

Semanário
de serviço
e lazer
★
Ano I
Nº 6



bom dia, domingo
Florianópolis, semana de 1 a 7 de agosto de 1976.

Tiragem:
20 mil
exemplares
★
Distribuição
gratuita

Os clubes da Ilha sustentam a Federação

Você vai conhecer a situação do Avaí e Figueirense na página 24

CHIMARRÃO



Saiba tudo a respeito deste tradicional hábito do homem do campo, desde suas origens, seus rituais e utensílios. Texto na página central.



**APRENDA
AQUI, COMO
FAZER
NINHO PARA
PÁSSAROS**

Página 7

Um grande
clarão
anunciava
a explosão
da Bomba A

Página 23

**Saiba o
que pode
fazer
durante
a semana**

Página 8

A importância do tamanco na música de Carmen Miranda

Página 11

Reportagem

Eles olham, cheiram mas raramente compram os artigos importados



Já é de praxe uma multidão de curiosos juntos às prateleiras de artigos importados nos supermercados. Levantam latas, verificam rótulos, cheiram queijos. Depois, olham o preço e recolocam a mercadoria no lugar. Provavelmente, nem 1% dos habituais freqüentadores de supermercados compra comidas ou bebidas importadas. É os que se permitem este luxo — sempre provenientes da classe mais favorecida economicamente — optam apenas por uns poucos produtos, geralmente uísque e vinhos.

Mas, mesmo existindo uma clientela garantida para os chamados superfluos, responsáveis por uma evasão de divisas para o exterior a intensidade das vendas está baixando significativamente. O motivo principal são os altos preços pelos quais essas mercadorias são oferecidas ao consumidor, em decorrência dos obstáculos impostos pelo Governo no sentido de restringir as importações.

Em média, o produto estrangeiro custa entre cinco e dez vezes mais do que o seu similar nacional, o que já é mais do que suficiente para afugentar aqueles que dependem de um orçamento previamente calculado, ou seja, a grande maioria. Fala-se, até, que certas casas importadoras de São Paulo estariam mudando de ramo, por acharem que a importação de artigos alimentares não tem mais futuro no Brasil.

Mas os encarregados das seções de importados dos supermercados de Florianópolis, apesar de admitirem uma queda nas vendas, mostram-se quase otimistas.

Olimpio Barcelos, responsável pela seção de importados do Supermercado Riachuelo, revela que as vendas caíram, mas não verticalmente, "pois quem compra importado é o pessoal da classe A, que pode pagar mais caro".

No momento, o Riachuelo vende muito vinho importado, principalmente chileno e português, mas pouco uísque. Por isso, Olimpio sugere que a queda na venda de artigos estrangeiros não é só uma decorrência do alto preço, mas também da época. — Agora, no inverno, é tempo de comprar vinho. E o vinho está saindo bem. Já o uísque, uma bebida de verão, continua nas prateleiras. Há alguns meses, vendíamos muito uísque.

Ele conta que a seção de importados não dá lucro para o supermercado. Trata-se de uma "atração" para o freguês, um complemento.

— Os produtos, na maioria, demoram para sair. Se o capital aplicado aqui fosse diversificado entre os artigos de primeira necessidade, o lucro seria bem maior. Mas enquanto for possível importar, continuaremos vendendo esse tipo de mercadoria.

Existem dezenas de vinhos de várias nacionalidades no Supermercado Riachuelo, com preços que variam entre Cr\$ 22,00 e Cr\$ 300,00. Os mais caros — geralmente franceses — quase não vendem. Os que têm maior saída custam entre Cr\$ 22,00 e Cr\$ 55,00. Quanto aos licores europeus — em torno de Cr\$ 350,00 a garrafa —, permanecem demoradamente nas prateleiras, assim como o salmão em lata, russo (Cr\$ 80,00), queijos franceses (cerca de Cr\$ 45,00 a caixinha) e geléias.

Afora os vinhos, vendem bem o atum equatoriano (Cr\$ 7,00) e os patês franceses e dinamarqueses (entre Cr\$ 10,00 e Cr\$ 15,00 a lata dos mais baratos).

SÓ PARA MOSTRAR

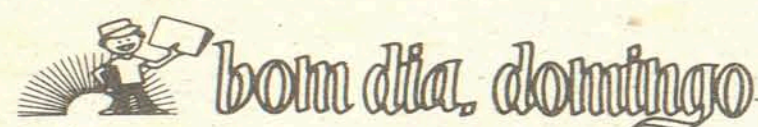
Primeiro, o responsável pela seção de artigos importados do recém inaugurado Supermercado Pão de Açúcar, Aderval Palombo, afirma que o consumo de superfluos no primeiro mês de atividades foi inesperado.

Ele diz isso porque, na primeira semana, esgotou-se o estoque de 25 caixas de vinho chileno Concha Y Toro, vendido a Cr\$ 23,50 a garrafa. Mas reconhece que a maioria dos produtos continua nas prateleiras e que os champanhês franceses, que custam em torno de Cr\$ 400,00 a garrafa, "estão aí só pra mostrar, porque ninguém compra mesmo".

Além dos vinhos chilenos e portugueses, os produtos dietéticos (cerca de Cr\$ 50,00 um vidro pequeno de geléia) também tiveram boa saída. Mas, assim como o champanhê, os licores, os queijos franceses, os uísques e alguns enlatados continuam encalhados.

Palombo explica a pequena vendagem de superfluos como decorrente dos elevados preços. No geral, o aumento, nos últimos 12 meses, foi superior a 60%, sendo que o uísque, em particular, subiu uns 80%. Mas, segundo Palombo, investir em artigos importados não dá prejuízos para o Pão de Açúcar.

— Para nós não dá prejuízo, de maneira alguma. Por enquanto, estamos em fase de experiência. Estamos vendo o que vende e o que não vende. A mercadoria que não tiver saída aqui será remetida para nossa loja em São Paulo. Queijos franceses, por exemplo, aqui não encontram comprador, mas em São Paulo vendem bem.



Propriedade da Empresa Editora Gráfica Ilha Ltda.
Administração e Publicidade: Rua Araújo Figueiredo, 2 — loja 7. Telefone 22-1047 — Florianópolis.
Redação: Rua Araújo Figueiredo, 2 — sobre-loja 5. — Telefone: 22-5270 — Florianópolis.

Diretor Superintendente
George Richard Daux

Diretor Comercial
José Joaquim de Souza

Publicidade e Relações Públicas
P. M. Coelho

Editor
Fernando Veiga

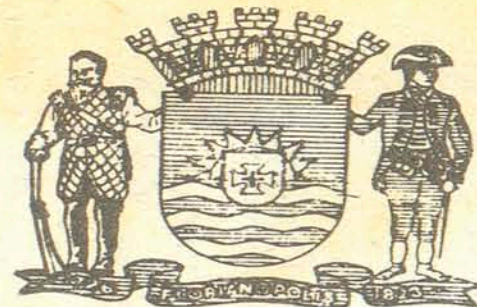
REPRESENTANTES

SÃO PAULO — Alpes — Representação de Emissoras Ltda. — Pça. João Mendes, 42 — 8º andar — c/84 — Fones: 35-7854/36-2019.

RIO DE JANEIRO — NP Assessoria e Publicidade Ltda. Av. Presidente Vargas, 633 — s/2110/11 — Fone: 221-1668
PORTO ALEGRE — Centro de Veículos de Comunicações — Rua Duque de Caxias, 287 — Cx. Postal 1148 — Fones: 21-2716/21-7358

CURITIBA — Difusão — Representação de Jornais — Rua 15 de Novembro, 270 — 8º andar — 801 — Fone: 23-4748

Composto e impresso nas oficinas da Gaúcha Gráfica e Editora Jornalística S.A. — Porto Alegre.



PREFEITURA MUNICIPAL DE FLORIANÓPOLIS

SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO
AVENIDA HERCÍLIO LUZ, 180
PRAÇA OLÍVIO AMORIM

NOVOS TELEFONES

GABINETE SECRETARIO	22-2095
DEPARTAMENTO DE PESSOAL	22-0915
DEPARTAMENTO DE MATERIAL	22-0002
PABX	22-9200
	22-9167



Compra e
venda de
cães

CLÍNICA VETERINÁRIA SANAGRO

vacinações — cirurgia — consultas
atendimento externo
Diariamente das 8 às 11 e das 18
às 20 h — sábados das 8 às 18 h.

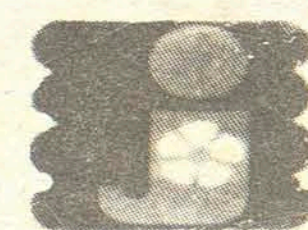
Av. Ivo Silveira, 3289 — Capoeiras
Fone: 44-1880



SOLICITE ORÇAMENTO
PARA TODO E QUALQUER
TIPO DE REFORMAS,
DECORAÇÕES, PINTURAS,
SERVIÇOS HIDRÁULICOS
E ELÉTRICOS

PEÇA A PRESENÇA DE UM
FUNCIONÁRIO CREDENCIADO
ATRAVÉS DO TELEFONE

22.7882



ja tem

PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS A DOMICILIO LTDA.
Rua Antônio Dib Mussi nº 4 — Florianópolis



Mil pessoas falam em Vanessa, e eu sendo um colunista não ficarei por aí a ver navios, logo, estou mostrando para 20 mil pessoas quem é Vanessa. É a beleza que lhes mostro, num flagrante tirado no Teatro Alvaro de Carvalho, onde a ferinha passa boa parte de seu tempo. Foto: Walmor de Oliveira.

Ouriço

Ricardinho Machado

Queremos agradecer às autoridades, por terem as mesmas aceito — apenas aceito — ao convite para participar da promoção "Rock, Surf e Brotos", pois ninguém apareceu. Aliás... apareceu sim. Ia me esquecendo. O vereador Edson Andrinus esteve lá e nos apoiou bastante. Muito obrigado também à Besc Financeira, na pessoa do Lourival Batista, à Emedaux, à Tobago, Airtom Oliveira, ao prefeito Espiridião Amin Filho e ao grande amigo Manoel de Menezes, com seu inseparável companheiro, o senador Alcides Ferreira.

Excelentes resultados, apesar dos pesares

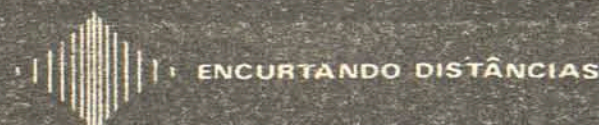


Em viagem através de uma foto, voltamos ao primeiro festival de surf, destacando as feras que pintaram no pedaço e o resultado das finalíssimas: Bateria Júnior — Bichinho, 182 pontos; Flávio-180 pontos; Rô Lobato-178 pontos; Xande-170 pontos; Nonoco-113 pontos. Bateria Senior — Caxito (Joinville) 209 pontos; Geraldo-202 pontos; Ciso-160 pontos; Edson Pires-156 pontos; Naber (Imbituba) 146 pontos. A bateria extra ficou para o carioca Felipe.

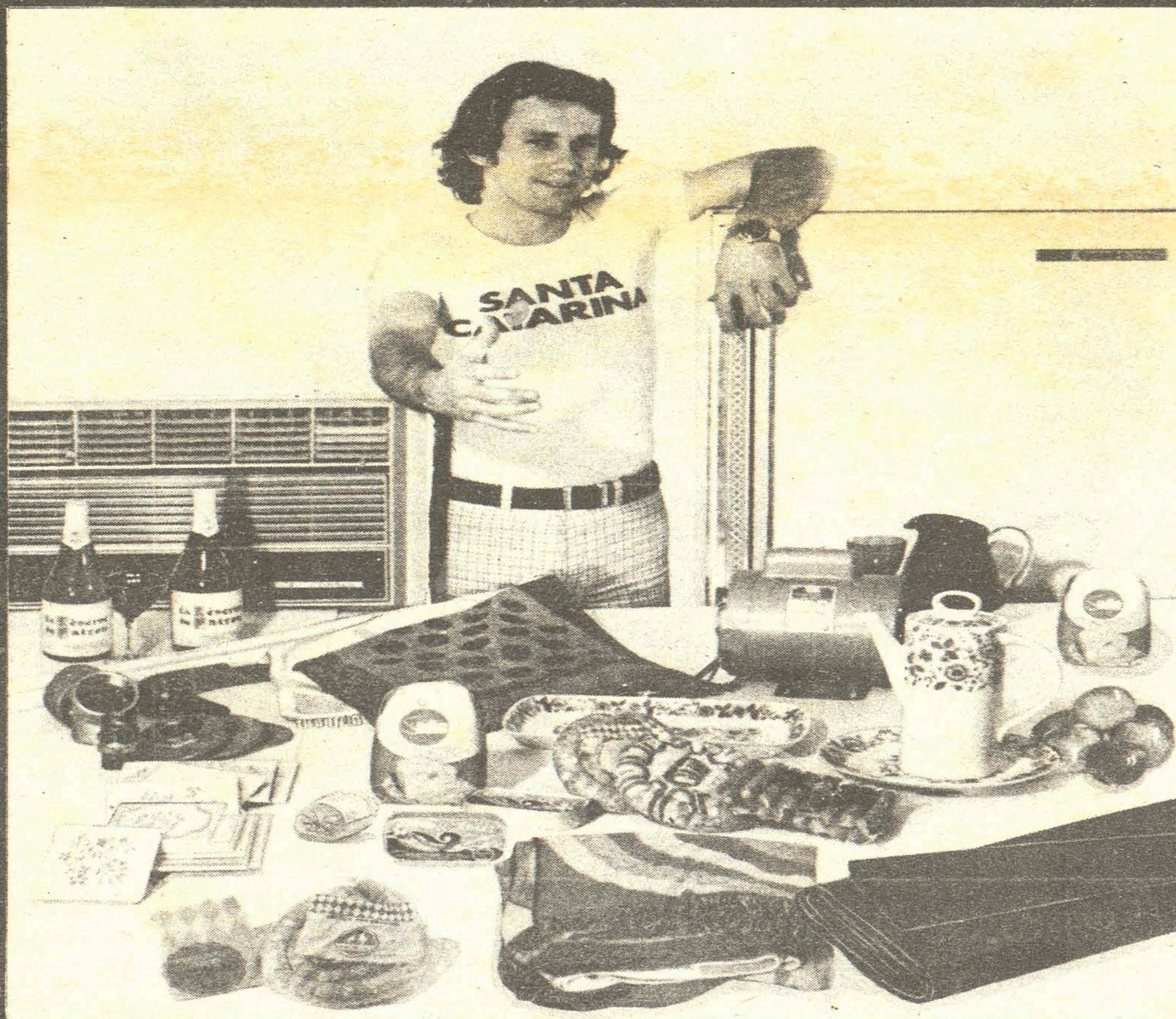
SANTA CATARINA ESTÁ SENDO MUITO FALADA LÁ FORA

Ultimamente comenta-se muito, em todo o Brasil, o grande desenvolvimento do nosso Estado. E não é para menos. A juventude brasileira é vidrada nas camisetas fabricadas aqui. As donas de casa adoram nossas toalhas e não há quem não fique com água na boca quando vê os fiambres catarinenses. Sem contar outros produtos de alta classe e categoria, como azulejos, tubos e conexões, refrigeradores, condicionadores de ar, motores elétricos, enfim, uma série de artigos que hoje são aplaudidos até no exterior. E se tem alguém que se orgulha disso esse alguém é o BRDE. É que o BRDE participa de todo esse sucesso. Nos últimos anos ele tem financiado pequenas, médias e grandes empresas, permitindo-lhes a aquisição de máquinas e equipamentos, ajudando a implantar e ampliar indústrias, colaborando para a elaboração de projetos e fixado sua presença em inúmeras outras iniciativas que marcam o desenvolvimento estadual.

Se Você, que produz para Santa Catarina, está satisfeito com todo esse cartaz, toque aqui: o BRDE está ao seu lado.



BANCO REGIONAL DE DESENVOLVIMENTO DO EXTREMO SUL — UMA BASE FORTE PARA SANTA CATARINA



Almeida Imóveis

As vezes dispomos do imóvel que lhe interessa.
Venda de terrenos, casas e apartamentos.
Pça. Pereira Oliveira — Edif. Visc. de Ouro Preto — s/19
Fone: 22-6293 — Creci 121 — XI Região

Presença feminina nos Jogos Olímpicos

As mulheres estão botando pra quebrar nas Olimpíadas. Até agora agora do que se viu, o que mais empolgou foi a atuação do sexo frágil. As mulheres que, por tanto tempo, foram mantidas — por preconceitos, discriminação etc. — afastadas da vida esportiva estão dando uma enorme contribuição de beleza, vitalidade e eficiência nestes jogos.

O melhor exemplo. Leia-se os nomes da ronema NADIA COMENACI, da russa OLGA KORBUT a da alemã KORNÉLIA ENDER. Centro das atenções, no momento, para 800 milhões de telespectadores. Um (bom) sinal dos tempos.

Preste atenção no aperto de mão

O aperto de mãos é um cumprimento internacional, o primeiro contato entre duas pessoas e um gesto que define muito a personalidade de quem dá a mão.

A pessoa jovial, extrovertida e franca, aperta a mão forte, vigorosa e demoradamente.

Quando é forte e muito rápido, mostra o desejo de dominação. Um aperto suave, mais fraco, porém firme, é por certo de uma pessoa amigável.

Quando o aperto de mãos é fraco, denota personalidade fraca também.

Quem sua muito nas mãos revela insegurança e nervosismo.

O aperto de mãos é um gesto de boas-vindas, simpatia, calor humano.

Talvez fosse bom para toda a humanidade, se as pessoas se tocassem mais e se dessem mais as mãos, criando com esse gesto simples e pequeno, uma atmosfera de maior confiança, compreensão, acolhimento. E realmente, não custa nada dar as mãos como as crianças, com espontaneidade e com simplicidade.



Debutantes do Doze, discutindo sobre quem serão seus pares no famoso "Baile Branco".



Na formatura do curso de Direito da UFSC Hamilton Carriço de Oliveira, com sua família e Leninha Beck.

Notícias daqui e dali

- A campanha LER e VIVER terá repercussão muito importante na vida cultural do País. Lançada pela Editora Abril, TV Globo e Unibanco, visa incentivar o hábito da leitura.
- A palavra é: RESTRIÇÃO. O governo a está usando em grande escala para conter a inflação. Agora é ao crédito direto ao consumidor.
- BETTY FARIA numa entrevista à Revista MAIS: "Somos uma geração intermediária. É preciso preparar nossos filhos para uma realidade diferente".
- O 1º SEMINÁRIO DE INTEGRAÇÃO ACADÊMICA — ADMINISTRATIVA da UFSC, foi coroado de êxito. Realizado na última sexta-feira no Auditório da Reitoria, reuniu toda a alta cúpula da UFSC e mais: Diretores de Centro, Chefes de Departamento e servidores ligados a Chefias.
- URI GELLER vai se apresentar outra vez na GLOBO, hoje. Ele pretende ser mais dinâmico desta vez. Atenção! Facas, garfos, relógios... em ação.
- Novo aumento das passagens aéreas será de 9,6% e sairá ainda este mês. Depois dessa como irá o turismo interno...

Curtas

• Aniversariando hoje FERNANDO VIEGAS, "expert" de negócios e futebol. Daqui o nosso abraço.

• MARIA TEREZA LENZI, nova vestibulanda de Administração da UDESC.

• FLORIANÓPOLIS vai ter seu novo Aeroporto inaugurado dia 16, em solenidade que será presidida pelo Ministro da Aeronáutica.

• DOMINGOS FOSSARI, expôs toda sua arte criativa em "vernissage" muito concorrida na Assembléia Legislativa, sexta que passou.

• CLÉA MARIA ZIMERMANN PROBST, foi a primeira colocada no concurso para Cirurgião — Dentista do INPS em nosso Estado.

• Com vistas à SEMANA DA POESIA em Florianópolis, nunca é demais aconselhar: Leia poesia! Liberte a sensibilidade que existe dentro de você.

• LENZI criou os vestidos que ISABELA HULSE SALUM e LUCIA MEIRELES ORLE, desfilaram, representando Florianópolis, no grande baile do Criciúma Clube.

• Do Rio: Daniel Klabin e Bebel Catão casam em setembro.

• Vovó Elza traz ao mundo o herdeiro de GARRINCHA "alegria do povo".

• Lançado em Nova Iorque novo tipo de salto para senhoras. Pode ser regulado à vontade da dona. Baixo para o dia e alto para ser usado à noite.

• A GALERIA DAS SEDAS — com lindos tecidos para as noites de gala e os dias ensolarados deste inverno.

Sociedade

Zica Garofallis

Você

Nada é mais irresistível, nada é mais sedutor do que uma mulher de rosto suave, da qual emana ternura. Uma mulher que evoca mistério. E que é essa mesma mulher que se ocupa, que pensa, que age. Há outra mulher por trás daquela cotidiana, que trabalha e que se apressa. Perca esse ar de urgência do rosto.

Pensamento

"Tu te tornas eternamente responsável por aquilo que cativas."

XXXXXXXXXXXX

José lança
livro com
80 anos

"O Homem que Surgiu" é o título do livro de José João da Silva, lançado recentemente na capital, e que está à venda nas livrarias Record, Lunardelli e Dimaga. José João da Silva estréia com seu livro de poesias aos 80 anos de idade e, das 500 obras impressas, restam apenas 50 exemplares para serem vendidos.

LOJA BÊCA
VENDE-SE

Av. Engº Max de Souza
Coqueiros

Pinto
ALFAIATE

Rua dos Ilhéus, nº 4 Fone: 22-6791

A SAMARITANA
Calçados

Calçados para crianças, senhoras e cavalheiros.

Sempre os melhores artigos.

Sempre o melhor atendimento.

Aceitamos cartões Elo, Credicard, Passaporte e Nacional.

Crediciários: — convênios Cielo e Ipesc

Rua Conselheiro Mafra, 10
Fone: 22-3692.

