



Alexander Von Dem Hugel está se despedindo na terceira página.

## FURB DA NOVA CHANCE AOS RETARDATARIOS

### O LIDER DE BRUSQUE

Por indicação do Prefeito CESAR MORITZ, o Vereador Zeno Heinig será o líder do Governo Municipal na Câmara de Vereadores. A indicação foi excelente e muito bem recebida pois Zeno Heinig, acadêmico de Direito e empresário, reúne realmente as condições necessárias para um ótimo desempenho no Legislativo representando o executivo. E dentro do seu plano de ação, na primeira reunião da Câmara vai apresentar uma velha e justa reivindicação, a qual seja, a urbanização do Jardim Maluche um dos mais aristocráticos bairros da cidade e que há muito está relegado a segundo plano. A pedida do Vereador Zeno Heinig, é sobretudo objetiva, pois visa implantar ali os serviços de luz, iluminação pública, rede de esgotos e calçamento nas largas avenidas e ruas com duas pistas e canteiros centrais com flores. Visando o desenvolvimento e progresso brusquense é que o projeto deve merecer acolhida entre os novos legisladores, pois, muitas foram as reivindicações e pedidos dos moradores do Jardim Maluche, um dos mais belos bairros de Brusque.

### ÔNIBUS E MOTORISTAS

Um dos grandes problemas das comunidades em desenvolvimento é a falta de mão de obra técnica de pessoal especializado capaz, para o suprimento do mercado de trabalho. E quem mais diretamente se ressentir dessa necessidade são as grandes empresas que procuram acertar o passo entre a iniciativa particular e desenvolvimentismo, preconizado pelo Governo brasileiro. A luta para colocar o homem certo no lugar certo, como desejam os ingleses é bastante ingrata em alguns setores. E o caso por exemplo das companhias de transporte rodoviários (diz-se hoje que o progresso viaja sobre pneumáticos), é evidente que as grandes empresas como entre nós, a Catarinense, lutam com dificuldades nesse setor, por mais que se desvelem em cuidados na preparação de seus elementos. O caso não é só dessa, mas também de outras empresas, onde muitas vezes são caracterizadas falhas humanas. Não se pode, porém, responsabilizar uma organização inteira, pelas "cochiladas" de um elemento, isoladamente, de seu imenso quadro de pessoal. Ainda outro dia criticamos com energia o incidente havido com ônibus da empresa citada que, segundo denúncia de automobilistas apressados, estaria trafegando irregularmente em Gaspar. Agora, verificando esse fato com mais vagar, constatamos que houve exagero na informação (dada na melhor das intenções, qual seja, a de acutelar o bem estar do público). Por outro lado, verificamos o cuidado que a Catarinense dispensa à seleção de seus motoristas. E a energia com que repara casos dessa natureza. Por isso, com o mesmo afã com que criticamos, também estamos prontos a retificar notícias como essa, onde evidentemente houve exagero, pois, diante das informações colhidas ultimamente, fortalecemos a convicção de que a Catarinense é uma empresa que zela pelo bem estar não só de seus passageiros como também do público em geral, que está fora do ônibus.



## quem é mafalda

ELA ESTÁ NA SEGUNDA PÁGINA DO CADERNO LIVROS, ARTES E GENTES. É UMA DAS FILHAS DE QUINO, DESENHISTA ARGENTINO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS. ELA É UMA MENINA DE GÊNIO SEMELHANTE A LINUS. UMA GURIA GENIAL, TÃO GENIAL COMO QUINO, O PAI DELA.

A Fundação Universidade Regional de Blumenau decidiu que os alunos retardatários na renovação de matrículas para o primeiro semestre deste ano, poderão fazê-lo nos próximos dias 23 e 24. A resolução foi tomada em reunião de reitor, Orlando Maria Murphy, com os diretores das faculdades e vem atender a inúmeros alunos, que de um modo ou de outro, não conseguiram renovar suas matrículas no prazo de 22 a 31 de janeiro, estipulado pela FURB.

Nestes mesmos dias serão ainda aceitas transferências internas (que terminaram dia 23 de janeiro) e transferências externas, muito embora estas sejam procedidas nos próximos dias 14, 15 e 16.

### EDITORA INTERNACIONAL VEM PARA BLUMENAU



HA VINCULO COM A GLOBPRESS, editora de livros em diversos idiomas, esteve mantendo contatos com a administração Municipal, no sentido de instalar em Blumenau sua fábrica brasileira. Agora, diretores daquela indústria acabaram por se definir mesmo pela instalação de filial aqui. Roberto Verret, titular da referida empresa no Brasil, esteve em contato com o prefeito Felix Theiss na sexta-feira última. A GLOBPRESS produzirá em sua fábrica de Blumenau, materiais de ensino em diversos escalões, como atlas geográficos e outras publicações de alcance mundial. O encontro de Verret e Theiss, ficou definida inclusive a área a ser utilizada pela GLOBPRESS para a construção da fábrica, o que significa que ainda este ano as obras estarão em andamento.

### O TRÂNSITO VAI BEM:

APENAS DEZ

DESASTRES GRAVES

POR DIA - ESTE

FOI MAIS UM



ESTÁ HAVENDO MUITA COISA NO FUTEBOL DE AREIA: ENTRADA DE CRAQUES NOVOS, PERDA DE INVENCIBILIDADE, VITÓRIAS, DERROTAS. VEJA A RODADA DE HOJE EM CAMBORIÚ E LEIA TUDO NA TERÇA FEIRA EM NOSSA SEÇÃO DE ESPORTES.



Acidente de trânsito que deixou um saldo de dez feridos, aconteceu na manhã de ontem, por volta das 8.30 horas, na rua Amazonas, proximidades do armazém Germe. Uma kombi de propriedade de Valmor Lourenço, residente a rua Antônio Zendron e que transportava seis pessoas, chocou-se contra um Volks de propriedade de Algacir Anatócio Bora, residente em Caçador, que levava quatro pessoas. Todos os passageiros, tanto da Kombi como do Volks foram levados para o Hospital Santa Catarina, com ferimentos generalizados e fraturas de pernas. Roza Tomazzoni, que estava na Kombi, disse que o veículo em que viajavam teve a barra da direção quebrada, indo de encontro ao Volks. Outros que estavam na Kombi são, Valmor Lourenço (motorista e dono do veículo) Maria Ines, Engelita, Roberto e mais uma criança de 11 meses, todos filhos de Valmor. No Volks iam, Algacir (motorista) Regina Célia, sua esposa e Rosane e Shirley Freigang.

# notas econômicas

JOELMIR BETING

## Pé na tabua (e na cova)

Palavras de um médico, dr. Alexandre Antonio Larchetti Zioni: "Se o Brasil não tomar cuidado, o torticínio do asfalto acabará ganhando do cancer, do tal-de-Chagas, da tuberculose, do coração ou das ademias rurais como principal "causa mortis" na sociedade brasileira. Vinte mil mortos, trezentos mil mutilados, dois milhões de feridos leves — isso já não é mais estatística anual, é um pesadelo". Ou uma guerra, acrescento eu. Com uma frota que dobra a cada cinco anos, recorde mundial; o Brasil já ganhou a opa do mundo em matéria de acidentes automobilísticos: 39 acidentes fatais para cada 10 mil veículos em circulação, contra 4,5 nos Estados Unidos, contra a média de 7,8 na Europa Ocidental, contra 12 no Japão e dizem que não há pior motorista que japonês, (ulher e velho de chapéu) ou contra 19,5 na África do sul, ex-campeão mundial. O fenômeno brasileiro está menos para a tecnologia e mais para a sociologia: 1) carro tomado como instrumento de afirmação social a família e como instrumento de afirmação de riqueza do indivíduo e não como simples meio de locomoção; 2) promoção ostensiva e desabusada do herói da velocidade, presente nos anúncios de automóveis, combustíveis, lubrificantes e pneus; 3) imes de cinema e televisão só exibindo o-carro doido, carro em fuga, o carro em perseguição, saídas e aradas violentas de cantar pneus, o carro fora de eirie do mocinho e do bandido; 4) má utilização de certos acessórios, todos de ostentação, como faróis de

milha e escapes abertos (um rapaz que instala escape aberto e impune, além da poluição acústica, só pode mesmo enfiar o pé na tabua e depois na cova); 5) o deslumbramento do primeiro carro, o excesso de motoristas amaciando carta, de motoristas de fim de semana, de motoristas tomando o batismo da estrada; 6) excesso de gente que vê no automóvel uma válvula de escape para tensões, anseios reprimidos, neuroses e complexos.

Junte-se a tudo isso o regime crônico da indisciplina, da falta de humildade e, principalmente, da impunidade, dentro de um trânsito em que todos querem ter razão, mas todos não podem ter razão ao mesmo tempo — e eis desencadeado o processo da chacina motorizada que hoje esgota hospitais, cemeterios, seguradoras, oficinas mecânicas e depósitos de ferro-velho. Que dizer da safra dos atropelados, dos pedestres também indisciplinados?

A posição mais confortável, dentro de uma civilização neo-cínica, a do bode expiatorio, é a de descarregar toda a culpa no automóvel, na indústria automobilística. Ora, querer atribuir ao automóvel, que não pensa, é máquina burra, é o mesmo que exigir a prisão do fabricante do revolver em cada assassinato a bala. De que adianta um freio 100% eficiente se o cidadão continua rodando com pneus carecas? De que

adianta o cinto de segurança, se apenas 8% dos motoristas fazem uso do cinto de segurança com regularidade? De que adianta um carro 100% seguro — que nunca existirá em parte alguma — nas mãos de motoristas bebados, indisciplinados, arrogantes, machões, exaustos, famintos, sonolentos ou simplesmente inabéis?

Está provado: 98% dos acidentes são provocados por falhas humanas, diz um relatório insuspeito da Divisão de Tráfego da Federação Internacional de Automobilismo. Falhas de quem dirige, de quem atravessa à frente do carro, de quem sinaliza mal a estrada, de quem projeta mal a estrada, de quem constrói pontes mais estreitas do que a pista, de quem policia, fiscaliza, de quem legisla multas irrelevantes, de quem não capitula o excesso de velocidade como tentativa de homicídio, de quem não mete na cadeia o causador irresponsável de acidentes fatais.

Impunidade, eis a questão. A Suécia reduziu drasticamente os acidentes quando aplicou o confisco sumario do carro, a prisão de seis meses a dois anos, a multa equivalente a três salários do causador do acidente (multa paga em 24 horas e não no ano seguinte). Em San Diego, no verão de 1968, a policia local botou

todos os infratores de trânsito (durante uma semana cada um) cavando sepulturas ou pintando tumulos no cemiterio local. Em Munique, em outubro de 1970, as autoridades locais colocaram enormes cruces de ferro, durante 24 horas, no ponto exato de cada batida dentro da cidade (e quatro carros chocaram-se contra essas cruces...). Na Dinamarca, durante um mês, foram sumariamente canceladas todas as coberturas de seguro para automóveis. E em Portugal, escape aberto, sinal de "desvio de personalidade" do motorista, leva uma competente cassação de carta nas fuças...

São remedios psicologicos para males psicologicos. Na mesma linha, aliás, da campanha de prevenção de acidentes inaugurada anteontem pela Assessoria Especial de Relações Publicas da Presidencia da Republica: "Não faça de seu carro uma arma. A vitima pode ser você".

Em outras palavras: o automóvel é um revolver que costuma dar tiro pela culatra. Menos mal, quando o tiro sai pela culatra. Doloroso mesmo é um carro a 140 por hora cruzar a pista e colher na contramão, matando a todos, um inocente carro com toda uma familia a bordo. É claro que nenhuma campanha de prevenção de acidentes acaba com os acidentes. Diria mais: acidente de trânsito é inevitavel pela propria natureza do trânsito. O que se pode acabar é com os abusos e a impunidade que alimenta tais abusos.

## FERRENOS CASAS APARTAMENTOS

IMOBILIÁRIA DL LTDA.  
Rua 15 de Novembro, 415 - Sala 3.



## RESTAURANTE PALMEIRAS

agora com nova proprietária

**RENY NAVARRO DE VREULS**  
ambiente familiar com música selecionada

Foi perdida a carteira de habilitação profissional, nº 1279348, extraída em 17-12-68 pertencente ao Sr. Osmar Evaristo Correa.

### VENDE-SE

1 Jogo de Sala de Jantar em perfeito estado de conservação. 1 piano marca Esserfelder luxo. Inf. nesta redação.

### PRECISAMOS

3 Mecânicos  
2 Chapeadores  
2 Eletrecistas  
Ótima remuneração

W. BREITKOPT & CIA LTDA  
RUA ITAJAI 682 - BLUMENAU

### AGRADECIMENTO

A Associação Catarinense de Medicina - Regional de Blumenau e a Comissão Organizadora da IX Jornada Médica realizada em nossa cidade em novembro pp sente-se na obrigação de penhoradamente agradecer a entidades abaixo relacionadas pela contribuição que deram, possibilitando o mais completo êxito daquele conclave. Prefeitura Municipal de Blumenau Sidney Ross Comp. Banco de Credito Real M.G. Banco do Estado de São Paulo Farmitalia Ind. Quim.

Laboratório Silva Araujo R. Apsen Laboratorio S/A Ache Labor. Farm. S/A. Giba Geigy Quim. Banco Halles Invest. Besc. Turismo Rhodia Ind. Quim. Farmacêutica Siemens S/A Fundo Squibb Incent. Ormonoterapia Richter Merck S/A Ind. QUIM. Usafarma S/A Berlmed Prod. Quim. Cremer S/A Eletro Medica Produtos Roche Quim. e Farm. Bayer do Brasil Ind. Quim. S/A.

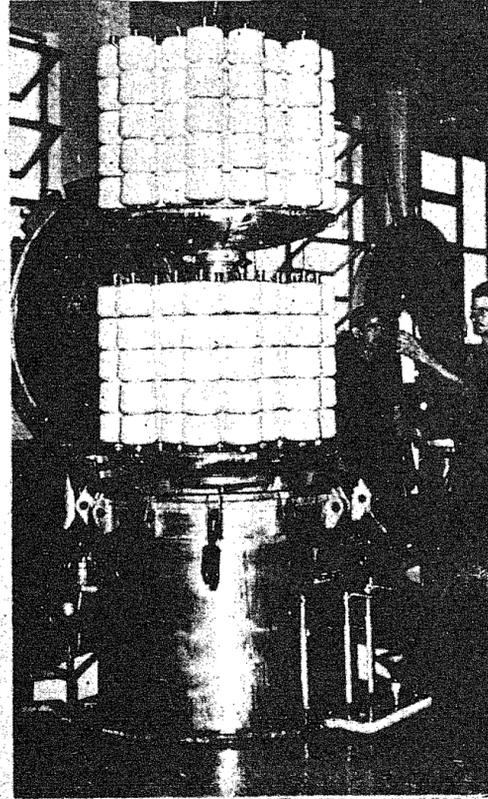
## ALÔ, ALÔ! MUITA ATENÇÃO

A casa Buerger comunica que até o final do ano estará atendendo sua freguesia com a mesma condições e descontos que ofereceu durante as vendas natalinas para favorecer os que ainda não fizeram suas compras de fim de ano. Não perca esta oportunidade. Casa Buerger- Rua 15 de Novembro- 506

**RESTAURANTE MIGULÃO (Mini-Golfe)**  
Restaurante Migulão na praia do Pontal Em Balneário Camboriú. Música ao Vivo-Trio Los Apaches Diariamente

# em santa catarina, a palavra de ordem é trabalho

Com determinação e pulso firme, estamos ajudando a escrever a nova história de Santa Catarina. Estamos apoiando os homens de boa vontade. O Governo, através de seus órgãos de fomento, concede oportunidades iguais a todos. Oportunidades de estímulo à agricultura, à indústria, à pesca e à pecuária. Em Santa Catarina, a palavra de ordem é trabalho.



## ESTÁ BOM PRA VOCE?

**RECRUTA**  
-Recruta! Porque voce não me fez continência?  
-C sr. me desculpe, capitão, eu não vi o sr.!  
-Ah, bom! pensei que estivesse de mal comigo.

**MÉDICO, CLÍNICA GERAL**  
-Dispa-se, senhora.  
-Mas é a mamãe que está doente, dr.  
-Mostre-me a língua, minha senhora.

xxxxx  
-C sr. hoje está tossindo melhor.  
-Pudera! Ensaiei a noite toda, doutor.

**TELEFONE (interurbano)**  
-Puxa! tava falando com Niteroi e to com a garganta doendo de tanto gritar!  
-Ora, mas as ligações telefônicas, hoje em dia, estão otimas! Eu falo sem problema nenhum!  
-É, mas voce tem telefone...

