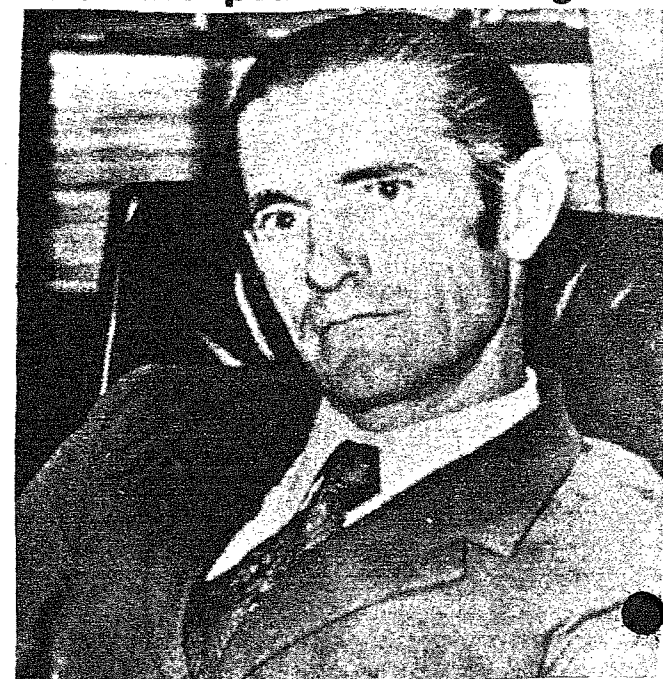


"Piranha"

pede
eletrificação
rural

O Deputado Blumenauense Manoel Victor Gonçalves, o conhecido "Piranha", encaminhou a Mesa da Assembléia Legislativa expediente para ser enviado ao Governador Colombo Salles, solicitando providências junto à Secretaria dos Serviços Públicos, no sentido de se proceder um estudo para a implantação de energia elétrica no município de Brusque. Precede o parlamentar com sua proposição, que seja eletrificado o trecho entre a sub-estação de Brusque, passando pelas localidades de Fazenda e Volta Redonda, até a divisa do município de Gaspar, num percurso de 9 quilômetros.

Buzzato pede 5o. e 8o. grau



200 crianças, matriculadas em escola básica. Salientou Buzzato, que a região é essencialmente agrícola e dista mais de 30 quilômetros da sede do município, onde se localiza o estabelecimento de ensino mais próximo, o qual já conta com o segundo ciclo implantado.

O deputado Waldir Buzzato solicitou a implantação do 5. e de 8. grau na localidade de Tumas, no município de Itapiranga. Justifica o parlamentar a sua proposição, afirmando que naquela localidade existem

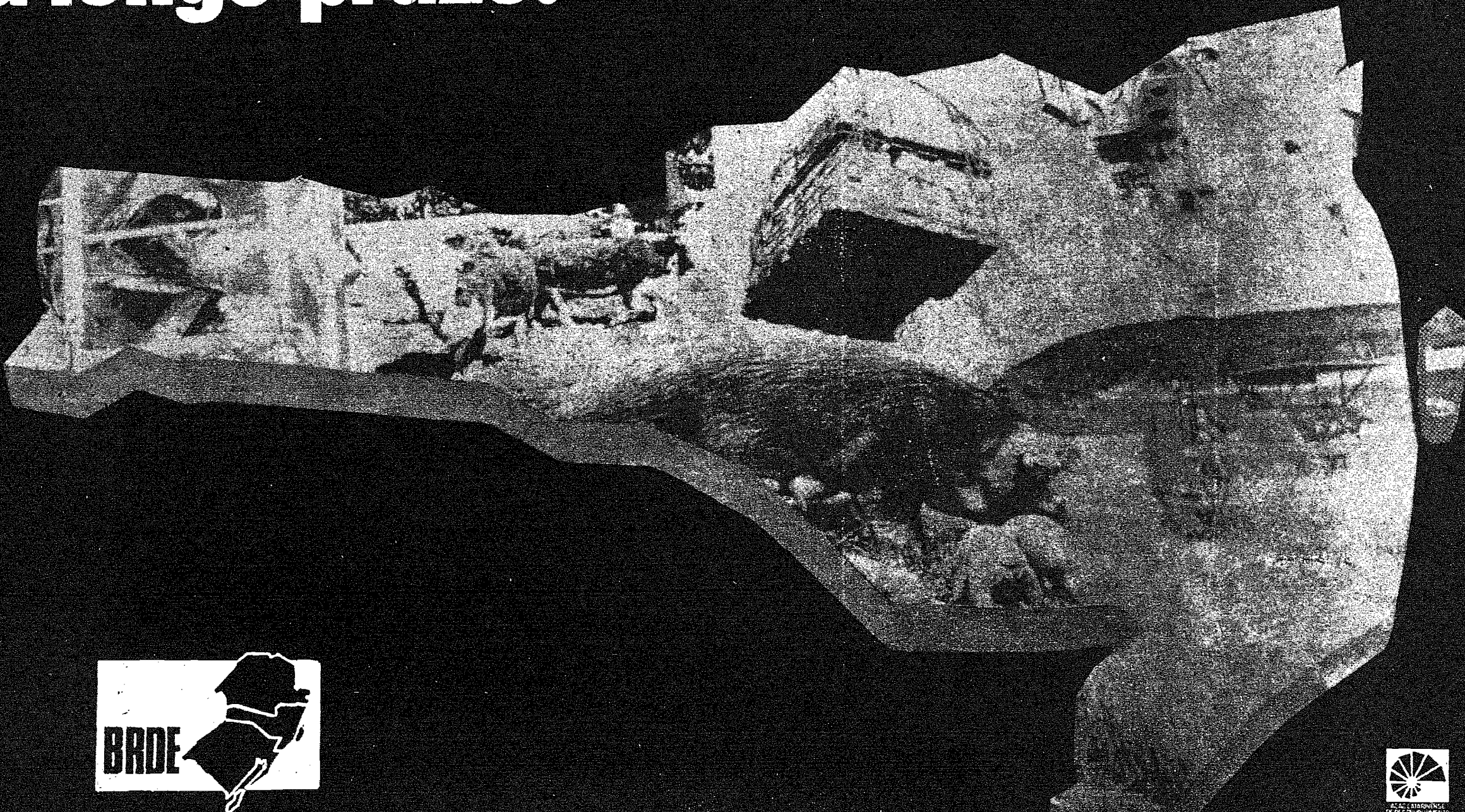
Peret também visita



Também o Secretário da Segurança e Informações, Coronel Delso Peret Antunes, visitou a Assembléia Legislativa sendo recebido por um grande número de parlamentares, no gabinete do Presidente. A visita de Peret, foi para apresentar suas despedidas ao Poder Legislativo, uma vez que volta às fileiras do Exército.

**santa catarina
está financiando idéias.
a longo prazo.**

Idéias grandes. Ou pequenas. Idéias de todo tipo e tamanho.
Idéias para implantar novos negócios.
Ou simplesmente para expandir os existentes.
Projetos industriais. Pecuários. Agrícolas.
Ou de pesca. Implantação. Expansão. Reequipamento.
Capital de giro. Aumento de produção.
Apresente a sua idéia ao BRDE. Se ela for viável e tiver mercado,
Santa Catarina financia. Fale com o BRDE.