Drogamed
COSMÉTICOS

L'Oreal de Paris — Helena Rubinstein — Max Factor — Palermont — Brutt's — Coty, etc.
Ambiente fechado — Pessoal especializado Edif. Visc. de Ouro Preto — Loja 1 — Fone 22-4181

IMPRESSOS EM 24 HORAS

QUALIDADE E RAPIDEZ

MÃO DE OBRA ALTAMENTE ESPECIALIZADA

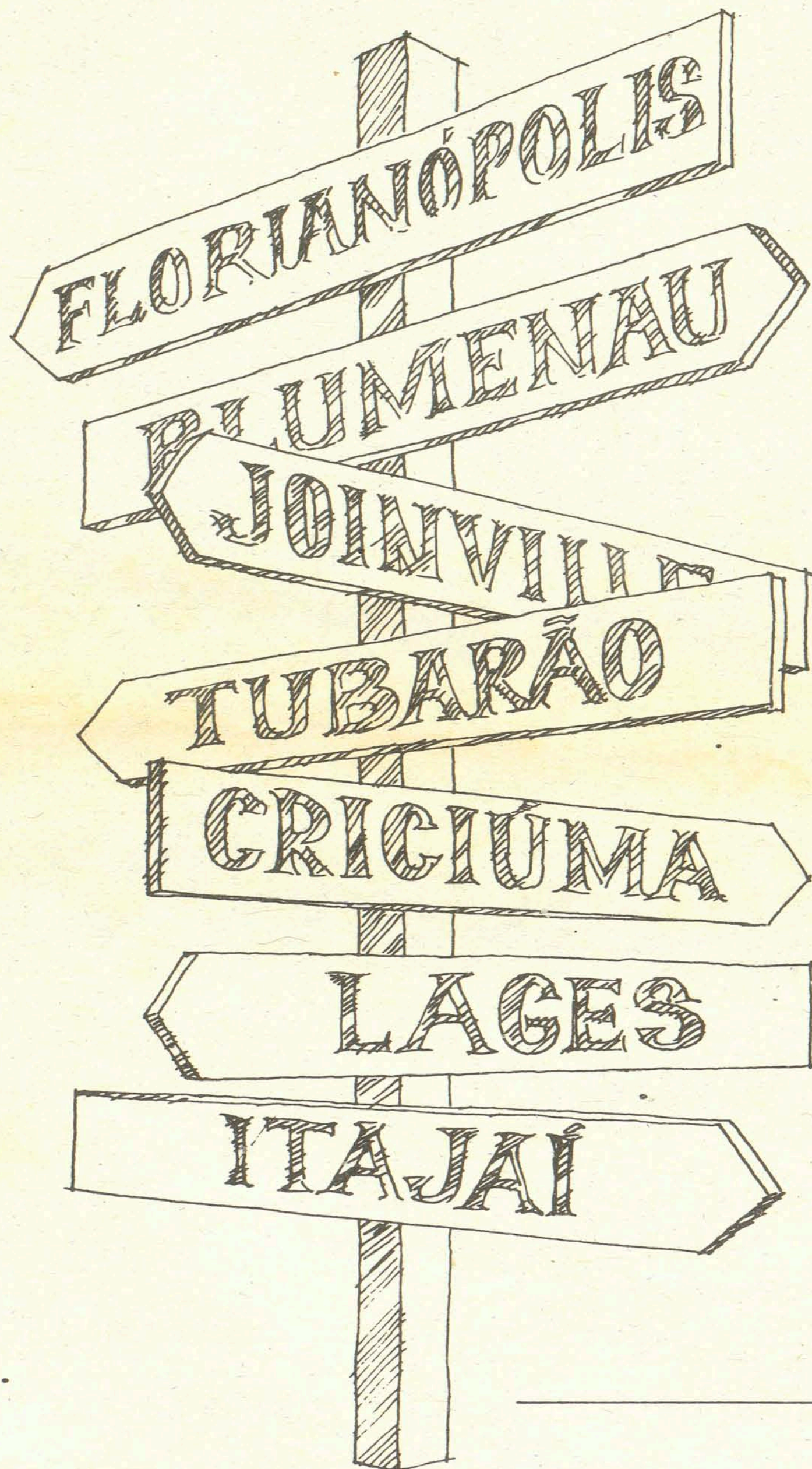
Carimbos de borracha bem gravados
Localização central: Cons. Mafra, 115 - Fone 22-6379

GRÁFICA MODERNA LTDA.

ALUGAR
PARA VENDER OU
COMPRAR
SEU IMÓVEL NA GRANDE FLORIANÓPOLIS PROCURE A **contato** FONE 223958
Praça Pereira Oliveira - Ed. Visconde de Ouro Preto - Sobrelojas 16 e 17 - Sede própria

Creci 122

A APESC está aqui e ali.



A APESC
está promovendo a construção de residências,
financiando a compra da casa-própria, captando
as economias populares (para revertê-las em
dividendos e correção monetária) em sete
cidades catarinenses.
Em Florianópolis (Rua Tenente Silveira, 21),
Joinville (Rua do Príncipe, 330), Lages (Rua
Presidente Nereu Ramos, 220), Itajaí (Rua
Hercílio Luz, 25), Criciúma (Rua Marcos
Rovaris, 78 S/2), Blumenau (Rua XV de
Novembro, 963) e Tubarão (Rua São
Manoel, 75), você encontra a maneira segura
de investir suas economias: Caderneta de Poupança
APESC.

Caderneta de Poupança

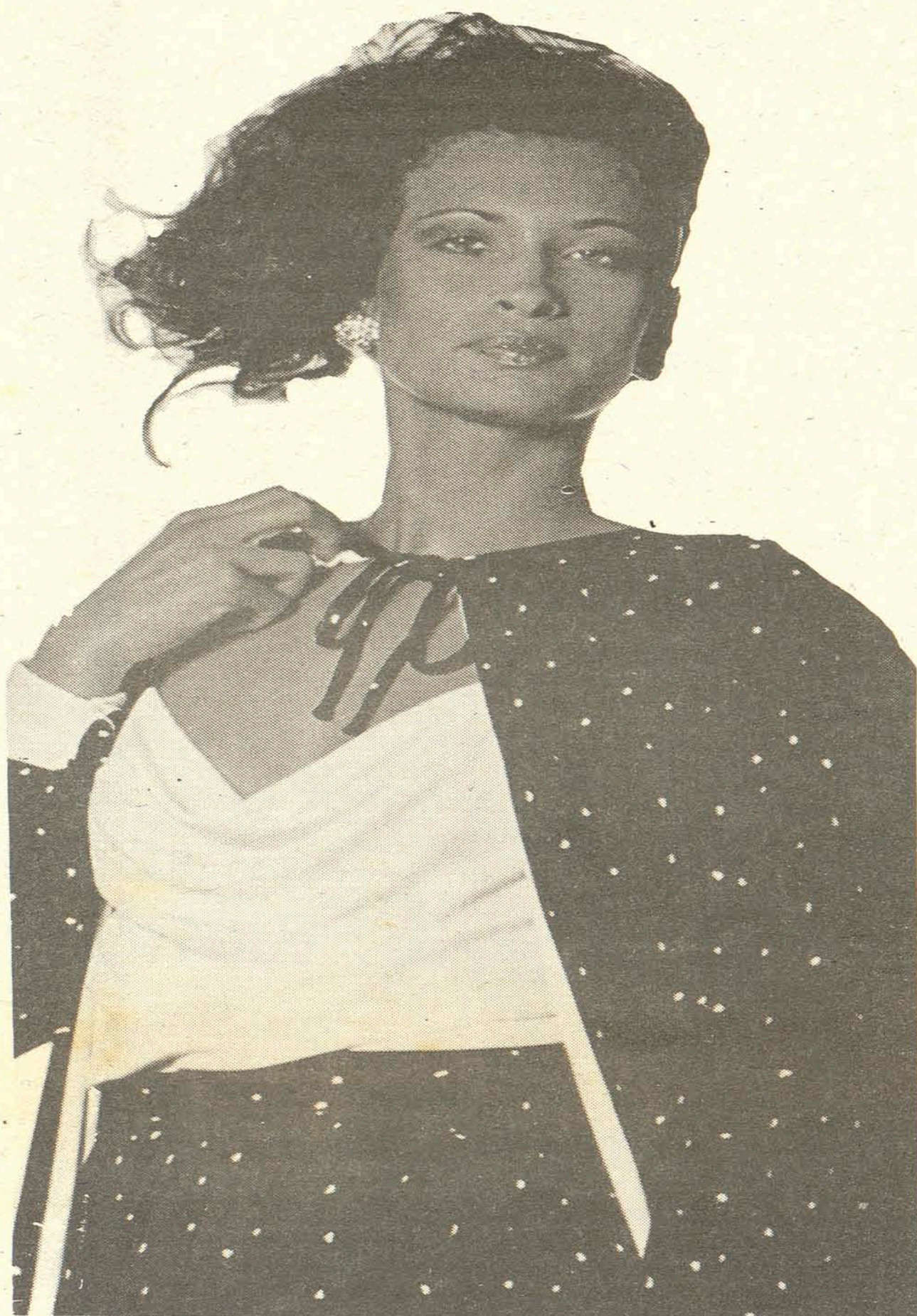
APESC



AQUI E ALI — UM EXCELENTE INVESTIMENTO.

Moda

Maria Inês



A noite é maravilhosa. Esquece-se as pantalonas e descobre-se os vestidos de sonho:

Vestidos de seda pura, cujos comprimentos se dissimulam com dificuldade entre "mimollets" ou longas túnicas tão fendidas, que denunciam todo o comprimento das pernas. Vestidos que correm ao longo do corpo ágeis e doces, em crepe de seda e nas cores das frutas.

Enfim uma moda que torna as mulheres belas e desejáveis. Uma moda feita para agradá-las.

Para o pois preto e branco, não precisa modelo: basta a simplicidade. Em crepe de seda, estas três peças compõem-se de saia de pregas miúdas, blusa e cardigan atado ao pescoço por um laço roletê.

Um nó atado várias vezes no pescoço é o que propõe esta musselina riscadinha em branco e marrom-terra. O detalhe charme está no cardigan-djellaba e no grosso cordão atado à cintura.

Vestidos de sonho para essas noites tão maravilhosas



O marrom em dois tons para este modelo chez Christian Dior, onde o mais claro realça o mais escuro. Em musselina de seda, tem a blusa rebordada no mesmo tom do marrom, decote "bateau" e mangas amplas. A saia inteiramente plissada, leve como um sopro, deixa entrever ao menor movimento uma pantalone de odalisca marrom mais claro.

beco
moda jovem

Rua Tte. Silveira, 21
Centro Comercial
Fone: 22-94-92
Rua Deodoro, 22 —
Loja 5
Fone: 22-48-11



SAPATO
Semi-social

C/fios dourado e prateado, linha americana "Ja-queline". Grande novidade de Ravena Calçados à Rua Felipe Schmidt, 34.
Preço: 200,00

FELIPPE Sport LTDA. **ARTIGOS ESPORTIVOS**

Rua Felipe Schmidt, 56 — Fone 22-68-25 — Florianópolis — SC

LOJA LARISSA

Confecções para senhoras e crianças
Rua: Coronel Pedro Demoro nº 1405

A SANTARÉM MODAS
(A loja da Pantera)



— Artigos de inverno
— Enxoval p/recém-nascido e gestante
— Novidades do Norte e Nordeste

Rua: Tenente Silveira, 24 Fone: 22-8257

Decoração

—Deixe que as crianças o moldem e escolham um lugar apropriado para a sua colocação.

Esta grotesca e original casa para passá-rios pode ser feita e instalada por uma criança, ainda que alguns cui-

MOLDURAS

LOGICAMENTE, A MELHOR.

Rua PADRE ROMA, 52 - Fpolis

tel.: 22-7624 (anole!)

A gurizada vai vibrar construindo estes ninhos

dados sejam recomendados quando do corte das aberturas e da pintura. Este ninho pode ser feito em gesso, que custa aproximadamente Cr\$ 5,00 o quilo, ou em Polyfilla Exterior que pode ser comprada ao preço de Cr\$ 17,00, tanto em lojas especializadas em arte como em bazares do tipo "faça-você-mesmo".

Primeiramente pegue um pote, garrafa ou vaso com um mínimo de 25cm de altura e com um diâmetro de cerca de 15cm (Figura 1) e um pires de no mínimo 18 centímetros de diâmetro (Figura 2). Coloque o pote de cabeça para baixo e espalhe vaselina ou gordura de cozinha à vontade. Passe também na parte exterior do pires.

Misture o pó de gesso com água até que adquira uma consistência suficientemente boa para ser manuseada e moldada para daí cobrir a base e as partes lisas com uma camada grossa de gesso.

Não permita que o gesso cubra a abertura (gargalo) do pote, e não modele exageradamente o gesso para que "a casinha" mantenha uma aparência rústica. Aja da mesma maneira com o pires

passando a massa na sua parte superior.

Logo após, deixe o pote coberto pelo pires a secar (o gesso seca muito rapidamente ao contrário da Polyfilla Exterior, que demora algumas horas). Quando secas, mergulhe as duas peças dentro de uma bacia de água fria (Fig. 3) e manuseie até que o gesso se separe de cada uma das duas peças.

Coloque agora o ninho com a abertura para cima e nivele as bordas com uma faca para que esteja pronta para receber a tampa.

Numa distância de cerca de 4 cm da borda (Fig. 5), abra um buraco medindo no mínimo 4 cm e no máximo 6 cm, de acordo com o tipo de pássaro que irá utilizar o ninho.

Corte ou perfure dois pequenos buracos de aproximadamente 1cm para que se processe a drenagem e faça mais quatro — um em cada lado da parte superior do pote e um em cada extremidade da tampa — para amarrar a tampa ao pote com um barbante (Figura 6).

Pinte o exterior da "casinha" com tinta marrom

ou protetora para que fique impermeável e amarre-a à uma árvore atando-a com dois pedaços de corda conforme mostra a figura 7.

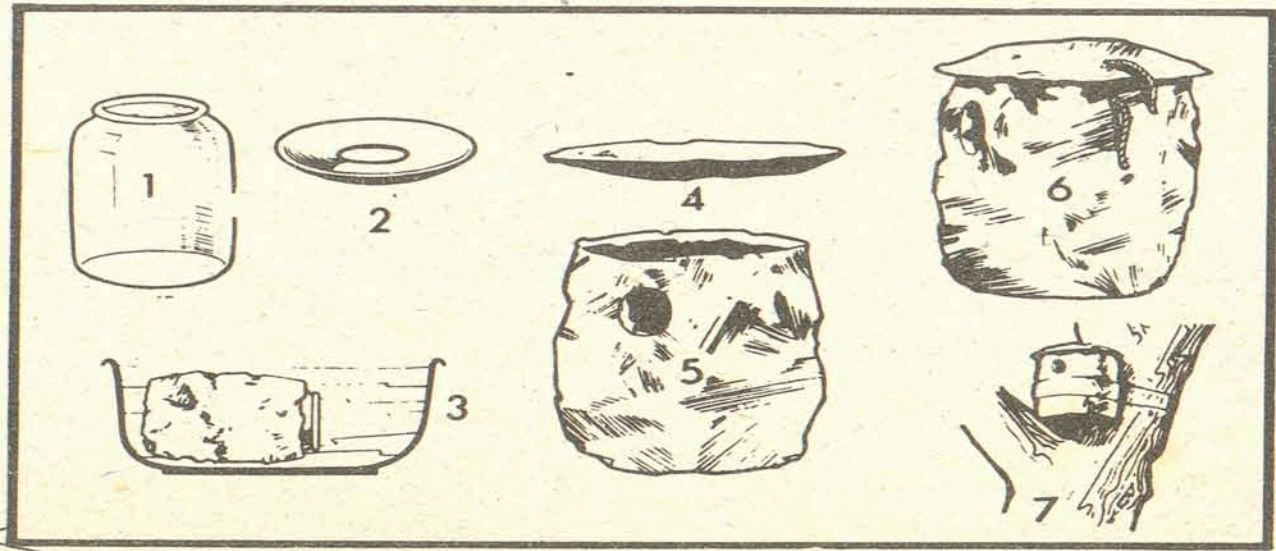
A ESCOLHA DE UM BOM LUGAR

Primeiramente escolha um lugar no mínimo 1 metro e meio acima do solo e abrigado chuva e do sol cuidando para que não esteja voltado contra o lado em que o vento sopra mais freqüentemente. Coloque a casinha sobre um suporte, se possível.

Junho é a melhor época para se colocar o ninho, pois os pássaros aí se acomodarão durante o inverno e estarão acostumados a (ao ninho) ele quando começarem a procriar. Um pouco de comida em redor ajudará a atrair os pássaros.

Quando chegar a época em que estiverem chocando, você pode levantar a tampa e olhar os ovos, mas nunca mais que uma vez ao dia.

Como os pássaros gostam de um ninho novo a cada ano, o que foi usado deve ser limpo a cada Outono e desinfetado com um inseticida apropriado.



NÃO PAGUE ALUGUEL

Use o seu FGTS e adquira o imóvel que convém a você e a sua família e desfrute das novas concessões do S.F.H.

EDIFÍCIO	LOCALIZAÇÃO	ÁREA	APARTAMENTOS DISPONÍVEIS	DEPENDÊNCIAS	ESPECIFICAÇÕES	ENTREGÁ	POUPANÇA FACILITADA (a combinar)	FINANCIAMENTO EM 10, 12 OU 15 ANOS
VICTOR MEIRELLES	AV. OTHON GAMA D'ÉCA e RUA BOCAIUVA	146,74	201 301 601 801 1001	1 SUÍTE - 2 DORMITÓRIOS LIVING - SACADA BANHEIRO SOCIAL COPA - COZINHA - ÁREA SERVIÇO - DEP. EMPREGADA - GARAGEM SALÃO DE FESTAS	TELEFONE - AR REFRIGERADO - CARPET AZULEJOS DECORADOS ATÉ O TETO - FILTRO DE ÁGUA - BOX DE ALUMÍNIO PONTO DE GÁS	SET/76	106.023,00	541.100,00 3.500 UPC
RENOIR E REMBRANDT	AV. BEIRA MAR PÇA. DOS NAMORADOS RUA BOCAIUVA	181,34	503 703 903	1 SUÍTE - 2 DORMITÓRIOS LIVING - SACADA BANHEIRO SOCIAL COPA - COZINHA - ÁREA SERVIÇO - DEP. EMPREGADA COMPLETA GARAGEM - SALÃO DE FESTAS	TELEFONE INT E EXT. AR REFRIGERADO COZINHA AMERICANA ARMÁRIOS EMBUTIDOS CARPET - GÁS CENTRAL BOX DE ALUMÍNIO AZULEJOS DECORADOS FILTRO DE ÁGUA E EXAUSTOR	Imediata	268.130,00	541.100,00 3.500 UPC
PORTINARI	ESTEVES JUNIOR AV. RIO BRANCO	104,52	203 B 402 B 403 B	2 ou 3 DORMITÓRIOS LIVING - BANHEIRO SOCIAL - COZINHA - ÁREA SERVIÇO - DEP. EMPREGADA - VAGA GARAGEM INDIVIDUAL	TELEFONE INTERNO AR REFRIGERADO FORRAÇÃO DE CARPET BOX DE ALUMÍNIO GÁS CENTRAL FILTRO - EXAUSTOR	Imediata	46.093,30	414.839,70 2.683,30 UPC
TOULOUSE LAUTREC	AV. TROMPOWSKY	164,19	TIPO B 203 403 404	2 DORMITÓRIOS - LIVING COM SACADA - SUÍTE BANHEIRO SOCIAL COZINHA - DEP. COMPLETAS DE EMPREGADA - ÁREA DE SERVIÇO - GARAGEM SALÃO DE FESTAS E PLAY-GROUND	CARPET - ARMÁRIOS EMBUTIDOS - AZULEJOS DECORADOS - EXAUSTOR TELEFONE INT E EXT. AR REFRIGERADO AQUECEDOR A GÁS E ABERTURAS DE ALUMÍNIO	AGOSTO/76	165.738,00	541.100,00 3.500 UPC
PANORAMA	AV. BEIRA MAR	179,92	503 903 1003	2 OU 3 DORMITÓRIOS SUÍTE - LIVING BANHEIRO SOCIAL - COPA COZINHA - ÁREA DE SERVIÇO - DEP. EMPREGADA - GARAGEM	CARPET - ESQUADRIAS DE ALUMÍNIO - TELEFONE NA PORTARIA - AZULEJOS DECORADOS ATÉ O TETO AR REFRIGERADO EXAUSTOR - AQUECEDOR A GÁS	SET/76	252.347,00	541.100,00 3.500 UPC
VELAZQUEZ	VISCONDE DE OURO PRETO e RUA EMIR ROSA	121,26	401 101	3 DORMITÓRIOS - LIVING BANHEIRO - COPA COZINHA - SACADA - ÁREA DE SERVIÇO - VAGA DE GARAGEM	TELEFONE NA PORTARIA CARPET - PISO MARMORE AZULEJOS DECORADOS ATÉ O TETO - PONTO DE GÁS - FILTRO DE ÁGUA	Imediata	54.745,70	492.711,30 3.187 UPC

A SUA CASA E PATRIMÔNIO SEU E DE SUA FAMÍLIA

Todos sabem que o Governo devolve parte do total das prestações pagas no sistema financeiro da habitação pelo comprador da casa própria.

Em 1975 a devolução foi de 10%

Em 1976 ela será de 12%

Isso quer dizer que o governo aumentou aquela vantagem para o comprador da casa própria.

E não esqueça

aplique o FGTS na compra do seu apartamento.

PRAÇA PEREIRA OLIVEIRA, 14 FONE 22-4340

RUA DEODORO, 13 FONE 22-4368

RUA TRAJANO, 18 FONE 22-0053



EMEDAUX
ENGENHARIA E EMPREENDIMENTOS S.A.
FABRICA DE CARRÃO E MÓDULO

Hoje

ENCONTRO

Encerra-se hoje, em Chapecó, o 5º Encontro dos Jornalistas de Santa Catarina, que reúne representantes da classe, nas mais diversas cidades do Estado. Também presente ao conclave o Governador Antônio Carlos Konder Reis.

INSCRIÇÕES

Ainda se acham abertas, até o dia 12, na Assembleia Legislativa, as inscrições para o IV Festival Internacional de Corais, a realizar-se em outubro em Porto Alegre.

CANAL 12 (3)

9:40 — Em busca de novos horizontes.
10:00 — Concerto para a juventude
11:00 — Fatos e filmes
11:20 — Festival de desenhos
12:00 — Planeta dos macacos
13:00 — Domingo gente
14:00 — Esporte Espetacular
16:00 — Uri Geller Especial
17:00 — Moacir Franco TV
18:00 — Globo de Ouro
19:00 — Oito ou oitocentos
20:00 — Fantástico, o show da vida
22:00 — Premier 76
23:30 — Festival de sucessos

Segunda

CANAL 12 (3)

11:40 — Colors Bars
11:50 — Capitão América
12:15 — Vila Sésamo
12:45 — Jornal Hoje
13:20 — Comédias clássicas

Serviço

15:00 — Daktari
16:00 — Nova Dimensão
17:00 — Elo Perdido
17:30 — Phillys
18:00 — Feijão e o sonho
19:00 — Anjo Mau
19:40 — Bola na Rede
19:45 — Jornal Nacional
20:15 — O Casarão
21:00 — O Planeta dos Homens
22:00 — Saramandaia
22:30 — Havaí 5-0
23:30 — Jornal Amanhã
23:55 — Os Detetives

Terça

CANAL 12 (3)

11:40 — Color Bars
11:50 — O Príncipe Submarino
12:15 — Vila Sésamo
12:45 — Jornal Hoje
13:20 — Cine Vespéral
15:00 — Agente 86
15:30 — Este Mundo Indomado
16:00 — Nova Dimensão
17:00 — Waldo Kitty
17:30 — O Planeta dos Macacos
18:00 — Feijão e o Sonho
19:00 — Anjo Mau
19:40 — Bola na Rede
19:45 — Jornal Nacional
20:15 — O Casarão
21:00 — Globo Repórter
22:00 — Saramandaia

22:30 — Arquivo Confidencial
23:30 — Jornal Amanhã
23:55 — Sherlock Holmes

Quarta

CANAL 12 (3)

11:40 — Color Bars
11:50 — O Incrível Huk
12:15 — Vila Sésamo
12:45 — Jornal Hoje
13:20 — Comédias Clássicas
15:00 — Joe, o Fugitivo
15:30 — Salty
16:00 — Nova Dimensão
17:00 — João Grandão
17:30 — Rhoda
18:00 — Feijão e o Sonho
19:00 — Anjo Mau
19:40 — Bola na Rede
19:45 — Jornal Nacional
20:15 — O Casarão
21:00 — Caso Médico
22:00 — Saramandaia
22:30 — Controle Remoto
23:30 — Jornal Amanhã
23:55 — Cannon
0:40 — Sessão Coruja

Quinta

CANAL 12 (3)

11:40 — Color Bars
11:50 — O Homem de Ferro
12:15 — Vila Sésamo
12:45 — Jornal Hoje
13:20 — Cine Vespéral
15:00 — A Máquina Voadora
15:30 — Este Mundo Indomado
16:00 — Nova Dimensão
17:00 — Trio Calafrio
17:30 — Super Amigos
18:00 — Feijão e o Sonho
19:00 — Anjo Mau
19:40 — Bola na Rede
19:45 — Jornal Nacional

20:15 — O Casarão
21:00 — Chico City
22:00 — Saramandaia
22:30 — Kojak
23:30 — Jornal Amanhã
23:55 — Love Story

Sexta

BINGO

Uma geladeira Consul, uma jóia de Marcus Joalheiro e uma tela de Tirelli, além de outros, são os prêmios que serão sorteados no bingo de hoje, dia 6, no Clube 12 de Agosto, promoção de senhoras da nossa sociedade, em favor de obras de assistência a entidades beneficentes de Florianópolis.