**BANCO REGIONAL DE DESENVOLVIMENTO DO EXTREMO SUL**



## UM ATÉ BREVE

Depois de um mês em badalo total, andanças mil nestas plagas européias vou de fato agora descansar deixando vocês também em férias sem a minha Semana. - Vou colocar a cuca no lugar, desintoxicar o whisky consumido na temporada e ficar bolando novidades para em março dar a vocês o quê de melhor possa existir porque é para vocês que esta coluna é bolada.

C'est fini la contradance e até março em Garden City.

ALEX

# A SEMANA DE ALEXANDER VON DEM HÜGEL

ANO I  
NÚMERO 20  
Garden City,  
4, February, 1973

## ALEX FROM EUROPA - VIA VARÍG

Infelizmente fiz "forfait" domingo passado por motivos técnicos (da natureza), alheios a minha vontade. Fiquei retido devido a uma nevasca impossibilitado de levar a matéria do jornal ao aeroporto. Peço minhas desculpas aos meus leitores e estamos af...

Encontro em Cortina D'Ampezzo ADELITA TATILLO, a famosa editora da revista PLAYMEN, do caso Jackline. Especialmente para nós, ela posa com seus filhos Emanuela, Roberto e Fabrizio.

A moda aqui continua na base de muito ouro e prata. O lux comanda o espetáculo bem dos anos 30.

Le parfum des mille et une nuit... ZADIG o novo perfume de Emilio Pucci lançado esta semana em Roma.

Em GSTAADT encontro como todos os anos causando espanto nas ruas Michael Jr. (filho de Elisabeth Taylor) e sua mulher, sendo que a Taylor não fica muito atrás nesse traje que a envolve em peles, tendo ao fundo Burton e Bettina (ex-mulher do falecido Ali Khan)

## REGADO PARA UMA AMIGA

Baronesa MILDRED recebi sua "letter", a qual me deixou por demais sensibilizado. As saudades são recíprocas. Espero que o Barão se restabeleça totalmente e que a essas alturas o Baronez já tenha dado notícias de sua chegada.



Adelita Tatillo, Emanuela, Roberto e Fabrizio



## AQUI ENTRA JOÃO

MALAQUIAS (O INTERINO)

QUE DÁ PARA VOCÊS

AS NACIONAIS E

LOCAIS (MIXED IN

PLACE)

## AQUIL...

A semana que passou pertence a praia de Cabeçadas em matéria de movimento social. Soube pelos meus informantes dos acontecimentos naquele aristocrático "place".

ZIGUE - ZAGUE  
OS LINS RECEBEM

Na residência de Tutti e Chico Lins, recém-redecorada, o casal recebeu para um jantar os casais Enio-Marília Pereira, Carlos - Suely Peiter, (from Blumenau) Cesar - Luci Ramos, Eduardo - Olga Lins (from Rio) Roberto - Rosie Bornhausen (from São Paulo), Julio - Giomar-Cesar (ele terminando o seu mandato na Prefeitura de Itajaí) e Genezio - Consuelo Lins. O jantar de menú requintadíssimo onde se destacou uma garoupa deliciosa e um frango ao "orange" de derreter.

No fim de semana quem recepcionou seus amigos foi o casal Procopiack, Sônia e José, para festejar o "birthday" de Sônia. A Festa caía de charme e animação com os casais Christa e João Bauer, Irineu e Marieta Bornhausen, Irene e Guido Miranda, Jan e Tate Rabe, Zorá e Rogê Dalcanale, Ivete e Paulo Bornhausen, Suely e Paulo Malburg, Ruth e Rudi Bauer, Erica e Heinz Conradt, Olga e Eduardo Lina, Suely e Carlos Peiter, Cesar e Ivone Pereira, Lili e Abdon Foés, Marli e Gunter Deke, Ana Maria e Laercio Gomes. A residência do casal Procopiack alinhada derrima e por demais romântica para uma recepção. Mesinhas no "deck" com toalhas vermelhas despendavam em flores e tudo ao som de um conjunto "Os Magnatas". O destaque foi o show a parte dado pelo anfitrião que se revelou como excelente "chansonier". Os convidados saíram ao raiar do dia. Foi o ponto máximo da temporada. MARIVALDA COLTA

MARIVALDA colta a ciruclação fazendo uma das suas desfilando em frente ao Stop em Camboriu coberta de colares e pulseiras mas de maio, um horror... tal qual uma boneca enfeitada e de gritar a maquiagem... Cada macaco no seu galho, darling. Agora, olhe que tipo faceiro, descontraído, folgado e que não se aperta. Para ele, nada mais do que sombra e água fresca. Concordearíamos "open-house" do "birthday" da Boneca Dengosa Marília Pereira em Camboriu, semana que passou. Presenças de Cabeçadas, Armação e Camboriu, que vieram trazer seu abraço a amiga, que como sempre, soube receber com sua simplicidade refinada.

O que trinca de fino é passar o "week-end no novo hotel de Laguna em decoração três magnífique, tendo jardim de Burt Max e ainda como atração um show com artistas famosos. Ontem, nada mais nada menos do que Vinicius de Moraes e Toquinho. Adorei horrores. Vale a pena esticar até lá. Mas, quem não quer esticar muito longe fique mais perto do Plaza Itapema que também oferece mil delícias de mar e piscina com serviço de primeira. Provei os dois e recomendo aos leitores de Alex.

## MESTRE CUCA DÁ UMA DE YEMANJÁ

Foi de machucar porque de doer é pouco, a Noite de Yemanjá no Yacht Club Cabeçadas. Para vocês terem idéia, a Mãe de Santo, nada mais nada menos do que a cizinheira do dito club que do "metier" não levava emba-lo. Podem imaginar o desacerto, trocar o avental por um vestido branco e com pena de perdê-lo, (havia ganho para o espetáculo) não quis se molhar nas águas de Yemanjá. E querem fazer dessa farsa uma festa tradicional para o Yacht. SARAVÁ, com coisa séria não se brinca, compa-nheiro...

## EQUÍVOCO

Minha amiga do Morro da Formiga, pena que descobri sua identidade senão, era para se levar a brincadeira em capítulos sem fim.

ATÉ MARÇO COM ALEX.



## BREVE... UM NOVO PANORAMA NA "CIDADE JARDIM"

### SOCIAIS

SUELY MACEDO

## REGRESSO

Quem volta da Cidade Maravilhosa é o conhecido casal Dr. Renato de Mello Vianna e Sra. Carmén Lúcia, que já se encontram em nossa cidade.

## JOHNNY NO TOURIST

Para dentro em breve, no Laguna Tourist Hotel, a vinda do abuloso cantor Johnny Holiday, que será sem dúvida uma das atrações que aquele bellissimo Hotel, da Terra de Anita Garibaldi, promete. Garanto o "su" para vocês...

## DOS STATES

O casamento do jornalista Sérgio da Costa Ramos com a bela Suzana Fontes, será sem dúvida, ponto de destaque para a sociedade catarinense pois, até convidados dos States, da Califórnia mais precisamente, virão para o seu casamento. Trata-se do casal Harry Perry, e que deve chegar à Ilha Capital ainda esta semana.

## LAGES EM PAUTA

Lages, a Princesa da Serra, ganhou mais um ponto para a sua vida noturna, trata-se da boate Hipopotamo's. É de propriedade do simpático Carmelino, e de gente de tão bom gosto só pode esperar-se um ambiente fino e requintado, como

e o caso de Hipopotamo's, Meus Parabéns pelo empreendimento.

## GENTE QUE CHEGA

Recém-chegado da Cidade Maravilhosa, o conhecido jornalista Júlio Dias de Queirós. Dias Queirós ocupa em nosso estado o cargo de Assessor da Diretoria da Cotesc.

## BELEZA QUEIMADA

Depois de curtir o Balneário de Cambô, voltando para a Cidade Jardim a beleza que é a Carolina Rousseau. Queima-dinha, neste verão maravilhoso. Carolina, é uma constância de beleza e charme do Young Power Blumenauense.

## RAPIDAS E CURTAS

Destques mil para a coluna de hoje: Yodete Correia Pinto Diretora do Mobral em nossa cidade, em franca atividade para a erradicação do analfabetismo no município..



Dando destaque em especial para a coluna dois homens-chaves da economia catarinense no setor bancário: Sr. Aldroaldo Palma Silva, Gerente do Banco do Estado do Paraná na Ilha Capital e Sr. Lauro Linhares, Presidente do Banco do Estado de Santa Catarina, que destacou nosso estado no Vº Congresso Nacional de Bancos Estaduais, realizado em Belém do Pará

Dr. Milton Pompeu da Costa Ribeiro, figura-chave do novo governo municipal, entrou de pé firme na Câmara Municipal...

Sras. da nossa sociedade, doirando-se nos mais badalados balneários da orla catarinense...

A música "Tell me Once Again", do conhecido conjunto carioca Ligt Reflections, estourando firme nas paradas, e fazendo boys e girls suspirarem pela dita...

Beldade Riosulense de Jane Claudino desbundando Cambô, com seu charme peculiar, tão recém-chegada do Rio... Clóvis Lenzi, também em Cambô, só vem para a Cidade-Jardim por causa da beleza gaúcha que é Marisa Zanon, que traz a tiracolo Isabel Regina Gazolla, da sociedade de Caxias do Sul...

Alexandra Rodrigues desfilando na Garden City, enfatiada que está de Camboriu. É isso daí, verão também cansa. Bem por hoje é só. Bom Domingo para todos e até terça, quando estarei de volta...

## UM POR DIA

"O amor... Que não seja imortal, posto que é chama, mas que seja infinito enquanto dure..." (V. de Morais).



## a cidade

## EXPEDIENTE

Propriedade da EMCOMUN  
Empresa de Comunicações Ltda.  
Direção, Redação e Escritório:  
Rua Namy Deeke, 62  
Fones: 22.19-52 e 22.03-72  
Caixa Postal, 503 - Blumenau-SC

## Diretor-Superintendente

FLÁVIO LEME  
Gerente Comercial  
RUI PINHEIRO  
Redator Responsável  
CARLOS DE FREITAS

## Secretário de Redação

CELSO MACHADO  
Redação:  
GERALDO LUZ,  
NEWTON JANKE, PAULO MUNDT,  
JOÃO MALMANN e  
J.P. WICKERT.

## Correspondentes:

Brusque: CELSO TEIXEIRA  
Itajaí: GUIMARÃES JUNIOR  
Bai. Camboriú: EDU PAES E LIMA  
Av. Brasil, 1500- fundos

IMPRESSO EM OFICINAS PRÓPRIAS

# notícias na cidade

## OE LEÕES URRAM EM GASPAR

Concorrida e festiva Reunião-Assembléia realizou na noite de ante-ontem o Lions Clube da cidade de Gaspar, oportunidade em que homenageou os seis universitários que atuam no Projeto Rondon n. 11, naquela cidade e que procedem do Estado nordestino da Paraíba. Os trabalhos foram presididos pelo sr. Leopoldo Franzoi, que ao iniciá-lo convocou a todos para cantarem a primeira estrope do Hino a Bandeira.

Seguiu-se a Invocação a Deus feita pelo "Leão", Frederico Kehn, sendo designado "Mestre Cerimônia" da Assembléia, o sr. Ernesto Schramm. A saudação aos convidados e visitantes foi feita pelo "Leão", Roi Schmalz, cabendo a Evaristo Spengler a tradicional saudação as Domadoras presentes.

A Instrução Leonística foi feita por Henrique José dos Santos, após o que foi servido um lauto jantar. Reiniciados os trabalhos, o secretário Vidal Pamplona deu vários informes da Secretaria, para logo em seguida as esposas do Presidente e do Secretário, Domadoras Mer ci e Mausi, homenagearem as 5 jovens do Projeto Rondon com lindos botões de rosas.

Também aos rondonistas foi oferecido uma lembrança de Gaspar. No setor das Comissões, o "Leão", Arno Knutt, apresentou o relatório do levantamento feito pela Comissão designada pelo Lions para reivindicar a instalação de uma Agência do Banco do Brasil em Gaspar, cujo trabalho me recebeu louvores do Presidente Leopoldo Franzoi, grande e entusiasta defensor daquela iniciativa.

A seguir foi dada a palavra ao Dr. Renato Vieira, chefe da equipe de rondonistas, que fez um histórico do Projeto Rondon, o qual até hoje já movimentou mais de 39 mil universitários em todo o Brasil, desde 1967. Relatou depois, o critério de escolha dos universitários e o critério de distribuição dos mesmos.

Fez também um apanhado dos trabalhos que vem cumprindo em Gaspar, dando a seguir a palavra as demais rondonistas que falaram cada qual pelo setor que respon dem.

A seguir, responderam ainda várias perguntas dos presen tes, causando boa impressão suas respostas sempre práti cas e objetivas.

A seguir a "Jaula" foi aberta e novos oradores se ma nifestaram sobre assuntos gerais, inclusive o representa te do Lions Clube Blumenau Cidade Jardim, nosso com panheiro Alvaro Correia. Por volta de 23,30 horas, ainda num ambiente de franco entusiasmo e animação, o Presidente Leopoldo Franzoi deu por encerrada aquela reunião do Lions Clube de Gas par, que foi sem dúvida, das mais proveitosas e interessan tes.

## MISSA EM RITMO JOVEM

Será hoje, às 19,00 horas, a Missa em Ritmo Jovem or ganizada pelos jovens do Centro de Juventude Porta Abe ta e oficiada por Frei Wigberto.

O Conjunto "os Brasileirinhos" acompanhará a missa, para a qual tôda a juventude blumenauense está convida da.

## JOVEM ESTUDIOSO

Roberto Santiago, ex-aluno do Colégio Santo Antônio, acaba de obter dois magníficos sucessos como estudante.

A um só tempo foi aprovado nos exames vestibulares da AMAN - Academia Militar das Agulhas Negras e na Fa culdade de Engenharia do Paraná.

Roberto é filho do sr. Argemiro e Esmeraldina Santia go, aqui residentes.

## HOJE A ELEIÇÃO NA NOVA ESPERANÇA

Será hoje pela manhã em sua sede no Bairro da Fortale za, a Assembléia Geral da Sociedade Esportiva e Recreati va Nova Esperança.

Nessa Assembléia, entre outros assuntos, será eleita a nova Diretoria daquela entidade.

## ASSEMBLÉIA DISTRITAL DO LIONS

O Lions Clube do Distrito L-10, têm Assembléia Distri tal marcada para os dia 24 e 25 do corrente na cidade de Rio do Sul.

Na oportunidade, além do Governador Mário Edmundo Lôbo, estarão presentes todos os membros do Conselho Distrital, para tratar de importantes assuntos do interesse daquele Clube de serviço.

## VIROSE ESTÁ AFETANDO AS ORQUÍDEAS

Os orquidófilos do Vale do Itajaí, estão preocupados com uma doença chamada Virose que está afetando as orquí deas purpuratas do nosso litoral.

A doença ataca as folhas das plantas e no Rio Grande do Sul está sendo chamada de "bichiguenta".

Os plantadores que até agora não encontraram nenhum remédio para combater o mal, estão ameaçando de colo car novamente as plantas no mato, como tentativa de com bater a doença.

Isso entretanto poderia acarretar novos prejuízos, pois poderia atacar as orquídeas nativas.

O orquidófilo, sr. Luiz Schramm aqui de Blumenau, per deu 90 por cento de suas plantas que foram atacadas pela Virose.

## GASPAR: FEIRA LIVRE

Além de terem atendido mais de 733 pessoas no setor da saúde e de ter promovido vários outros atendimentos nas três semanas que se encontram em Gaspar, a equipe de rondonistas da Paraíba que ali se encontra, terá, na realização de uma Feira Livre, o seu maior feito.

Faz parte da equipe a jovem estudante de Agronomia, Ângela Lira, a qual, entusiasmada com o meio rural de Gaspar, depois de pesquisas e estudos, acabou por movi mentar todos as lideranças gasparenses no sentido de im plan tar ali uma Feira Livre.

O projeto foi merecendo o apoio de todos e coordena do pela equipe de rondonistas, vai ser concretizado, a partir da próxima quinta-feira, quando funcionará pela primeira vez a Feira Livre de Gaspar.

A iniciativa movimenta as autoridades e os colonos do município, que na próxima quinta-feira levarão os seus produtos para a cidade a fim de venderem na Feira Li vre.