BANCO REGIONAL DE DESENVOLVIMENTO DO EXTREMO SUL



ANO 3

LIVROS, ARTES & GENTES

Arno Voges

DOS MITOS
E DAS LENDAS

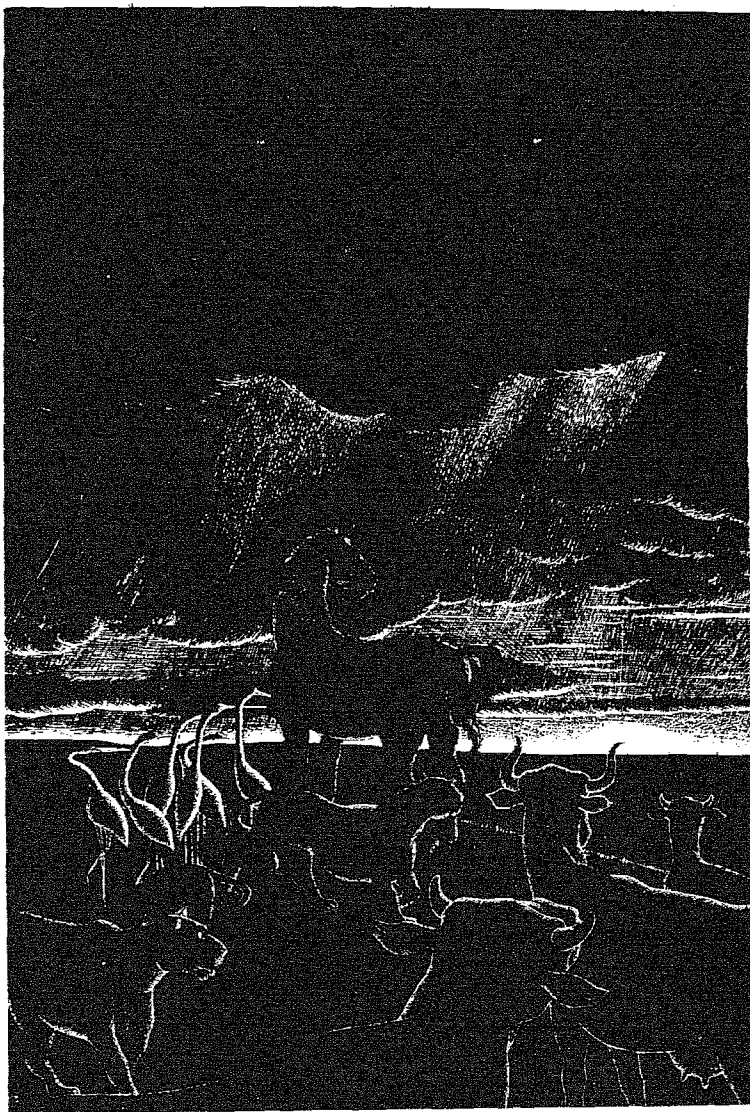
Embora tarde, conseguimos desvencilhar-nos da concepção preconceituosa e equivocada que de Aristóteles a Hegel, dominou a cultura ocidental no que se referia aos mitos e às lendas. Tanto para o sábio grego, quanto para o filósofo alemão, o mito não passava de um recurso discursivo espúrio utilizado por aqueles que não sabiam manejar o pensamento racional. Essa concepção etnocêntrica - pois o pensamento racional era conceituado como sendo o pensamento filosófico e científico europeu-ocidental, permitiu qualificar de primitivas, pré-lógicas irracionais e selvagens, todas as formações sociais em que o pensamento mítico ocupava uma posição relevante e dominante. Tal qualificação justificava e sacramentava de imediato a discriminação desses grupos étnicos. Diante da civilização europeia, fora a barbária!

Modernamente a etnologia e a psicanálise tornaram possível uma apreciação mais racional e menos valorativa do mito. A etnologia conseguiu mostrar que a construção mítica não era, como se pensava, uma simples narrativa quimérica e destituída de sentido, mas um componente do nível ideológico das sociedades primitivas, nas quais desempenhava e desempenha uma relevante função de ordenação social.

A Jung, de maneira especial, a partir de Freud e Jung, deu aos mitos uma importância capital para a compreensão do psiquismo humano e das suas relações com a sociedade.

Para tal contribuiu decisivamente a relativização das fronteiras entre a racionalidade e a loucura. O estudo da linguagem do inconsciente e das suas articulações lógicas permitiu estabelecer o texto do mito como um relato de uma história fundamental através do qual a formação social autora do mito justifica e ilustra a sua textura econômica, política e ritual-social em suma. Metafóricamente o mito explica, utilizando as sagas de deuses e heróis e seres mitológicos, a organização do universo social dos indivíduos em quanto tais e enquanto seres sociais. O advento das normas e leis, a produção da palavra social ordenadora tem na narrativa mitológica o seu fundamento. Basta, para ilustrar, trazer à recordação o "mito do assassino do pai" que constitui a base necessária da proibição do incesto.

O mito é portanto a formulação metafórica do código social, a partir das necessidades historicamente determinadas. Maneira poética de falar o inefável.



MBOITATÁ

BLUMENAU, CENTRO DE INCULTURA CINEMATOGRAFICA

O cinema continua sendo um dos pontos mais vulneráveis da vida cultural e artística de Blumenau. Dizer assim é, sem dúvida, falar através de um eufemismo. Na realidade, Blumenau é um dos grandes centros da incultura cinematográfica neste país. E grande em dois sentidos: primeiramente porque a nossa cidade não é, apesar de tudo, uma aldeia perdida nos desvãos das quebradas de Pindorama, onde tal lacuna seria não só compreensível como também justificável. Aqui, nem centro urbano expressivo em termos econômicos, e demográficos, é difícil aceitá-la passivamente.

Em segundo lugar ressalta, diante da importância relativa da cidade, a extensão e o tamanho da nossa indústria cinematográfica. E que não nos venham com o surrado argumento de que se trata ainda de uma cidade jovem, pois, para ter um movimento cinematográfico razoável - apenas razoável, basta, é necessário e suficiente, imprescindível somente que estejamos dentro do movimento cultural de nosso tempo. E nada mais.

As programações dos cinemas são aqui espantosamente descuidadas. A ignorância do público e dos divulgadores é assustadora. Um filme ainda se apresenta à mão de dois elementos de identificação: o título nacional (veremos as implicações deste item) e os atores. Mais ou menos como se um livro não tivesse intenção, porém, ignorante do seu ofício nos recomendasse o romance Grande Sertão-Veredas de Guimarães Rosa. Sem sequer mencioná-lo, mas discriminando em compensação os personagens - Diabaldino, Diadorim, Zé Bebelo e assim por diante. Ora, o que importa saber de um filme, tanto quanto de um romance, é o autor. E no caso de um filme a autoria é idêntica à direção. Ou pelo menos, o diretor é dos participantes da criação. A cinematografia aquele cuja marca o filme há de levar de maneira inequívoca. Bergmann, o genial cineasta sueco, não receria a rigor de assinar suas obras, pois é possível reconhecer a sua direção logo aos primeiros movimentos de câmera. Dinâmica de cena e primeira plano são inconfundíveis, mas para os conhecedores, o número destes, entretanto, não é limitado a não ser na medida em que se desduda o gosto popular com o kitsch da filmografia mundial: westerns de péssima qualidade, melodramas, policiais sem a menor inteligência, filmes de guerra em que a ação frenética não substitui a pobreza da direção, grotescas superproduções e assim por diante.

Supõe-se que todo blumenauense se considera uma pessoa do seu tempo. Esta consciência lhe é dada pelas mass media. Ele lê o jornal (às vezes até mais de um), ouve rádio, vê televisão. Através desses meios de comunicação de massa toma parte nos acontecimentos essenciais - e também nos fatos meramente acessórios, do seu tempo. Infelizmente a participação através dos meios de comunicação é um tanto ou quanto prosaica. Aspectos estéticos, destinados não apenas a informar mas a enriquecer o homem do nosso tempo, no mais das vezes estão ausentes desses meios de comunicação. Há muitas vezes aspectos altamente negativos e malformantes. Tudo isto são os ônus de fatores diversos cuja natureza não nos cabe questionar aqui e agora. Mas existe o cinema e com ele um meio de comunicação de massa de recursos realmente fantásticos. Quem o conhece?

O cinema é uma arte. Este seria um truismo, não fosse a ignorância de fato que cerca este epíteto. O jornal, jornalístico até criou para ele o epíteto de "sétima arte". Menos para chamar a atenção dos leitores para os aspectos estéticos da produção cinematográfica, mas aspectos para suprir uma angustiante carência sinfônica. Como quer que seja, costuma-se reconhecer-lhe o caráter de arte, apenas não se o trata praticamente como tal. No entanto, o cinema é de uma riqueza estética extraordinária.