CANAL 12 (3)

11:40 — Color Bars
11:50 — O Poderoso Thor
12:15 — Vila Sésamo
12:45 — Jornal Hoje
13:20 — Comédias Clássicas
15:00 — Estórias de Elza
16:00 — Nova Dimensão
17:00 — Brady Kids
17:30 — Mary Tyler Moore
18:00 — Feijão e o Sonho

CALÇADOS LOPES

Maior estoque
Melhor preço

Rua Tereza Cristina

Estreito

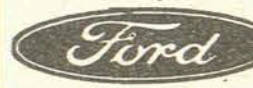
19:00 — Anjo Mau
19:40 — Bola na Rede
19:45 — Jornal Nacional
20:15 — O Casarão
21:00 — Sandra e Mieli
22:00 — Saramandaia
22:30 — Harry O
23:30 — Jornal Amanhã
23:55 — Cimarron
0:40 — Sessão Coruja

Sábado

RESULTADOS

De acordo com o que foi amplamente anunciado, a Pro-dasc estará divulgando hoje, dia 7, o resultado dos exames supletivos realizados em julho.

CANAL 12 (3)
11:50 — Color Bars
12:00 — A Corrida Maluca
12:20 — O Urso do Cabelo Duro
12:45 — Confronto
13:00 — Jornal Hoje
14:00 — Globo Repórter
15:00 — Os Waltons
16:00 — Amaral Neto, o Repórter
17:00 — O Globo em que Vivemos
18:00 — Disneylândia
19:00 — Anjo Mau
19:50 — Bola na Rede
20:00 — Jornal Nacional
20:25 — O Casarão
21:00 — Primeira Exibição
23:00 — Sessão de Gala
01:00 — Kung Fu



DIPRONAL

DEPTO DE VEICULOS USADOS

Opala Especial Coupê c/ Bancos Reclináveis	1974
Opala Coupê Luxo Equipado (pouco uso)	1972
Corcel Coupê Luxo	1972
Corcel Sedan Luxo	1972
Galaxie 500 (jóia) (pouco uso)	1971
Pick-Up 4x2	1973
Pick-Up 4x4	1966

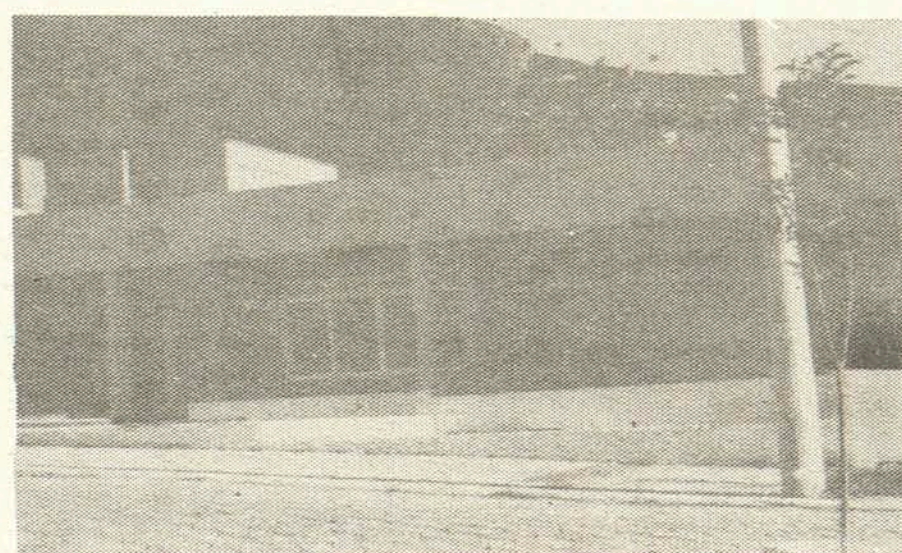
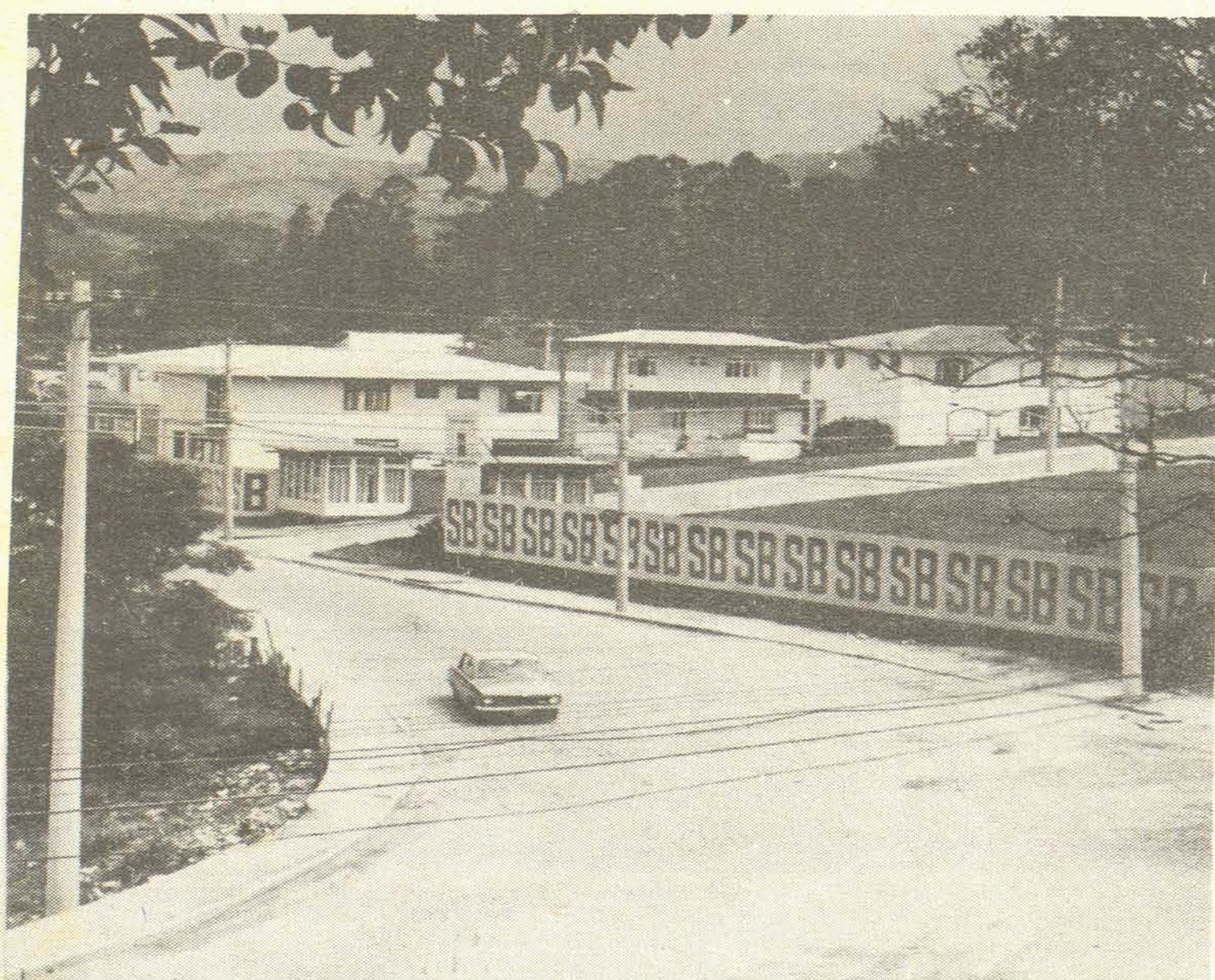
As Zebras da semana para liquidar

Variant 01	1970
Opala Sedan 04 Marchas	1969
Kombi STD	1969

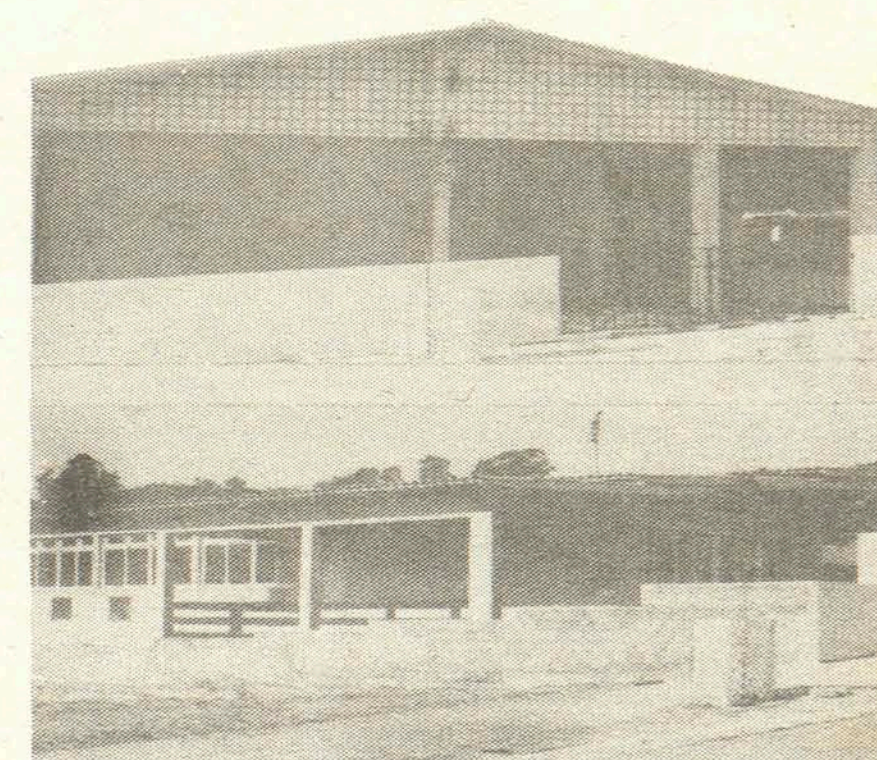
Até 60 meses nosso plano de financiamento

Rua: Felipe Schmidt, 60
Rua: Vereador Batista Pereira, 428 (Estreito)
Fones: 22-2197 — 22-3321 — 44-2785

INCLUA NO SEU ROTEIRO DE FIM DE SEMANA, UMA VISITA AO CONJUNTO RESIDENCIAL SULBRASIL



O Conjunto Residencial Sulbrasil está localizado em aprazível área do bairro da Trindade, reunindo todas as condições de infra-estrutura necessárias e indispensáveis: ruas lajotadas, iluminação à lâmpada de mercúrio, esgoto de águas pluviais, abastecimento próprio de água e



tratamento paisagístico. O Conjunto Residencial Sulbrasil dispõe de casas em fase de acabamento (últimas unidades) e terrenos de várias dimensões. Para melhores informações, procure uma de nossas lojas ou o plantão no próprio local.

NO LOCAL VOCÊ ENCONTRARÁ PLANTÃO DE VENDAS PARA LHE INFORMAR A RESPEITO DOS LOTES E CASAS DISPONÍVEIS.

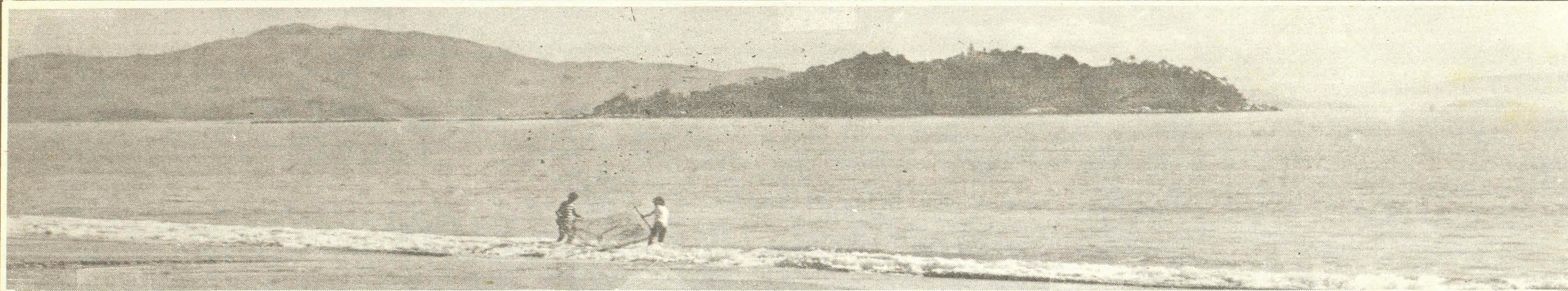


ENGENHERIA E EMPREENDIMENTOS S.A.

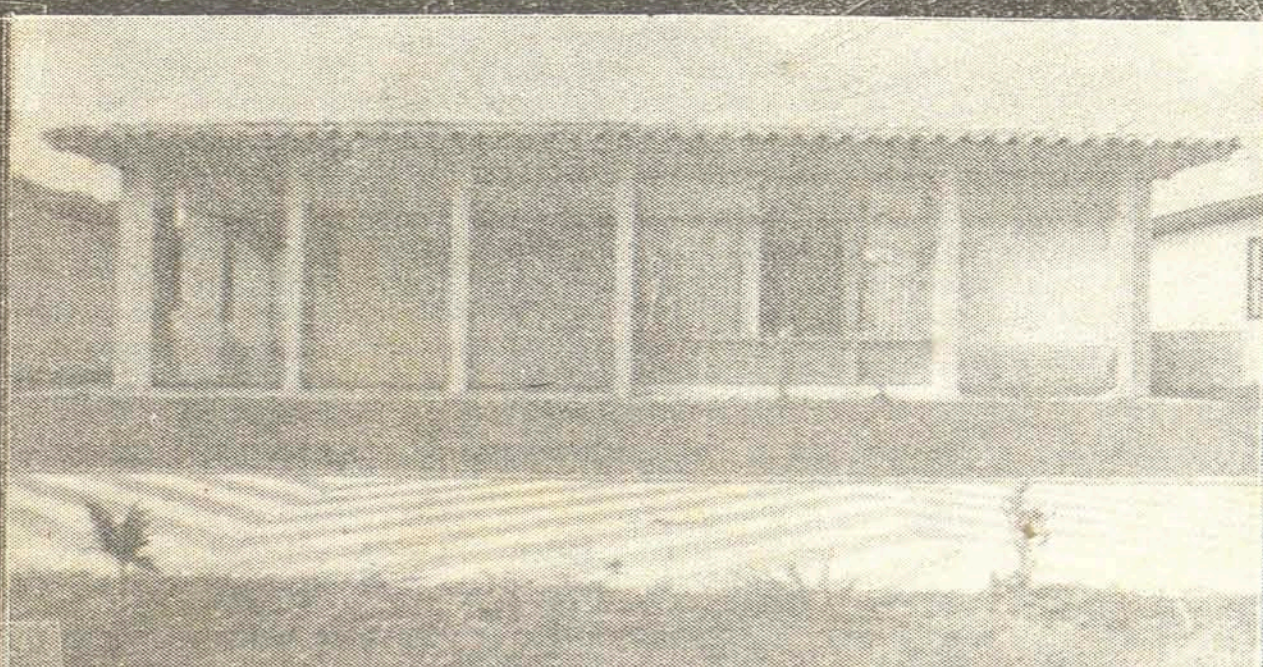
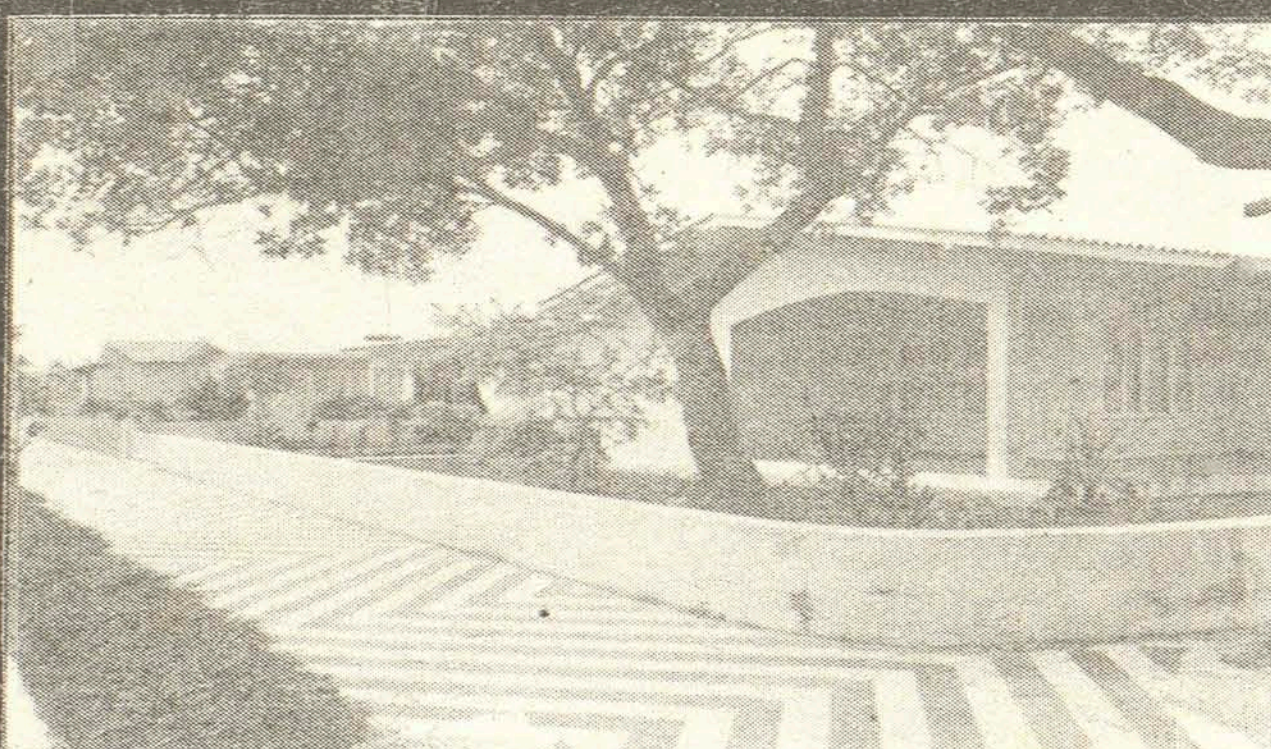
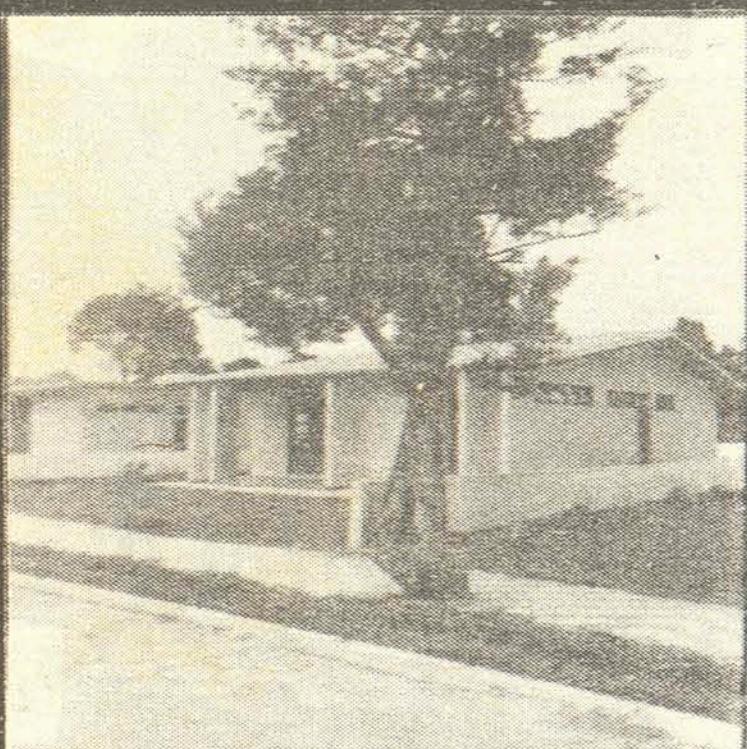
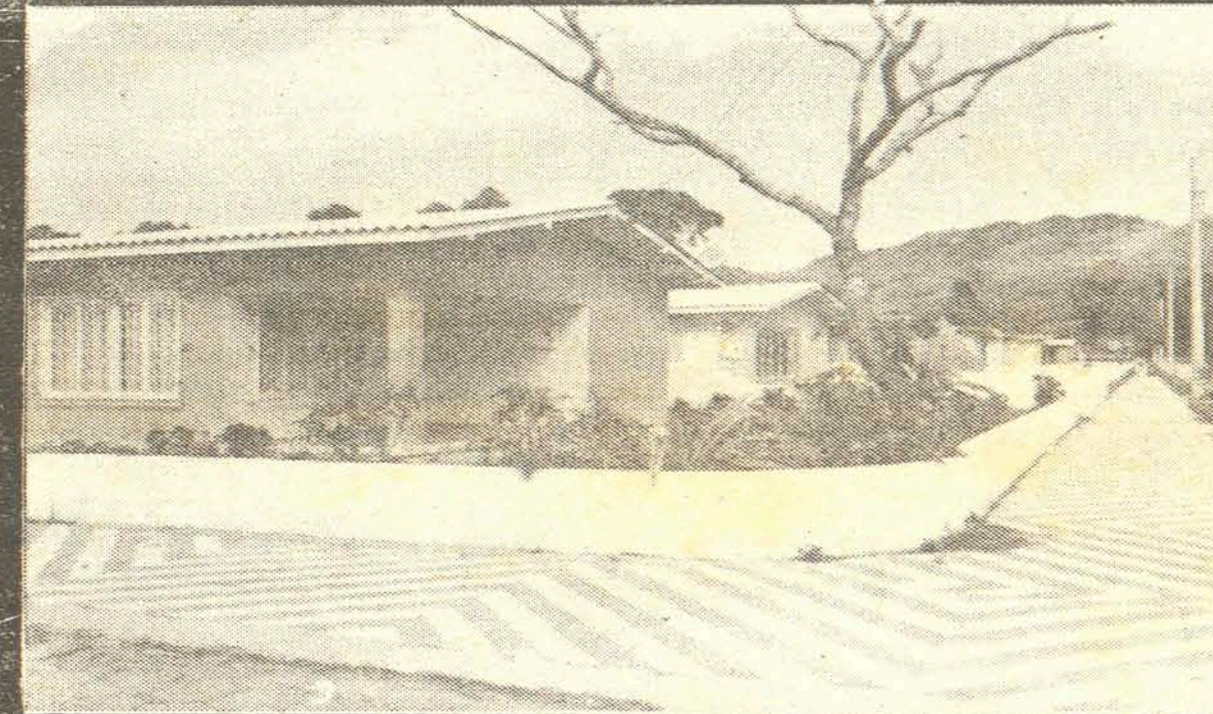
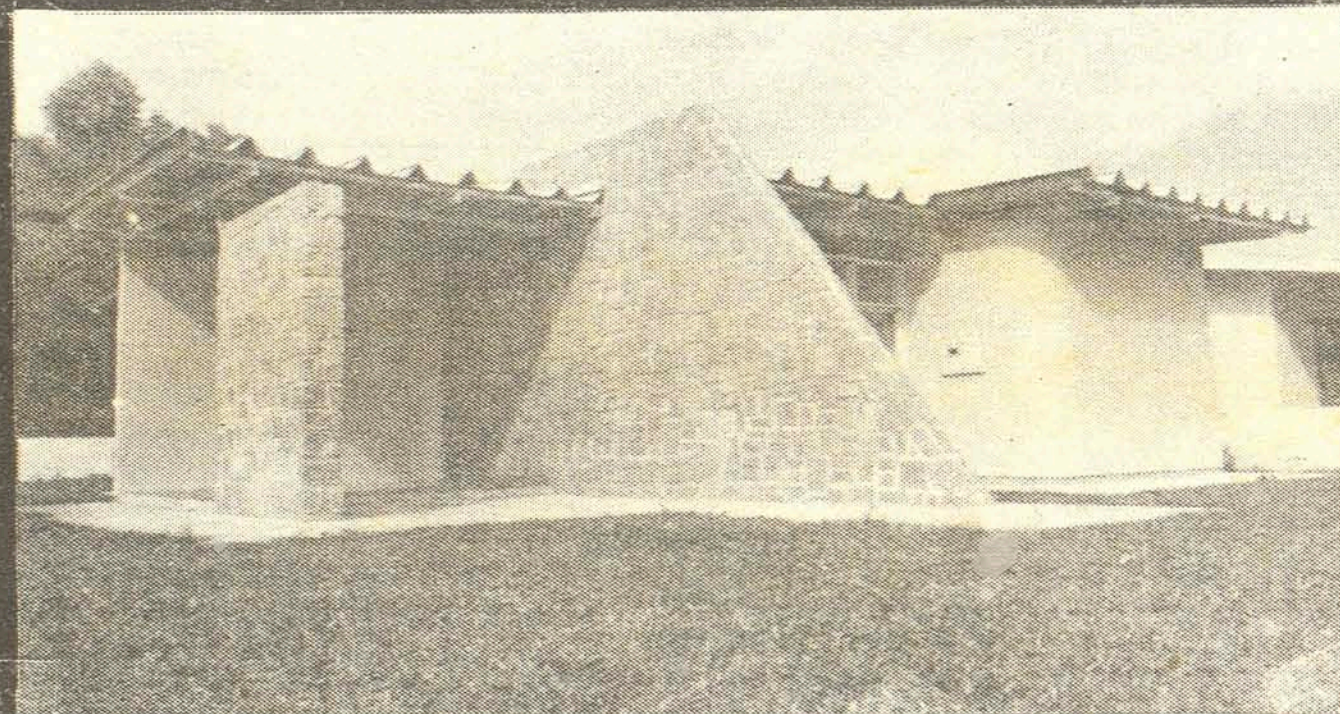
creci 31