Em contato com as autoridades e os universitários do

Projeto Rondon podemos sentir o entusiasmo e a anima ção que a iniciativa está despertando em todos, devend o a nova Feira funcionar sempre às quintas-feiras em Gas par.

## CARNAVAL EM BLUMENAU

A Orquestra "Os Montanari" de Concórdia, de renome em todo o sul do Brasil, já foi contratada para impulsio nar 5 bailes de carnaval em Blumenau.

Quem a contratou foi o Clube de Caça e Tiro Itoupava Norte, que já tem pronta a sua programação para os folguedos de momo, com a realização de 4 bailes, a sa ber:

- Dia 3 de março, início às 22,00 horas
- Dia 4 de março, início às 19,00 horas.
- Dia 5 de março, início às 15,00 horas (domingueira)
- Dia 6 de março, início às 19,00 horas.

## ACATI: NOVA DIRETORIA

A Associação Catarinense de Administradores de Trei namento Industrial - ACATI - realizou na tardinha de on tem, uma Assembléia, na qual elegeu a sua nova Direto ria.

A Assembléia foi realizada na sede do SENAI e contou com a presença inclusive do Professor Alcides Abreu, atual membro do Tribunal de Contas e antigo Diretor da aquela instituição, bem como do Dr. Celso Goulart, atual Diretor do SENAI no Estado.

Os dois ilustres visitantes pronunciaram palestras sobre o treinamento industrial, tendo incentivado os membros da ACATI no proveitoso trabalho que vem realizado.

A nova Diretoria eleita e empossada na mesma oportu nidade, ficou assim constituída:

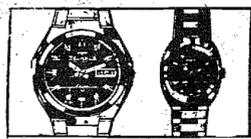
- Presidente - Ademar Junkes
- Vice - Dianaru Marques Branquinho
- Secretário - Renato Valim
- Tesoureiro - Curt Hoeltgebaum
- Conselho Fiscal: Roberto Fausel, José Zen, Laércio Knis, Lourival Rothenbauer, Antenor Matilde Leme e Antônio Gonçalves.

## VESTUÁRIOS

## LOJAS DUBON

## Rua 15 de novembro, 563

USE TECHNOS E VIVA INTERAMENTE CADA MOMENTO



Jóias, relógios, ótica, cristais, pratarias. Artigos finos para presente. O crediário mais camarada da cidade.



RELÓJO ARIA SCHWABE Rua 15 de Novembro, 770 Blumenau - SC



MTPS - INPS EDITAL Nº 01/73

O Agente do INPS em Blumenau, pelo presente e nos termos do § 1º do Artigo 299 do Regulamento Geral da Previdência Social, comunica aos interessa dos abaixo relacionados de que foram indeferidos seus requerimentos de benefícios:

- Alma Sasse B/31 - 7353026 de 260972 CP 7107/58 - Amadeu José Albano - B/31 - 7352158 de 130672 CP 57026/181 - Amaro José Evaristo B/31 - 7353796 de 221272 CP 4105/107 - Ester Vieira B/21 - 7353396 de 071172 CP 53063/313 - Isabel Cristina dos Santos - B/31 - 7353524 de 231172 CP 26270/2 - João Dionísio B/32 - 5863052 de 090372 CP 22713 /107 - Laudelino Vieira B/21 - 7353397 de 071172 ; CP 53063/313 - Lúcia Heringer B/31/7353909 de 80173 CP 37960/181 - Maria de Lourdes Hillesheim B/15 - 000116 de 220970 CP 76721/233 - Miguel Parma B/81/31 - 735.2650 de 040972 CP 82773/58 - Otto Rackow - B/21 - 7348741 de 270472 - Pedro Justino B/31 - 7353271 de 251072 CP 23890 /107 - Valdir Luiz Melsi B/31 - 7353663 de 111272 CP 27006/107 - Veronica Rosa Barcelos B/15 - 0001855 de 080972 CP 76062/313 - Vicente Kanozewski - B/31 - 735.3915 de 130972 CP 24656/125. Blumenau, 31 de janeiro de 1973

## CENTRO CULTURAL 25 DE JULHO DE BLUMENAU

Assembléia Geral Ordinária Edital de Convocação

Ficam pela presente, convidados to dos os socios qutes com o Centro Cultural 25 de Julho de Blumenau, pa ra comparecerem a Assembleia Ge ral Ordinária no dia 12 de Fevereiro de 1973 as 19,30 Horas, em sua sede social para deliberarem sobre a se guinte

- Ordem do dia
- a) Relatório da Diretoria
  - b) Apresentação das contas, referen tes ao exercício de 1972
  - c) Parecer do conselho fiscal
  - d) Discussão e aprovação das contas
  - e) Eleição do Conselho Fiscal
  - f) Assuntos diversos de interesse da sociedade

N. B. - Não se verificando "quorum" na hora indicada, a Assembleia fun cionara legalmente 60 minutos após, com qualquer numero de associados.

Blumenau, 28 de Janeiro de 1973 A DIRETORIA

## EDITAL DE CONVOCAÇÃO ARTEX S.A. FABRICA DE ARTEFATOS TÊXTEIS

CGC MF nº 82.640.723/001 ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINARIA 1ª CONVOCAÇÃO

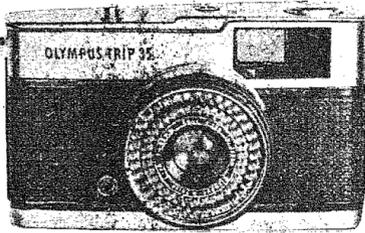
Convidamos os senhores acionistas desta sociedade, para comparecerem a Assembléia geral Extraordinária que deve rá realizar-se, na sede social, na Rua Progresso, 150 (salão da cantina), nesta cidade de Blumenau, pelas 15 horas, do dia 13 de fevereiro de 1973, com a seguinte ORDEM DO DIA

- 1. Deliberar sobre a proposta da Diretoria para Aumento de Capital Social Cr\$ 38.220.000,00 para Cr\$ ..... 58.220.000,00, em dinheiro, por subscrição, com realiza ção de 10 por cento no ato, e o saldo dez dias após a pu blicação da ata da Assembléia Geral que homologar o au mento.
- 2. Alteração parcial do estatuto. Blumenau, 31 de janeiro de 1973. NORBERTO TINGE ZADROZNY LOTARIO STUEBER DIRETORES

SUAS FÉRIAS SERÃO SEMPRE LEMBRADAS COM UMA

OLYMPUS

Revendedor: FOTO DIETZ Rua Padre Jacobs, 10 - BLUMENAU

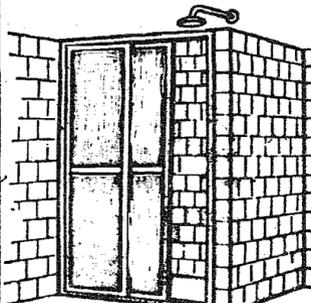


## BOX PARA BANHEIRO

ESQUADRIAS DE FERRO E ALUMÍNIO

EM ALUMÍNIO

ANÓDIZADO



SERRALHARIA FLÓRIDA LTDA.

Rua São Paulo, nº 295 Telefone: 22-0706 BLUMENAU - SC

## AUTO COPA 70

OFERTAS DE HOJE

Variant	72
Fuscão	71
Corcel	71
Belina	70
Dodge - 4 Portas	70
Gáxixe	67
Opala	69
Volks	70
Volks	70
Aero Willy	65

Garagem de Estacionamento - Compra e Venda de Carros Novos e usados, Financiados de 6 a 36 meses. Rua XV de Novembro 1439 Fone: 22-0574 BLUMENAU.

BEM-VINDO AO TRABALHO



2as. e 6as. FEIRAS 20 HORAS. RUA ALVIN SCHRADER, 100 2o. ANDAR.



OPTICA CINEFOTO SOM A LOONGO PRAZO

OPTICA HEUSI

# PAINEL

## CINEMA

HERBERT HOLETZ

**MOVIDOS PELO ÓDIO** - (The Arrangement) - Estados Unidos. Sem dúvida estamos frente ao mais importante lançamento desta semana e talvez deste início de ano. Escrito, produzido e dirigido pelo consagrado ELIA KAZAN responsável por filmes como "Laços Humanos" "A LUZ É PARA TODOS" "O Que a Carne Herda" "Pânico nas Ruas" "Sindicato dos Ladrões" "vidas Amargas". **MOVIDOS PELO ÓDIO** - é filme obrigatório a ser visto. Aqui Kazan aborda os problemas enfrentados pela classe média americana apanhada pelo "síndrome do sucesso". Kazan critica dissecando e analisa, a problemática do sucesso através do processo de desintegração, desencanto e amargor de um publicitário bem sucedido em sua carreira ao constatar que toda esta vida não passou de uma contínua hipocrisia. De contínuos arranjos, compromissos e concessões, que seu êxito pessoal na verdade não passava de um equívoco. Nos principais papéis estão KIRK DOUGLAS, como Eddie Anderson, o publicista apanhado na teia do sucesso - DEBORAH KERR como sua esposa FAYE DUNNAVAY como a amante de Eddie - RICHARD BOONE como o pai tirano de Eddie e HUME CROWNYN como advogado da família Anderson. **MOVIDOS PELO ÓDIO**, tem ainda excelente fotografia



do consagrado ROBERTO SURTES e música de David Arnam. No CINE BLUMENAU, às 16,15 - 18,30 e 20,45

horas em Technicolor - censura 18 anos - um lançamento de classe.



**DIA DO AJUSTE DE CONTAS** MICHEL BOUQUET SIMONE SIGNORET

### O DIA DO AJUSTE DE CONTAS - (Comptes a Rebours)

Produção francesa produzida por Eugene Lapietier e dirigida por Roger Pigaut, com JEANNE MOREAU, SIMONE SIGNORET, SERGE REGGIANI, CHARLES VANEL e MICHEL BOUQUET nos principais papéis. É a história de um assaltante que, após um golpe infeliz, passou 7 anos na cadeia e mais 3 anos no Camargue, impedido de voltar a Paris. Durante esses dez anos só fez alimentar a idéia de ajustar contas com os que o atraíram. Ao sair do seu refúgio, encontra alertados os que têm razões de temê-lo. Mas sua vingança não será fácil. O filme chega até nós com boas referências da crítica estrangeira. Le Figaro disse: "é uma aventura policial de atividades múltiplas. Nada acontece como a gente prevê." "O Dia do Ajuste de Contas" é um policial que pode ser visto sem susto pelos apreciadores do gênero. Além de apresentar qualidades que o recomendam, mesmo aos espectadores de maiores exigências. Cabe ao Diretor e ao elenco, onde não se pode destacar o trabalho de ninguém, uma vez que todos estão impecáveis. O mérito maior é da produção que, tecnicamente não apresenta nenhuma falha". (Eleonora Monteiro - J. dos Esportes). No CINE BUSCH às 18,30, 20,45 horas, technicolor, censura 18 anos.

### JOHN, O BASTARDO - (Jhon, il Bastardo)

Western italiano interpretado por Jhon Richardson e Cláudio Camaso. Tomando por base as aventuras de "Juan Tenório", o conquistador inveterado, o Diretor Armando Crispino bolou um western acima do nível normal, onde em lugar da espada Don Juan empunha pistola e se chama Jhon Bastardo, suas aventuras de sedutor, misturam-se sem tréguas, em choques com homens que desejam vingar a honra ultrajada. Um filme movimentado que agrada os apreciadores do gênero. No CINE GARCIA, às 18,30 e 20,45 horas. Technicolor - Censura 18 anos.

### A MARCHA - Nacional

Realização de Osvaldo Sampaio, com Edson Arantes do Nascimento (Pelé), PAULO GOULART, NICET BRUNO e outros nos papéis centrais. A história de Chico Bondade um ex-escravo que desempenhou importante papel na divulgação clandestina do movimento abolicionista, entre as fazendas paulistas durante a escravidão do Brasil, no CINE GARCIA, às 14 e 16,15 horas, em Technicolor, censura 18 anos.

### PARA AS CRIANÇAS MEU LEAL COMPANHEIRO - (Greyfriars Bobby)

Estados Unidos - Produção Estúdios Walt Disney com a direção de Roberto Chaffey, com DONAL CRISP, LAURENCE MAISMITH e ALEX MCENZIE nos papéis centrais. Filme especial para o mundo infantil, girando em torno de um cãozinho de 19 meses que vive com seu dono, um pastor de ovelhas numa região da Escócia, e as aventuras por que passam depois que o velho morre. NO CINE BLUMENAU, às 14 horas, Technicolor - livre.

### O VELHO DOS GELOS - (Uma história de Papai Noel)

Produção russa, maravilhoso conto de fadas, em cores, que tem por moral a luta entre o bem e o mal, encarnado por um casal de velhos, no CINE BUSCH às 14 horas. Technicolor - livre.



### OS GUERREIROS PILANTRAS - (Kelly's Heroes)

Americano de Brian G. Hutton, com CLINT EASTWOOD, TELY SAVALLAS, DONALD SUTHERLAND e CARROL O'CONNOR nos papéis centrais. Uma aventura de guerra, durante o conflito mundial de quarenta e quarenta e cinco, com muito de sátira aos filmes belicistas, na linha de "M.A.S.H." O filme é diversão e emoção ao mesmo tempo, sendo o desempenho mais importante de Sutherland (o guerreiro barbudo, roubando todas as cenas em que aparece) Se ainda não viu, vá ver no CINE MOGK às 16,30, 19 e 21 horas.

## FATOS

J. CECCONI

**AÇÃO ESPERADA** - O convênio firmado entre SUNAB e Governo do Estado para utilização dos fiscais da fazenda estadual para uma ação conjunta, há muito que era esperada. Talvez não nos moldes com que se apresenta, mas era esperada uma ação firme e decidida contra os exploradores ou mais propriamente dito, contra os infratores das portarias baixadas pela SUNAB num verdadeiro atentado contra a economia popular.

A medida visa cobrir as principais cidades catarinenses. Como cumprimento da primeira etapa do convênio foram visitados 178 estabelecimentos de todos os tipos, dos quais 95 foram atuados por desrespeito às portarias da SUNAB no tocante a preços e serviços. Os municípios que tiveram a presença dos fiscais foram Ilhota, Brusque, Gaspar, Canelinha, Itajaí, Itapema, Porto Belo e Camboriú. Neste último foi registrado a maior incidência.

**BRASIL SE PREPARA** - A hotelaria no Brasil está aberta a um trabalho de modernização, inovação de serviços, novas construções e recuperação de instalações, para receber até 1980., cerca de dois e meio milhões de turistas, principalmente na Europa e Estados Unidos. A afirmação é do sr. Emilio Lourenço de Souza, Presidente da Associação Brasileira da Indústria de Hotéis. Frisou que teremos a curto prazo, um mercado ampliado pelo próprio progresso do país, que facilitará a aproximação dos locais onde existem turistas em potencial com as regiões que maiores possibilidades turísticas oferecem, favorecendo a dinamização dos empreendimentos necessários à manutenção de um número crescente de pessoas à procura de fontes de lazer, tão necessárias, hoje em dia pelas próprias condições de vida e trabalho da população.

**NORMAS FIXADAS PELA ALALC** - A Federação das Indústrias de Santa Catarina, recebeu expediente da Comissão Nacional para Assuntos da ALALC, comunicando a aprovação de documento que estabelece normas e procedimentos tocantes às informações que devem ser prestadas a partir do corrente ano, pelos empresários participantes de reuniões setoriais, ao elaborarem projetos de acordo de complementação industrial no âmbito da ALALC.

Segundo ainda o documento, as informações que também devem ser prestadas pelas Associações de classe, responsáveis pelo acordo de complementação na parte brasileira, deverão ser enviadas imediatamente após a reunião setorial, encaminhando através da Comissão Nacional de Assuntos da ALALC.

A FIESC, de posse de maiores elementos acerca das normas aprovadas, coloca-se a disposição dos interessados para maiores esclarecimentos. a respeito.

### ALEMÃO

- Na sua opinião, herr von Braun, qual foi a maior invenção alemã?
- Choppis.
- Não, fora de brincadeira! eu quero é coisa científica, mecânica, eletrônica!
- O pompa da barril de choppis.