Combinação requintada, em que se articulam a palavra e a imagem, o visual plástico e o som, o cinema, representa a possibilidade de uma obra sinfônica de signos. Imagens visuais e imagens acústicas dinamicamente articuladas, dispondo de todos os registros e inflexões dramáticas. O cinema é uma Arte. Naturalmente, não são quaisquer 500 metros de fita, não é qualquer meio quilômetro de som e imagem, que constitui uma obra de arte. Da mesma maneira que não se confere a qualquer papel impresso a responsabilidade de afirmar a arte literária. O que caracteriza um filme como produto estético não é o acionamento de um punhado - ainda que cheio de sofisticadas, de processos técnicos. Assim como uma resma de papel e uma máquina de escrever não credenciam um bom escritor.

Constatamos um fato complexo: a filmografia que transita pelos cinemas de Blumenau, é de categoria baixa, lamentável às vezes; o cinema é uma arte do nosso tempo, talvez mais do que qualquer outra; os dados que se supõem serem homens do seu tempo não se importam. Um pouco simplificado talvez, mas é isso aí. O mergulho na complexidade do fato enunciado se fará na medida da abertura dos pulmões e na ocasião asada. O que pretendemos por ora é apenas falar de cinema. Falar de cinema como quem não quer nada, a ver se não desperta um tênue paladar para essa forma de arte tão moderna e tão desconhecida. Nesta etapa não nos importam os connoisseurs, o que não nos impedirá de tratar cada leitor como um potencial entendido e apreciador refinado das boas obras cinematográficas.

Um bom filme pode dar a quem o vê uma espécie de conhecimento de fatos, processos, problemas, formações sociais e eventos históricos cuja peculiaridade é a completude da experiência cognitiva. Semão distanciamento emotivo entre o leitor e narrativa; da mesma forma a pintura e a escultura requerem uma vivência procurada e aguçada pelo abandono mais ou menos consciente aos influxos estéticos da obra de arte. A solicitação da palavra escrita é forte, como são fortes as solicitações da imagem. O som fala, a alma, mas detestá-los exige uma forma de entrega. Imaginem, então, uma obra de arte que combina a imagem, a palavra e o som, colocando-os a serviço do efeito estético. As solicitações, comedidas nas formas isoladas, de cada um desses elementos, combinadas constituem um verdadeiro canto de sirene. Assim a participação emocional no enunciado e na enunciação do texto cinematográfico: é elevada a um grau altíssimo. Bastaria acrescentar que a completude de uma experiência cognitiva-

Adaptado das "Lendas do Sul" de Simões Lopes Neto. Muito, muito antigamente aconteceu uma noite tão comprida que todo mundo pensou que não ia mais se acabar.

Os homens se juntaram em torno das fogueiras, comendo cangica - já que churrasco não havia -, com os olhos tristes e parados com a ausência da luz. E era preciso poupar os tições para que o fogo não se apagasse e a noite escura se deitasse inteira sobre eles.

De dentro da escuridão apenas o quero-quero jogava o seu grito - ora de um lado, ora de outro - mantendo a esperança dos homens embrulhados na claridade vermelha das brasas. Mas além do quero-quero nada mais se ouvia, e o movimento dos campos também adormecera com a grande noite.

Na última tarde em que houve sol - antes que a noite velha iniciasse sua caminhada - quando o sol, cansado, iniciava sua caminhada rumo ao outro lado das cochilhas, desabou um tremendo aguaceiro que durou e durou a cair.

Tudo ficou inundado. Os bichos se misturaram em amizades desconhecidas, por força da necessidade e partilharam dos lugares mais altos. Todos eles abandonaram seus abrigos e tentaram fugir da inundação.

A água entrou em todas as tocas, e alcançou também a da cobra-grande - a boiguaçu - que há muitas luas dormia bem quieta. Ela então acordou e saiu rabendo.

A mortandade dos bichos começou em seguida, e a boiguaçu que andava pelos alagados deu de comer as carniças, mas delas só escolhendo os olhos.

A água foi baixando e em cada aguaceiro cada vez comendo mais olhos. E como boiguaçu animal guarda no seu corpo o sumo daquilo que comeu, a cobra-grande guardou dentro dela uma partezinha da luz de cada um dos muitos olhos que comeu. Tantos, tantos olhos...

A boiguaçu não tinha couro grosso, nem pelo, nem escamas e por isso foi ficando transparente, iluminada pelas gotinhas de luz dos tantos olhos esmagados dentro dela. E finalmente a cobra toda já era uma luzerna, um clarão sem chamas, uma fogueira azulada, de luz amarela e triste e fria, saída dos olhos (que fora guardada neles), quando ainda estavam vivos.

Os homens quando tomaram a ver a cobra-grande assim iluminada pela luz dos olhos devorados, não mais a reconheceram, e pensando ser um novo animal chamaram-na de boitatá - a cobra de fogo.

A boitatá começou a rondar as fogueiras dos homens, cobijando seus olhos vivos, pois os olhos mortos das carniças já não mais a interessavam. Era ainda o quero-quero quem avisava com seus gritos para que os olhos vivos se afastassem. Mas os homens choravam desesperados de pavor ao ver a cobra de fogo, iluminando ainda mais os seus olhos desejados por ela.

O tempo passou, e a boitatá que continuava louca pelos olhos dos homens morreu de fraqueza, pois os olhos têm muita luz, mas não têm substância. E quando o corpo dela desmanchou-se sobre o monte de corpos, ossos, cabelos e carnes desfeitas, como coisa da terra, a luz que estava presa, desatou.

E o negrume foi ficando menos denso, as estrelas apareceram, e depois sumiram no clarão do céu. E veio vindo mais luz, e mais, e mais... e metade do sol apareceu atrás das cochilhas, e subiu, e subiu... até completar o dia e se esconder no rumo do miniano, igualando o dia e a noite em metade de agora em diante sempre iguais.

A luz da boitatá nunca mais se juntou a semente de onde veio. Mesmo morrendo ela ficou sozinha, sem mais se misturar a luz de onde saiu. Anda sempre só. E onde mais carniça houve é que mais aparece.

No inverno dorme. Mas no verão, como uma bola de fogo corre pelos campos, até horas tardas da noite. E um fogo amarelo e azulado que não queima a madeira, e nem aumenta a água dos mananciais; e rola, corre, corcoveia e se despenca e arrebenta-se apagado e quando um menos espera, aparece, outra vez, do mesmo jeito.

Quem encontra a boitatá pode até ficar cego. Só tem dois meios de se livrar: ficar parado com os olhos bem fechados e apertados até ela ir-se embora, ou se andar a cavalo armar o laço e jogar por cima dela, e fugir galopando, trazendo o laço solto e arrastado.

"Campeiro precatado. Reponte o seu gado da querência da boitatá: o pastical, aí, faz peste... Tenho visto."

e a arte é no nosso entender uma experiência cognitiva específica, se realiza na articulação da compreensão intelectual com o envolvimento e a compreensão emotiva. Exemplificando, diríamos que, embora todo cidadão de certa cultura saiba o que foi a Revolução Industrial, a verdadeira dimensão histórica e humana desse evento: só poderá ser sentida, e esteticamente vivenciada em obras como "O Grito" de Michelangelo Antonioni, ou em "Como era verde o meu Vale" de John Ford.

Assim também o progresso americano que tem em "Spartacus" de Stanley Kubrick a sua melhor síntese estética. E os problemas que se colocam a partir do desenvolvimento avassalador das forças produtivas - a chamada "Revolução Tecnológica", só podem ser compreendidos em toda a sua extensão e dramaticidade em obras como "Metropolis" de Fritz Lang e "Alphaville" de Jean-Luc Godard.

MORTE EM VENEZA



Para as necessidades culturais de Blumenau a estreia de "A Morte em Veneza", dirigido por Luchino Visconti ("Os Deuses Malditos") e baseado numa novela famosa de Thomas Mann, constitui um evento feliz e muito importante. "Morte em Veneza" reúne um conjunto muito rico de qualidades formais e expressivas. É difícil saber por onde começar. Tomemos então um qualquer dessas qualidades, ao acaso, e falemos desse extraordinário filme.