Rua Trajano, 18 — fone: 22-0053
Rua Deodoro, 13 — fone: 22-4368
Praça Pereira Oliveira, 14 — fone: 22-4340

GENTE QUE PASSAVA O VERÃO NO GUARUJÁ, ITAPOÃ OU ILHA BELA, COMEÇA A MUDAR DE IDEIA. FAÇA O MESMO.



Compre sua casa de praia em Canasvieiras. Apenas 17 unidades, pelo preço do verão passado.



Pessoas in, colunáveis e maravilhosas não passam a temporada de verão em qualquer lugar. Passam em lugares bonitos como elas. Em Canasvieiras.

De uns tempos para cá, gente bonita de todas as regiões e de países vizinhos, viajam muitas centenas de quilômetros para gozarem o sol e o sal de Canasvieiras.

E que Canasvieiras - a poucos quilômetros de Florianópolis e ligada por moderna estrada, está se transformando em um requintado bairro residencial, com todas as comodidades necessárias para se viver bem. Restaurantes, hotel, farmácia, lanchonetes, fiabrerias e a coisa mais importante: sossego.

E para essas pessoas de bom-gosto, que adoram vizinhos famosos e charmosos, a Contacto Empreendimentos Imobiliários, está lançando o Conjunto Residencial Holliday Center, harmoniosamente integrado à natureza.

Apenas 17 unidades residenciais. Modernas e funcionais, compostas por 3 quartos acarpetados, living espaçoso, banheiro completo com azulejos decorado até o teto e ampla cozinha decorada. Todas em terrenos murados e ajardinados.

O Conjunto Residencial Holliday Center tem ainda: rua calçada em lajotas, play ground, rede telefônica e serviço de água.

As casas do Conjunto Residencial Holliday Center são tão confortáveis que você vai ter vontade de passar a temporada de verão, outono, inverno, primavera. E, se desejar, ela pode ser adquirida mobiliada.

Este é um ótimo investimento e pode ser financiado totalmente, com ou sem entrada. Aproveite, pois no Conjunto Residencial Holliday Center, a única coisa antiga é o preço. Que ainda é o da temporada passada.

contacto

Pça Pereira Oliveira - Ed. Visc. de Ouro Preto
Sobrelojas 16 e 17 Sede Própria - Fone 22.3958

PLANTAO PERMANENTE NO LOCAL, INCLUSIVE SABADOS E DOMINGOS

Serviço

brusquetur

BRUSQUE: pinga-pinga, às 6h15min, 10h30min, 12h30min e 17h30min via Tijucas (Cr\$ 6,00), São João Batista (Cr\$ 9,50), Nova Trento (Cr\$ 11,00) e Brusque (Cr\$ 15,00).
Direto, via BR-101, às 16h30min (Cr\$ 15,00).

Catarinense

JOINVILLE: pinga-pinga, às 5h30min, 9h, 13h30min, 14h30min e 16h30min, via Tijucas (Cr\$ 5,40), Itapema (Cr\$ 8,20), Balneário Camboriú (Cr\$ 9,95), Itajaí (Cr\$ 11,10), Piçarras (Cr\$ 14,35), Barra Velha (Cr\$ 16,55) e Joinville (Cr\$ 22,40). **Direto,** às 10h, 14h e 19h30min (Cr\$ 22,40).

BLUMENAU: pinga-pinga, às 6h, 7h30min, 9h30min, 10h, 13h, 15h30min, 17h30min, 18h30min e 20h, via Tijucas (Cr\$ 5,40), Itapema (Cr\$ 8,20), Balneário Camboriú (Cr\$ 9,95), Itajaí (Cr\$ 11,10), Ilhota (Cr\$ 13,50), Gaspar (Cr\$ 15,20), e Blumenau (Cr\$ 16,90). **Direto,** às 7h45min, 12h, 15h e 18h (Cr\$ 16,90).

JARAGUA DO SUL: pinga-pinga, às 16h30min, via Tijucas (Cr\$ 5,40), Itapema (Cr\$ 8,20), Balneário Camboriú (Cr\$ 9,95), Itajaí (Cr\$ 11,10), Ilhota (Cr\$ 13,50), Gaspar (Cr\$ 15,20), Blumenau (Cr\$ 16,90), Pomerode (Cr\$ 21,20) e Jaraguá do Sul (Cr\$ 26,00).

SÃO FRANCISCO DO SUL: pinga-pinga, às 17h15min, via Tijucas (Cr\$ 5,40), Itapema (Cr\$ 8,20), Balneário Camboriú (Cr\$ 9,95), Itajaí (Cr\$ 11,10), Piçarras (Cr\$ 14,35), Barra Velha (Cr\$ 16,55) e São Francisco do Sul (Cr\$ 23,45).

ITAJAI: pinga-pinga, às 11h e 18h, via Tijucas (Cr\$ 5,40), Porto Belo (Cr\$ 7,40), Itapema (Cr\$ 8,20), Balneário Camboriú (Cr\$ 9,95), e Itajaí (Cr\$ 11,10).

MAFRA: pinga-pinga, às 22h, via Tijucas (Cr\$ 5,40), Itapema (Cr\$ 8,20), Balneário Camboriú (Cr\$ 9,95), Itajaí (Cr\$ 11,10), Ilhota (Cr\$ 13,50), Gaspar (Cr\$ 15,20), Blumenau (Cr\$ 16,90), Iomerode (Cr\$ 21,20), Jaraguá do Sul (Cr\$ 26,00), Corupá (Cr\$ 28,70), São Bento do Sul (Cr\$ 32,30), Rio Negrinho (Cr\$ 34,80), e Mafra (Cr\$ 41,00).

CURITIBA: pinga-pinga, às 5h, 7h, 9h15min, 11h, 13h, 15h, 17h, 19h15min e 23h, via Tijucas (Cr\$ 7,00), Balneário Camboriú (Cr\$ 12,00), Itajaí (Cr\$ 14,00), Joinville (Cr\$ 24,00), e Curitiba (Cr\$ 41,50).



CURITIBA: às 6h, 10h25min, 12h30min, 18h e 24h (Cr\$ 42,40).
SÃO PAULO: às 17h, 18h e 18h30min (Cr\$ 98,90). **Leito:** às 19h e 19h30min (Cr\$ 196,49).

RIO: às 14h e 16h30min (Cr\$ 166,09). **Leito,** às 16h (Cr\$ 329,79).

BRASILIA: às segundas, quartas, sextas-feiras e sábados, às 3h15min, via Ribeirão Preto (Cr\$ 133,87) e Brasília (Cr\$ 230,025).



SÃO MIGUEL DO OESTE: pinga-pinga, às 20h, e 24h, via BR-101, BR-470 e BR-282, com escalas em Curitiba (Cr\$ 42,00), Joaçaba (Cr\$ 57,50), Chapecó (Cr\$ 76,50) e São Miguel do Oeste (Cr\$ 98,00). Para as cidades intermediárias a passagem é cobrada até a escala seguinte. **Leito:** às 19h30min (Cr\$ 194,50).

PORTO UNIÃO: pinga-pinga, às 9h15min e 19h30min, via Campo Alegre (Cr\$ 31,00), São Bento do Sul (Cr\$ 33,50), Mafra (Cr\$ 42,00), Canoinhas (Cr\$ 52,00) e Porto União (Cr\$ 64,50).

LAGES: pinga-pinga, às 5h e 13h, via Santa Amaro da Imperatriz (Cr\$ 4,00), Taquaras (Cr\$ 11,10), Alfredo Wagner (Cr\$ 15,60), Bom Retiro (Cr\$ 19,60) e Lages (Cr\$ 36,60). Pinga-pinga, às 18h e 23h, via Rio do Sul (Cr\$ 29,00), Ponte Alta (Cr\$ 42,50), Correia Pinto (Cr\$ 44,50) e Lages (Cr\$ 48,50).

RIO DO SUL: pinga-pinga, às 4h30min, 10h e 16h, via Santo Amaro da Imperatriz (Cr\$ 4,00), Taquaras (Cr\$ 11,10), Alfredo Wagner (Cr\$ 15,60), Ituporanga (Cr\$ 23,50), e Rio do Sul (Cr\$ 27,40). **Direto,** via BR-101 e BR-470, às 18h30min (Cr\$ 29,00).

SÃO JOAQUIM: pinga-pinga, às 21h, via Santo Amaro da Imperatriz (Cr\$ 4,00), Alfredo Wagner (Cr\$ 15,60), Bom Retiro (Cr\$ 19,60), Urubici (Cr\$ 25,30) e São Joaquim (Cr\$ 33,70).

ANITAPOLIS: pinga-pinga, às 15h30min, via Santo Amaro da Imperatriz (Cr\$ 4,00), Aguas Mornas (Cr\$ 4,40), Rancho Queimado (Cr\$ 8,50) e Anitápolis (Cr\$ 15,80).

BRASILIA: (Real Expresso) segundas, quartas, sextas-feiras, e sábados às 16h35min, via Ribeirão Preto (Cr\$ 134,36), e Brasília (Cr\$ 231,10). Terças, quintas-feiras, sábados e domingos, às 3h05min, via Ribeirão Preto (Cr\$ 134,36) e Brasília (Cr\$ 231,10).

Guarde esta página



IMARUÍ: dias úteis, pinga-pinga, às 16h45min, via Palhoça (Cr\$ 1,90), Enseada de Brito (Cr\$ 4,10), Paulo Lopes (Cr\$ 6,80), Penha (Cr\$ 8,20), Araçatuba (Cr\$ 9,30), Nova Brasília (Cr\$ 10,30), Riu D'Una (Cr\$ 10,80) e Imarui (Cr\$ 13,30).

LAGUNA: dias úteis, pinga-pinga, às 6h30min, 10h, 14h e 17h15min e domingos às 17h, via Palhoça (Cr\$ 1,90), Enseada de Brito (Cr\$ 4,10), Paulo Lopes (Cr\$ 6,80), Penha (Cr\$ 8,20), Araçatuba (Cr\$ 9,30), Nova Brasília (Cr\$ 10,30), Imbituba (Cr\$ 11,10), Vila Nova (Cr\$ 11,70) e Laguna (Cr\$ 14,80).

IMBITUBA: dias úteis, pinga-pinga, às 9h40min e 17h, via Palhoça (Cr\$ 1,90), Enseada de Brito (Cr\$ 4,10), Paulo Lopes (Cr\$ 6,80), Penha (Cr\$ 8,20), Araçatuba (Cr\$ 9,30), Nova Brasília (Cr\$ 10,30), Acesso Mirim (Cr\$ 10,60), Vila Nova (Cr\$ 11,00), e Imbituba (Cr\$ 11,60).

TUBARÃO: dias úteis, pinga-pinga, às 8h, 10h15min, 12h, 14h15min, 15h30min, 17h30min e 18h; e domingos às 10h15min, 14h15min, 15h30min e 17h30min, via Palhoça (Cr\$ 1,90), Enseada de Brito (Cr\$ 4,10), Paulo Lopes (Cr\$ 6,80), Penha (Cr\$ 8,20), Araçatuba (Cr\$ 9,30), Vila Nova (Cr\$ 11,00), Cabeçudas (Cr\$ 13,60), e Tubarão (Cr\$ 16,50). **Direto,** dias úteis, às 16h15min (Cr\$ 16,50).

LAURO MÜLLER: só dias úteis, pinga-pinga, às 10h30min e 14h30min, via Palhoça (Cr\$ 1,90), Enseada de Brito (Cr\$ 4,10), Paulo Lopes (Cr\$ 6,80), Penha (Cr\$ 8,20), Araçatuba (Cr\$ 9,30), Vila Nova (Cr\$ 11,00), Cabeçudas (Cr\$ 13,60), Tubarão (Cr\$ 16,50), Guarda (Cr\$ 18,10), Pedras Grandes (Cr\$ 20,00), Pindotiba (Cr\$ 21,00), Orleães (Cr\$ 22,90), e Lauro Müller (Cr\$ 24,70).

CRICIÚMA: dias úteis, pinga-pinga, às 7h, 8h30min, 10h30min, 13h, 15h, 21h30min e 24h, via Palhoça (Cr\$ 1,90), Enseada de Brito (Cr\$ 4,10), Paulo Lopes (Cr\$ 6,80), Araçatuba (Cr\$ 9,30), Vila Nova (Cr\$ 11,00), Cabeçudas (Cr\$ 13,60), Tubarão (Cr\$ 16,50), Acesso a Jaguaruna (Cr\$ 18,30), Acesso a M. Grande (Cr\$ 19,40), Esplanada (Cr\$ 20,50), Vila Nova (Cr\$ 21,60), Içara (Cr\$ 22,40), e Criciúma (Cr\$ 23,40).

PORTO ALEGRE: pinga-pinga, às 6h, 8h, 10h15min, 12h, 14h15min, 18h, 20h e 24h, via Paulo Lopes (Cr\$ 7,50), Laguna (Cr\$ 17,00), Tubarão (Cr\$ 19,50), Criciúma (Cr\$ 27,50), Araranguá (Cr\$ 30,00), Sombrio (Cr\$ 33,00), Santa Rosa (Cr\$ 34,50), Mampituba (Cr\$ 37,00), Osório (Cr\$ 51,00) e Porto Alegre (Cr\$ 64,50). **Direto,** às 22h (Cr\$ 64,50). **Leito,** às 22h15min, com escala em Tubarão (Cr\$ 39,00) e Porto Alegre (Cr\$ 129,00).



TUBARÃO: via Laguna (Cr\$ 18,00), às 5h15min, 7h, 19h e 21h (Cr\$ 21,00). **Direto:** às 9h, 11h15min, 13h30min, 16h e 20h30min (Cr\$ 18,00).

CRICIÚMA: via Laguna (Cr\$ 18,00), às 5h15min, 7h, 19h e 21h (Cr\$ 23,00). Via Tubarão (Cr\$ 18,00), às 9h, 11h15min, 13h30min, 16h e 20h30min (Cr\$ 29,00).

ARARANGUÁ: pinga-pinga, às 5h15min, 7h, 19h e 21h, via Laguna (Cr\$ 18,00), Tubarão (Cr\$ 21,00), Criciúma (Cr\$ 29,00), e Araranguá (Cr\$ 32,00). **Direto,** às 9h, 11h15min, 13h30min, 16h e 20h30min (Cr\$ 30,00).

PORTO ALEGRE: pinga-pinga, às 5h15min, 7h, 9h, 11h15min, 13h30min, 16h, 19h e 21h, via Sombrio, São João do Sol, Osório e Porto Alegre (Cr\$ 68,00). **Direto,** às 23h15min (Cr\$ 68,00). **Leito,** às 22h45min (Cr\$ 133,00).

AVIÕES

TRANSBRASIL

CHEGADAS de Manaus, Belém, Brasília, Rio, São Paulo e Curitiba, às 11h; e de Recife, Salvador, Rio, São Paulo, Curitiba e Porto Alegre, às 16h30min.

PARTIDAS para Porto Alegre, Curitiba, São Paulo, Rio, Salvador, Recife, Fortaleza, São Luís e Belém, às 11h20min; e para Curitiba, São Paulo, Rio, Brasília, Belém e Manaus, às 16h50min.

VARIG

CHEGADAS de Porto Alegre, às 8h15min e às 14h45min; do Rio de Janeiro, São Paulo e Curitiba, às 17h20min; e direto de São Paulo, às 12h05min.

PARTIDAS para Curitiba, São Paulo e Rio de Janeiro, às 8h30min; para Porto Alegre, às 17h40min e às 12h20min; e direto para São Paulo, às 15h15min.

Telefones úteis

FLORIANÓPOLIS e SÃO JOSÉ

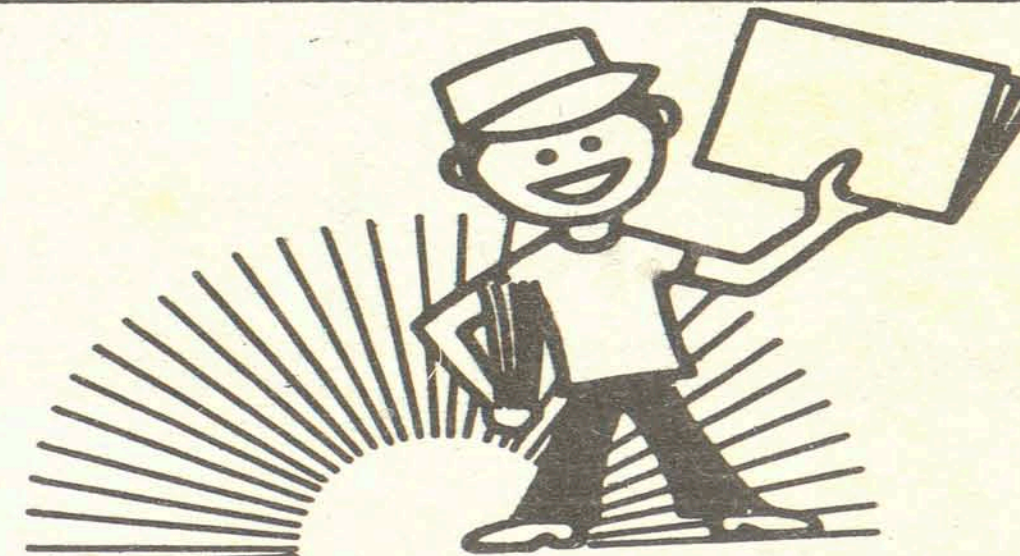
Aeroporto Hercílio Luz.....	22-5281
Aviões: Transbrasil	22-6188
.....	22-2820
.....	22-2327
.....	22-4022
.....	22-5088
Varig	22-2725
.....	22-1799
.....	22-2325
.....	22-2688
.....	22-3634
.....	44-0667
Água (Casan)	22-0590
Bombeiros: Centro	22-1111
.....	22-2222
.....	22-3333
Estreito	44-1111
BOM DIA, DOMINGO.....	22-1047
Detran (plantão)	44-0100
Luz (Celesc).....	44-0490
Ônibus: Brusquense	22-5814
Catarinense	22-6003
.....	44-2557
Penha	22-0603
.....	22-3507
.....	44-2935
Santo Anjo	22-3682
.....	44-2935
São Cristóvão.....	22-5003
.....	44-1768
Pronto Socorro: dentário	22-3568
infantil	22-3622
INPS	22-6744
Hosp. Caridade	22-0058
.....	22-2037
Hosp. Servidores	22-0566
Rádio Patrulha	22-4444
Táxi: Ponto Carmela Dutra	22-6034
Ponto Mercado Público	22-1259
Ponto Praça 15 de Nov.	22-5122
Ponto Praça Pereira Oliveira	22-4088
Ponto Praça da Bandeira	22-4679
Ponto Rodoviária	22-0059
Ponto 7 de Setembro	22-0034
Ponto Av. Sta. Catarina	44-2134
Ponto Campinas	44-1000
Ponto Rua Aracy Vaz Callado	44-0101
Ponto Rua Gaspar Dutra	44-1301

BIGUAÇU

Água (Casan)	43-108
Delegacia de Polícia	43-190

PALHOÇA

Água (Casan)	42-261
Delegacia de Polícia	42-190
Luz (Celesc).....	42-117
Táxi.....	42-163



bom dia, domingo
leva sua mensagem
comercial a
100 mil pessoas

Para Carmen, não havia música sem tamanco, turbante e balangandãs

A pequena estudante do Colégio das Religiosas de Santa Tereza, depois de cantar em todas as festas vestiu seu tamanco, seu turbante e se enfeitou de balangandãs. Cantou e dançou na Urca, mudou o nome para Carmem Miranda e foi para os Estados Unidos fazer cinema. Foi criticada acusada de levar daqui a imagem de um Brasil subdesenvolvido, de muita banana e pouca cultura. Mas ficou na história e é lembrada até hoje, 21 anos depois da sua morte.