## TELEVISÃO

### CANAL 6

- 09,00 - TV Educativa
- 10,30 - Charlie Chan
- 11,45 - Caminhos da Verdade e do Amor
- 12,00 - Clube dos Heróis
- 13,30 - Cine Matine
- 15,00 - Domingo Total
- 19,00 - Prog. Flávio Cavalcanti
- 23,00 - Ataque e Defesa
- 23,30 - O Homem de Virginia

## TELEVISÃO

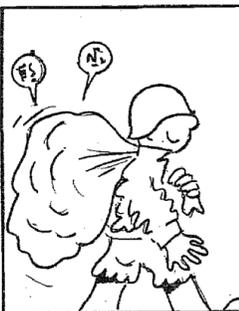
### CANAL 3

- 09,30 - Padrão Com Música
- 10,00 - Em Busca de Novos Horizontes
- 10,10 - Cine Desenhos
- 11,00 - Municípios em Revista
- 13,00 - Johnny Ringo
- 13,30 - Silvio Santos
- 21,00 - Tempera de Aço
- 22,00 - Missão Impossível
- 23,00 - Grande Cinema

### FEITICEIRO

O sujeito não podia acreditar nos seus olhos: sentadinho numa cadeirinha e tomando um uisquinho em cima do bar, em Cuiabá, estava um cidadão que não podia ter mais de 15 centímetros de altura! Chamou o barman e apontou pra ele.

Ah, o senhor é novo aqui, não? ô Vilas Boas, conta aqui pro moço a história da briga que você teve com o feiticeiro daquela tribo!



**ADVOGADOS**

**ESCRITÓRIO JURÍDICO**  
**WERNER GREUEL**  
 CPF nº 003.843.209  
**RENATO WOLFF**  
 CPF nº 003.130.709  
**GILBERTO A. RUFINO**  
 CPF nº 033.365.739  
 CAUSAS CÍVEIS, COMERCIAIS, FISCALIS,  
 TRABALHISTAS E CRIMINAIS.  
 Rua 15 de Novembro, 504 - 1º andar - Fone: 22-1953  
 BLUMENAU - SC

**Dr. EUGÊNIO DOIN VIEIRA**  
**ADVOGADO E ECONOMISTA**  
 REGISTROS OAB/SC 1211  
 CREP-78 REGIÃO 126; CRC 0739; CPF 0066-15705  
 Escritório de Advocacia Especializada em DIREITO TRIBUTÁRIO,  
 IMPÓSTO DE RENDA, IPTU, ICM, RECLAMAÇÕES FISCALIS,  
 RECURSOS, FUSÕES TRANSFORMAÇÕES E DIVISÕES DE EMPRESAS.  
 Rua dos Itajai, 8 - EDIFÍCIO APULU - 8º - conj. 86 - Fone: 4731  
 FLORIANÓPOLIS - SANTA CATARINA

**Dr. AMIR C. MUSSI**  
 CPF nº 005 382 309  
**ADVOGADO**  
 RUA 15 DE NOVEMBRO, 940 - 1º e 2º ANDAR - FONE 22-1175  
 BLUMENAU - SANTA CATARINA

**CLÍNICAS**

**Dr. CARL HEINZ PETERS**  
**CLÍNICA DE OLHOS - TRATAMENTOS**  
**OPERAÇÕES**  
 RUA 15 DE NOVEMBRO, 550 - 2º ANDAR - CONJ. 807/2  
 EDIFÍCIO CATARINENSE  
 BLUMENAU - SANTA CATARINA  
 HORÁRIO DE CONSULTAS: 9, 00 ÀS 12, 00h - 14, 00 ÀS 18, 00  
 DE 2ª-FEIRA À 6ª-FEIRA  
 ATENDE-SE COM HORA MARCADA  
 CONSULTÓRIO: 22-1096 RESIDÊNCIA: 22-1396

**CENTRO DE DIAGNÓSTICO PRECOZE DO CÂNCER**  
**Dra. Anna Cechet**  
**GINECOLOGIA**  
**Dr. Alvaro Celso Maziol**  
**ANATOMIA PATOLÓGICA**  
**E CITOLOGIA**  
 Rua 7 de Setembro - Edifício DONA GUIOMAR  
 (Defronte ao HOTEL GLÓRIA) - BLUMENAU - SC  
 TELEFONE: 22-1506

**MÉDICOS**

**DOENÇAS DO CORAÇÃO**  
**Dr. LEO CARVALHO**  
 C.P.F. 003434429  
**ELETCARDIOGRAFIA**  
 HOSPITAL SANTA ISABEL  
 CONSULTAS - de 9 às 12 e das 15 às 18 HORAS

**CLÍNICA E CIRURGIA DE OLHOS**  
**Dr. WILSON H. SANTHIAGO**  
 - C.R.M. 970 -  
 CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO NA CLÍNICA DE  
 OFTALMOLOGIA DA UNIVERSIDADE DE DUSSELDORF  
 (ALEMÃIA)  
 CONSULTÓRIO: HOSPITAL SANTA ISABEL  
 - ATENDE COM HORA MARCADA  
 DIARIAMENTE DAS 9, 30 ÀS 12 HS. E DAS 14, 30 ÀS 18 HS.  
 TELEFONE: 22-1626 - RESIDÊNCIA: 22-1359

**Dr. JOSÉ ARAÚJO**  
 MÉDICO ESPECIALISTA DE OUVIDOS, NARIZ E  
 GARGANTA CLÍNICA E CIRURGIA DE SURDEZ.  
 ENDOSCOPIA PER-ORAL - CIRURGIA DA CABEÇA  
 E PESCOÇO.  
 CONSULTÓRIO NO HOSPITAL SANTA ISABEL  
 HORÁRIO DAS 8 ÀS 12 HS. E DAS 15 ÀS 18 HS.

**Dr. ANTONIO M. ULIAN**  
 C. P. F. 003713519  
**ORTOPEDIA E TRAUMATOLOGIA**  
 CONSULTÓRIO: HOSPITAL SANTA CATARINA - Fone: 22-1444  
 RESIDÊNCIA: RUA SÃO PAULO, 1587 - Fone: 22-0505  
 CONSULTAS: PELA MANHÃ E À TARDE

**Dr. ANTONIO C. LOUREIRO**  
 C.P.F. nº 328673899  
**DOENÇAS DO CORAÇÃO - ELETCARDIOGRAFIA**  
 CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM CARDIOLOGIA,  
 NO HOSPITAL DAS CLÍNICAS DE SÃO PAULO  
 ('SERVIÇO DO PROF. LUIZ V. D. COURT'), ATENDE  
 NO HOSPITAL SANTA CATARINA.  
 HORÁRIO DAS 14, 30 ÀS 18 HORAS.

**Dr. SYLVIO A. SCHMITT**  
 CRM 263 - SC - CPF 003 705 069  
**Dr. ORLANDO H. PRAUN JR.**  
 CRM 916 - SC - CPF 020 424 959  
**UROLOGIA**  
 CLÍNICA - ENDOSCOPIA - CIRURGIA  
 BLUMENAU - Santa Catarina

**Dr. HERCILIO LUZ COSTA**  
 CPF nº 020 283 449  
**DOENÇAS NERVOSAS**  
 CONSULTÓRIO: Rua 15 de Novembro, 678  
 EDIFÍCIO SCHLADACK e 2º andar - sala 3 Telef: 22-0530  
 ATENDE NO HOSPITAL SANTA CATARINA  
 BLUMENAU - SANTA CATARINA

**DENTISTAS**

**Dr. OTTO HEINRICH**  
 C.P.F. 00. 46. 43. 939  
**cirurgião dentista**  
 IMPLANTODENTISTA  
 CURSO DE CIRURGIA E PRÓTESE DENTÁRIA  
 IMPLANTADA NO HOSPITAL LARIBODIERE - D - PARIS  
 CURSO DE IMPLANTOLOGIA NA D.A.I.O.S. - BREMEN  
 POST-GRADUADO EM PERIODONTIA E MEDICINA ORAL  
 PELO NEW YORK UNIVERSITY COLLEGE OF DENTISTRY  
 RUA FLORIANO PEIXOTO, 35-FONE 22-1350 - BLUMENAU

**Dr. MÁRCIO JOSÉ ALBANI**  
**cirurgião dentista**  
 CRM 132 - CPF 104.153.438  
 TRAUMATOLOGIA E CIRURGIA BUCA MAXILO  
 FACIAL, PLÁSTICA DOS MANDIBULARES  
 (GIGIANTISMO, MICROGIGANTISMO), DENTES  
 INCLuíDOS  
 HORÁRIO: DAS 8 ÀS 12 HORAS  
 CONSULTÓRIO: HOSPITAL SANTA ISABEL  
 BLUMENAU - SANTA CATARINA

Vende-se um título do Bela Vista Country Clube.  
 Informações na Rua Nicarágua, 76  
 Bairro : Ponta Aguda.

**PRESIDENTE**  
**VEICULOS LTDA.**  
 Rua 7 de Setembro 525-Blumenau -SC  
**NÃO TEM CARRO**  
**QUEM NÃO QUER**  
**COMPRA-VENDA-TROCA E CONSIGNAÇÃO**

Gáxia vermelho	1969
Gáxia Branco	1968
Opala 6 c. luxo	1970
Opala 4 c. luxo	1970
Volks Branco	1971
Kombi Pérola	1967
Kombi Verde	1965
DKW Azul	1966
Gordini Azul Claro	1966
Volks Azul	1966
Aero Cinza e Branco	1961
Gordini Azul	1961

**SOB MEDIDA**

*Casa Peter*

Os últimos lançamentos da moda masculina e feminina em confecções e tecidos. - Artigos de cama, mesa e banho - Tapetes e cortinas - Tudo para o seu lar nas três lojas da "Casa Peter". - Rua 15 de Novembro, nºs 519, 593 e 643. - Três endereços que garantem artigos de qualidade, a preços realmente baixos. Filiação ao Diner's - Cartão Bradesco - CBC e Cheque Ouro do Banco do Brasil - Credicard - Cheque Especial Banepsa.

**CASA FLAMINGO LTDA.**  
 A CASA DAS TOALHAS  
 O maior e mais variado sortimento dos afamados produtores "Estêvão do Vale" do Itajaí, Cartão Bradesco, etc.  
 Rua 15 de Novembro, 367 - Telefone: 22-0619

**prosdócimo**  
 Artigos domésticos - Móveis - Brinquedos - Televisores - Confeccões para damas e cavalheiros - Artigos de casa e petas.  
 Presente preferido PROSDOCIMO

**ADOLFO**  
 (BAR - CHURRASCARIA - RESTAURANTE)  
 Especialidades da casa: galeto - costela - lombo de porco - frango ao espeto - filé de peixe - camarão e "aquele" T-Bone Steack - Ambiente de amigos para o "bate-papo" - "Chopp" em caneco.  
 RUA 7 DE SETEMBRO, 860 - TELEFONE: 22-1240

**CLUBE BLUMENAUENSE**  
 Passe horas agradáveis no "clube da colina". Restaurante sob a direção do Sr. Harry Schultz - Salão para festas - Canchas de bilhar e bocha - "Bênis" de tiro ao alvo. Telefone: - 22-0547.

**GALERIA AÇU-AÇU**

Rendas, cerâmica, objetos, bolsas, colares de couro, cobre e latão, anéis, pulseiras, pedras do vale (prá dar sorte) cartazes, literatura barriga-verde, pintura, escultura, gravura, tapeçaria, fotografia, crochê, velas.  
 Horário: Segunda a Sexta: 9,00 às 12 hs. das 14 às 22,00 h  
 Sábados 9,00 às 12 hs. das 18 às 22,00 h  
 Rua 15 de Novembro, 1176

**LOJAS HERING**  
 Vestidos - Roupas para cavalheiros - Malhas "Hering" para todos os esportes - Camisas e lingerie "Mafisa" - Artigos para bebês e crianças - Felpudos - Guardanapos de mesa - Cristais "Hering" - Atende pelo serviço de reembolso aereo postal e rodoviário - Associação do "Diner's Club", "Cartão Bradesco" e "Carte Blanche". - Rua 15 de Novembro, 759 - Telefones: 22-0277 e 22-0413

**"RESTAURANTE CAVALINHO BRANCO"**  
 RESTAURANTE E CERVEJARIA  
 Pratos da cozinha alemã - Jardim ao ar livre - Música típica - Ponto ideal de "bate-papo" - Chopp exclusivo da "Brahma".  
 Alameda Rio Branco, 165 - Telefone: 22-1363.

**CONTINENTAL**  
 (Churrascaria e Bar)  
 Tradicional estabelecimento sob a direção do Sôcio-Gerente, Sr. Rodolfo Sasse. - Local bastante frequentado pelos bons "gourmets" - Chopp da "Antartica" - Não funciona às segundas-feiras.  
 Rua 7 de Setembro, nº 560 - Telefone: 22-0834  
 com ar condicionado

**TIPOGRAFIA CENTENARIO**  
 Impressão em geral - Material escolar e do escritório - Brochuros - Artigos para presentes.  
 Rua XV de Novembro, nº 1422 - Telefone: - 22-0932



**CREDI-BLUSA**  
 A NOVA LINHA - VOLKSWAGEN

1º PAGAMENTO  
**NAS FÉRIAS DE JULHO**  
 Garantia adicional de 50 mil Km  
 Com. de Imp. e Exp. Blumenau S/A  
 Fones: 22-0757 e 22-0275.  
 Rua Itajaí, 881 Blumenau - SC.

**W. BREITKOPF & CIA.LTDA.**  
 ESTOQUE ATUAL DE CARROS E CAMINHÕES USADOS  
 1- DODGE DART 4 PORTAS, 1971, COR OURO ESPANHOL  
 2- DODGE DART 4 PORTAS, 1970, COR BRANCO ARAPON  
 3- CAMINHÃO D.700-GAS, 1970, COR VERMELHO ETRUS  
 4 - CHRYSLER ESPANADA 1968, AZUL CELESTE MET.  
 5- SIMCA TUFÃO, 1964, COR BRANCO  
 6- CHEVROLET OPALA-4100, COR AZUL MARITIMO  
 7- CHEVROLET OPALA-4100, 1970, COR VERMELHO  
 8- CHEVROLET OPALA, 1969, COR AMARELO SAFARI  
 9- CHEVROLET OPALA, 1970, COR VERMELHO  
 1- VW TL-1600- 4 PORTAS, 1972, COR VERDE IGUAÇU  
 2- VW TL-1600- 2 PORTAS 1972, COR VERDE IGUAÇU  
 3- VW VARIANT 1971, COR AZUL PAVÃO  
 4- VOLKSWAGEN 1500, ANO 1972, COR AZUL DIAMANTE  
 5- FORD BELINA ANO 1972, COR VERDE CLARO  
 6- FORD CORCEL GT ANO 1970, COR AZUL/PRETO  
 7- WILLYS JEEP ANO 1964, COR VERDE  
 8- CAMINHÃO MERCEDES BENZ ANO 1964, COR AZUL

**INDICADOR**

**FARMÁCIAS -**  
 DROGARIA E FARMÁCIA CATARINENSE S.A.  
 Rua XV de Novembro, 542.  
 FARMÁCIA SANITAS - Rua XV de Novembro 651

**DISCOS -**  
 MINI K-7  
 ESTEREOFONES ACÚSTICAS  
 Discos sucessos internacionais e nacionais. Variedade selecionada de discos alemães e regionais (bandinhas). "O disco da semana" é um tremendo barato. Últimas novidades em FITAS VIRGENS e GRAVADAS MINI K-7: Chromdioxid (óxido de cromo). Você também pode GRAVAR as musicas do seu agrado. NOVA LINHA DE ESTEREOFONES, SONOFLETORES (caixas acusticas) para toca-discos, rádios portateis, gravadores etc. Instalação de MÚSICA AMBIENTE.

**HOTÉIS -**  
 HOTEL GLÓRIA - Rua 7 de setembro 904.

**DISCOS**  
 FITAS VIRGENS E GRAVADAS MINI K-7  
 Conjuntos típicos e bandinhas do Vale do Itajaí. Variedade selecionada de música alemã. Repertório nacional e internacional.

**SUALIVRARIA LTDA -** O melhor som da cidade.  
 Rua 15 de Novembro n. 1340 - C.P. 674  
 Tel. 22-1375 - BLUMENAU

**LIVROS - LOJAS**  
 LIVRARIA E GRÁFICA DO VALE S.A.  
 Rua Marechal Floriano Peixoto, 31

**CHOCOLATE**  
 BOMBONIERE ORION -  
 Rua Mal. Floriano Peixoto, 32

**CHURRASCARIAS**  
 CHURRASCARIA E BAR CONTINENTAL -  
 Rua 7 de Setembro 359.

**CRISTAIS-LOJAS**  
 CASA MOELLMANN  
 Rua XV de Novembro ,

**AUTOMÓVEIS - AGÊNCIAS E CONSRTO**  
 VOLKSWAGEN COM. DE IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO BLUMENAU S/A. - Rua Itajaí, 81.  
 Fones 22.07-50; 22.0757 e 22.07-59.