Primeiramente Thomas Mann, que não carece de apreçamento. "A Morte em Veneza" é uma das suas novelas mais importantes. Pelas qualidades formais do escrito e pelos problemas tratados no mesmo. Um intelectual - o escritor Gustav von Aschenbach, nome consagrado da literatura do seu país e da Europa, resolve ceder ao impulso emocional que lhe exige uma viagem rever Veneza. Dono de uma concepção estética rigorosa cujos valores assentam no primado do racional, na preponderância do apolíneo, von Aschenbach é, na sua vida e na sua obra, uma réplica realizada dos seus ideais de solidez, autocontrole e moralidade. O governo determinado das paixões, é para ele, mais do que um simples imperativo da criatividade, uma condição do viver e do produzir, um elemento distintivo da busca humana de transcendência. Em Veneza este esteta austero e controlado se vê envolvido numa paixão fulminante e platônica por um lindíssimo adolescente.

A violência da erupção dos desejos inconscientes, re-calcados no exercício do controle racional das paixões, arrastam o grande escritor ao mundo subterrâneo do fantástico, do desencadeamento passionnal, descobrindo-lhe uma dimensão existencial que põe em questão a singularidade das suas concepções estéticas e vivenciais.

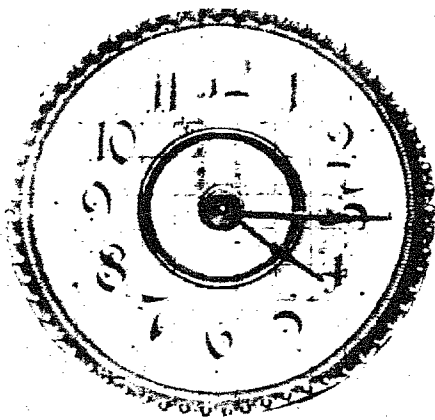
A morte é desenlace necessário e estético dessa paixão e do conflito existencial por ela engendrado. Luchino Visconti imprime à sua produção cinematográfica um ritmo, um movimento e uma segurança de criação de imagem que nada ficam a dever à novela de Thomas Mann. Um dos aspectos mais criativos da direção de Visconti, no entanto, consiste na adaptação feita no roteiro. O von Aschenbach de Visconti não é escritor, mas um músico: Gustav Mahler. Nada mais estético e humano de von Aschenbach, o que seria muito difícil na sua caracterização, como escritor sem recorrer abusivamente a diálogos e narração. A reconstituição de época é muito cuidada, provendo a trama dos requisitos ambientais imprescindíveis.

Dirk Bogarde, no papel de von Aschenbach, rende o que um bom ator pode render nas mãos de um bom diretor: tudo. Sylvana Mangano é a estrela de sempre. E realmente, a beleza do adolescente é deslumbrante.

Perder a exibição de "Morte em Veneza" é perder um acontecimento cultural de primeira grandeza. Perdê-lo não será apenas negligência, mas renegação da forma artística mais importante que o nosso tempo produziu.

a cidade • serviços

HORÁRIOS DE ÔNIBUS



RODOVIÁRIA DE BLUMENAU - Rua 7 de setembro 1036.

Horário de ônibus de Blumenau para:

São Paulo - 24:00 Horas
Curitiba - 6:30, 09:00, 11:40, 13:00, 17:00, 18:25, 19:45 e 24:00, Horas
Pôrto Alegre - 19:30 Horas
Joinville - 6:00, 7:30, 9:00, 10:00, 12:15, 12:30, 13:00, 14:30, 15:30, 17:00, 18:00 horas.
Florianópolis - 5:30, 6:00, 7:05, 8:00, 9:05, 10:00, 11:30, 13:00, 16:05, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 24:00.
Camboriú - 5:30, 6:00, 7:00, 7:50, 8:00, 8:15, 9:05, 9:30, 10:00, 10:30, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 16:05, 17:00, 17:30, 18:00, 18:30, 19:00, 20:00, 24:00. horas.
Itajaí - 5:30, 6:00, 7:00, 7:05, 8:00, 8:15, 9:00, 9:30, 10:00, 10:30, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:30, 15:00, 16:00, 16:05, 16:30, 17:00, 17:30, 18:00, 18:30, 19:00, 20:00, 22:15, 24:00
Rio do Sul - 5:45, 8:00, 9:00, 9:30, 11:15, 13:00, 15:00, 16:45, 17:15, 19:00.
Lajes - 5:45, 10:00, 13:00, 17:15.
Conexões de Curitiba para:
São Paulo: 7:00, 9:00, 13:00, 15:00, 17:00, 21:00, 22:00, 23:00 e 24:00 horas.
Rio - 17:00, 18:30, 19:30, 20:00 horas.

HOTEIS



GRANDE HOTEL BLUMENAU
RESTAURANTE E BOITE ANEXO. SUÍTES E APTOS; COM AR CONDICIONADO, SALÃO DE MÁRMORE, PISCINA, JARDIM SUSPENSO ETC. PREÇO : 60,00 à 170,00

HOTEL REX
RUA 7 DE SETEMBRO 640 F- 22-1055

HOTEL GLÓRIA
RUA 7 DE SETEMBRO 954 F- 22-1148

CITY HOTEL
RUA ANGELO DIAS 263 F-22-1968

RESTAURANTES E BARES



RESTAURANTE AQUARIUM
RUA XV DE NOVEMBRO 293 F- 22-0288
Ar condicionado, música ambiente, "o melhor stroganoff do Brasil"
Salão de chá para festas e banquetes. Anexo, Boite Chez Viktor: ambiente noturno numa atmosfera clássica.
Preço pratos entre 10,00 e 20,00.

RESTAURANTE CAVALINHO BRANCO
AL. Rio Branco 165 F- 22-1828

Ar condicionado, música ao vivo, pratos típicos, local tradicional para o seu aperitivo. Preços entre Cr\$ 10,00 e 16,00 o prato principal.

RESTAURANTE FROHSINN
Morro do Aipim F- 22-0552

Vista panorâmica da cidade, pratos típicos, aperitivos, música ao vivo, bandinha típica alemã. Preços : pratos de Cr\$ 8,00 a 16,00

RESTAURANTE MOINHO DO VALE
Rua Paraguai 66 F- 22-0060

Cozinha internacional, pratos típicos, música ao vivo diariamente. Preços: pratos entre Cr\$ 10,00 e 16,00

RESTAURANTE CANTINA EXPRESSO "587"
RUA XV DE NOVEMBRO 587 F- 22-0647

Feijoadas todas as quartas e sábados.

VAPOR BLUMENAU II. (Restaurante)
Acordeiro da Av. Beira Rio.

Pitresco passeio pelo Rio Itajaí Açu, música com apresentação de bandinha típica. Saída todos os dias às 12,40 horas e 16,00 horas.

CHURRASCARIA CARRETÃO
RUA 7 DE SETEMBRO 295

Espeto Corrido. Cr\$ 12,00 é a média por pessoa (refeição completa).

BARES

BAR MICHEL

RUA XV DE NOVEMBRO 1404 F-22-0713

Aperitivos, pizzas, sanduiches, música ambiente.

CINE BAR

RUA XV DE NOVEMBRO 1477 F-22-1856

Sorvetes, pizzas, aperitivos. Excelente ponto de encontro.

PONTOS TURÍSTICOS

IGREJA MATRIZ DE SAO PAULO APOSTOLO -

Um dos mais imponentes templos em estilo moderno da América do Sul.

Rua XV (Centro)

Horário das Missas: Dias úteis- 19 horas

Domingos: 6:00 - 7:30 - 9:00 - 17:00 - 19:00

TEATRO CARLOS GOMES -

O Primeiro Teatro do Sul a possuir palco Giratório. (Anexo ao Teatro, funciona a Escola Superior de Música).

REFUGIO -

Piscina Natural, balanços sobre o córrego, mesas de bilhar, bolão, caracol, bocha e local de "relax".