No dia 5 de agosto, amigos e parentes de Carmem Miranda; recordarão a garota Maria do Carmo Miranda Cunha, portuguesa, que no colégio das freiras já dançava e cantava. Graciosa e afinada cresceu para a música mas foi trabalhar no balcão de uma loja de chapéus na Rua do Ouvidor. Só em 1928, quando participava de uma festa de caridade, realizada no Instituto Nacional de Música, a "pequena notável" teve a sua chance.

Um político, o deputado Anibal Duarte, fez questão de mostrar Maria do Carmo para Josué de Barros, um violonista que logo ficou seu amigo e compôs exclusivamente para ela. Josué batizando-a em seguida de Carmem Miranda. Josué acreditou no talento da moça, vendo nela "a grande intérprete dos nossos ritmos populares" e levou-a para o Rádio. E Carmem gravou seu primeiro disco: "Triste Jandaia" de Josué de Barros, passando em seguida a cantar nos cassinos cariocas e nas rádios.

NO RADIO E NO CINEMA

"Ta-hi", eu fiz tudo prá você gostar de mim, você tem, você tem que me dar seu coração". Com esta música, que até agora soa nos ouvidos dos que a conheceram e a escutaram, Carmem Miranda fez sucesso. A RCA Victor gravou o disco, sob o olhar preocupado de Joubert de Carvalho, o autor da música que pediu a Carmem que desse maior sentimento a um trecho, ouvindo da cantora um "não se incomode, que na hora H eu entro com a

bossa". E foi sua bossa que fez de Ta-hi, um sucesso recordado até hoje.

Depois de Ta-hi Joubert de Carvalho compôs outras músicas, que Carmem cantou e divulgou pelo país: "Amor! Amor!", "Que bom que estava (música da opereta Maringá de Joubert, Olegário Mariano e Cláudio de Souza); "Bom dia, meu amor"; "Quero ver você chorar", (grande sucesso de Carmem Miranda em Portugal). Aplaudida e admirada no centro do país, Carmem foi cantar "Ta-hi", na Argentina, sempre sob a orientação de Jusué, que a perdeu para os americanos 5 anos depois.

No dia 4 de maio de 1939, Carmem cantava e dançava na Urca, e foi vista pelo empresário norte-americano Lee Schubert que a levou para o seu cabaré, onde participou da revista "Ruas de Paris". Este contrato, quase não se concretizou, quando Carmem fincou pé, dizendo que não viajava sem o "Bando da Lua", o conjunto vocal que a acompanhava. Habilidade, convenceu Lee de contratar seu conjunto. Virou vedete nos Estados Unidos, cantando músicas de Ari Barroso, Joubert de Carvalho, Sinval Silva, Ismael Silva, Assis Valente e outros.

Casou com o produtor cinematográfico norte-americano David Sebastian e continuou cantando e dançando nos palcos e na tela. Fez numerosas excursões pelos Estados Unidos e Europa, adaptando nossa música popular ao gosto das plateias internacionais. Para David Nasser, a pequena notável era "o Rio das cabrochas sambando em noite de Luar".

No cinema, Carmem começou em 1933, em "A Voz do Carnaval", de Adhemar Gonzaga. O filme era um semidocumentário sobre o nosso carnaval. A estréia, aconteceu no Rio, no Cine Odeon, no dia 6 de março daquele ano. Em 35, Carmem fez "Alô, Alô Brasil," numa produção de Wallace Downey de Adhemar Gonzaga e fez "Estudantes" No ano seguinte fez "Alô, alô Carnaval" e em 1938 "Banana da Terra."

Fora do Brasil, Carmem fez sucesso no cinema de 1940 a 1953, atuando nos filmes "Serenata Tropical, Uma Noite no Rio, Aconteceu em Havana, Quatro Moças num Jeep, Serenata Boêmia, Alegria Rapazes, Sonhos de Estrela, Se eu fosse Feliz, Copacabana, O príncipe encantado, Romance Carioca, Morrendo de Medo.

Morreu depois de uma filmagem, aos 46 anos de idade, em Beverly Hills, Hollywood. Seu corpo veio para o Rio e foi enterrado no cemitério São João Batista. O Brasil inteiro lamentou sua morte, mas sua voz continuou sendo ouvida.

Pesquisa

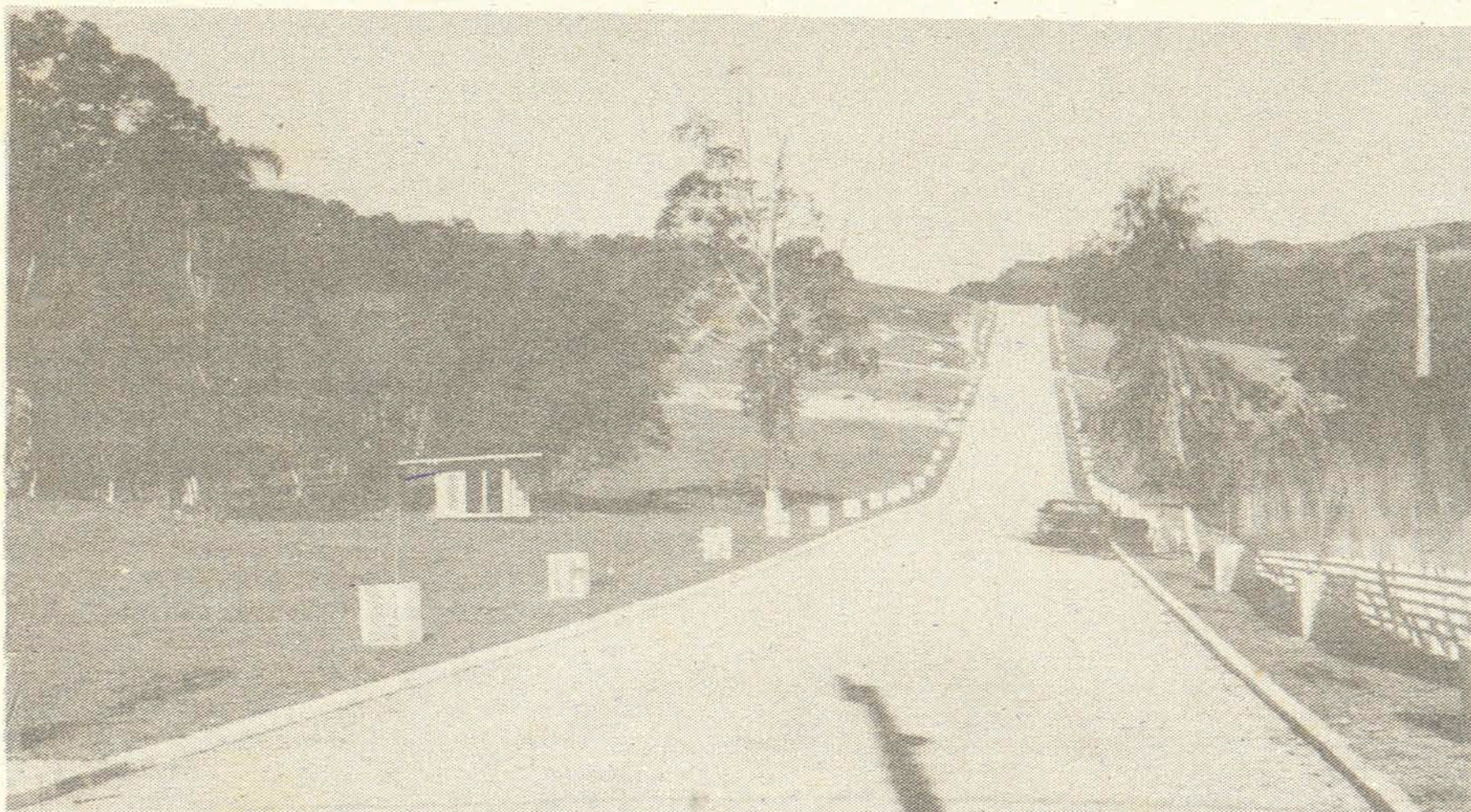
Bernadete Santos



Carmen ao lado de Ismael Rodrigues

NESTE FIM DE SEMANA REENCONTRE A NATUREZA E A TRANQUILIDADE: JARDIM LOS ANGELES

NO LOCAL VOCÊ ENCONTRARÁ UM PERFEITO SERVIÇO DE PLANTÃO DE VENDAS PARA LHE MOSTRAR AS BELEZAS DO LUGAR



O Jardim Los Angeles (próximo a UFSC), foi projetado para pessoas que adoram a natureza e a tranquilidade. No Jardim Los Angeles, tudo foi cuidadosamente estudado para que você e seus filhos se sintam donos de um pequeno mundo. Longe da poluição, perto do canto dos pássaros e do ar puro. Um bosque com rica vegetação completa o encanto e a poesia deste empreendimento inédito, construído com carinho e mãos de artesão.

DETALHES:

O Jardim Los Angeles é um loteamento pequeno com todos os serviços de infra-estrutura e dotado de tratamento paisagístico nunca antes apresentado.

- Ruas lajotadas;
- Iluminação à lampada de mercúrio.
- Esgoto pluvial.
- Lotes totalmente gramados.
- Abastecimento de água através de reservatórios próprios.
- Preços de lançamento — válidos por pouco tempo.

EMEDAUX

ENGENHARIA E EMPREENDIMENTOS S.A.

creci - 31

Rua Trajano, 18 — fone: 22-0053
Rua Deodoro, 13 — fone: 22-4368
Praça Pereira Oliveira, 14 — fone: 22-4340

LUZMAR ELETRÔNICA LTDA.

Instalação e consertos de toca-fitas
Rua Olavo Bilac, 24 — Fone: 44-2657
Estreito — Florianópolis — SC

MINISTÉRIO DA AGRICULTURA

O DIRETOR ESTADUAL DO MINISTÉRIO DA AGRICULTURA em Santa Catarina, usando das atribuições que lhe confere a Portaria Ministerial n.º. 454, de 15 de dezembro de 1971 e:

- a) CONSIDERANDO a instabilidade da situação epidemiológica, em vários Estados da Federação, no tocante à Febre Aftosa;
- b) CONSIDERANDO ser necessidade de estabelecer um rígido controle da virose;
- c) CONSIDERANDO ser necessário proteger os rebanhos catarinenses sujeitos à doença;
- d) CONSIDERANDO, ainda, que os recintos utilizados para exposições e feiras, em sua maioria, não atendem aos requisitos necessários ao controle exigido,

RESOLVE, suspender por noventa (90) dias as exposições, feiras, mostras públicas ou leilões em recintos públicos ou particulares de bovinos, bubalinos, ovinos, caprinos e suínos no Estado de Santa Catarina nos termos do art. 58 do Decreto n.º. 22.548 de 30/07/34.

(a) ALBERTO DOS SANTOS — Médico Veterinário NS-910-N7-C

Diretor Estadual do Ministério da Agricultura em Santa Catarina.

Atendimento de categoria internacional



Proporcione a sua família um programa requintado e de bom gosto. Leve-a ao Floph.

★
Se você está recebendo uma visita importante, leve-a ao Floph.

★
Música ambiental

★
Cozinha de alta categoria.

★
Drink cortesia.

★
Sugestões do dia.

★
Serviço de recepções e coquetéis



Tomar chimarrão é um hábito tão importante para o homem dos pampas como o uso do cachimbo da paz entre os pele-vermelhas americanos, ou o comer carne de baleia para os esquimós.

Sendo o homem um produto do meio, a imensa planície verde que ocupa mais de 500 mil km² dos territórios brasileiro, uruguaio e argentino — o grande pampa da América Meridional — criou costumes, atividades e até mesmo fixou o tipo de alimentação do gaúcho. Assim como nas regiões montanhosas, íngremes, de mata espessa, o trabalho é uma decorrência das condições locais, toda a diligência do homem do campo desenvolveu-se no sentido do pastoreio de gado e atividades afins. Sempre montado no seu "pingo" (cavalo), enfrentando a rude lida campeira, o gaúcho necessitou ter hábitos de nutrição sumários, baseados quase que exclusivamente na ingestão da carne de gado assada.

Vinculadas pois a esse tipo de alimentação e precisando ter o mais perfeito funcionamento estomacal, essas populações sempre montadas, agregaram à sua dieta alimentar o hábito do chimarrão, a bebida tradicional, resultante da infusão das folhas da erva mate, amarga, sem açúcar, tomada em cuia de porongo. Assim o agreste passou a tomar o mate, como uma necessidade orgânica, a fim de manter o corpo sempre em forma, na sua pesada e sacolejante faina campestre, e até mesmo em duros combates, amparado, na quentura verde amargosa, mas reconhecidamente nutriente, diurética e digestiva daquela bebida.

Tanto é assim que, perdendo-se na noite da pré-história sul-americana, o mate-amargo continua até hoje sendo a bebida típica do homem do campo. Sorvido várias vezes ao dia, sensual, hospitaleiro, filosófico, com seu adagiário e fascínio próprios, o chimarrão é tomado em solidão ou de parceria, dentro de um verdadeiro ritual hindu, que repele a superficialidade das práticas ocasionais. Preparado em cuias de porongo e sorvido através do canudo de uma bomba, o chimarrão é bebido como aperitivo, desjejum, sobremesa, café, calmante e estimulante ao mesmo tempo, sempre ao redor de um braseiro que exerce enorme atração sobre a comunidade dos pampas. E enquanto a erva vai desprendendo todo o seu aroma e sabor, o gaúcho — olhar perdido na imensidão das coxilhas ou na dança graciosa das labaredas — em instantes de verdadeira sabedoria, fica aclarando as idéias e encordoando os pensamentos.

Já por tradição e mesmo comprovadamente, pelo testemunho de eminentes personalidades da ciência mundial que a pesquisaram do ponto de vista químico e terapêutico, pode-se dizer que, pelas suas propriedades, a erva-mate aumenta a força muscular, desenvolve as faculdades intelectuais, tonifica o sistema nervoso, regulariza e regenera as funções do coração e da respira-

ção, facilita a digestão, determinando uma agradável sensação de bem estar. Recentes estudos feitos por renomados cientistas dos Estados Unidos, Brasil, Argentina e Europa comprovaram que, rico em vitamina C e vitamina B1 (tiaminas), esse poderoso alimento natural reprime a fadiga e a fome, incitando seus "habitués" ao trabalho físico, pelo aumento do vigor orgânico.

O Instituto Modelo da Clínica Médica da Universidade de Buenos Aires, entre os seus numerosos estudos sobre o mate, acaba de realizar importante investigação a respeito das infusões da bebida sobre o músculo que trabalha e do músculo em repouso. A pesquisa demonstra ser a erva-mate dotada de princípios capazes de favorecer a produção de glucogênio no músculo, à custa do ácido láctico criado pela sua combustão durante o exercício, cumprindo assim duas funções importantíssimas: enriquecer o músculo em glucogênio e livrá-lo do ácido láctico produzido durante o trabalho muscular.

O Dr. Jean Schunk de Goldfien, compartilhando da opinião de todos os autores sobre as propriedades do mate, tanto em princípios comuns, como em minerais (cálcio, magnésio, sódio, potássio e ferro), afirma: "O tanóide que descobrimos é diferente do tanico comum das cafeínas clássicas. Origina ele o ácido matefínico que, sob a influência da luz, produz, por fotossíntese, o álcoolido específico do mate, cuja fórmula desenvolvida C₈H₁₁N₃O₄, faz suportar o cansaço e a fome, sem acarretar depressões ou qualquer outro inconveniente como a insônia, as palpitações ou a agitação nervosa provocada pelo chá-da-india e pelo café".

O padre Nicolas Duran observou, na sua época, que todos os índios tomavam o mate em água quente. Não podendo passar sem ele, desfaleciam quando não o tinham e, no trabalho, muitas vezes era o único sustento e estímulo para levantar-lhes as froças.

Dietólogo argentino publicou recentemente comentário sobre a ração alimentar dos seus conterrâneos do interior, no século XVII. Nas longas jornadas que significava a cansativa viagem de Buenos Aires a Córdoba de Tucumán, os viajantes alimentavam-se apenas de carne e chimarrão. Não entrava na dieta desses resistentes gaúchos coloniais uma só grama de hidrato de carbono. E como pôde sobreviver em boas condições uma ração tão mal nutrida? Ele próprio responde que a transformação parcial das proteínas em açúcares e a ingestão do mate garantiu o valor plástico do regime e proporcionou a quantidade necessária de vitamina C, aparentemente ausentes de um regime em que não entravam vegetais frescos ou frutas cítricas. O fato é que o argentino colonial, e especificamente o homem do campo, achou na carne e no mate-amargo fontes suficientes de alimentação que originaram um homem alto, delgado, rijo e vivo, inteligente e batalhador, valente e laborioso.

Livros

Flávio de Sturdze

Memórias em três volumes

A grande novidade da semana é o terceiro volume das memórias de Pedro Nava, intitulado "Chão de Ferro" (José Olímpio — Cr\$ 60,00), que rapidamente vem galgando os primeiros postos nas listas de mais vendidos do país.

Pedro Nava conseguiu, com um gênero literário geralmente perigoso, — o das memórias — canalizar elogios os mais entusiásticos de toda a crítica especializada brasileira, que encontrou, no seu jeito lírico, nostálgico e às vezes irônico de narrar suas reminiscências, um grande escritor.

Seus dois livros anteriores, "Baú de Ossos" e "Balão Cativo", também editados pela José Olímpio, já tiraram diversas edições e continuam sendo procurados. Com "Chão de Ferro" provavelmente acontecerá o mesmo, pois trata-se, sem dúvida, de um dos mais importantes lançamentos literários do ano.

Clarice Lispector é uma escritora difícil, hermetica, muito comentada e pouco lida. Sua contribuição às letras brasileiras é uma série de romances, alguns bons outros excelentes, e algumas coletâneas de contos, onde despontam pequenas obras primas.

Agora, a editora Paz e Terra acaba de relançar, em quarta edição, dois dos romances mais significativos de Clarice. "O Lustre", publicado inicialmente em 1946, embora seja das obras menos conhecidas da autora, é um texto vigoroso que só veio confirmar o talento da jovem escritora surgida pouco antes com "Perto do Coração Selvagem".

Para muitos "A Maça no Escuro" é o melhor livro de Clarice — para outros seria "A Paixão segundo G.H." — e um dos romances mais significativos da moderna literatura brasileira. Filiada à linha do romance psicológico subjetivista, Clarice geralmente dá mergulhos profundos na alma humana. E o leitor nem sempre chega lá. Daí as restrições existentes por parte de certas pessoas com relação à obra desta que, é sem dúvida, um dos maiores talentos da nossa moderna prosa de ficção. "O Lustre" custa Cr\$ 70,00 e "A Maça no Escuro" Cr\$ 45,00.

Autor maldito de peças como "Navalha na Carne", "Quando as Máquinas Param" e "Dois Perdidos numa Noite Suja", que marcaram um momento importante do teatro brasileiro na década de 60, Plínio Marcos surge agora no romance, demonstrando um talento igual ou até superior que no teatro.

"Uma Reportagem Maldita (Querô)" concentra, em suas minguadas 98 páginas, uma história pungente sobre o baixo mundo, contada naquela linguagem visceral que Plínio Marcos domina com perfeição. Sem dúvida, um dos lançamentos mais oportunos do ano. Editora Símbolo Cr\$ 28,00.

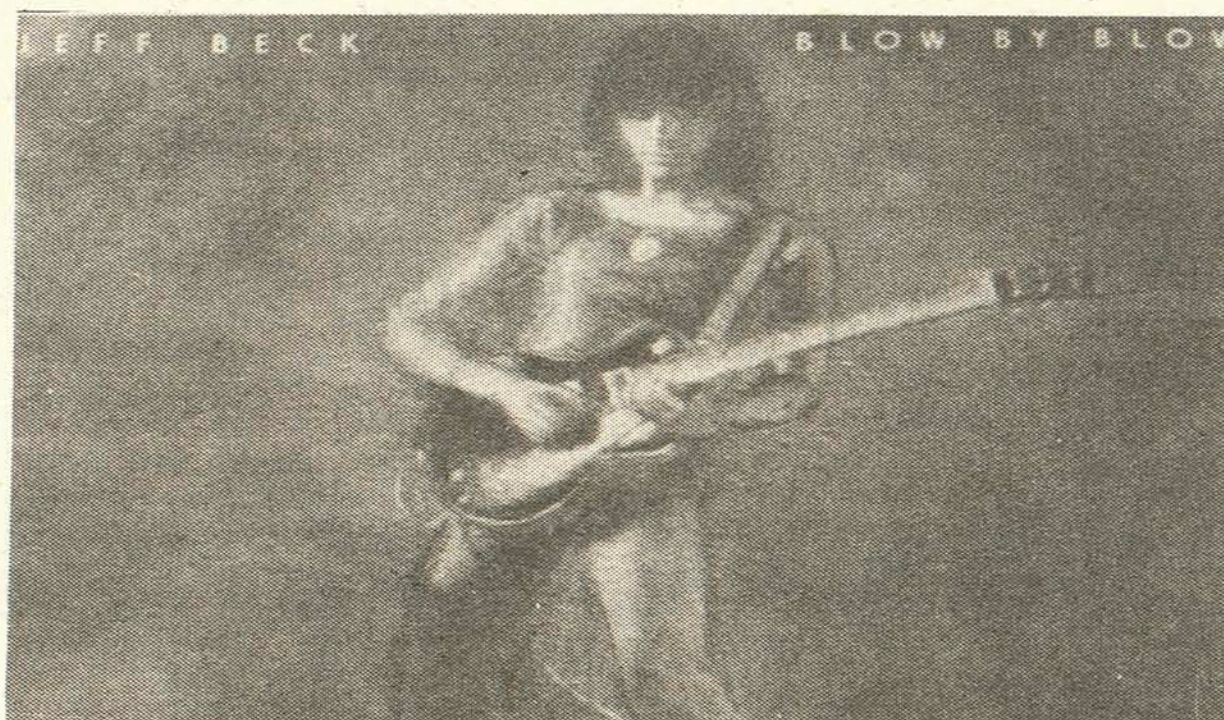
Para quem se interessa por teoria da arte, "O Significado nas Artes Visuais," de Erwin Panofski (Perspectiva — Cr\$ 93,00), é leitura não só indispensável como muito agradável. Numa série de ensaios escritos de maneira bem acessível, Panofski aborda a arte da Renascença, a história dos estilos, Ticiano, Durer e a antiguidade clássica, etc. Muito interessante é o artigo sobre a arte nos EUA. Edição ilustrada.