**CHEVROLET - CASA ROYAL S/A.**  
 Rua 7 de Setembro 1.366

**EMPRESA MERIDIONAL DE CINEMAS**

**Cine Busch**  
 Você deve ver  
**"O DIA DO AJUSTE DE CONTAS!"**  
 HOJE às 18, 30 e 20, 45 hrs  
 "UM EXCELENTE FILME POLICIAL ADMIRAVELMENTE INTERPRETADO"  
 "FRANCE-INTER (Pierre Berthelot)"  
 "UM EXCELENTE FILME: BOLD, PERFEITO, ONDE O PÚBLICO CAMINHA COMO UM BO HOMEM"  
 "FRANCE-MITCHE"  
 "PERFEITO/SEM UM MOMENTO DE ESPERA/TUDO SE ARTICULA COM PERFEIÇÃO."  
 "11 CENAS EXCELENTE (Michele Simon)"  
 "UM ESCLARIDISSIMO FILME... NÓS SE COMEÇA DE ANO FOI NA VERDADE A MELHOR SURPRESA - PARIS 1968"

**Cine Blumenau**  
 HOJE às 18, 30 e 20, 45 hrs  
 A HISTÓRIA DE UM HOMEM DEVORADO NA RODA VIVA DO SUCESSO  
**MOVIDOS PELO ÓDIO**  
 THE ARRANGEMENT  
 kirk douglas faye dunaway  
 richard boone deborah kerr hume cronyn  
 Elia Kazan

**Cine Garcia**  
 HOJE às 10, 15, 18, 30 e 20, 45h.  
 JOHN RICHARDSON  
**JOHN BASTARDO**  
 MARTIN BROWNE - CLAUDIO CAVALARI  
 GAULO CINERATO - GORDON MITCHELL

**CINE MOGK**  
 HOJE às 14 horas.  
 "SAI DA FRENTE!"  
 VENDO BEM, ERAM HERÓIS...  
 (Ou vendo melhor...? quem eram vigaristas...?)  
 CADA UM PIORZINHO QUE O OUTRO!  
 Kelly (Clint Eastwood) que os conhecia bem...  
 Metro-Goldwyn-Mayer apresenta a produção Katzka-Loeb  
**Clint Eastwood**  
**Os Guerreiros Pilantras**  
 com Telly Savalas, Don Rickles, Kelly's Heroes  
 Dirigido por Brian G. Hutton  
 Carrol O'Connor e Donald Sutherland  
 roteiro de Troy Kennedy Martin. Produção de Crichton Kirkton e Sidney Blackman.  
 FILMADO EM PANAVISION  
 METROCOLOR

## J.P. Weickert esporte como ele é

### INTERCAMBIO IMPRESCINDIVEL

A diretoria do CND e do Departamento de Educação Física do MEC estarão reunidos para tratar da vinda das melhores equipes do mundo visando um maior intercâmbio para que o Brasil possa assimilar e aprender, para que no futuro tenhamos maiores possibilidades de vitórias nas Olimpíadas.

Estamos no caminho certo; pois somente o basquete e o futebol não tem nada a aprender com as equipes estrangeiras.

O maior intercâmbio com as maiores potências mundiais do esporte amador é imprescindível para que tornemos as nossas esperanças de sermos dentro de alguns anos "a potência esportiva condizente com o nosso território, nossas glórias e o nosso prestígio político".

E é por isso que o nosso Governo começa a incentivar a prática esportiva. Nos colégios a prática da Educação Física se torna obrigatória. Teremos em breve o Troféu Olímpico que irá selecionar os melhores de cada Estado, dando a eles um treinamento intensivo, além da participação em competições internacionais dando ao atleta brasileiro o preparo necessário para enfrentar uma Olimpíada. Já tivemos vários campeões mundiais: Eder Jofre (boxe), Maria Ester Buêno (tenis), Joe Bruder (jatismo), Nelson Prudêncio (atletismo) e muitos outros, mostrando a muitos cétricos que o esporte nacional, tem condições de estar ao nível das grandes potências, mas é preciso criar uma infra-estrutura, e esta consiste na promoção de competições internacionais, olimpíadas colegiais e universitárias movimentando anualmente a nossa juventude. E deste trabalho que surgem as revelações, que podem dar ao Brasil condições de entrar no time das grandes potências mundiais do esporte amador.

## A NOTICIA NO PONTO

O amistoso entre a Sociedade Desportiva Vasto Verde e o Tijucas Tennis Clube está confirmado, em ligação telefônica Buzarello acertou os detalhes da vinda dos cariocas. E só espera a colaboração do público para que outras promoções possam ser feitas pelo tricolor da velha.

A Federação Paulista de Futebol de Salão mandou um protesto a CBD, visando a anulação do III Campeonato Brasileiro de Futebol de Salão, realizado em Florianópolis.

Com a participação do Brasil, Argentina, Colombia, Equador e uruguaí, será realizado o Torneio Sul-Americano Infantil e Juvenil, no Perú.

O Comitê Olímpico Norte-Americano propôs ao Comitê Internacional a candidatura de Lake Placid como sede dos Jogos Olímpicos de Inverno de 1976.

Na primeira rodada do Torneio Internacional de Tenis, que está sendo realizado em Buenos Aires, Ivan Molina (Colombia) derrotou a Carlos Romero (Argentina), por 6/2 e 6/3.

No dia 11 de Março será realizado em São Paulo, o Torneio Início de Ciclismo que terá como local o Velódromo do Ibirapuera.

Apesar das férias dos atletas, o técnico Edgar movimentou toda semana aqueles que comparecerem aos treinamentos (e que são poucos) visando com isso não paralizar totalmente seu trabalho. Somente quando os jogadores retornarem das férias é que o ipiranga vai pensar no Campeonato Estadual de bola ao cesto, realizando amistosos tão necessários para o entrosamento da equipe e dando aos atletas maior motivação.



O Ipiranga está em férias

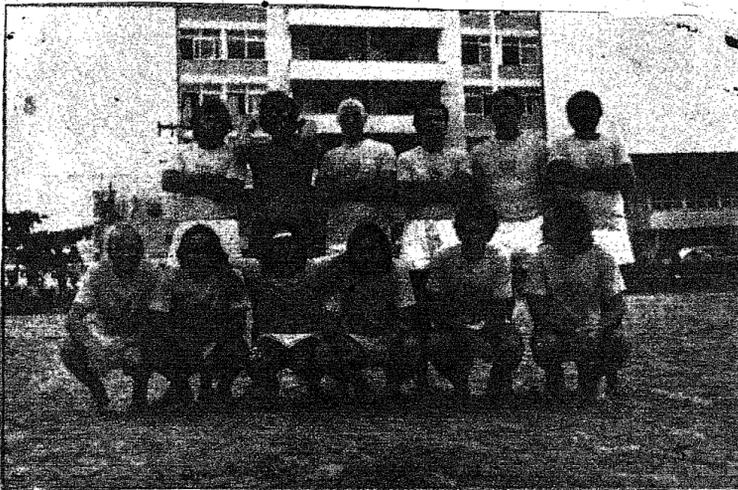
## DOIS DEDOS DE PROSA

PAROBÉ

Outro dia em palestra com o presidente do Palmeiras E. C. sr. Cyro Soncini, ele nos informava que o clube periquito disputaria o campeonato estadual de 73, mas que não se afobaria, pois o próprio presidente da Federação Catarinense de Futebol, José Elías Gulliere, não havia feito pronunciamento algum com respeito ao dito campeonato. Se o mandatário máximo da entidade que organiza o campeonato nada fez a respeito, porque tanta preocupação? O presidente Palmeirense quer saber primeiro das formas e condições em que será disputado este campeonato, para depois providenciar no que seja necessário.

Diz Cyro Soncini que o Palmeiras não irá fazer nada extraordinário, e que fará um plantel dentro das suas possibilidades, a não ser que ocorra alguma surpresa e que possa modificar as suas idéias, mas em princípio, nada de anormal, o Palmeiras deve participar, mas nada de grandes promessas.

# FUTEBOL DE AREIA



Apesar de não estarem em boas condições nesta temporada, os tatuíras continuam firmes nas disputas.



O BIGUAS que estão lutando pelo título da temporada 73.

Hoje a partir das 16.30 horas, em mais uma rodada pelo Torneio Armando Ghislandi, teremos mais uma rodada pelo Campeonato de praia organizado pela LAFA. O retângulo de areia do Balneário Camboriú certamente deverá apanhar bom público

tendo em vista o interesse dos jogos, que com o transcorrer do torneio, vão conquistando cada vez mais as atenções dos veranistas deste balneário. Os jogos serão os seguintes:

16.30 horas BIGUAS X FLYPER  
TATUIRAS X CORVINAS

Os árbitros serão os já consagrados, Nelson Batista Luiz e Alvir Rensi.

## Palmeiras agora vai

Enquanto o futuro treinador do Palmeiras E. C. Adão Luiz Goulart está em Porto Alegre fazendo um curto período de especialização, no internacional da capital Gaúcha, os atletas palmeirenses que possuem vínculo com o clube, estão mantendo treinamentos normais afim de iniciar a temporada em melhores condições físicas.

Sérgio, cujo contrato com o clube alvi verde se estende até fins de fevereiro, pretende permanecer defendendo o clube periquito por mais uma temporada.

Duía terá seu contrato encerrado no dia de hoje. Ele irá aguardar qualquer definição por parte da diretoria do Palmeiras para ver se permanece mais um ano defendendo as cores do clube da capital econômica.

Coral com contrato até fins de fevereiro também aguarda uma definição por parte dos mentores periquitos, é de seu interesse ficar em Blumenau, mesmo sabendo que existem outros clubes interessados no seu concurso como é o caso do AESA de Santo Angelo, clube gaúcho atualmente dirigido por Laerte Doria.

São três valores que certamente interessam ao Palmeiras E.C., para a temporada de 73, pois deixaram patenteadas as suas condições de craques em outros campeonatos disputados.



## COMEÇAM OS PREPARATIVOS

A cidade de São Bento do Sul, já começa a se movimentar com vistas aos próximos Jogos Abertos de Santa Catarina. O primeiro Boletim chegou a nossas mãos relatando o início dos trabalhos daquela gente hospitaleira.

A pista de atletismo está em fase de conclusão. Seus atletas querem utilizá-la o mais rapidamente possível, pois pretendem fazer frente aos atletas dos municípios de Blumenau e Florianópolis, que são as duas melhores cidades nesta modalidade.

Outro Ginásio será construído e servirá para a realização de uma feira industrial, e será utilizado para os jogos de salão.

A construção de quadras de tenis está em estudos, mas se fará necessário, pois atualmente existem somente duas quadras.

Outro problema a ser enfrentado será o de acomodar mais de 3.000 pessoas, isso se contarmos com o grande número de pessoas que irão se locomover para assistirem aos jogos.

E aonde irão alojar os atletas? Temos certeza que seus dirigentes conseguirão resolver estes problemas, afinal seus dirigentes não seriam irresponsáveis, a ponto de sediar uma competição destas, sem condições.

Nildo Teixeira de Melo, sagrou-se campeão de tenis, na categoria de veteranos, do Torneio Internacional de Verão, disputado na cidade de Itajaí. A promoção foi da S. R. Guarani, e participaram tenistas de diversas localidades que vieram veranejar nas praias catarinenses. Estiveram disputando raquetes da Argentina, Paraguai e do vizinho estado Para-

### TEIXEIRINHA, CAMPEÃO



naense, Rio Grande do Sul, e outros bons tenistas locais. Nossos parabéns a Teixeira, que consegue assim mais um troféu para a sua galeria.

A primeira categoria ficou para ser decidida entre dois tenistas itajaíenses, Edson Heusi e Amílcar Ferreira.

### QUADRANGULAR EM PORTO UNIÃO



A Sociedade Esportiva e Recreativa Vasto Verde, dando início aos seus preparativos, para a temporada de 73, encontra-se em Porto União, participando de um quadrangular, juntamente com as seleções de Porto União da Vitória e possivelmente uma equipe de Ponta Grossa.

O treinador Nelson Buzarello aproveitou a oportunidade para testar novos elementos, e para tanto levou uma equipe

mista, e terá como base de seu trabalho, o aproveitamento de elementos com estatura elevada, acredita o treinador vastoverdino que a tendência do basquetebol moderno seja cada vez mais o aproveitamento de rebotes e bons pivôs.

Participarão deste quadrangular os seguintes elementos: Ramon, César, Edson, Evandro, Cláudio, Jan e Rubens.

**CONFRATERNIZAÇÃO DA MOCIDADE DA ASSEMBLEIA DE DEUS DE BLUMENAU**

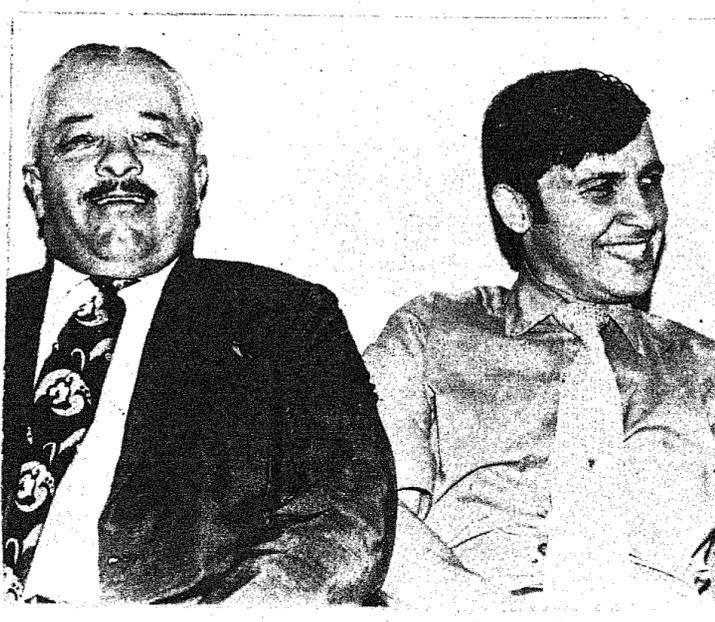
... AI DE MIM SE NÃO ANUNCIAR O EVANGELHO

Encerra-se hoje a 1ª Confraternização da Mocidade da Assembléia de Deus, com uma participação prevista, pelos organizadores, de 400 pessoas, procedentes de vários municípios de Santa Catarina e dos Estados de Minas Gerais, São Paulo, Guanabara e Rio Grande do Sul.

O encontro teve início na última quarta-feira, na Igreja da Assembléia de Deus local e vem sendo desenvolvido com uma série de cultos e conferências, cujas bases estão assentadas no slogan "É TEMPO DE BUSCAR A DEUS". O programa desenvolvido ontem foi o seguinte: 7 horas, café; 8 horas, oração; 8,30 horas, momento de louvor e testemunhos da mocidade; 10 horas, estudo bíblico; 11,30, almoço; 14 horas, momento musical; 15 horas, teste bíblico; 17 horas, palestra "Tóxicos e suas consequências"; 17,30 horas, jantar; 19 horas, grande culto evangelístico testemunho e louvor e às 20 horas, mensagem. Estas duas últimas partes serão desenvolvidas na PROEB, bem como toda a programação de hoje que marca ainda uma grande concentração na Praça Doutor Blumenau.

Para o Coordenador, missionário Edson Kolenda o principal objetivo da primeira Confraternização, é o de promover um maior intercâmbio entre a mocidade cristã, além de oferecer a alguns jovens problemáticos, tais como os viciados em droga, uma chance de recuperação. Neste sentido, uma comissão de jovens de Belo Horizonte, do movimento nacional de recuperação "Desafio Jovem Peniel", estão em Blumenau, inclusive ex-viciados, para dar o seu testemunho sobre o assunto. Uma componente do movimento disse que já foram recuperados na capital mineira cerca de 60 jovens, não só da toxicomania, mas do homossexualismo e prostituição, "elementos dissociadores, a serviço do pecado e de Satanás".

São pregadores oficiais do conclave, os pastores João de Souza Filho, José Correia de Mello Filho, Satyro Loureiro e Zeziel Nunes Gomes.



Dois oradores da confraternização. A esquerda o pastor Satyro Monteiro e Joãoville.