CAMPING CLUB DO BRASIL

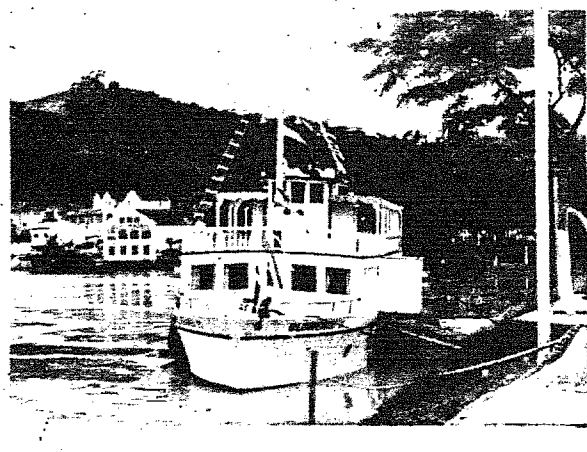
Associe-se ao Camping Club do Brasil e instale-se ao final da Rua Pastor Oswaldo Hesse.

CAIXA D'ÁGUA -

Vista Panorâmica da Cidade, de onde se vê quase toda Blumenau.

RESTAURANTE VAPOR BLUMENAU II, FROHSIN -

VAPOR BLUMENAU I, PARAÍSO DOS PÔNEIS (Motel com pôneis para crianças).



EMPRESAS TURÍSTICAS

BESC TURISMO

RUA XV DE NOVEMBRO 1442 F- 22-1544

Passagens nacionais e internacionais, reserva de hotéis em qualquer local, excursões.

Cartão passaporte MERC-A-TUR (Mercado de Capitais Aplicado ao Turismo)

TURISMO BRADESCO

RUA 7 DE SETEMBRO, 517 - F- 22-0433 e 22-1217
TODAS AS OPERAÇÕES DO RAMO.

TURISMO HOLZMANN S/A

AL. Rio Branco 165 F-22-1828

- Passeio pela cidade Cr\$ 30,00. Com jantar inclui Cr\$ 45,00 - 3 horas de duração.

- Passeio pelo Rio Itajaí-Vapor Blumenau II Cr\$ 15,00. Com almoço ou jantar Cr\$ 30,00 - 2 horas de duração.

-REFÚGIO - Local de Relax Cr\$ 25,00. Com almoço Cr\$... 40,00. 3 a 6 horas de duração.

BLUMENAU NOTURNO - Cr\$ 30,00. Com jantar 45,00- Passeio, jantar e boite.

BLUMENAU E SUAS COLONIAS AGRICOLAS- Cr\$35,00

com café - duração 3 horas.

PESCARIA NO RIO ITAJAÍ AÇU- De 1 a 4 pessoas Cr\$... 100,00 oferecendo o material.

VISITA A POMERODE-Cr\$ 30,00- Duração 3 horas.

VISITA A BRUSQUE - Cr\$ 55,00/almoo duração 1 dia.

VISITA A ITAJAÍ, CABEÇUDAS E CAMBORIÚ - Cr\$..... 55,00 com almoço - duração 1 dia.

VISITA A FLORIANÓPOLIS - Cr\$ 85,00 com almoço.

Com visita à Lagoa, Cr\$ 95,00.

Reserva de hotéis de passagem para qualquer lugar

CINEMAS

CINE BLUMENAU -

RUA XV DE NOVEMBRO 1477 F- 22-0432

CINE BUSCH -

AL. RIO BRANCO 55 - F- 22-1027 (Quartas e Sábados Programa Duplo).

CINE MOCK-

RUA 2 DE SETEMBRO 2877 - F-22-0278 - ITOUPAVA NORTE

CINE GARCIA -

RUA AMAZONAS, BAIRRO DA GARCIA

CINE ATLAS

BAIRRO DA VILA NOVA

EMISSORAS DE RÁDIO

RÁDIO ALVORADA

ZYH - 229 - RUA XV DE NOVEMBRO 342 2o. a. F- 22-0446

HORÁRIO : 6 HORAS ÀS 24 HORAS.

RÁDIO BLUMENAU

ZYH - 58-1300 Kh - RUA XV DE NOVEMBRO 550-15o.a. F- 22-1165

HORÁRIO: 6 HORAS À 1 HORA.

RÁDIO NEREU RAMOS

ZYT-42 820 Kh. RUA 7 DE SETEMBRO 517 2o. a. F-22-1352

HORÁRIO : 5 HORAS ÀS 1 HORA.

RÁDIO DIFUSORA DE BLUMENAU

ZYH-230 RUA XV DE NOVEMBRO 415 1o.a.F-22-1439

HORÁRIO : 5:30 ÀS 11 HORAS

RÁDIO CLUBE DE BLUMENAU

PRC-4 RUA XV DE NOVEMBRO 415 2o.a. F- 22-1039

ARTIGOS DE BLUMENAU

Casa Flamingo - Rua XV de novembro 367 - F.22-1254

Toalhas e felpudos em geral; malhas e cristais.

Casa Moellmann.

Cristais e porcelanas.

Rua XV de novembro 1091 F.22-0049

Loja Hering

Malhas e cristais em geral.

Rua XV de novembro 759 - F. 22-0277

Casa Peiter

Felpudos e toalhas

Rua XV de Novembro 519 F. 22-0061

Casa Willy Sievert

Cristais Hering e Porcelana Schmidt.

Rua XV de novembro 1526 F. 22-0245

Casa Husadel.

Cristais e novidades

Rua XV de novembro 801 F. 22-0441.

SOUVENIRS

O turista que vem à Blumenau encontra como lembrança:

Slides, filmes, postais, artigos em madeira, chaveiros, bonecas em trajes típicos, canecos, porcelana, etc. Podem ser encontrados nos seguintes locais:

HALL DE ENTRADA DO GRANDE HOTEL BLUMENAU

Al Rio Branco 21, F-22-0288.

CHARUTARIA "505"

Rua XV de Novembro 505

POLAR S/A

Rua XV de Novembro, 576

CHARUTARIA 15

Rua XV de Novembro 1406

QUIOSQUE MUNICIPAL

Rua XV de Novembro, Praça Dr. Blumenau

GALERIA DE ARTE

GALERIA AÇU-AÇU

Rua XV de Novembro 1677

Artesanato catarinense, pedras da sorte, rendas, artes plásticas, "coisas, coisas e coisas".

BANCOS

No horário médio de 9,00 horas às 16 horas utilize os serviços dos seguintes bancos:

Banco Aurea - Al. Rio Branco 40 f- 22-1399

Banco Aurea de Investimentos - Al. Rio Branco 40/60 f-22-0225

Banco da Bahia - S/A - Rua XV de Nov. 792 F-22-0343

Banco Bamerindus do Brasil S/A- Rua Nereu Ramos 43-F-22-0339

Banco do Brasil S/A-Rua XV de Novembro 1525 F-22-0066

Banco Brasileiro de Descontos S/A-R.XV de Nov- 319 F-22-0433

Banco Comercial Brasil S/A- Rua XV de Nov-456- F-22-1903

Banco Comercial e Industrial de São Paulo-Rua XV 717 f-22-1943

Banco Comercial do Paraná - Rua XV DE NOV 346 F-22-0545

Banco Crefisul - Rua Nereu Ramos 86 F-22-1082

Banco do Desenvolvimento do Estado de Santa Catarina- Rua XV de Novembro n.º 1444 F- 22-1496

Banco do Estado do Paraná S/A -Rua XV de Nov. 727 F-22-0132

Banco do Estado do Rio Grande do Sul S/A-R.Amazonas 3580 F- 22-1046

Banco do Estado do Rio Grande do Sul S/A - Rua XV de Nov 676 F- 22-1433

Banco do estado de Santa Catarina S/A -Rua XV de Novembro 1444 - F- 22-1255

Banco do Estado de São Paulo S/A - Rua XV de Novembro 332- F- 22-0865

Banco Comercial e Industrial do Sul S/A - Rua XV de Novembro 606 F- 22-1178

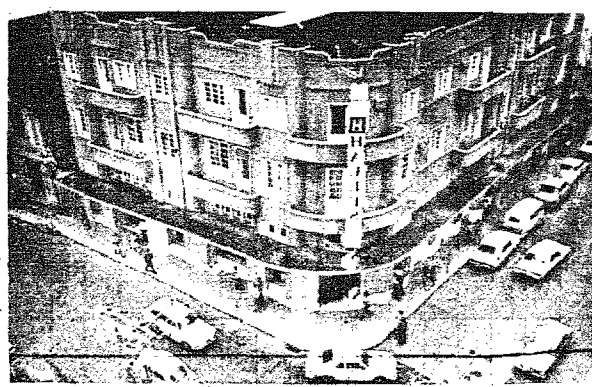
Banco Industrial Investimento Sul -Rua XV de Novembro 600 - F- 22-1863

Banco Nacional do Comércio S/A- Rua XV de Novembro 1071 - F- 22-1472

Banco Nacional de Crédito Cooperativo S/A-Rua 7 de Setembro 928 F-22-0748

Banco Nacional de Minas Gerais - Rua XV de Novembro 750 - F- 22-0300.