Em "O Governo Kubitschek" (Paz e Terra — Cr\$ 70,00), Maria Victoria de Mesquita Benevides resume admiravelmente o que foi o desenvolvimento político e social do Brasil entre 1956 e 1961, dando uma visão global de um dos períodos mais importantes do Brasil contemporâneo. Sem sectarismos, a autora analisa o papel dos partidos políticos na época (as alianças e as crises), o poder militar e a importância da política econômica-administrativa. Para quem se interessa por política brasileira, principalmente pela evolução das democracias populistas, é leitura das mais proveitosas.

Em "Preto no Branco" (Paz e Terra — Cr\$ 70,00), o "brazilianist" Thomas Skidmore analisa, sem maniqueísmos, o problema das relações de raça no Brasil, mostrando que, embora aqui o problema tenha sido encarado diferentemente que nos EUA, não foi obrigatoriamente de melhor maneira.

Música

Rodolfo Hans Geller



Jeff Beck - "Blow By Blow"

Jeff era o guitarrista solista do conjunto THE YARD BIRDS, grupo que marcou uma etapa no rock britânico. Nascido em Surrey (Inglaterra), Jeff é da mesma cidade de outro monstro da guitarra: ERIC CLAPTON. Começou cantando em corais de igreja, na sua cidade e quase abandonou tudo, ao mudar-se para Londres, na tentativa de seguir a carreira de pintor. Foram 4 anos de aprendizado que serviram para tornar sua música plástica e colorida como uma tela surrealista. Depois de deixar THE YARD BIRDS, Jeff criou seu próprio grupo com Nick Hopkins, Rod Steward, Ronnie Wood, Tony Newman, Cozy Powell e outros. Neste lançamento, Jeff dá uma lição de habilidade. Todas as faixas mostram um músico sólido, poderoso, criativo e com um sentido acima do comum do que vem a ser, efetivamente, a música do final do século XX. Destaque para as faixas: "It Doesn't Really Matter", "She's A Woman", "Cause We've Ended As Lovers" e "Theloniou". She's a Woman já começou a despontar nas grandes paradas discófilas.



Ray Conniff

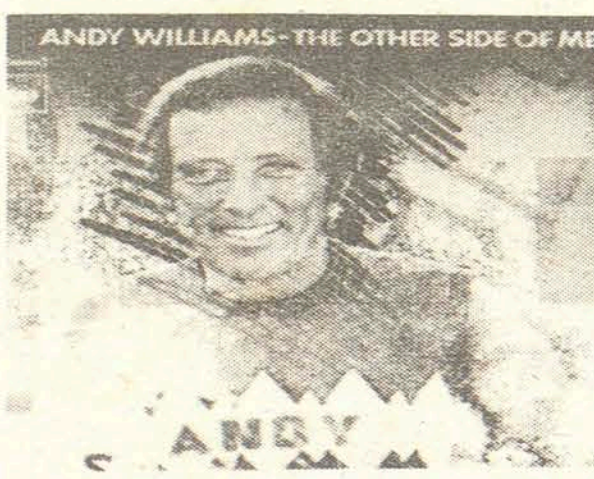
A longa lista de LPs lançados por Ray Conniff, no Brasil, reafirma a popularidade desse maestro norte-americano, entre nós. Sua marca está nítida em cada disco, e a criatividade de seus arranjos (que unem o som dos metais à homogeneidade das vozes) leva os seus admiradores a identificarem o "Som Conniff" em qualquer parte do mundo. Neste LP, Conniff seleciona "Begin The Beguine", "My Little Town", "I Only Have Eyes For You", "Lara's Theme", e "Paloma Blanca", entre outros sucessos. Um LP orquestral de qualidade internacional.



KOKOMO

O grupo KOKOMO é uma das novidades da nova e moderna geração de músicos dos EUA. O grupo pratica um tipo de música muito em voga nas várias regiões do Atlântico e do Pacífico, enquadrando-se nos padrões exigidos pela massa jovem, adepta do som em todas as suas modalidades. KOKOMO é uma coqueluche nos Estados Unidos e chega até nós num LP de estranha beleza, onde se destacam "Use Your Imagination", "Little Girl", "Without Me" e "Do It Right".

Andy Williams - "The other side of me"



Um ex-presidente da CBS afirmou, em 1961: "para mim Andy Williams é cantando o que Fred Astaire é dançando".

Nesse dia Andy assinava contrato com a CBS. Desde então o extraordinário artista vendeu milhões de Lps e transformou-se num dos monstros sagrados da música norte-americana. Ganhador de prêmios no disco, no rádio e na TV, Andy já lançou diversos Lps no Brasil, muitos deles com músicas de compositores brasileiros da áurea da "bossa nova". Em THE OTHER SIDE OF ME, Andy Williams desfilava um repertório cem por cento romântico, que inclui, entre outros, "Love Will Keep us together", "Solitaire", "Mandy", e Feelings, do brasileiro Morris Albert.

Filatelias

Hoje é Dia do Selo

A Associação Filatélica de Santa Catarina escolheu hoje, dia 1º de agosto, para iniciar o seu recado semanal. É o Dia do Selo: aniversário da 1ª emissão de selos no Brasil, o 2º país do mundo a adotar o selo postal — os três famosos Olho de Boi — emitidos em 1º de agosto de 1840.

DIA DO SELO

Em comemoração a essa importante data para a filatelia, a ECT emite hoje um belo selo postal, com o seguinte Edital de lançamento:

"Dia do Selo

Cada vez que uma criança, em qualquer canto do mundo, se encontra pela primeira vez com um selo postal, ela inicia uma viagem maravilhosa. As vezes, essa viagem é curta, pois a criança troca-a por outros caminhos, dificilmente mais fascinantes e compensadores. Mas muitas vezes essa viagem é feita através de toda uma vida. É uma viagem que não cansa e nem decepciona. É uma viagem mágica, com muito poucas bruxas e com uma legião de fadas.

Estendida sobre um verdadeiro tapete mágico, tão pequeno mas tão aventureiro quanto um selo postal, a criança vai sendo levada para um mundo que nem sempre poderá na verdade conhecer realmente. Ela decola de seu álbum, no chão de seu quarto, e não se detém mais nessa viagem fantástica. Visita continentes em que muito provavelmente jamais conseguirá pôr os pés. Conhece países tão diferentes quanto um selo pode ser do outro. Encara personalidades de outras épocas, toma um primeiro contato com eventos e realizações futuras. Aproxima-se de animais mitológicos e de exemplares de fauna e flora que jamais cruzarão seu caminho real. Descobre monumentos e trabalhos do homem que o tempo já destruiu. É uma viagem ao passado e ao futuro, e fascinante em ambos os sentidos.

Principalmente, fica sabendo de tudo o que acontece no mundo, e sem levantar-se do chão do seu quarto. Simplesmente porque viaja, sem pressa nem fronteiras, no tapete mágico do selo postal, essa janela encontrada aberta para os mundos.

Com o selo, a criança aprende sempre, sejam as virtudes humanas, como a dedicação, a organização, o raciocínio, a pesquisa, sejam os conhecimentos culturais que assinalam os vencedores dentre os vencidos. E tudo isso lhe acontece sem que ela perceba que está, devagar, aumentando seus conhecimentos e fortalecendo sua personalidade.

É por isso que os pais precisam aproximar seus filhos do selo postal. No mais das vezes, nem será necessário um trabalho de catequese: bastará deixar alguns selos ao alcance dos olhos infantis. Quando estiver acesa a chama da curiosidade do interesse, então caberá aos pais mantê-la viva, injetando-lhe de vez em quando umas gotas de combustível. Bem cedo a criança saberá abastecer-se sozinha.

Nessa estrada mágica de poucas bruxas e muitas fadas, a criança precisará ocasionalmente de uma bússola. Se os pais não puderem proporcioná-la — porque não colecionam selos — devem encaminhar a criança ao convívio com colecionadores mais adiantados, ou facilitar-lhe o ingresso num clube filatélico. Com apenas esse empurrão, o adulto estará acelerando a criança, uma vez por todas, nos caminhos permanentes da filatelia.

Talvez a adolescência e a maturidade ofereçam outras tentações, menos ou mais válidas, que interrompam a viagem do jovem colecionador. Mas sempre haverá boas possibilidades de um retorno posterior à agradável convivência com os selos — seja porque ele conseguiu afinal algumas horas de lazer na sua vida atribulada, ou seja porque sua vida atingiu uma etapa de mais tranquilidade.

Permanente ou interrompida, curta ou longa, a viagem maravilhosa no tapete mágico do selo postal é uma das poucas coisas sãs e realmente compensadoras que ainda nos restam nestes tempos de prosaica materialidade. Por isso, menino, corra já para o seu álbum. E você adulto, não se esqueça de que lhe cabe iniciar uma criança (seja ou não seu filho) nesse mundo encantado e gratificante da filatelia.

Francisco Crestana."

ENCONTRO FILATÉLICO

Realiza-se hoje o 31º Encontro Filatélico e Numismático de Santa Catarina, a partir de 08,30 horas no Clube Atlético Carlos Renaux, em Brusque. Tais Encontros realizam-se com intervalos de 2 meses nos principais centros filatélicos do Estado; estendem-se pelo dia todo, com fartas e típicas refeições no próprio local.

É sempre uma oportunidade para desenvolver ou iniciar uma coleção de selos ou moedas, além de proporcionar um convívio agradável, onde há excelente ocasião para compra, venda e troca de selos e moedas.

Associação Filatélica de Santa Catarina
Rua dos Ilhéus — Edif. Jorge Daux, sobreloja 9
Caixa Postal, 229
88000 — Florianópolis — SC

Artes

O talento aparece na primeira mostra individual



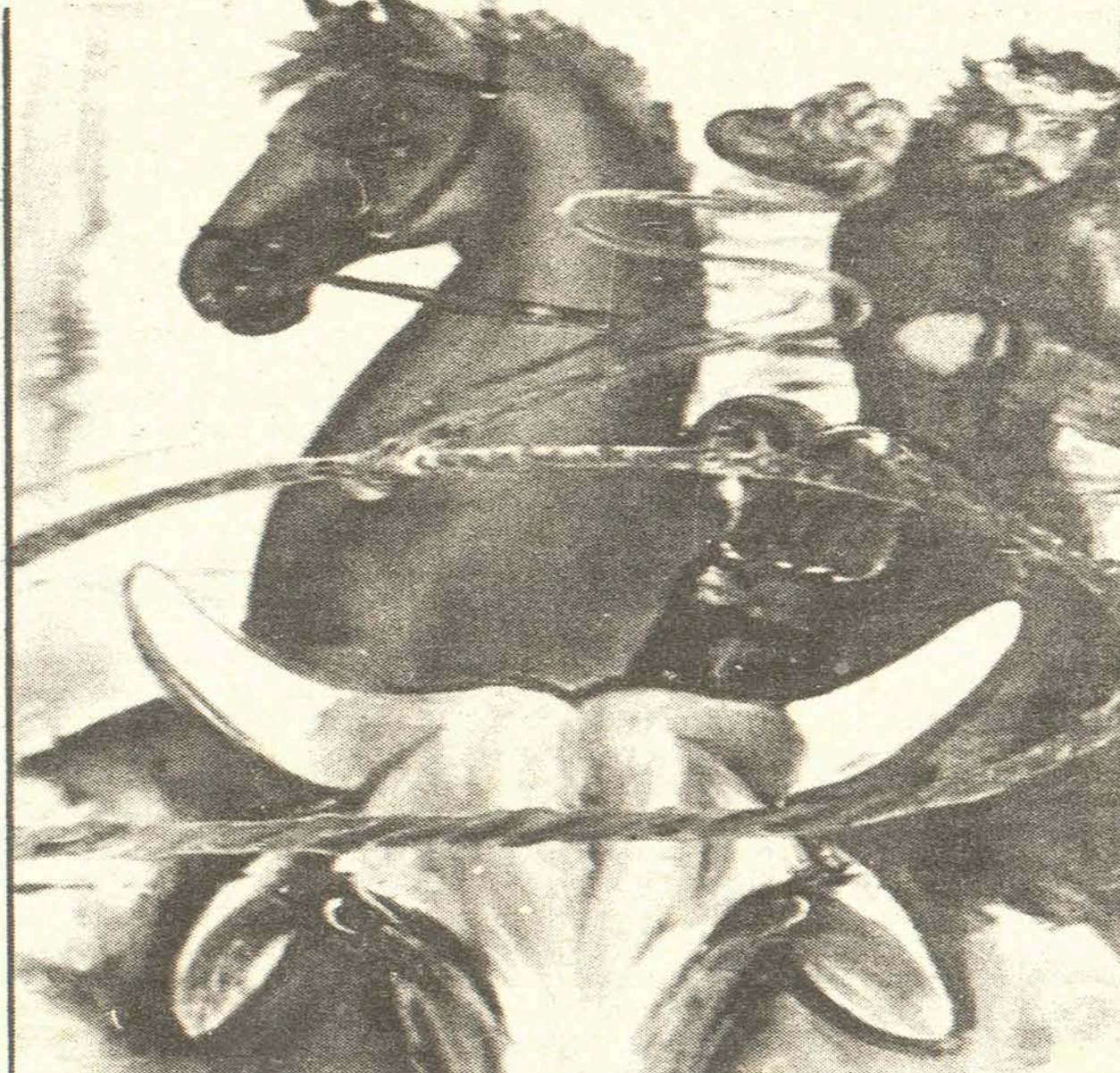
Albertina capta o folclórico...

De época em época, surgem novos calores na vida artística, ligados, principalmente, às artes plásticas. E esses mesmos valores acreditam firmemente na possibilidade de um crescimento em relação ao trabalho que realizam, correspondendo à capacidade criativa que demonstram através de suas pesquisas.

Baseado nessas conclusões, é que Albertina Prates, autodidata em matéria de pintura, tenta desenvolver seu trabalho, sem definir ainda um estilo próprio, e atentando para a liberdade de formas. Mas, após uma análise mais demorada sobre sua arte, vamos concluir que a preocupação maior de Albertina é justamente relacionada aos temas que abordam o cotidiano e suas diferentes formas de vida.

Dominando perfeitamente o desenho, Albertina consegue transmitir, de forma suave, em seus trabalhos, uma sensibili-

dade característica dos artistas contemporâneos, baseada na procura, na pesquisa, que conduzem suas obras a verdadeiras incursões pelo figurativo, em busca do fantástico. É a sua forma de sintonizar as expressões desse mesmo cotidiano que baseia a sua obra. O estilo inconfundível de



... de maneira poética.

Albertina Prates é, como ela própria revela, livre de rotulações. Poderíamos dizer que se trata de um trabalho simples, porém expressivo.

Depois de participar de várias coletivas no Sul do Estado e na capital gaúcha, a artista tem sua primeira oportunidade de realizar uma indivi-

dual — em Florianópolis — na sede da Diretur, onde seu trabalho está sendo bastante comentado, já que Albertina, em síntese, representa um valor real nesta nova geração artística que está sendo formada em Santa Catarina, com fortes motivos para se afirmar em termos nacionais.

CASA NA PRAIA DE CANASVIEIRAS

Vende-se por preço de barbada uma casa com 80,00 m2 com três quartos, sala e demais dependências, mista de alvenaria e madeira de lei, com terreno grande e bem localizado, estando a mobília incluída no preço estuda-se financiamento. Tratar no CANASBEACH HOTEL em Canasvieiras sábados e domingos.

FLORIANÓPOLIS PÁLACE HOTEL

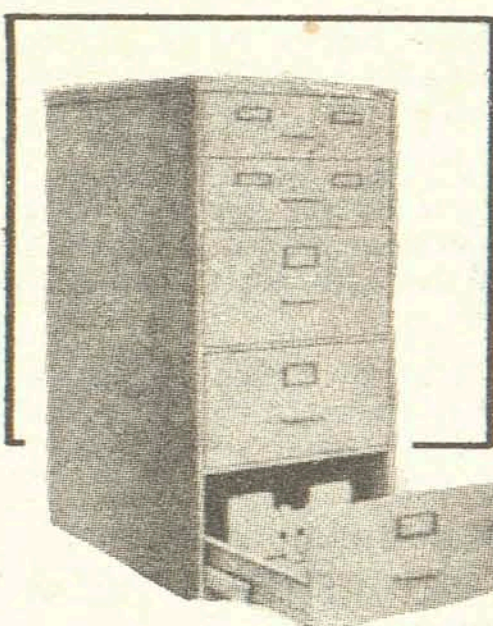
Levamos ao conhecimento do público em
geral o novo número do nosso PABX
22-9633

GABARITO

FÍSICA

01 - D	13 - A
02 - C	14 - D
03 - E	15 - C
04 - B	16 - C
05 - D	17 - D
06 - A	18 - D
07 - D	19 - D
08 - C	20 - D
09 - B	21 - C
10 - A	22 - D
11 - C	23 - C
12 - D	

A NOVA MANEIRA DE TRABALHAR



ARQUIVOS DE AÇO

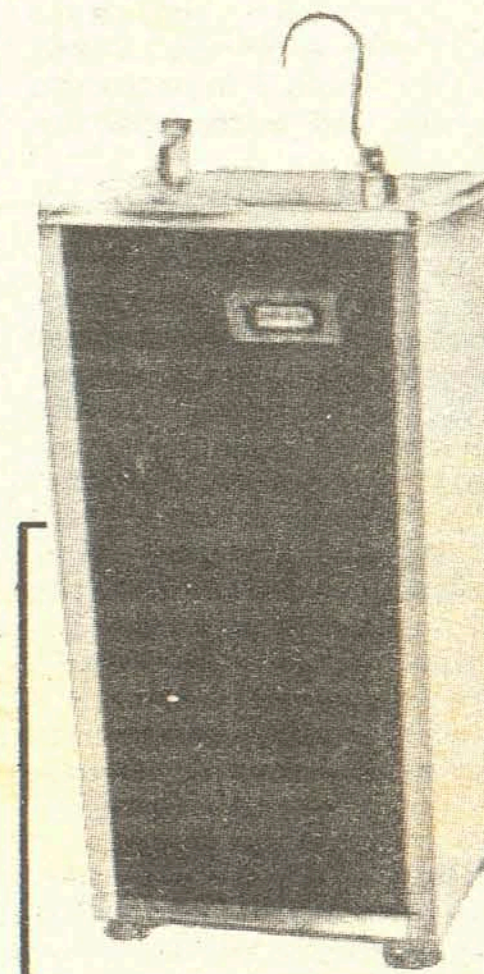
A rapidez e complexidade dos negócios modernos exigem que os documentos sejam de fácil acesso. Registram a vida de sua empresa aumentando a eficiência de sua organização.

FIEL



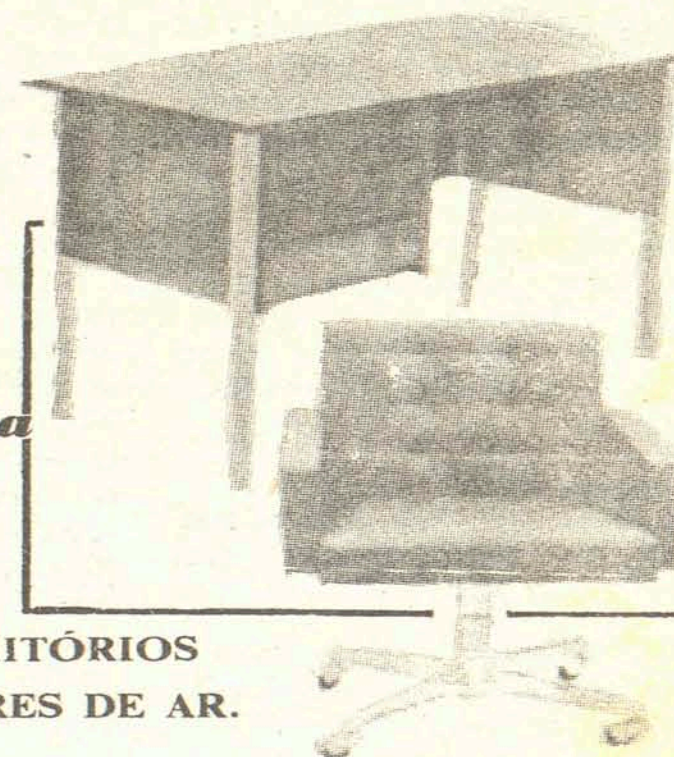
BEBEDOUROS

Próprios para escolas, supermercados, cinemas e tantos outros lugares de grande concentração de pessoas. Capacidade de 40, 80 e 100 litros por hora.

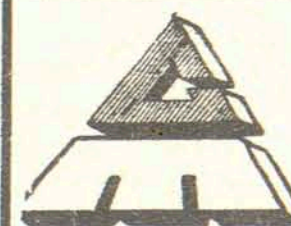


*Eis a nova
maneira de
trabalhar.
Copacabana
Móveis existe
para tornar
as pessoas
mais felizes.*

*Em casa,
nas aulas e
no escritório.
Nós estamos
oferecendo uma
nova maneira
de viver*



- * MÓVEIS DE ESCRITÓRIOS
- * CONDICIONADORES DE AR.
- * COFRES.
- * CALCULADORAS ELETRÔNICAS
- * MÁQUINAS DE ESCRIVER
SPERRY REMINGTON



**COPACABANA
MÓVEIS LTDA.**

Felipe Schmidt, 41 - Fones: 22-3386 e 22-5824
- Cx. Postal, 419 FLORIANÓPOLIS

**ALUGAR
PARA VENDER OU
COMPRAR SEU IMÓVEL NA GRANDE FLORIANÓPOLIS PROCURE A COMPACTO FONE 223958**

Praça Pereira Oliveira - Ed. Visconde de Ouro Preto - Sobrelajes 16 e 17 - Sede própria

Creci 122

Domingo de Segunda

O mal do domingo é a segunda-feira. No domingo tudo é possível; na segunda-feira tudo é impossível. Domingo é dia de pentear os cabelos, na segunda de arrancar. No domingo você vê a namorada, na segunda o patrão. Domingo é dia de almoçar, na segunda de comer cachorro-quente. No domingo você gasta o dinheiro, na segunda tem de pagar as contas. Tudo é muito fácil na segunda-feira. Até para os feirantes. Vocês já repararam que nenhuma cidade tem feira na segunda-feira? Só na terceira? (perdão, perdão).

É claro que a segunda-feira não tem culpa. Os culpados são os caras que inventaram a semana. Por que não passaram a segunda para terça-feira? O domingo também não tem culpa de nada. Mas paga pelo erro dos outros. Você pode notar que todos os domingos já começam a ficar enjoados à tarde. O domingão tá lá, tranquilo, e aí vem a segunda-feira lembrar todas aquelas coisas horróricas que é preciso fazer no outro dia. Não há domingo que agüente. Só com feriado.

Domingo à noite é de matar. A segunda-feira já grudou na gente. E não há jeito de largar. Ela aproveita a hora que terminou o jogo. Você enrola a bandeira, sai do estádio e a segunda-feira desaba em cima de você. Não há escapatória. Fazer o que, depois? A sopa você toma mas está amarga. Tudo começa a ficar ruim. Sobre a televisão, que acaba piorando as coisas. Todas aquelas mulheres reboativas do Fantástico só lembram a você que o cartão-ponto está lá esperando. Na segunda-feira.