**BRUSQUE: PROJETO RONDON**



Estiveram visitando a equipe do Projeto Rondon em Brusque, Vera Regina Meyer e Bonifácio Bertoldi, da Coordenação de Florianópolis. Pelos trabalhos que vem sendo realizados pela equipe Rondonista de Pernambuco, receberam elogios por parte do pessoal desta Coordenação, principalmente sobre o bairro de Bateias. Em serviço de assistência aos rondonistas sempre acompanhando os trabalhos e orientando-os para um melhor conhecimento de áreas, os srs: ten. Geraldino Telles e Dr. Raul Zucatto, numa distinção peculiar da gente catarinense.

os rondonistas receberam brindes e agradeceram muito satisfeitos as gentilezas que lhes foram dispensadas.

**PÔSTO DE SAUDE COOPERA**

A equipe do Projeto Rondon agradece ao Posto de Saúde, na pessoa do seu Diretor Dr. Márcio Clóvis Schaefer, os medicamentos recebidos numa integração da Comunidade na Operação Nacional XI atuante em Brusque. Receberam 800 comprimidos de Sulfato Ferroso, suprindo assim as necessidades da equipe de saúde que dá continuidade a suas atividades nas zonas rurais.

**Camboriú**

**A POLÍCIA SEM TRABALHO**

Transcorre normalmente e na mais tranquila ordem estes primeiros dias de fevereiro, no setor policial de Camboriú. A informação prestada pelo Bacharel Lourival Borges, acrescenta que a Delegacia de Polícia vem atendendo apenas casos de rotina, o mesmo acontecendo no setor de Trânsito, bem como o Corpo de Salva-Vidas, não tem registrado até o momento, casos de maior gravidade.

**PROSEGUEM OS LEVANTAMENTOS**

Proseguem os levantamentos na Prefeitura Municipal de Camboriú, ordenados pelo Prefeito Gilberto Meirinho. As Diretorias de Contabilidade e Fazenda continuam procedendo a minucioso exame de todas as contas da municipalidade.

Segundo se noticiou, no decorrer da próxima semana já se terá um resultado senão de todo, mas parcialmente concreto de todas as contas da Prefeitura Municipal. Após isto conhecido, é que o Prefeito Meirinho, irá preparar substancial relatório que será enviado às autoridades Estadual e Federal.

**PEIXADA NO IATE CLUBE**

O Iate Clube Camboriú, já marcou a data de 24 do corrente, para a realização da peixada-monstro, comemorando a inauguração do novo galpão construído totalmente de alvenaria, para abrigo de embarcações dos seus associados. A Diretoria vai expedir convite ao Delegado da Capitania dos Portos de Itajaí, Capitão Celso Lobo de Oliveira; ao Diretor do Departamento Estadual de Caça e Pesca, autoridades, e associados.

Além da peixada, que foi marcada para o dia 24 de fevereiro, domingo, dia 25, diversas competições esportivas estão programadas, como corridas de lanchas, competição de esqui, etc.

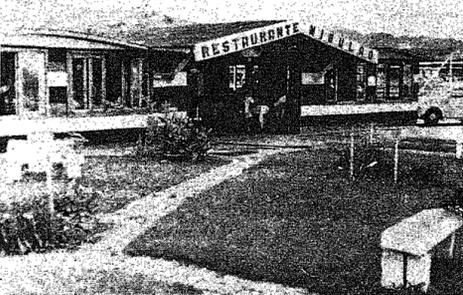
A elaboração do programa está sendo efetuada pelo Diretor Esportivo do Iate Clube, Sr. Otto Rolf Heinrich.

**VERANISTAS AUMENTAM**

Aumentou consideravelmente neste fim de semana o afluxo de veranistas em Camboriú! O fato pode ser constatado pelo grande movimento de veículos trafegando nas rodovias que dão acesso àquele balneário. No entanto, domingo à noite, ou nas primeiras horas de segunda-feira, a grande maioria retorna às suas cidades de origem, voltando aos seus respectivos encargos. É desta, a ladainha de todo o fim de semana.

**MIGULÃO E SUAS NOVIDADES**

Para quem chega no Pontal, em Balneário Camboriú, o assunto e ponto de parada, é o Restaurante Migulão. Além de um ambiente agradável, sempre recebendo aquela brisa do mar que refresca a canícula sempre reinante, o Migulão deixa a escolha do "bom garfo" o seu variado cardápio de iguarias do mar. Para completar, vem a agradabilidade do Miguel, e a suavidade de das canções nos acordes afinados do "Trio Los Apaches".



**PROJETO RONDON VISITA FABRICA RENAUX**

A fábrica de Tecidos Carlos Renaux recebeu a visita da equipe do Projeto Rondon, acompanhada pelo Sr. Adalberto Appel que se prestou eficientemente nas explicações do funcionamento geral da grande indústria. Na ocasião,

**RODOVIÁRIA**

A foto que estampamos é do prédio da nova Rodoviária, construída na Avenida do Estado, por iniciativa particular. Depois de dar muito pano prá manga, o assunto voltou ao silêncio total. Agora, depois de tomar posse o Prefeito Gilberto Meirinho, o assunto foi ventilado pela Reportagem de "A CIDADE", que o procurou para saber algo de novo sobre o problema. Indagado desta forma: E a Rodoviária, Prefeito? Resposta lacônica e decisiva: "É um assunto que não quero nem saber no momento". Acharmos que nada mais deve ser dito...

**Universal Veículos S.A.**

A MELHOR OFERTA EM CARROS USADOS

- Galaxie LTD, 1969, com ar condicionado, cor cinza
- Galaxie, 1970, verde.
- Galaxie 500, 1969, azul.
- Volkswagen 4 portas, 1969, vermelho.
- Aero Willys, 1965, vermelho.
- Gordini, 1965, gelo.
- DKW Belcar, 1967, cinza.
- DKW Vemaguete, 1967, azul.
- DKW Vemaguete, 1964, verde.
- Jeep Willys, 1963, cinza.
- Rural 4x4, 1968, marrom.
- Rural 4x4, 1962, cinza.
- Pick-Up Willys, 4x4, 1963, verde.
- Kombi, 1961, bege.
- Kombi, 1969, gelo, com carroceria furgão marca Trivellato, com uma porta lateral.
- Kombi, 1970, gelo, com carroceria furgão marca Trivellato, com uma porta lateral e traseira.
- Caminhão Ford, F600-G, 1968, cinza.
- Caminhão Ford, F600-D, 1964, com truck.
- Caminhão Ford, F600, 1959, azul.
- Caminhão Chevrolet, 1960, azul e bege.

UNIVERSAL VEICULOS S.A.  
Rua 15 de Novembro, 473/487.  
BLUMENAU - SANTA CATARINA

**AUTO VALE LTDA.**

Rua 15 de Novembro 895 - Tel. 22. 10. 59

CARROS

Gálxie 500 Branco Teto Vinil	69
Gálxie 500 Cinza Teto Vinil	67
Ford Corcel 2 portas Luxo Verm. Calipso	71
Ford Corcel 4 portas Std. Branco	69
Variant Bege frente Baixa	71
Fusão Preto	72
Volks Pérola última Série	61
Chevrolet C10 Cabine Dupla Verde	71
Chevrolet Opala 2500 Verde Metálica	70
Aero Willis-Verde	68
Gordini	66
Simca Tufão-Branco	65

CONOSCO A MARCA E A CÔR DO CARRO ZERO QUILOMETRO, É COMO VOCÊ ESCOLHER. FINANCIAMENTO ATÉ 36 MESES. AUTO VALE TEM O QUE LHE CONVÉM

NAS SUAS FÉRIAS DESLIGUE UM POUCO, VOCÊ MERECE...  
Livraria do Vale  
DISCOS, FITAS, LIVROS

COMPANHIA CATARINENSE DE TELECOMUNICAÇÕES EDITAL

A Cotesc necessita de Telefonista EXIGE:

- A) Curso ginásial incompleto
- B) Idade mínima 18 anos.
- C) Altura mínima 1,50
- D) Visão Normal, com ou sem lente.
- E) Voz e pronuncia bca

OFERECE:

- A) Salário Inicial Cr\$ 362,40
- B) Seguro de Vida em Grupo
- C) Ótimo ambiente de trabalho
- D) Ótima possibilidade de progresso

As interessadas deverão comparecer no Edifício Sede da COTESC, sito a Rua Uruguaí s/n, Ponta Aguda, no horário Comercial, nos dias 05 e 06.02.73 para fins de inscrição.

Blumenau, 01.02.73

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**  
EMPRESA INDUSTRIAL GARCIA S.A.  
CGC Nº 82.647.298/001  
ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINARIA 1ª CONVOCAÇÃO

Ficam convidados os senhores acionistas da Empresa Industrial Garcia S.A., a se reunirem em Assembléia Geral Extraordinária, a realizar-se às 10.00 horas do dia 13 de fevereiro de 1973, num dos salões do Teatro Carlos Gomes, sito na rua XV de Novembro, nº 1.181, na cidade de Blumenau, Estado de Santa Catarina, para deliberarem sobre a seguinte ORDEM DO DIA

1. Preenchimento de cargos vagos na Diretoria.  
Blumenau, 31 de janeiro de 1973  
HORST EMANUEL F. OCHMANN  
Diretor Presidente

**VAVA AUTOMÓVEIS**

Rua Presidente John Kennedy 213  
Esquina 7 de Setembro 1294  
Fone: 22. 02. 16  
BLUMENAU - SC  
CARROS:

L. T. D.	73
GALAXIE	69
GALAXIE	69
WOLKS-O Km.	73
WOLKS	67
WOLKS	66
WOLKS	64
ESPLANADA	67
KOMBI	62
KOMBI	61
RURAL	63
SIMCA	64
SIMCA	64
CAMINHÃO CHEVROLET	68
CAMIONETA OPEL	54

**GALERIA AUTOMÓVEIS**  
Rua 7 de Setembro, s/n. Caixa Postal, 1173. BLUMENAU S.C.

- Volkswagen 1.500-verm. cereja 1970
- Kombi Volkswagen - azul 1963
- Kombi Volkswagen-Pick-Up 1967
- Kombi Volkswagen-azul 1965
- Rural Willys 4x4 - azul 1968
- Pick-Up Willys 4x4 - verde 1963
- R. Gordini - verde 1965
- Mercedes Benz-mod. 219-cinza 1959
- Karmann Ghia-1500- verde 1968
- Karmann Ghia-1200-vermelho 1963
- Jeep Willys - amarelo 1942
- DKW -Vemag - Belcar 1962
- Ford - Azul 1951
- Chevrolet Opala-2500- Amarela Safari 1970
- Kombi Volkswagen 1500-verde 1967
- Volkswagen - marfim - 1300 1970
- JK - ANM 2.000 1968

GALERIA DE AUTOMÓVEIS DE ADÃO ZALASIK

Camarão - Especialidade da Casa...  
Carnes e pratos típicos do mar!  
150 batidas diferentes, de frutas naturais...  
É a casa sugere a você... "CAMARÃO BENHÃO"  
Novidades em lanches e pratos tradicionais da região...

**RESTAURANTE LONDRINA**  
AVENIDA ATLÂNTICA - Terreo/Edifício Londrina.



## ARTESANATO: O PRESTÍGIO DA ANTI-INDUSTRIA

Todos crêem saber o que seja artesanato, especialmente agora que o mesmo tem conseguido inscrever a sua produção nos requisitos da moda. Não há no entanto processo de produção que se lhe compare quer no que diz respeito à cidade, quer no que se refere aos desconhecimentos que dêle se têm — conhecimento superficial feito de intuições vagas e descosidas não é senão ignorância. E por outro lado, mais do que nunca, essa ignorância é injustificável. Quem não reparou ainda no súbito florestamento dos trabalhos artesanais? Quem não admirou em alguma ocasião os efeitos estéticos das suas técnicas de produção? Muito poucos não compram artesanato hoje em dia, embora muitas vezes falsificado, de produção serial, indústria e não artesanato. Diante do interesse geral não há como desculpar a continuidade da ignorância.

### UM PROCESSO DE PRODUÇÃO DE MUITOS MIL ANOS.

O processo de produção artesanal é o mais simples dos processos de transformação da matéria prima. Simples no sentido da combinação dos elementos do processo de trabalho. Diferente portanto da complexidade industrial que constitui o alicerce econômico da nossa sociedade. E contudo, embora simples, elementar na sua organização e organicidade, permanente, sobrevivente, resistindo ao alastramento impetuoso e avassalador das técnicas industriais. O que é o artesanato historicamente? Muito poucos sabem apesar da convivência cotidiana com técnicos artesanais.

O artesão é ao mesmo tempo, seu patrão e seu próprio empregado, seu executivo e sua mão de obra. Sem dúvida uma fórmula excessivamente enigmática, mas correta, para designar a realidade simples do processo de produção artesanal. No artesanato há uma determinada força de trabalho (que coincide com a pessoa do artesão). A essa força de trabalho cabe a operação dos materiais combinados no processo de produção. Estes, por sua vez, constituem uma propriedade do artesão. Ele é o dono dos seus instrumentos de trabalho, da matéria prima que há de transformar, e em decorrência lógica o produto resultante do seu trabalho é sua integral propriedade, pois mesmo a concepção, o projeto, o plano da obra é coisa do seu pensar e sentir objetivo e estético. O artesão é um trabalhador feliz. Não tem gerentes que lhe imponham uma racionalização do trabalho na base de horas/homem, chefe de seção que o vigie, nem tampouco sirene a indicar-lhe seus descansos do corpo. Para ele não há tirania do ritmo de produção, não há opinião de entendido — ele é dono de sua régua e de seu compasso, do traço e do rumo do seu trabalho. Quem sabe das coisas é ele. Decide quando trabalha (e quando pára), escolhe o seu material e cria livre das imposições do consumo admitindo como único senhor o seu sentido de qualidades e beleza. O artesão acompanha todas as fases de produção do seu produto, como autor intelectual e material da sua

criação.

A simplicidade orgânica do artesanato explica a sua idade — que é muito, e da qual só sabemos com precisão pouca que teve início no corte das primeiras facas, pontas de flexas e fâmidas de obsidiana pelos primeiros homos faber.

Sua glória é antiga e longa, contada desde a produção de objetos fúnebres para as pirâmides até as corporações medievais. Estas constituíram no seu tempo a base de toda a produção de valores de uso e o seu poder era tal que a aristocracia feudal teve de lhes abandonar importantes prerrogativas políticas no governo das cidades (Burgos). As corporações de Ofícios eram organismos rigidamente hierarquizados que congregavam mestres, aprendizes e diaristas de uma determinada profissão. Regulamentavam os preços tanto das matérias utilizadas quanto dos produtos elaborados, estabeleciam normas técnicas e exerciam severo controle sobre a execução das técnicas e sobre a qualidade da produção. As "Artes Mecânicas", embora tenham tido muito menos prestígio social do que as "Artes Liberais" (únicos estudos julgados dignos da projeção social, intelectual e moral do cidadão de berço aristocrático), representaram para a Europa medieval um celeiro de engenhosos inventores que aliavam às suas elaborações uma habilidade manual ímpar, o que nos permite afirmar que no artesanato, ou mesmo na manufatura o que conta é o engenho humano. Quem produz, fabrica, elabora, é sobretudo a atividade humana qualificada especializada detentora de métodos e processos, do gesto certo e do conhecimento seguro.

### ARTESANATO SOCIEDADE INDUSTRIAL

A Revolução Industrial (Séc. XVIII) e a "era tecnológica" contemporânea, fizeram verdadeiros milagres no que se refere à racionalização da produção. Aceleraram ritmos, elevados índices, aperfeiçoaram processos e técnicas. Padronizaram sobretudo. E com a sofisticação da máquina afastaram cada vez mais a necessidade da qualificação, pois em última análise quem produz, quem executa o trabalho de elaboração, do projeto aos gestos mecânicos é a máquina. E é nesse sentido que o artesanato é uma anti-indústria. Como então explicar a manutenção da produção artesanal numa sociedade que se compraz em chamar-se industrial? Talvez seja o gosto pelas peças únicas e exclusivas, tão em voga desde sempre que tenha garantido a permanência do mercado da produção artesanal. Talvez por outro lado a permanência da criatividade nos valores estéticos atuais e uma restrita categoria de artistas mecânicos combinando o refinamento da concepção e o engenho da execução prática tenha contribuído decisivamente para nos prover de artesões capazes de alimentar os requintes da moda atual.