Banco Halles S/A - Rua Mal. Floriano Peixoto 18- F-22-0790



BANCAS DE REVISTAS E JORNAIS

As revistas: Realidade, O Cruzeiro, Veja, Capricho, Tio Patinhas, Pato Donald Mickey, Amiga, Cláudia; Os fascículos: Cozinha de A a Z, Geografia Ilustrada, Livro da Vida, Vestibular, Enciclopédia Abril; Os jornais: A CIDADE, A Nação, Jornal de Santa Catarina, O estado, O Pasquim, O Globo, Última Hora, Diário do Paraná, Gazeta do Povo, Diário Popular, Correio do Povo, Folha de São Paulo e Estado de São Paulo são encontrados nas seguintes bancas de jornais:

BANCA MIRO -

Rua XV de Novembro 463

CHARUTARIA XV

Rua XV de Novembro 1406

BANCA O GLOBG

Rua XV de Novembro 787

BANCA DE JORNAIS E REVISTAS
Esq Rua Angelo Dias com Rua 7 de Setembro

BANCA DE JORNAIS E REVISTAS
Estacionamento Kipão - Rua Nereu Ramos

FARMÁCIA DE PLANTÃO

FARMÁCIA SÂNTAS
Rua XV de Novembro 591 - F-22-0451- Aberta 24 horas todos os dias.

HOSPITAIS

HOSPITAL SANTA ISABEL
Rua Floriano Peixoto 50 - F-22-0832

HOSPITAL SANTA CATARINA

Rua Amazonas 301 F-22-1854

HOSPITAL UNIVERSITÁRIO

Rua Itajaí 545 F-22-0149

HOSPITAL MATERNIDADE ELSEBETH KOEHLER

Rua Pastor Stutzer 319 F- 22-0088

PRONTO SOCORRO

Rua Presidente Kennedy 25 F- 22-0515

INPS

AGÊNCIA DO INPS

Rua Presidente Kennedy 25 F- 22-1234

CORPO DE BOMBEIROS

Rua São Paulo 2690 F- 22-1111

DELEGACIA DE POLICIA -

Rua Itajaí 1128 F- 22-0031

Camboriú HOTELS

Marambaia Cassino Hotel

Avenida Atlântica 300 - Fone 2212

Gran Turismo Hotel

Rua 4.000 s/n. Fone 2101

Hotel Miramar

Avenida Central, 25 - Fone 2232

Hotel Fischer

Avenida Atlântica

Hotel Fischer

Avenida Atlântica 4770 - Fone 2103

Hotel Gracher

Avenida Brasil c/Rua 3.300

Camboriu Palace Hotel

Avenida Brasil c/Rua 1.201

Hotel Walter

Avenida Brasil 1091

Hotel Blumenau

Rua 1001 n. 129 - Fone 2151

Motel Brattig

Avenida Brasil s/n

Hotel Repouso Holandês

Rua 2.100 - n. 112

BARES E RESTAURANTES

Cabana Alvorada

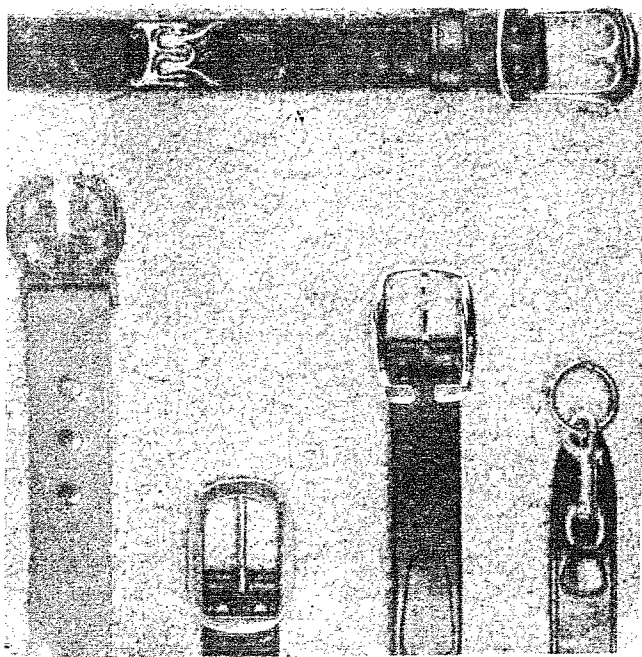
A Mulher no Tempo e no Espaço

As Blusas da Vovó

SOCILA PRESS

Se você quiser uma pele mais bonita ou então melhorar uma pele problemática, existe uma solução: Socila está neste mês de março fazendo uma promoção de tratamento de pele. E, também promoção de tratamento de cabelo, pois o inverno vem aí. E com ele o vento, a chuva fina e a umidade que tiram a oleosidade natural dos cabelos, deixando os fios rebeldes, difíceis de pentear. Por isso é necessário redobrar os cuidados.

Sinta os Cintos



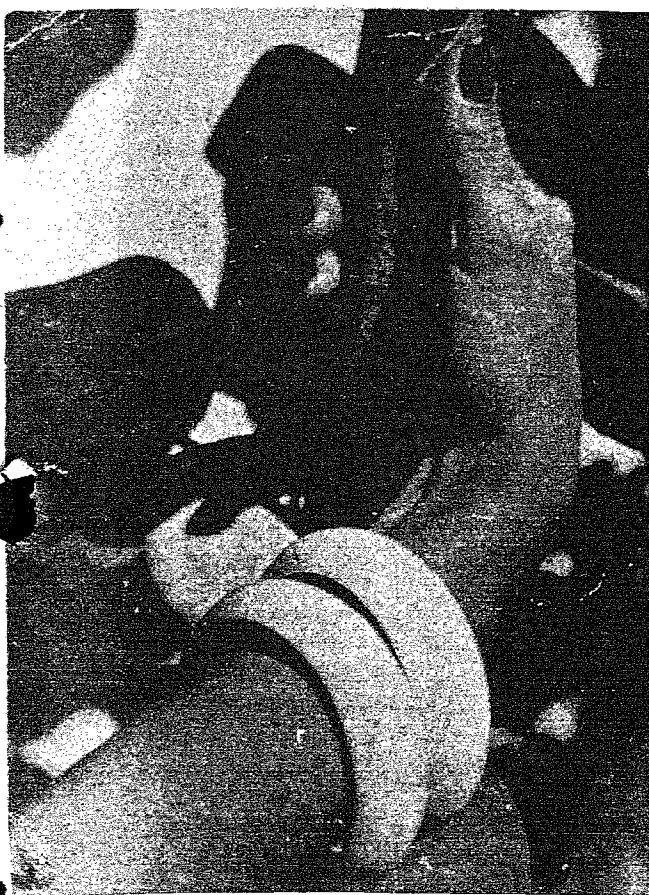
ESTES SÃO OS NOVOS CINTOS. A ESCOLHA É LIVRE E VARIADA, E A MAIORIA DOS MODELOS É UNISSEX. DEPENDENDO DA ROUPA USADA, O CINTO É ESTREITO OU LARGÃO, RÚSTICO OU COLORIDO, COM FIVELA TRABALHADA.