O jeito é fumar bastante, dar umas rosnadas, reclamar com a mulher daquela calça que não ficou bem passada. Depois, tentar pegar no sono. É muito difícil dormir quando o outro dia é segunda-feira. Você começa a pensar. Acho que aquele toicinho do almoço não me fez bem. Estou me sentindo mal ou é impressão minha? Em dois minutos você descobre que está mal. E começa a se lastimar que isso tenha acontecido logo hoje e não sábado, que azar. Mas como saúde só se tem uma, o melhor é prevenir.

— Querida...
Sua mulher dá um ronco mais forte. Você lhe dá um tapinha no ombro.

— Querida...
Ela dá uma babada. Você lhe dá um murro.

— Libélula!
— Que foi? Que aconteceu?
— Me acordar de leve de manhã pra eu conferir se vou poder trabalhar. Acho que estou meio doente, sabe? Se estiver chovendo, periga nem levantar.

— De novo, Almeida?
Solteiro é pior. A mãe tira você da cama à força. Levanta cachorro! Vai trabalhar vagabundo! Não é mole. Ainda mais depois da briga com a namorada na véspera.

— Fica mais um pouco amor. São só dez horas.

— Não posso, benzinho. Amanhã é segunda-feira.

— Conversa. A Glorinha viu você saindo da reunião-dançante de madrugada na segunda passada.

— Essa não. Ponho a mão no fogo.

— Rolando, você apagou o cigarro na sua luva, em vez do cinzeiro!

Muito triste, a segunda-feira. O horrível é explicar os atrasos.

— O ônibus quebrou, patrão.

— Está certo, Amaro. Mas limpe o batom do pescoço. Já é a terceira vez que você esquece.

— As três da manhã a vizinha inventou de ter a criança. Tive de levá-la de carro, seu Ludebrio.

— E esse cheiro de cerveja? Foi por causa da emoção? Imagina se fosse sua mulher, hem, Ernesto!

Ou as faltas.

— Foi impossível vir ontem, patrão.

— Eu sei, Ovívio. Quando vinha para o serviço, vi você voltando do carnaval.

— Não deu de novo, patrão. Sinto muito.

— Que foi desta vez, Marola? Garganta? Dor de ouvido? Inchaço? Diarréia?
— A sogra, patrão. Me deu um ataque de nervos.

Um problema, o domingo e a segunda-feira. Não se entendem. Pra começar, o domingo é gordo e a segunda-feira magra. O domingo é alegre. A segunda-feira triste. O domingo descansa. A segunda-feira cansa. Domingo é vida. A segunda-feira é a morte em vida. O domingo chega sempre em primeiro. A segunda em segundo. O domingo é colorido. A segunda-feira preto e branco. O domingo é um boi olhando pra gente. A segunda-feira é uma hiena rindo da gente. Domingo é o dia do perdão. Segunda-feira, da vingança. Domingo é o sonho. Segunda o pesadelo.

Para agüentar a segunda-feira, só a terça. De preferência em quarta, pra chegar logo na quinta. A esperança é o sexto dia, a sexta. Depois das seis a gente encesta. Aí chega o sábado, fazendo a maior festa. O sábado é sobrinho do domingo. Um sobrinho que não tem o mínimo de respeito pelo tio. Levanta tarde, sem pedir a bênção e reclamando. Até as duas fica rindo daquela solteirona, a segunda-feira. Que fica uma fera.

A segunda-feira morre de ódio do sábado e se vinga no domingo. Transforma-o num domingo de segunda. Todo mundo adora o sábado e o domingo e detesta a segunda-feira. Só pode sentir inveja, a coitada. No fundo é uma injustiçada. Quem não se sentiria rejeitado, num caso desses? Eu dou razão pra segunda-feira. Sou um dos que defendem a causa nunca trabalhando na segunda, só na terça. Pra falar a verdade, sempre que posso não trabalho em nenhum dia da semana, que é pra ficar bem com todos. Ou em todos.

Dorival Pacheco

De papos e promessas

Pois voltara eu, madrugadas atrás, de Porto Alegre, duma viagem curta e sem incidentes. As 5h30min subia eu a rampa do meu jardim, para de lá, olhar, embevecido, a paisagem que, aquelas horas, era só minha.

A noite, no dizer da doce Julieta, de Shakespeare, já perdia sua batalha para o dia. Mas ainda estava escuro. No céu, as estrelas piscavam, esmaecidas por aquela ameaça de cor-de-rosa, que prenunciava o novo dia.

Entrei em casa, pousei a maleta no chão, assediado por meus cachorros, a pularem em minha volta, na desmedida alegria da lealdade, como se fosse eu o "próprio filho pródigo, de volta ao lar".

Normalmente, aquela hora, eu iria para a cama. Mas não naquele esplendor de lusco-fusco matinal. Peguei o velho breviário, disposto a rezar as laudas — os louvores do ofício monástico — quando se agradece a Deus por nos ter dado mais um dia e mais uma chance.

Fui para o jardim. Abri o breviário no lugar indicado pelas rubricas e comeci: "Deus in adiutorio meo intende; Domine, ad adiuvandum me festina".

Mas a manhã, recém-nascida, estava mesmo linda. Os cachorros escarafunchavam no chão, ora aqui, ora ali; davam suas corridinhas sem rumos certos e voltavam para farejar num lugar e noutro, por pura alegria de viver. A Ilha das Vinhas, com suas pedras enormes clareava; o mar era um espelho manso e aquela península arborizada que avança mar a dentro, com seus muitos tons de verde, terminava na orla da prainha do Saco dos Limões, num toque perfeito de acabamento.

Dei uma paradinha antes de começar os salmos e pus-me a contemplar a paisagem.

Houve um certo lorde inglês que disse, nunca em sua vida, ter incomodado a Deus com pedidos e conversas; e caso Deus fosse um cavaleiro, certamente não o iria incomodar depois da sua morte. O mesmo não vale para mim. De vez em quando, às vezes por motivos sérios, muitas outras só para bater papo, bato às portas de Deus. Nisso sou muito mais Rainer Maria Rilke que disse, num poema, morar na última rua da última aldeia do mundo; e que por vizinho só tinha a Deus. Logo era com Ele que conversava tudo.

Com meu Deus — dada a convivência de quase cinquenta anos — já tenho dessas intimidades. Bato à porta, mais por costume; mas já entro falando.

"Puxa, meu Deus, que manhã linda a que fizeste hoje. Das mais caprichadas; está, realmente, um deslumbramento".

"Entra, Júlio, como vão as coisas?"

"Pois olha, meu Deus, poderiam estar muito pior. Muito obrigado pela cortesia da pergunta. A saúde, credo, não há do que me queixar disso. Conquenta anos e ainda não dói em lugar nenhum. Cinquenta anos sem ser atropelado, sem fazer operações, sem quebrar um só dedo tudo inteirinho. Não posso dizer que a máquina que me emprestaste, seja das mais bonitas — longe disto; mas tem funcionado muito bem. E Tu deves ter lá tuas razões; se eu fosse bonito talvez já tivesse me estragado todo. Assim está muito bem".

"E bem verdade que me permitiste morar numa casa que não é lá grandes coisas. Mas quando penso em quanta gente melhor do que eu perdeu a casa e tudo o mais em bombardeios; quando me lembro dos vietnamitas acordando com chuva da napalm, não consigo compreender como é que tens tanta consideração e tantos cuidados comigo. Muito obrigado".

O cor-de-rosa da madrigada se acentuava; o ar clareava a

olhos vistos; o pé de jamelão tremelicava com um ventinho que nem mesmo era frio. Uma aragem, nada mais. Voltei a prestar atenção à vista que estava fazendo, e fui contando a Deus o que ele já sabia.

"Estou voltando de Porto Alegre. Credô, Deus, que força fazem os homens para enfeiar a Tua criação. Fiquei lá num apartamentinho de quarto e sala. A gente abre a janela e vê outro apartamentinho de quarto e sala. Dá um vazio no estômago! Pois sabe que, num determinado momento, lá veio voando, janela a dentro, um passarinho, procurando uma árvore, com toda a certeza. Quase morri de vergonha! Pois Tu vês só, além de não sabermos fazer árvores, ainda derrubamos as que fizeste. E aqui, esta beleza toda! Eh, amigo, não sei o que seria deste mundo, se não fosses Tu".

Nisso um peixe pulou na água e, logo em seguida mais uns três ou quatro o seguiram.

"Deram-me um almoço, lá em Porto Alegre. Comi por cerimônia. Mas como estava ruim! O que economizei na comida, gastei em sorrisal. E aqui, hein, peixe fresquinho, camarão vermelho, aquela goiabeira ali, carregadinha. É só esticar a mão e pegar as goiabas. E por abuso, só de cortesia, por charme, umas são brancas; outras vermelhas. Amigo Deus, Tu és o melhor vizinho do mundo. Se meu filho..."

Só isto, Deus, entolda tanta alegria. A falta de meu filho. Como vai ele?"

Entretanto, há assuntos em que Deus se parece como os políticos. Desses assuntos — e são exatamente dos que mais se quer saber — não diz nada.

"Dá, meu Deus, um beijo em meu filho por mim. Diga a ele que, pelas minhas contas, não demora muito o reencontro; breve estaremos juntos outra vez. Até lá, vizinho, cuida dele por mim".

"Agora, amigo, falando sério, Tu sabes que a qualquer momento estou pronto. O quando e o onde não tem a menor importância. Fica na Tua conveniência. O que me preocupa é o como. Aqui entre nós, amigo velho, vou Te fazer um pedido, coisa atoa. Que não Te dará trabalho:

— Que não seja na rua, atropelado, estatelado no chão, uma sangueira em volta, os olhos para um lado, a peruca para outro. Tu sabes, amigo, sempre fui meio arrumadinho, e isso não iria ficar bem. Se possível, também sem médicos. Tu sabes, médico quer dizer hospital, cama, gemidos, injeções, corta aqui, corta ali. Será que é calo inflamado? Abre para ver! Não, não é, costura e abre ali, nas costas. E a gente, o tempo todo sabendo que é, apenas, a hora do encontro com a eternidade. Tão simples, tão normal, acontece com todo o mundo. Mas qual, que médico acredita na gente?"

"Quando chegar a hora, permita que seja assim, calmamente. Que uma veia qualquer deixe de fazer o seu trabalho simples e anônimo; que a dor suba ou desça e pare a máquina, sem estardalhaços. Olha, eu já nem faço questão de estar ouvindo Beethoven. Isso já seria pedir muito".

O vento agitou o pé de jamelão, as folhas imitaram o barulho de um sorriso forte. Eu o tomei por um consentimento de Deus.

"Obrigado amigo, pela promessa".

O dia alargou suas cores, o Sol deu a clarinada da sua chegada. Era hora de começar tudo de novo, outra vez. Mas que bom se não fosse.

Júlio Dias de Queiroz

A conquista do espaço

Aquele velho parecia participar dessas divagações e naturalmente fez-me um sinal para que lhe tomasse a caixinha de prata. Peguei-a e as minhas mãos trêmulas num gesto perdido a abriram. O velho paulatinamente transformou-se em puro cristal e desapareceu tão depressa quanto viera. Que significava tudo aquilo? Nem mesmo um grão de areia testemunhava a presença daquele ser, pois para o vento e a nuvem que passavam, ali nunca esteve alguém. De dentro do estranho objeto tirei uma folha de papel longa e estreita que se desenrolou das minhas mãos. Meus pensamentos levados por ímpetos do espírito queriam meditar friamente, porém o meu coração, já envolvido naquela realidade, quis continuar. Deitei os olhos sobre aquelas minúsculas letras:

"Homem, estás angustiado! Desde que te conheço somente procuraste amarguras e ilusões para os teus irmãos, jamais quiseste dar-lhes de beber do cálice da fraternidade, foste egoísta.

Agora gastas as tuas fortunas ilícitas e o teu tempo precioso numa falsa conquista do espaço. Pega o teu ouro e atira-o aos pobres. As estrelas padecem e o céu torna-se obscuro por causa de ti, pois sabem que esta invasão celeste não te saciará.

Deixa a grandeza eterna para quem pertence, observa-a cá de baixo e enquanto concertas teus enganos verás o quanto estavas errado. Foguetes, vidas

inocentes, lua, marte, deixa a conquista do espaço, pensa no próximo e terás um futuro profícuo!"

Embebido por aquelas palavras, deixei tombar a caixinha e os meus olhos se abriram. Tentei pegá-la, mas nada, nem caixinha nem papel nem pôr-de-sol, só o negror da noite. O ar límpido da primavera penetrou-me nos pulmões e consigo trouxe toda a pureza do mundo natural. Acalmei-me e sorri! Aquela certeza era apenas uma fantasia do inconsciente adormecido, mas seria alguma lição? Olhei novamente para o alto e vi a estrela solitária, contudo aquela hora, com o seu brilho mais intenso e a tristeza que a envolvia, como um largo sorriso de contentamento que descia das alturas e acariciava as minhas faces.

Parecia ter ela cumprido uma tarefa tão desejada e agora confiava no futuro. Tomei o machado, rumei a casa, jantei, meditei sobre o sonho daquela tarde e naquilo tudo achei um pouco de verdade.

"E Deus é poderoso para fazer abundar em vós todos os bens; para que, tendo sempre em todas as coisas tudo o que é suficiente, abundeis em toda a obra boa como está escrito: Espalhou, deu aos pobres; a sua justiça dura para sempre". Pensei nas fortunas que se gastam com o espaço vazio, fechei a Bíblia e adormeci.

Cláudio de Souza Sandner

Teste seus conhecimentos de Física

I E S I E _ D E _ F Í S I C A

Prof. ZINDER

01- A unidade de força no SI é:

- (a) dina
- (b) quilograma força
- (c) quilograma
- (d) Newton
- (e) joule

02- A unidade de energia no SI é:

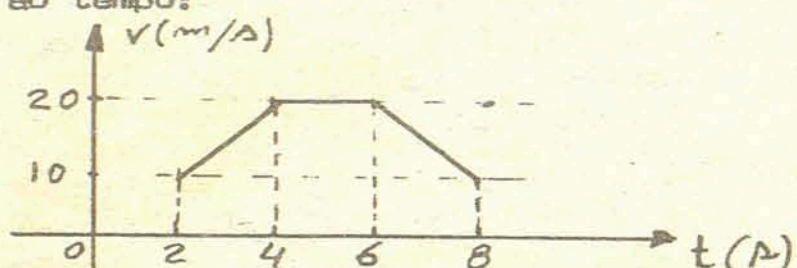
- (a) quilograma
- (b) dina
- (c) joule
- (d) metro
- (e) Newton

GOSTARAM DO TESTE DE QUÍMICA?

03- Quantidade de calor pode ser medida em

- (a) caloria
- (b) Newton
- (c) dina
- (d) joule
- (e) existe duas opções certas

O gráfico abaixo indica o movimento de um carro em relação ao tempo:



04- Com relação ao gráfico o móvel percorreu de 2s a 4s:

- (a) 20m
- (b) 30m
- (c) 60m
- (d) 40m
- (e) 80m

SE VOCÊ ACHOU DIFÍCIL E QUER ALGUMAS "DICAS" NOS PROCURE.

05- Com relação ao gráfico a aceleração de 2s a 4s é:

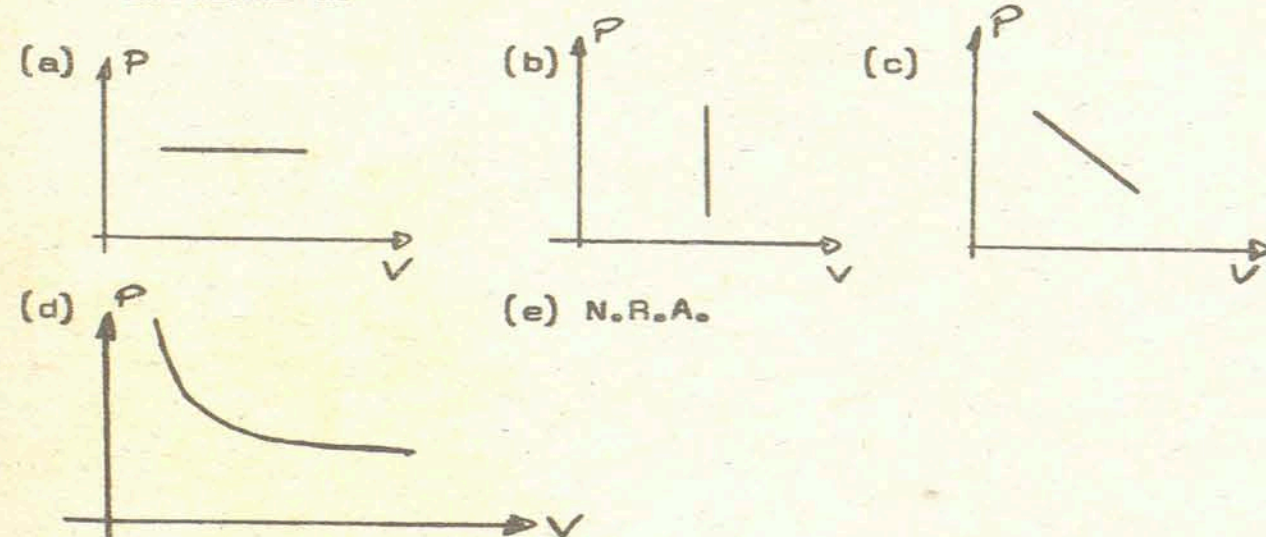
- (a) 10m/s^2
- (b) 10m/s
- (c) 5m/s
- (d) 5m/s^2
- (e) 4m/s

06- No instante $t = 0\text{s}$ a velocidade é:

- (a) zero
- (b) 2m/s
- (c) 4m/s
- (d) 8m/s
- (e) N.R.A.

NO CEPU AS APOSTILAS SÃO NOVAS E DE GRAÇA.

07- Qual dos gráficos abaixo representa uma transformação isotérmica:



08- Dado o circuito abaixo determine o resistor equivalente: $(V_1 - V_4) = 50\text{V}$



- (a) $12\ \Omega$
- (b) $10\ \Omega$
- (c) $5\ \Omega$
- (d) $6\ \Omega$
- (e) $4\ \Omega$

A NOVA DIREÇÃO DO CEPU VAI LHE PROPORCIONAR UM CURSO FORA DE SÉRIE.

09- Com relação ao circuito da questão nº 08, quanto vale a corrente que circula no circuito:

- (a) 4A
- (b) 10A
- (c) 5A
- (d) 12A
- (e) 1A



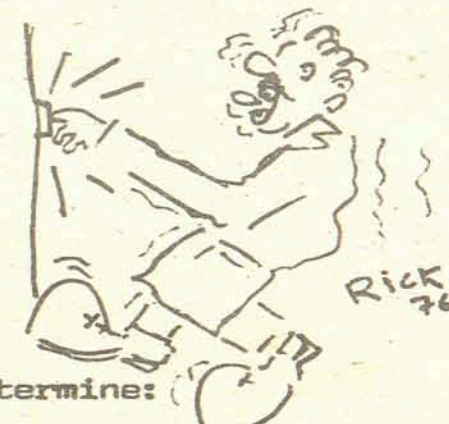
10- Com relação a questão nº 08 a ddp $(V_1 - V_2)$ vale:

- (a) 5V
- (b) 10V
- (c) 12V
- (d) 50V
- (e) 40V

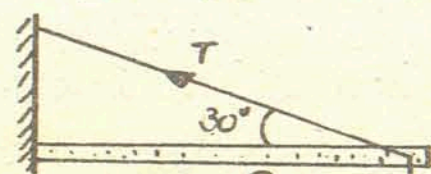
AS NOSSAS MATRÍCULAS ESTÃO ABERTAS.

11- O fluxo elétrico é mínimo quando a placa forma:

- (a) 90° com o campo
- (b) 30° com o campo
- (c) 0° com o campo
- (d) 60° com o campo
- (e) 45° com o campo



Dado o gráfico abaixo determine:



12- A tração vale:

- (a) 100N
- (b) 200Kg
- (c) 100Kg
- (d) 200N
- (e) 50N

VENHA NOS VISITAR TEREMOS A MÁXIMA ALEGRIA EM CONHECER-LO.

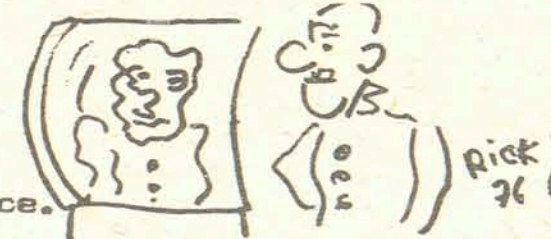
13- A compressão vale:

- (a) 160Kg
- (b) 160N
- (c) 80N
- (d) 80Kg
- (e) 40N



14- Num espelho côncavo de raio 40cm é colocado um objeto a 20 cm do vértice. Sua imagem será:

- (a) 2 vezes maior
- (b) do mesmo tamanho
- (c) localiza-se no centro
- (d) localiza-se no infinito
- (e) localiza-se a 40 cm do vértice.



TODOS OS DOMINGOS AQUI ESTAREMOS COM MAIS UM TESTE.

15- Dada a equação de um M.H.S.: $X = 20\cos(100\pi t + \frac{\pi}{2})$ a frequência do movimento é:

- (a) 100 Hz
- (b) 100 Hz
- (c) 50 Hz
- (d) 50 Hz
- (e) 200 Hz

16- Ainda quanto a questão nº 15 podemos dizer que a amplitude do movimento é:

- (a) 100
- (b) 100
- (c) 20

- (d) 20
- (e) 10

COLECIONE OS TESTES POIS NELE ESTÃO AS DICAS DO VESTIBULAR.

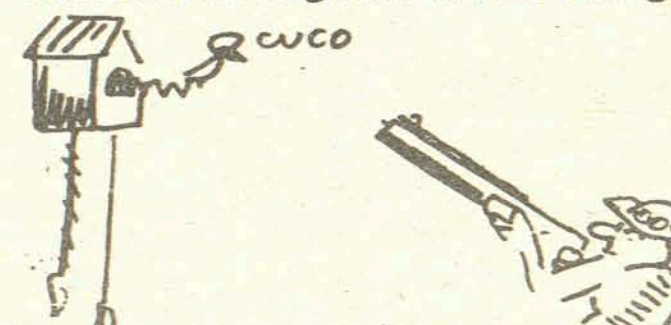
17- Se uma certa massa de um gás sofre uma transformação a volume constante podemos dizer que ela se chama:

- (a) isotérmica
- (b) isobérica
- (c) geral
- (d) isocórica
- (e) adiabática



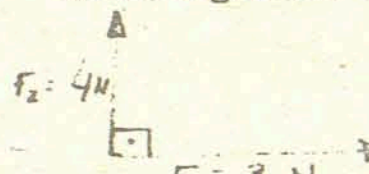
18- A velocidade dos ponteiros do segundo de um relógio é:

- (a) $\pi/60$ rd/s
- (b) $30/\pi$ rd/s
- (c) $60/\pi$ rd/s
- (d) $\pi/30$ rd/s
- (e) π rd/s



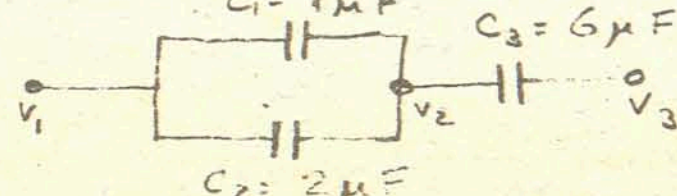
NO CEPU AS SALAS SÃO AMPLAS E VOCÊ ESTÁ SEMPRE PERIGO DO PROFESSOR.