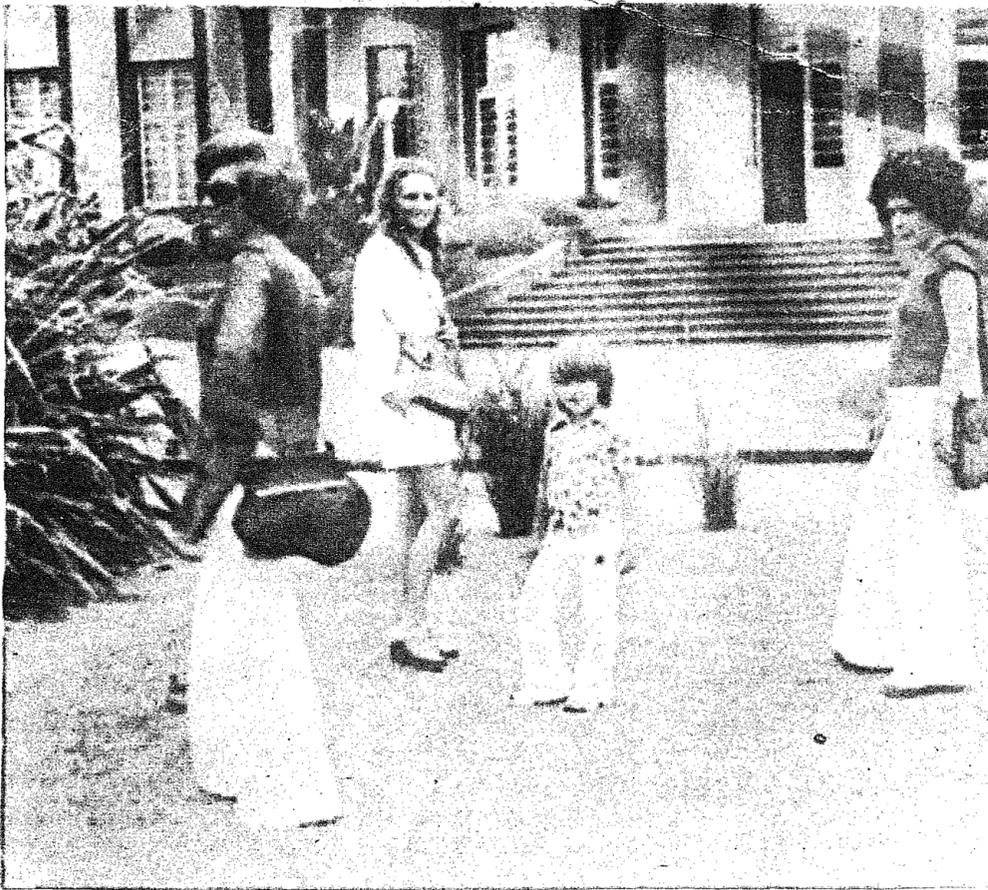
RUBENS, VERA, GUIDO E CÉSAR -  
Uma faceta do artesanato blumenauense.

Blumenau é um dos poucos centros brasileiros que conta com um artesanato florescente comparável, certamente não em volume, mas sempre em qualidade com a produção das nossas grandes cidades - Rio, São Paulo, Salvador, Belô, etc.

Combinando com arte e bom gosto os mais diversos materiais numa produção belíssima de bolsas e cintos em que o couro desempenha o papel de matéria prima principal, Rubens, Vera, Guido e César (também bolsas

de tecido) Provêem o nosso mercado. A alternância de formas, o jôgo de cores, a aplicação de adreços metálicos trabalhados compõem um trabalho harmonioso, tecnicamente cuidado e esteticamente muito agradável que não fica nada a dever a artesanato nenhum e muito menos a tão insossa e tão pouca imaginosa produção industrial de artefatos de couro.

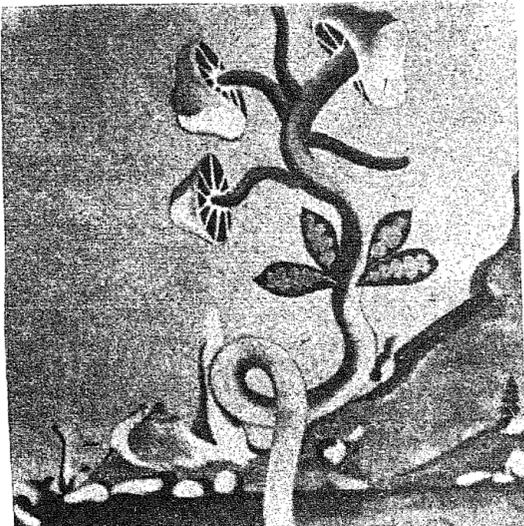
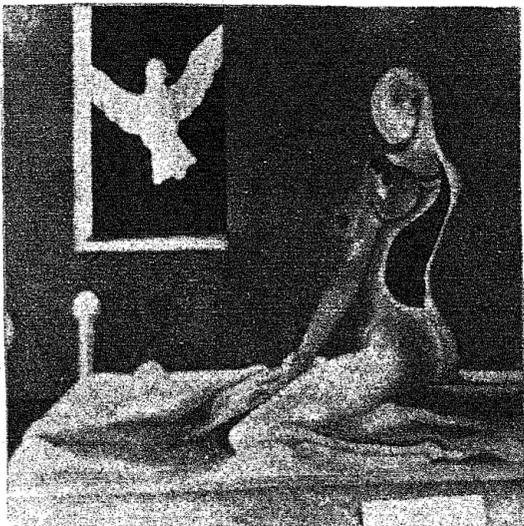
Quizemos mostrar-lhes o que podem ver pessoalmente na Açú-Açú ou no atelier da Rua São José 50 (porão). Apenas uma das muitas facetas do artesanato blumenauense cujos outros aspectos continuaremos abordando nesta e nos próximos Cadernos de Domingo. O artesanato de Blumenau tá aí. Não vê quem não quer e só não compra quem não pode.



## Simbolismo Sensual Da Temática De Alberto Luz

A pintura de Alberto Luz forma um corpo de obra cuja unidade temático-expressiva não escapa mesmo ao observador menos escolado. Talvez o que de mais elogioso se possa dizer de um artista é que ele dispensa assinar a sua produção. Poderíamos aplicar esta fórmula à criação estética desse extraordinário artista plástico sem preocupações laudatórias, nem exageros formais. Assim é que, embora perfeitamente individualizada pelo seu traço e pela sua temática, a pintura de A. Luz apresenta inequívocas raízes nas concepções estéticas do surrealismo.

A preocupação imediata e fundamental dos padrões expressivos do surrealismo parece com efeito ter sido a de liberar a linguagem, desembaraçando-a das suas peias formais e das suas regras canônicas de composição. Esta obra de libertação estava vinculada diretamente ao projeto de libertação da consciência, de ampliação das suas possibilidades perceptivas e críticas do universo visual. Nesse sentido deve ser entendida a valorização do elemento onírico e fantástico dentro



da estética do surrealismo. Convém observar que estes elementos haviam sido tratados pelos padrões artísticos tradicionais (com exceção daqueles que estavam bastante além da sua época e portanto não eram tradicionais.) como manifestações de escapismo ou fuga diante da realidade.

Alberto Luz recria o mundo a partir da liberdade do imaginário transposta para o universo simbólico da sua pintura, que nos indica existirem no fantástico mais elementos de realidade do que supõem o nosso senso comum e "realista". Simbolismo fático intenso, projetando na sensualidade dos vegetais o luxuriante mundo do mecanismo do desejo. Jogando magistralmente com todas as possibilidades da metáfora visual, onde não é pequeno o papel dos vegetais, Alberto Luz fala de coisas que não nomeia diretamente (e que não são diretamente nomeáveis), mas que constroem o ponto crucial do nosso psiquismo e por isso mesmo das nossas angústias e ansiedades existenciais.

# O MUNDO DOS QUADRINHOS DE QUINO

MARIA DE LOURDES MENEZES

Quino é um autor argentino de histórias em quadrinhos, e as tiras que apresentamos nesta página foram editadas semanalmente em SIETE DIAS ilustrados, e posteriormente reunidos em volumes por Ediciones de la Flor, Buenos Aires.

Atualmente Mafalda está sendo traduzida para o Português porque merecia alguma atenção, por parte das livrarias blumenauenses... afinal... coisa que parecem ainda não se ter dado conta... a importância dos quadrinhos já é algo de inegável dentro das manifestações estéticas do nosso século.

Não é mais possível, no tempo em que vivemos, ignorar nomes como Quino (Mafalda), Shulz(Charlie Brown), Snopy, Lucy, Linus, etc., Smythe(Andy Capp), Ryan (Tumbleweeds), Hart (B.C.) Jules Feiffer (Os anti-heróis), Crepax (Valentina) Ziraldo (Peregrino), Maurício de Souza (Mônica) e outros. Sem falar de MacCay (Little Nemo) o Herriman (Krazy Kat) autores de quadrinhos ainda no início do nosso século, e aqueles das décadas de 30 e 40, tais como Foster (Príncipe Valente), Raymond (Flash Gordon), e outros que novamente tem a sua obra analisada e apreciada por aqueles que acompanham o desenvolvimento de todas as formas de produção estética, sem preconceitos ou academismos.

Os quadrinhos não podem ser encarados ou criticados nem como literatura, nem como cultura. Segundo Moacir Cirne (Para ler os Quadrinhos, editora Vozes) "não se pode ler uma história quadrilizada como se lê um romance,

uma obra clássica, uma gravação musical, uma peça de teatro, ou até mesmo uma fotonovela ou um filme. São expressões estéticas diferentes, ocupam espaços criativos diferentes, maniplulam matérias orgânicos diferentes. Embora haja um denominador comum para a leitura que se preocupa com manifestações e discursos artísticos, existem leituras particulares para cada prática e estética".

A produção de histórias em quadrinhos - Jifundida até mesmo na República Popular da China - corresponde a um tipo de produção estética que utiliza intensamente os elementos políticos, ideológicos, existenciais, etc... da formação social de onde são originários. E, alguns autores mais que outros, fazem com seu instrumental um trabalho excelente de crítica social, geralmente no sentido não da crítica direta, mas do desvelamento dessa realidade social. Observamos também em alguns autores ao lado da crítica política, ou separadamente a colocação de problemas existenciais.

A massa da produção de histórias em quadrinhos, porém pelas sua própria forma de consumo, está grandemente comprometida com a ideologia do sistema (compreendendo-se aqui ideologia como função de adaptação social). Daí a importância da autores (como Quino) que ultrapassam os limites ideológicos e produzem a partir de uma visão contemporânea, na medida em que não se desvinculam do mundo em que vivemos com toda a sua problemática social e existencial.

não muito tranqüilo, relacionamento com ela.

Mafalda tem um irmãozinho - Guille - com vários traços que tendem a se identificar com a linha do personagem Mafalda, mas que por hora vive a atribulada existência de um bebê.

O grupo de amigos de Mafalda compreende Felipe, Miguelito, Suzanita, Manolito e mais recentemente Libertad, cada um com suas características pessoais muito bem delineadas.

Felipe é o ajustado sem convicção que odeia a escola ao mesmo tempo que não consegue deixar de estudar por puro sentimento de culpa. E cheio de contradições. Por falta de coragem para enfrentar a sua vida, se refugia em suas fantasias e nas aventuras do Llanero solitário com quem se identifica na impossibilidade de enfrentar tranqüilo o seu cotidiano.

Miguelito é um poço de problemas existenciais explícitos. Suas contradições não são ocultas como as de Felipe. Ele fala, vivencia e sofre as angústias de todos. Suas dúvidas e tensões põem em choque a fechada de equilíbrio aparente mantida por tantos e tantos de nós.

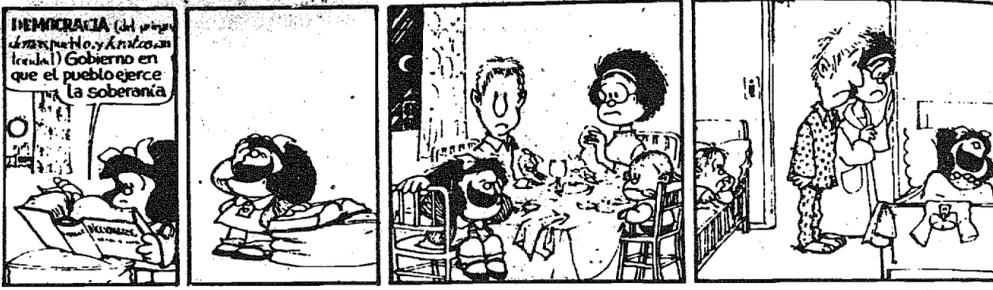
Suzanita é a pequena-burguesa, convicta e sem contradições. Sua aspiração suprema é ser mãe do "Dr. Filho de D. Suzanita". Não pretende estudar e detesta preocupar-se com algo mais do que fofocas da vizinhança, moda, sua aparência, ou seus pequenos infortúnios.

Suzanita despreza profundamente a Manolito por sua burrice, mas freqüentemente em sonhos ou fantasias encontra-se casada com ele, o que a deixa profundamente deprimida.

Manolito é a personificação da pequena burguesia ascensionista, sem contradições, como Suzanita, filho do dono do Armazém "D. Manolo", sonha em crescer e chegar a ser executivo, dono de uma cadeia de Supermercados, com muitos, muitos empregados. Totalmente incapaz de assimilar qualquer conhecimento que não tenha relação com ganhar dinheiro, Manolito é um dos melhores personagens de Quino.

Finalmente Libertad, que é a última das personagens criadas pelo autor para a turma da Mafalda. É filha de pais intelectuais que vivem num pequeníssimo apartamento, e cuja mãe faz traduções de francês. Libertad é uma personagem extremamente elaborada e as tiras em que ela aparece, geralmente necessitam de uma paradinha maior para melhor percepção.

Mafalda, sua família e seus amigos, são argentinos, mas na verdade poderiam viver em qualquer outro lugar, pois representam um grupo social que com pequenas variações - possui as mesmas características em toda parte, a grande massa silenciosa da classe média, a pequena burguesia nacional. E desta pequena burguesia, através da produção estética de Quino, pode-se dizer que Mafalda é a consciência.



Nas tiras de Mafalda, Quino faz desfilar um pequeno mas intenso e completo grupo de personagens. Estes personagens nos fazem ver criticamente diversos tipos bem definidos de uma sociedade aqueles personagens com quem vivemos todos os dias e com os quais possivelmente estamos identificados, de uma ou outra maneira.

Um casal de classe média, que vive num apartamento e tem eventuais problemas financeiros. O pai é um sujeito bondoso e afetivo que trabalha numa oficina todos os dias e volta exausto para casa. Vive para a família e cultiva plantas em vasos que lhe servem de válvula para suas tensões.

A mãe é a típica dona de casa que abandonou os estudos para casar e vive completamente submersa pelos afazeres domésticos. Ela não tem válvula de escape, pois não lhe sobra tempo.

E Mafalda, a peça mestra da produção de Quino, uma menina insensatamente preocupada com os problemas políticos e sociais do mundo e da sua terra - a Argentina. O questionamento que Mafalda faz da improdutividade da vida que tem - burguesa de sua mãe é magistral, da forma que sua posição crítica diante dos abalos por que passa a paz mundial e a justiça entre os povos.

A personalidade de Mafalda é muito marcada, e da leitura das tiras de Quino nos fica um agradável, embora



# verão, tempo quente, bebidas geladas



Gim



Rum



Vodca



Conhaque



Uisque



Diversos

Pegou firme o nosso calorzinho bem tropical. Dias lindos, de céu muito azul e sol forte, reverberando, só convidam a programas a pleno ar - beira de praia, piscinas ou jardins sombreados - onde o contato com a natureza se faz em sua plenitude.

Se calor é prazer, também é sede a ser mitigada constantemente, entre uma e outra exposição mais demorada aos raios de um sol que doura todos, grandes e pequenos... E logo surge o problema: que bebidas servir?

Naturalmente, há os refrigerantes engarrafados, com sabor artificial de muitas de nossas frutas ou com essências importadas, adquiridas em qualquer bar ou armazém da esquina. Há sucos puros de frutas, vendidos em vidros ou latas, aos quais se adiciona água e açúcar, processo que também é válido para os envelopes de pó para refresco de sabores diversos. E há as frutas ao natural, de suco rico e perfumado, com as quais se faz, em poucos minutos, os mais deliciosos refrescos.

Para servir neste verão sugerimos uma receita. Facilmente não só matará a sede como encherá os olhos de todos da família e dos amigos que estiverem de visita.

## BEBIDAS PARA GENTE MIÚDA

Regra geral, criança, gosta de tudo que é gelado - de refrigerantes engarrafados a sorvetes e gelatinas. Logo, não é muito difícil agradar o seu paladar, bastando despertar-lhe a atenção para uma bonita e colorida apresentação. Se a idéia é nutrir os garotos, além de refrescá-los, nada melhor que bater um tablete de sorvete no liquidificador, completando o copo com leite e acrescentando um pouco de açúcar. Com isso estaremos servindo os deliciosos milk-shakes de sabores variados - chocolates, morango, flocos, baunilha etc. - tão do agrado da petizada. No caso de se desejar acentuar o colorido da mistura, meio pacote de pó para refrescos sabor cereja ou morango é uma boa indicação.