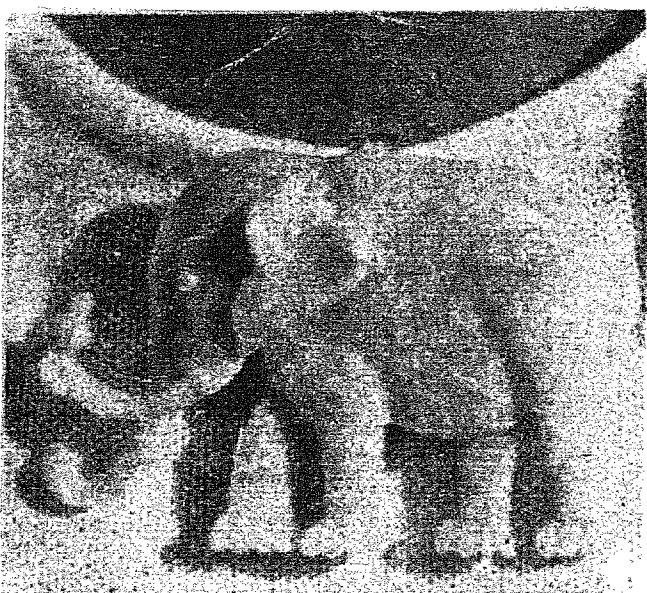
Românticas, leves, muito femininas, são as novas blusas para as ocasiões especiais, perfeitas para combinarem com as saias longas e lisas ou pantalonas com pequena amplidão. Apesar de modernas, elas seguem de perto os estilos das nossas avós, re-

passadas de rendas, babados e nostalgia. Os materiais básicos são a cambraia, a opala, a "laise" a renda do Norte e os entremeios tipo filigrana que dão o toque refinado. A qualquer hora estas blusas são uma solução correta e elegante.

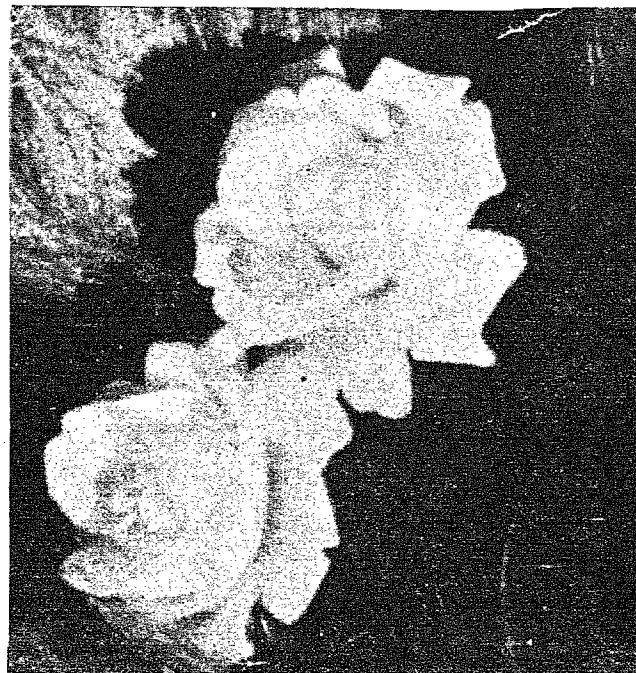
**NÃO DEIXE QUE ESTAS SUGESTÕES PÁSSEM EM BRANCO:
DA ROUPA AO PEQUENO DETALHE, HÁ UMA SÉRIE DE OPÇÕES
COM SABOR DE NOVIDADE E ALEGRIA. ESCOLHA.**



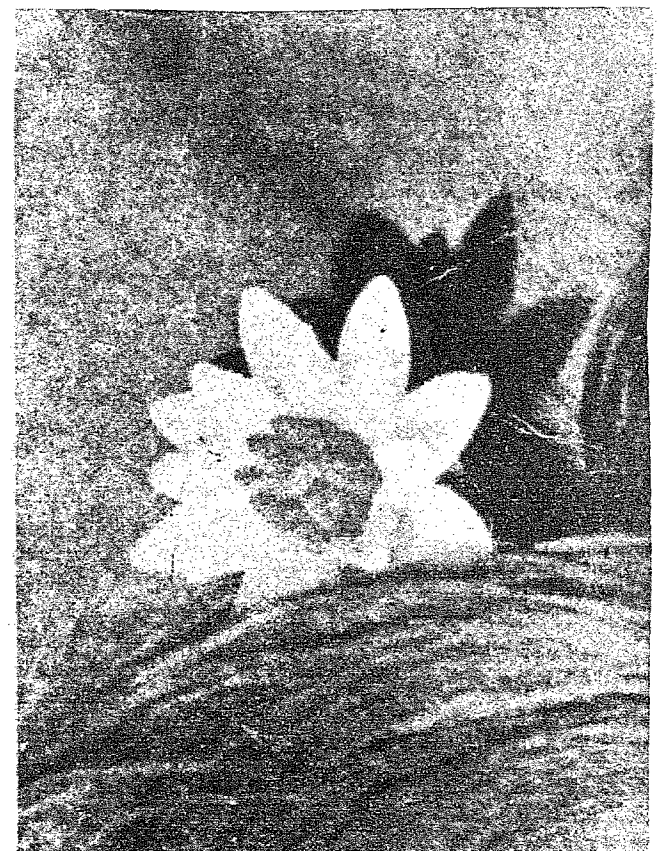
Pulseiras
leitosas
"último grito da moda"



Broche - talismã
em plástico
imitando marfim,
segundo a linha oriental,
das bijuterias;
a suéter é de "crylor",
com decote em U
e golinha solta.



Rosinhas de massa,
aplicadas em pinças metálicas
para usar no cabelo
em ocasiões festivas;
podem ser
colocadas
individualmente
ou com o par.



A margarida
volta à moda,
principalmente em brincos;
este modelo
é de plástico leitoso
com o miolo de continhas
amarelas.

ALEX IN TOWN AGAIN

Volto com força total, repleto de mil novidades, notícias, fofocas! Ih! fofocas isso é o que interessa, as tranças de Garden City que agora começam a se entrosar outra vez com a volta ao "home sweet home" volta as aulas, volta ao dia a dia, volta a vidinha normal pois férias já eram. Muitos ainda esticaram a temporada até a 4a de Cinzas. Passei o Carnaval no Rio, como não poderia deixar de ser, folião inveterado que sou, gamado em Escola de Samba (Mangureira) e na avenida desfilei como passista de ala, lógico dos príncipes, nobre que sou.

A SEMANA DE ALEXANDER VON DEM HÜGEL

ANO I
NÚMERO 21
Garden City,
March, 11, 1973

Carnaval, Carnaval

Comecei com o tradicional baile do Hawai no Yacht Club, que de Hawai agora só tem o nome. Poderia optar para o baile dos mais despidos e despídas. Um verdadeiro espetáculo a la último tango.

Domingo as escolas, um espetáculo deslumbrante que mexe até com múmia em sarcófago. ROCK HUDSON envergava uma camiseta HERING - um pedaço da Garden City no asfalto da avenida, porque aqui em Blu. Carnaval é Cinzas. Precisávamos incrementar para o turista um carnavaizinho de leve... com escolas de samba como os BARULHENTOSBOM RETIRO ENXUTOS DA ITOUPAVA SECA - JOVENS DA VELHA - etc. etc. Mas... Garden City não pode ter carnaval na opinião de muitos. Mas co-

mo? porque? Why? Warum? - O que dizem é que não faz gênero misturar cerveja, linguça e chucrute com samba e batucada. Bem somos obrigados a engolir porque botar samba e asfalto na Rua XV é mesmo despingolar com o folclóre. Mas, bem que para o turista podia se oferecer a linguça "avec" chucrute ao mólho de confete e serpentina.

A RAINHA

Mesmo sem carnaval, Garden City teve sua rainha, a jóia da Marília Canguçu de Mesquita que deixava cair de manto e corôa. Agora, The King Father e The Queen Mother não escondiam a cortição de uma filha rainha.