Estes mesmos pós, preparados, segundo as indicações do envelope, sendo entanto, diluídos em água mineral gasosa ou club-soda, ao invés de água comum, adquirem novo e picante sabor.

Os sucos de frutas naturais ou engarrafados, assim preparados, ganham em paladar e apresentação.

## BEBIDAS PARA GENTE GRANDE

Não estamos fazendo distinção, absolutamente. É que as grandes podem-se permitir drinks refrescantes, com base alcoólica, que não seriam indicados para as crianças. Estes drinks tem sempre como constante o suco de uma ou mais frutas combinado com uma bebida espirituosa, que pode variar.

Para começar, vamos reviver o ponche gelado, bebida tão do agrado de nossos avós mas que tem sido relegada a esquecimento nada merecido.

Daremos uma receita básica que depois poderá ser adaptada, respeitadas duas regras básicas que são:

1 - Nunca usar açúcar para adoçar e sim calda grossa preparada previamente e guardada na geladeira.

2 - Acentuar o sabor de fruta com um pouco de licor da mesma espécie.

Para completar o copo, use champanha ou água carbonatada colocados na hora de servir.

## PONCHE DE PÊSSEGOS

2 xic. de pêssegos frescos ou em compota cortados em pedaços.

1 xic. de calda de açúcar.

Suco de um limão ou duas laranjas.

1/2 xic. de licor de pêssegos.

1/2 xic. de uisque.

1 garrafa de soda.

Coloque o pêssego no liquidificador, bata e coe. Adicione a calda e o suco de limão ou laranja, o licor e o uisque. Bata bem, coloque a bebida em recipiente grande e leve ao refrigerador, adicionando a soda na hora de servir.

## BEBIDAS PARA RECEBER OS AMIGOS— DEPOIS DAS 6 DA TARDE.

A noite caindo, os amigos começam a aparecer para um jantar que pode se prolongar até o nascer do dia.

Prepare um coquetel e sirva com aqueles salgadinhos que a gente come sem sentir.



Dois modelos de gala, pois suas férias incluem logicamente noites de festa. Os detalhes da blusa bordada e de gola de Marinho.

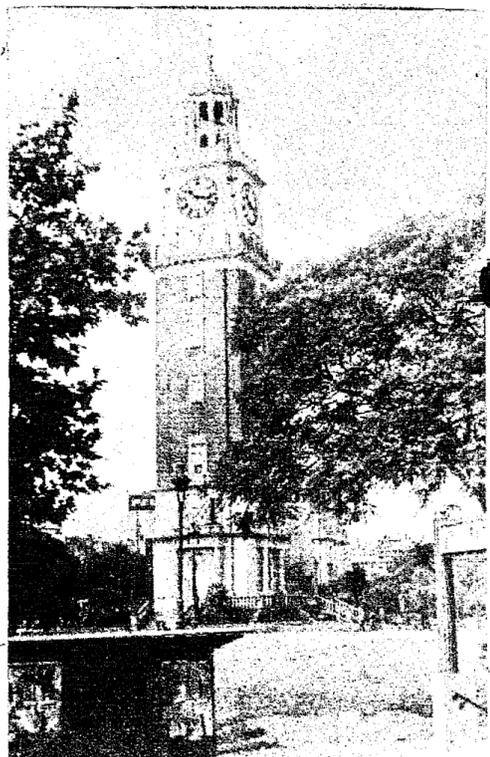
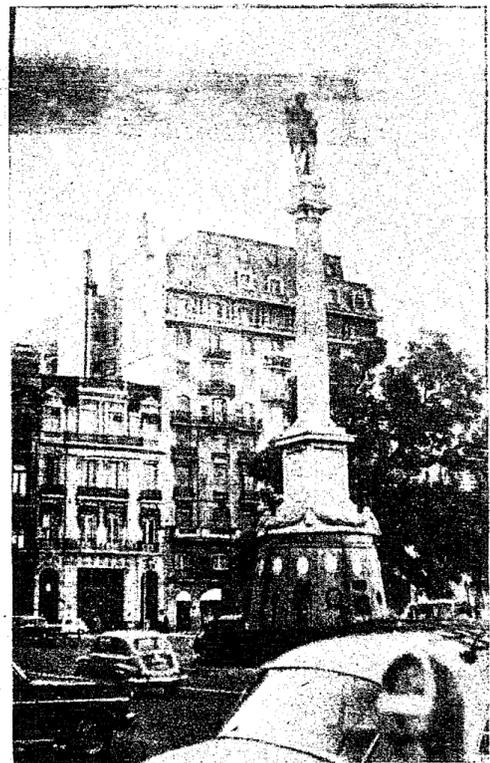
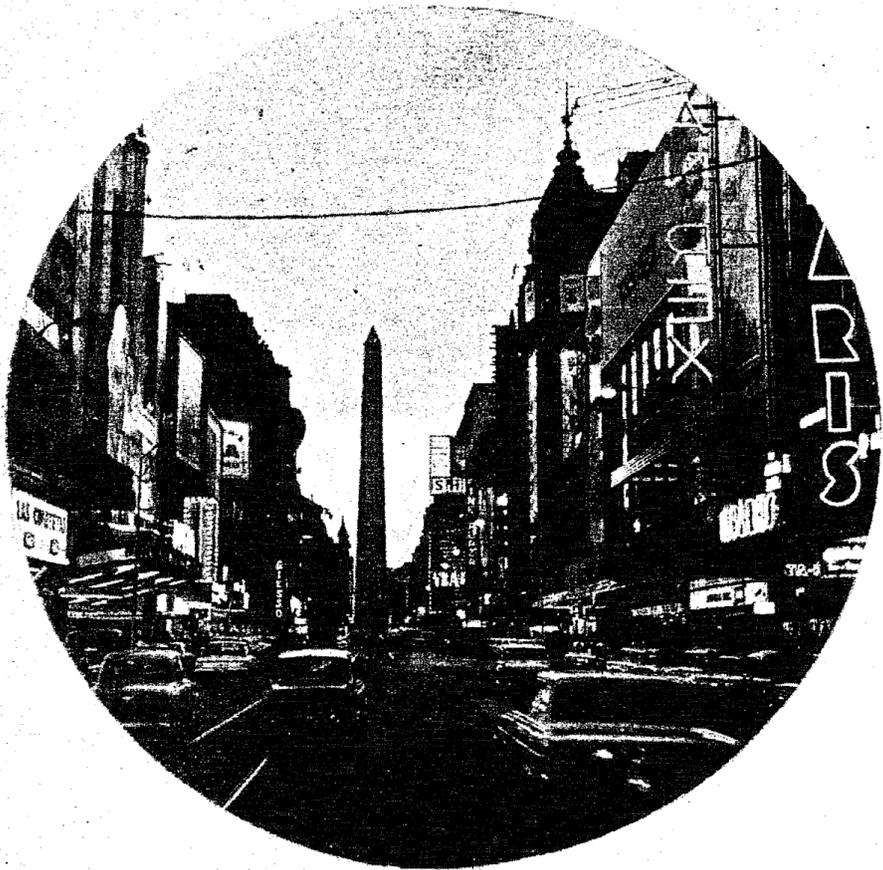
Vestidos atuais onde o esporte "passa tranquila-mente para a noite"



# UMA VIAGEM MARAVILHOSA

(BUENOS AIRES, VIA EMCATUR)

Textos de JÓAO MALLMANN(Parobé)  
Fotos de CLOVIS LEOPOLDINO DE SOUZA  
(Convidados especiais da "EMCATUR")



As atenções de todo o mundo esportivo automobilístico avam voltadas para o Gran Autódromo Municipal de Buenos Aires, onde os maiores volantes do automobilismo mundial, estariam reunidos, confrontando-se na primeira prova já pelo campeonato mundial de Fórmula-1.

A EMCATUR — Empresa Catarinense de Turismo Ltda., entendendo o sentido promocional desta prova, resolveu coar um pouco do Brasil dentro da capital Argentina, afim, levar calor e incentivo aos volantes brasileiros que lá estiam medindo forças com os maiores pilotos da atualidade. A pedida era boa, imediatamente o pessoal responsável pela Empresa, Srs. Marco Aurélio Boabayde, Jorge David Redz e Edson Cardoso de Florianópolis, juntamente com Anírio Cláudio Lendecker de Porto Alegre, resolveram aproveitar a ocasião para unir o útil ao agradável. Trataram então de fazer um roteiro turístico que culminaria com a grande prova automobilística. Dito e feito, num instante a empresa reuniu 6 pessoas dispostas a fazer esta viagem maravilhosa, e numa utilidade a empresa turística colocou duas passagens a disposição da EMCOMUN, através do nosso Gerente Comercial Rui Theiro.

## ESTA COMEÇOU EM PORTO ALEGRE

No programa da EMCATUR constava a apresentação no Gran Autódromo Municipal de Buenos Aires, em 21 horas do dia 28 de janeiro, em um jato, com destino a Buenos Aires.

As 21 horas em ponto já estavam no Salgado Filho, os condutores da excursão, tratando dos detalhes de embarque. Mui-gentis Marco Aurélio e Jorge David foram recebendo a todos que iam chegando, depois de todos reunidos, foi oferecido um cocktail, no saguão de festas do aeroporto, onde foi servido aquele Whisky estranha, como início de jornada.

O Boeing 737 da Aerolíneas Argentina, fretado pela EMCATUR, estava pronto para decolar com destino a terra do tango. Não demorou muito para que os autofalantes do Aeroporto Salgado Filho, chamassem os passageiros da empresa de Turismo. O serviço de bordo, condizia perfeitamente com a beleza da aeronave, as lindas e gentis aeromoças recepcionaram a todos com aquele sorriso cativante, irradiando uma simpatia que era sentida a todos. Em um hora de viagem no jato, já estávamos chegando ao Aeroporto Internacional de Ezeiza, aonde tratamos dos últimos arregios para a nossa permanência no país latino.

Já em Buenos Aires, fomos recebidos pelo pessoal de contato da EMCATUR, pertencentes a uma outra empresa de turismo do país vizinho, chamada HOLDITUR, nas pessoas do Sr. Roberto Fernandes e de uma guia nipônica muito simpática, Srta. Beatriz.

Satisfeitos por estarmos na capital Argentina, rumamos para o City Hotel, localizado bem no centro de Buenos Aires, mais precisamente na Calle Bolívar, próximo ao Palácio do Governo, ou Casa Rosada.

O roteiro de viagem começou a ser cumprido no dia imediato, com passeios aos principais pontos turísticos da Gran Buenos Aires.

Em confortáveis ônibus saímos a percorrer a cidade, notando principalmente as construções majestosas, as avenidas amplas, com o seu trânsito sempre ativo, desenvolvendo um ritmo próprio das grandes capitais, onde o movimento do dia a dia é um constante. Para que os visitantes pudessem ter uma idéia da tensão desta bela capital, saímos a percorrer os seus famosos parques, iniciando pelo mais grandioso: Palermo Chico. Afim de ficar localizada a "Costaneira", local aonde se come os mais variados tipos de pescados, bem a beira rio, admirando o Rio da Plata com os seus 256 Km de extensão, mais parecendo um mar, devido a sua grandeza. A pesca ali é abundante, centenas de pescadores, margeiam a sua orla, fazendo a sua fézinha junto aos milhares, pois são todos amadores que passam bons momentos, trefitados numa pescaria. Adiante passamos ao Aeroparque, um aeroporto localizado dentro do imenso parque de Palermo, além a força aérea argentina, um museu de aviões, com aparelhos bem antigos, dando idéia do que foi a aviação no seu início.

Os parques de Palermo, possuem uma extensa área, sendo toda arborizada. Oferecem diversos tipos de atrações e diversões de costuma, o porteño passar os seus fins de semanas, fugindo do movimento. A quantidade de clubes existentes é enorme, ali estão localizados os principais clubes sociais da Grande Buenos Aires.

A Argentina foi uma potência econômica e financeira. A influência inglesa deixou em Buenos Aires as características de uma cidade européia. Suas construções de prédios com colunas, torres, janelas ogivais, arcos e principalmente no bloco de construções, que obedeciam a um gabarito, e conservam ainda hoje, nas grandes avenidas, a mesma altura.

Buenos Aires ainda guarda marcas desse fastígio, tanto na arquitetura como em alguns costumes, principalmente da burguesia. No fim do século passado era a Grande Metrópole, No Mundo Americano ao Sul. Sua influência se acentuou por mais de meio século. Na década de 30, quando começou a se sentir o progresso brasileiro, ainda incipiente, a Argentina é praticamente o único país conhecido na Europa e nos Estados Unidos.

tados unidos, até dez anos atrás ainda se contava a anedota do estrangeiro que falava no Brasil como capital da Argentina.

Ainda agora, a "muy real e valerosa ciudad de Buenos Aires", é a metrópole que atrai milhares de turistas, desejosos de ver seus bairros residenciais, a Avenida de Mayo, os restaurantes com pratos típicos, os lugares que foram consagrados pela música e que ainda mantém viva a lembrança de Gardel, as típicas que podem ser deliciosas indo ao Viejo Almacem, Canô 14, e em muitos outros lugares de reuniões dos boêmios milongueiros.

O comércio argentino continua oferecendo vantagens bastante interessantes, com o favorecimento do câmbio, os artigos de vestes, perfumaria, artigos de couro. Os produtos mais procurados por turistas brasileiros, são o cachemir, blusas de couro, perfumes, artigos de tocador, enfim uma infinidade de "regalos" que podem ser adquiridos por baixo preço.

A comida agrada, principalmente a carne que é o principal produto argentino. Os restaurantes sempre oferecendo um cardápio dos mais variados para os mais exigentes gastronômicos, em suma, a alimentação é barata e deliciosa.

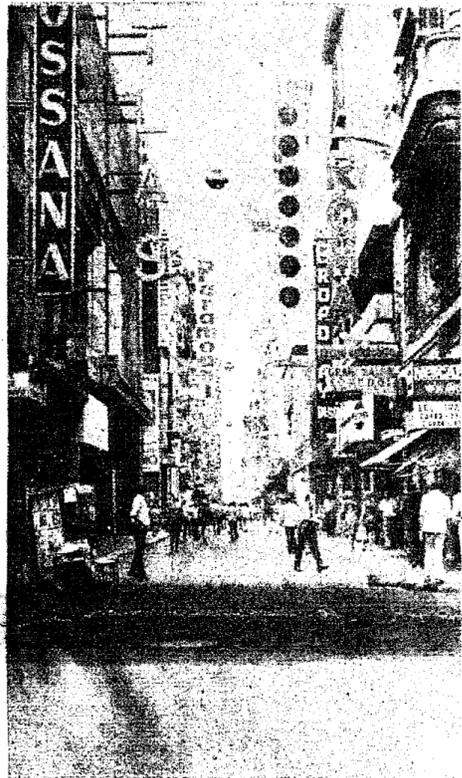
Para culminar todas estas maravilhas chegou o GRAN PRÊMIO F-1 de la ARGENTINA, no Autódromo Municipal de Buenos Aires. Durante as provas de classificação, tivemos uma idéia antecipada do que seria a prova pra valer.

Domingo, dia 28 de janeiro, chegou o grande momento.

O Autódromo apinhava um público intenso, gente de todas as partes chegavam apressadas afim de arrumar uma melhor colocação e ter uma visão completa da prova, nós que havíamos viajado com a EMCATUR não tivemos problema algum, pois os nossos lugares estavam reservados e diga-se de passagem, muito bem localizados, de onde ficamos instalados, assistimos todo o transcorrer da prova nos seus mínimos detalhes. Foi uma prova emocionante, que deixou o público satisfeito de haver comparecido para assistir ao espetáculo. O nosso principal volante, Emerson Fittipaldi, deu um verdadeiro Show de habilidade ao volante, os brasileiros presentes vibraram, e como não podia deixar de ser, o carnaval deu sua presença com as bandeiras brasileiras tremulando em saudação a mais este acontecimento esportivo.



Em cima Avenida 9 de julho e abaixo Obelisco e Praça da República



Em matéria de organização e pontualidade, a EMCATUR esteve perfeita, as atenções dispensadas aos seus utilizadores, agradou em cheio, tanto é que novas viagens deverão acontecer e em matérias de empresa turística, Santa Catarina está muito bem servida.