MARRETO, MARRETO SIM

Pensei encontrar o trânsito da Garden City naquela de mão única, mais organizado, mais evoluído, mas qual, quanta desilusão. Consultando o Código Nacional de Transito deparo com o artigo e vejo a infração na esquina da Nereu Ramos com 7 de Setembro, aqueles caminhões que descarregam em certa casa, continuam tirando a visibilidade do coitado do motorista que tem que carregar bola de cristal para conseguir atravessar (rolêta russa automobilística). Pelo código os ditos tinham que manter uma certa distância da esquina para que o mágico motorista tire o seu coelho da cartola com tranquilidade para a perigosa travessia. Isto é válido para as pa-

radas dos coletivos também que trafegam na 7 de Setembro. Se querem dar uma redonda consultem as leis de trânsito, evitando assim acidentes desnecessários, com pessoas humanas, gente. Convido até um guarda a passear no meu ROLLS-ROYCE e cruzar aquela encruzilhada para sentir o drama. E como não bastasse, semana que passou, assisti a um lance com uma senhora, que seu dever de mãe, tentava encontrar uma vaga na frente a escola Barão do Rio Branco, mas a tentativa foi inglória, a maioria das vagas eram ocupadas para estacionamento dos ditos caminhões da mesma casa comercial. (informação dada por um guarda de trânsito).

Zig-zag

O Famoso BURT BACHARACH que já esteve no Rio, como modesto pianista acompanhante de MARLENE DIETRICH há 10 anos volta agora com grande atração do Golden Room do Copacabana..

À João Maria Malaquias o meu "Thank You" pelo trabalho feito em minha ausência.

Causando suspiros e acelerando corações nas Blu. Girls, o nôvo médico do Hospital Sta. Catarina, Dr. Edgar Arruda Filho.

Week-end pra foz

Todas as sextas feiras a TURISMO HOLZMANN le va em excursão para a Fóz do Iguacu um grupo que queira passar um fim de semana diferente. O tratamento à bordo é dos mais requintados e animados. Roteiro: Saída de Garden City sexta feira, chegada ao Hotel Salvati (o melhor e mais luxuoso para seu conforto) visi

Os escritórios da LIDER - LEASING brevemente serão instalados no 12o andar do Edifício Hering, gerencia do pelo Dr. Carlos Peiter.

De viagem marcada para a Europa o casal Ilka e Werner Greul. Serão 45 dias de "dolce far niente".

A cegonha deu vôo rasante na residência de Miriam e Nilceu Lores trazendo a Ana Cristina.

Oh, surpresa quando folheando a revista "Cláudia" e encontro a Boneca Dengosa Suely Nalburg contemplada com um "ice-box" na seção "Receitas Premiadas" Lucky não querida? Espero convite para saborear essa premiada Gelatina de Uva.

Último tango



Não poderia voltar sem essa, assistir o badalado filme, é claro, consegui mas... em Londres foi a decepção que trouxe na bagagem, pois a fita foi só liberada a seco. Isto é sem manteiga - Aliás já soube aqui, que certa fábrica de laticínios lançará em breve a manteiga "Último Tango". É quente, já foi aprovada com tremendo sucesso. E diga-se de passagem, MARIA BUTTER SCHNEIDER em declarações exclusivas para esse repórter me recebeu em seu pequeno apartamento e começamos um bate-papo descontraído. Maria com esse seu primeiro filme conseguiu para a história do cinema, ser a atriz que choca gregos e troianos. Maria não é do tipo de incertezas e exaltações. Com 15 anos fugiu de casa para se unir a uma companhia teatral. Naquele tempo, seu pai Gélin tinha para sua filha outra ideia mas, Maria é Maria e com essa idade já estava na dela. Moça inteligente e culta, de um charme fora do comum, apesar de não ser bonita, tem uma beleza selvagem, agressiva. Finalizamos o nosso encontro, Maria me achando não só de cima como a Marlon Brando. Não sou pipoca mas dou os meus pulinhos....

A Rádio é um sarro

Sou convidado a visitar uma Rádio de Garden City e qual, o meu espanto, Oh. OH. OH. ALVORADA das 6 às 2 da matina com aquela programação. E que luxo oriental o escritório de meu dileto amigo Horácio. Redonda bicho, você é glória..

Ainda o bronze

Tenho visto por detrás do biombo na piscina do TA BAJARA um grupinho de DENGOSAS curtindo ainda os últimos arrancos do Summer Time". Ligia Mesquita e seu charmoso chapéu de panamá (autêntico) Milene Musi com aquele seu "savoir-vivre", Brigitte Bernardes, Vera Rodrigues, envergando uma saída de banho fôfinha, Suely Peiter descontraída, firme em suas caminhadas para manter a linha, Heloisa Kuhn e Níeda Mayer com sua simpatia incontestável e outras que deixo no "iglu"

O problema não é o ponto

O ponto não é só nelas, êle também faz o seu charme esperando... Esperando o que? ora que a moda da bolsa para homem pegue, o que não deixa de ter mil utilidades.



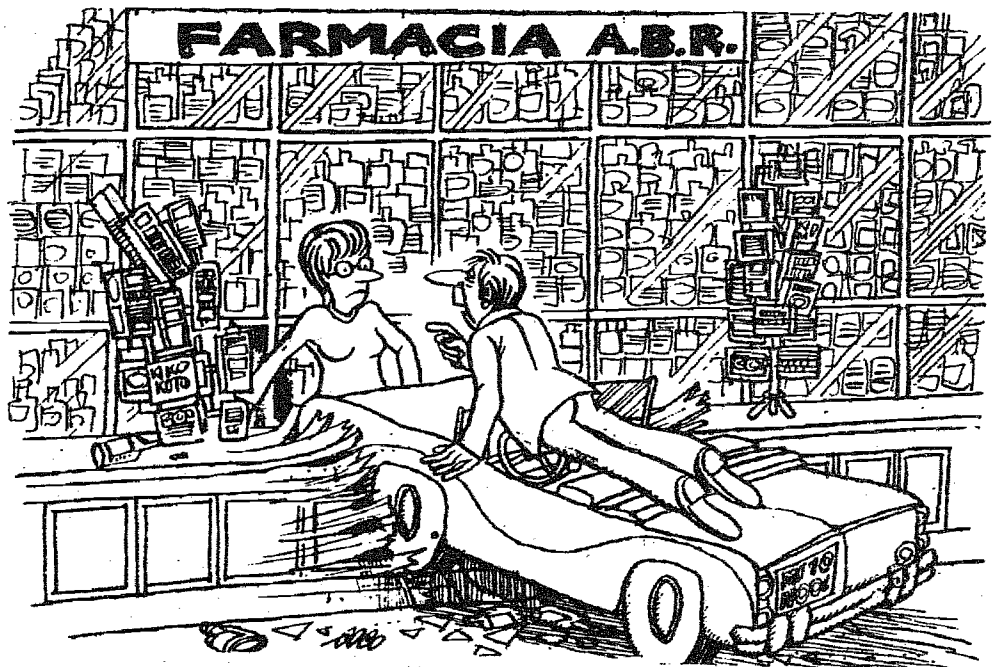
The last bath in Camboriú Beach



A Duquesa de Windsor se faz acompanhar de um jovem cavaleiro, voltando às noites parisienses. Apesar de seus 76 aninhos ainda se encontra com força total, tal qual Sansão, pois conseguiu até envergar a grade do portão. Será força de Hercules ou pilequinho?



Encerrando, mas assim uma coisa que preste minha temporada nas bandas de lá do Atlântico compareci a "festinha" de GUY ROTHSCHIL e Seine Frau MARIE HELENE. O meu destaque é para BRIGITTE BARDOT, que compareceu com seu "new love" LAURENT VERGEZ, caindo de rodela de acrílico, envergando na cuca mil badulaques. Já a Baronesa von Thyssen equilibrava na cabeça uma verdadeira selva amazônica. Só faltava quem regasse aquele matagal o que seria "três" original.



"Madame, Madame, tem manteiga para vender? - quero dois pacotes, rápido!"