19- Duas forças conforme a figura abaixo tem como resultado o seguinte valor:



- (a) 7N
- (b) 1N
- (c) 25N
- (d) 5N
- (e) N.R.A.

Dado o circuito abaixo, resolva as questões (20, 21, 22 e 23)



20- O capacitor equivalente do circuito vale:

- (a) $9\ \mu\text{F}$
- (b) $3\ \mu\text{F}$
- (c) $6\ \mu\text{F}$
- (d) $2\ \mu\text{F}$
- (e) N.R.A.

21- Sendo $(V_2 - V_3) = 60\text{V}$ a quantidade de carga do capacitor C_3 será:

- (a) 300 joules
- (b) 360 joules
- (c) 360×10^{-6} joules
- (d) 360 joules
- (e) N.R.A.

NO CEPU VOCÊ É ANTES DE TUDO GENTE.

22- A ddp nos extremos do circuito vale:

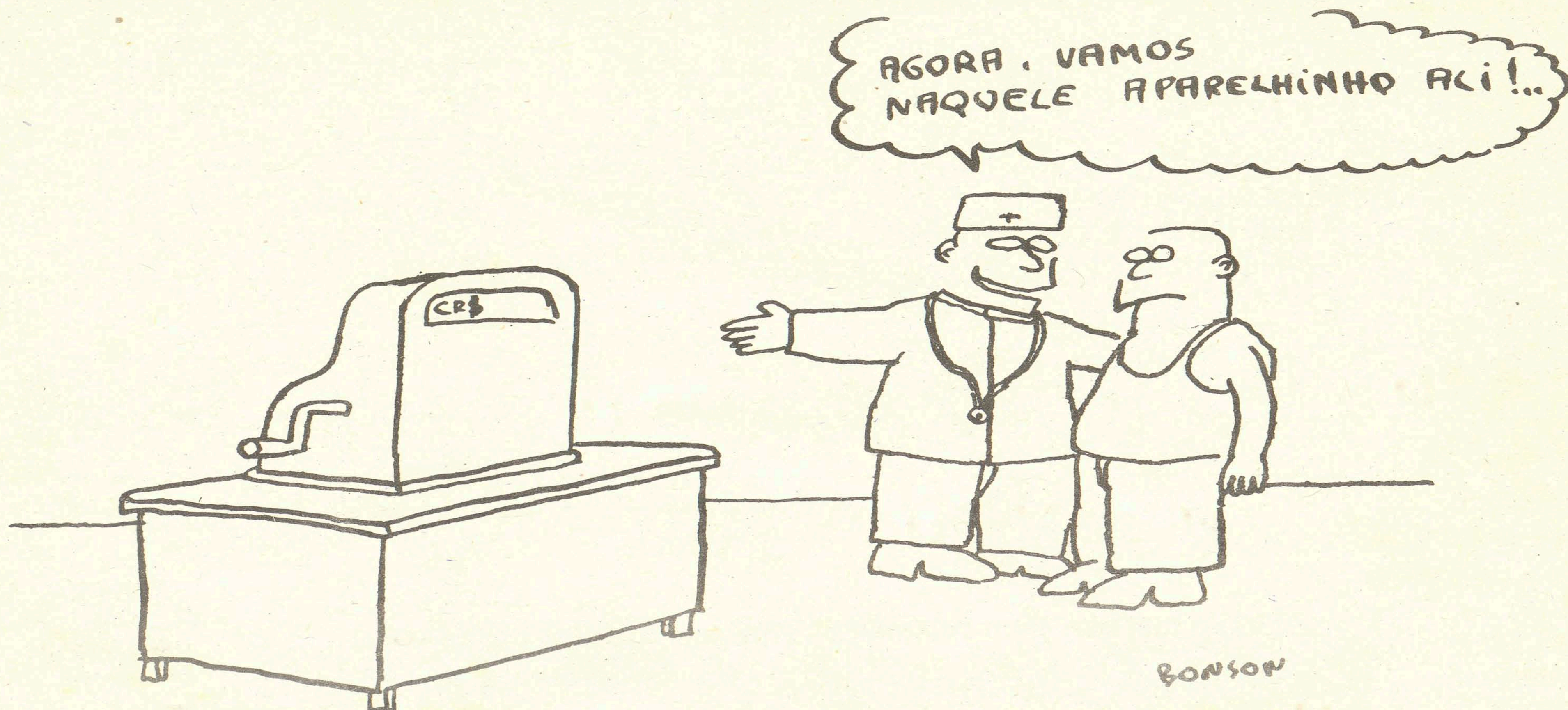
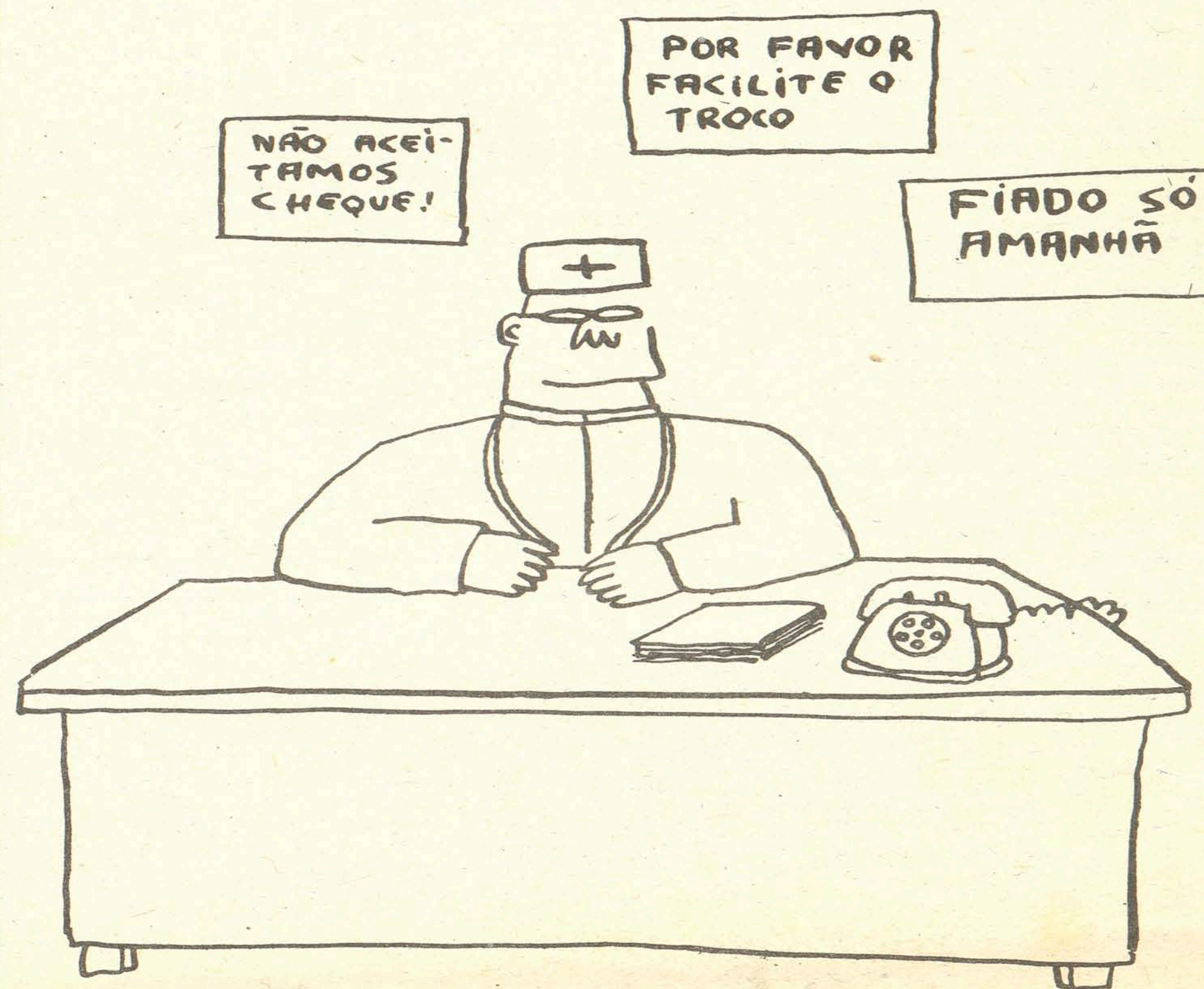
- (a) 120V
- (b) 60V
- (c) 40V
- (d) 180V
- (e) N.R.A.

23- Se o capacitor C_1 entrar em curto, o capacitor equivalente vai ser:

- (a) maior que $2\ \mu\text{F}$
- (b) maior que $6\ \mu\text{F}$
- (c) menor que $2\ \mu\text{F}$
- (d) igual a $2\ \mu\text{F}$
- (e) igual a $6\ \mu\text{F}$

SE HOUVESSE UM CAMPEONATO NACIONAL DE PROFESSORES O CEPU SERIA O REPRESENTANTE CATARINENSE.

Humor



Psicologia

Daniela uma garotinha de três anos e cabelos encaracolados, entrou em casa, vindo do jardim, e perguntou à mamãe se "Maria" podia ficar para o almoço. Afinal, ela também estava com fome. Depois de algum tempo, a mãe de Daniela percebeu que Maria, na realidade, não existia. Ela era uma fantasia, uma amiga imaginária que sua filha tinha transformado em companheira de folguedos.

Sabidamente, ela colocou um lugar a mais na mesa e ouviu com atenção, ainda que um tanto preocupada, ao bate-papo de sua filha com a nova amiguinha.

Alguns pais, quando se vêem às voltas com amigos imaginários criados por seus filhos, ficam preocupados e nervosos; passam a achar que essa fase significa que algo está errado com a criança, ou que a fantasia é um sintoma de insegurança. Tais pais ficam mesmo achando que fizeram algo de errado.

Na realidade, os psicólogos salientam que são muitas as crianças que criam companheiros de brincadeira. Um a vez superada a necessidade dessa fantasia, ela é abandonada tão

prontamente quanto foi criada. A criança sempre supera essa fase, sem que sua personalidade seja afetada por isso.

A criança que inventa amigos imaginários pertence, frequentemente, a uma família de muitos filhos ou, então, é filha única. As meninas apresentam essa tendência com mais frequência, embora os meninos também possam fazê-lo. O tipo de criança mais dado a tais fantasias são as filhas mais velhas, de muita imaginação. Frequentemente, esses companheiros imaginários desaparecem com a idade escolar, ou quando a família aumenta de um irmãozinho ou irmãzinha.

É por volta dos três ou quatro anos que costumam surgir esses amiguinhos imaginários.

Algumas vezes, o amigo imaginário ocupa o dia inteiro da criança — manhã, hora de refeições, hora de dormir. Outras vezes, ele só surge em momentos de necessidade — quando não há outras crianças com quem brincar, ou quando ele serve de desculpa para uma situação embaraçosa. "Não fui eu, não. Foi a Maria!". Em nenhum dos casos há razão para se preocupar, embora a criança que conviva integralmente com seu amigo imaginário necessite de outros companheiros. Se não há crianças na vizinhança, vale a pena procurar um clube, uma creche ou, até mesmo, uma praça ou um parque onde outras crianças se reúnam.

Um amigo imaginário satisfaz, frequentemente, as necessidades reais de uma criança. Enquanto cresce, ela tem que aprender que existem coisas permitidas e coisas proibidas. Quando a criança deseja fazer algo que sabe estar errado, ela se satisfaz, muitas vezes, imaginando seu "amiguinho" realizando-a. Da mesma forma, se a criança é levada e travessa, ela concebe seu "amigo" como bem comportado. Assim, muitos conflitos são evitados.

No princípio, pode ser um pouco difícil para os pais. Algumas crianças só falam com seus amigos escondidas — embora uma

mãe perspicaz repare logo que algo estranho está ocorrendo. Outras apresentam-nos diretamente e insistem que eles participem das refeições, se vistam para um passeio ou sejam postos para dormir.

Que fazer? Os psicólogos infantis aconselham não exigir da criança uma noção muito precisa da realidade. Se os pais ignorarem o amigo imaginário, o pequerrucho manterá sua fantasia para si e não levará em conta os comentários paternos.

Mas é preciso também não exagerar. Aceitar a situação, simplesmente, sem tirar nem pôr, é a melhor regra. Forçar a criança, para divertir um parente ou um conhecido, deve ser evitado a todo custo. Só quando a criança menciona o amigo é que os pais devem levá-lo em consideração...mas agindo sempre com sutileza e moderação.

Quanto tempo dura um amigo desses? "Em geral, de seis a doze meses", afirma um psicólogo infantil. "Quando o companheiro imaginário tiver cumprido suas funções, ele desaparecerá tranquilamente. Algumas vezes, a criança "mata" o amigo...mas isso também não deve deixar os pais alarmados. Para a criança, essa é uma maneira rápida e eficiente de se livrar dele".

Infelizmente para os pais, as crianças encontram, frequentemente, formas um tanto sanguinárias para se verem livres de seus amigos: os companheiros imaginários são atropelados, assassinados por assaltantes, seqüestrados por ciganos, ou devorados por lobos. Uma criança acertou um tiro em seu amigo, durante uma brincadeira de pega-ladrão, e nunca mais voltou a mencioná-lo. Uma vez morto ou desaparecido, ou simplesmente esquecido, o amigo imaginário, provavelmente, nunca mais será mencionado pela criança. Nem devem fazê-lo os pais, acrescentam os psicólogos com severidade. Uma vez cumprida sua finalidade, o amigo imaginário se extingue, tão prontamente quanto surgiu.



Dudu, o maior comilão de hamburgers do mundo, recomenda o SAC'S

SAC'S, a lanchonete diferente, num lugar diferente: Centro Comercial Aderbal Ramos da Silva. Faça seu lanche num ambiente agradável, com fonte luminosa, escada rolante, música e muitas vitrinas cheias de novidades.



SAC'S

Centro Comercial Aderbal Ramos da Silva - Sobrelaja.

IMOBILIÁRIA
SUVEC
LIMITADA

SURTIU...

IMOBILIÁRIA SUVEC LTDA

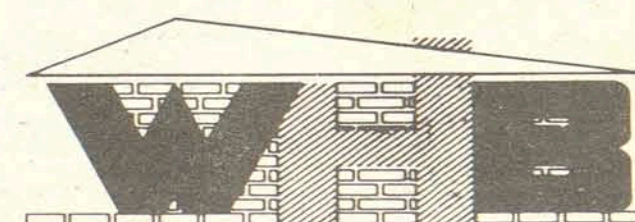
através da tradição e garantia
de WILMAR HENRIQUE BECKER,
especializada em LOTEAMENTOS e
ÁREAS COMERCIAIS e INDUSTRIAIS

Para melhor servir seus clientes
financia lotes em suaves prestações.
Não perca tempo, adquira logo seu imóvel e fique
tranquilo quanto ao futuro de seus filhos.

IMOBILIÁRIA SUVEC LTDA.

ENDEREÇO:
BR 101 - Trevo de Barreiros - São José
CP 601 - Florianópolis - S.C. CRECI 98
FONES: 440877 e 441002

ANEXO À MADEIREIRA WILMAR HENRIQUE BECKER



Promoção da
semana no

MACHADO

Rua Trajano, 17

Florianópolis

Torne mais agradável o ambiente de seu lar ou consultório.

Conjunto de som:

1 amplificador KENWOOD

1 toca discos BSR profissional

2 caixas acústicas COLLARO

1 tape deck cassete CROWN

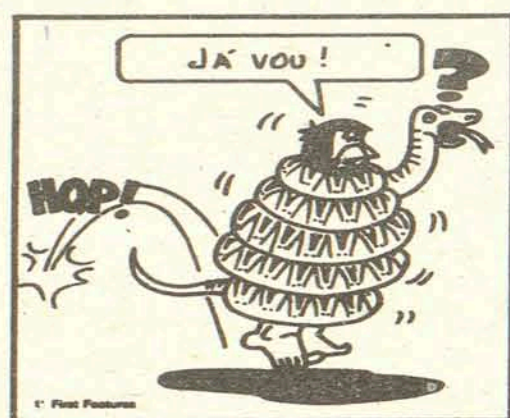
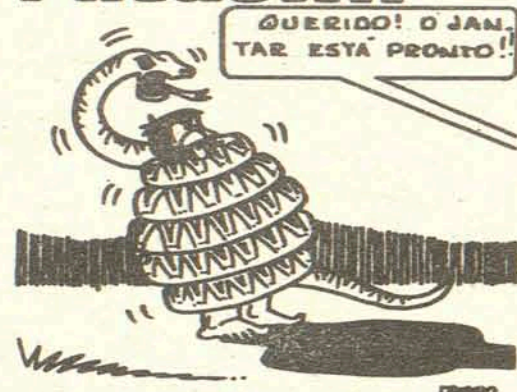
Mensal:

Cr\$ 1.303,50

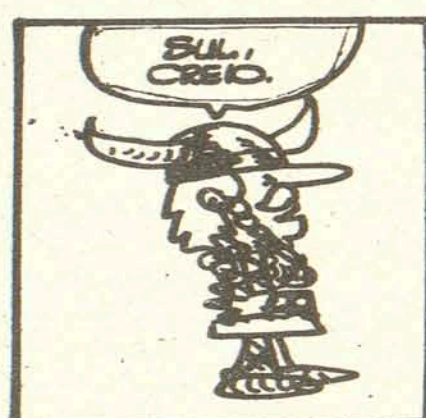


Os trogloditas

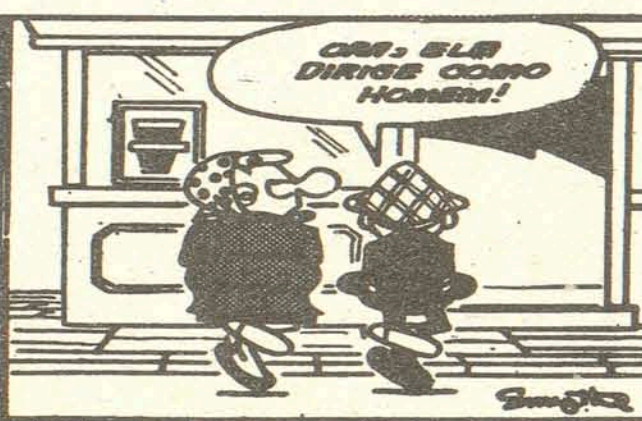
Pittdown



O egípcio



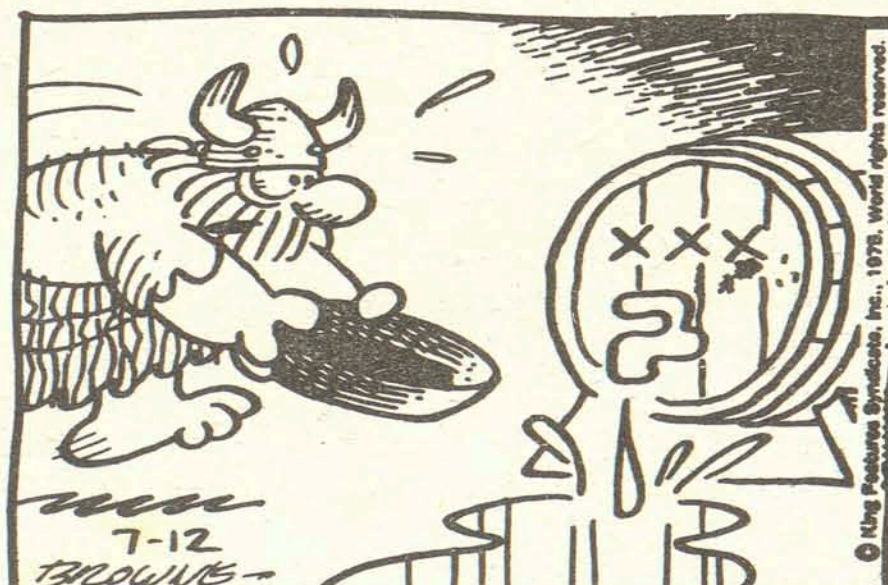
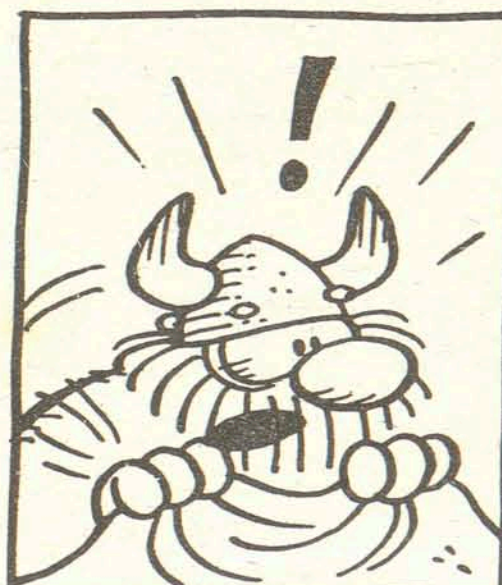
Zé do Boné



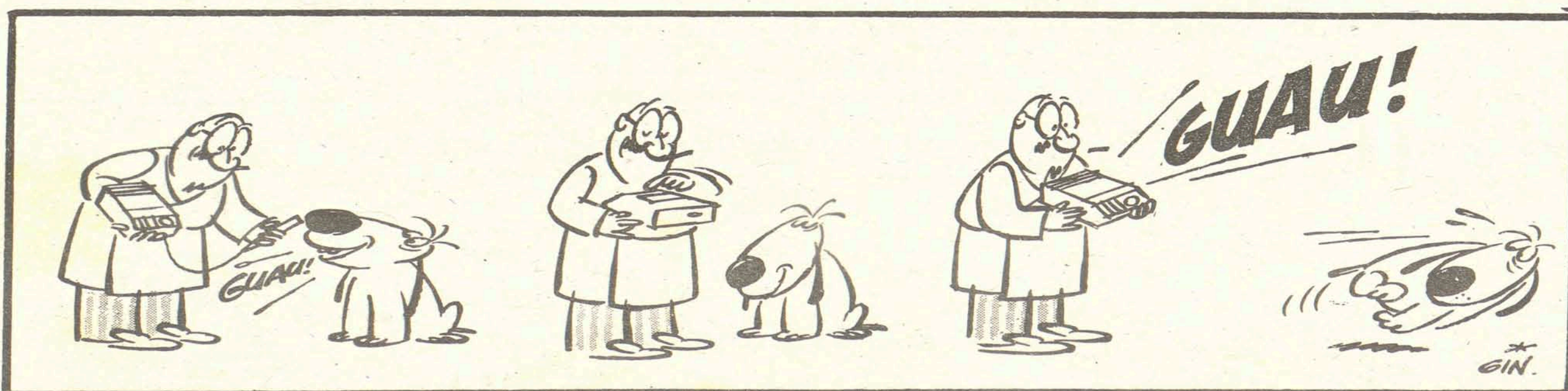
Ele e ela



Hagar

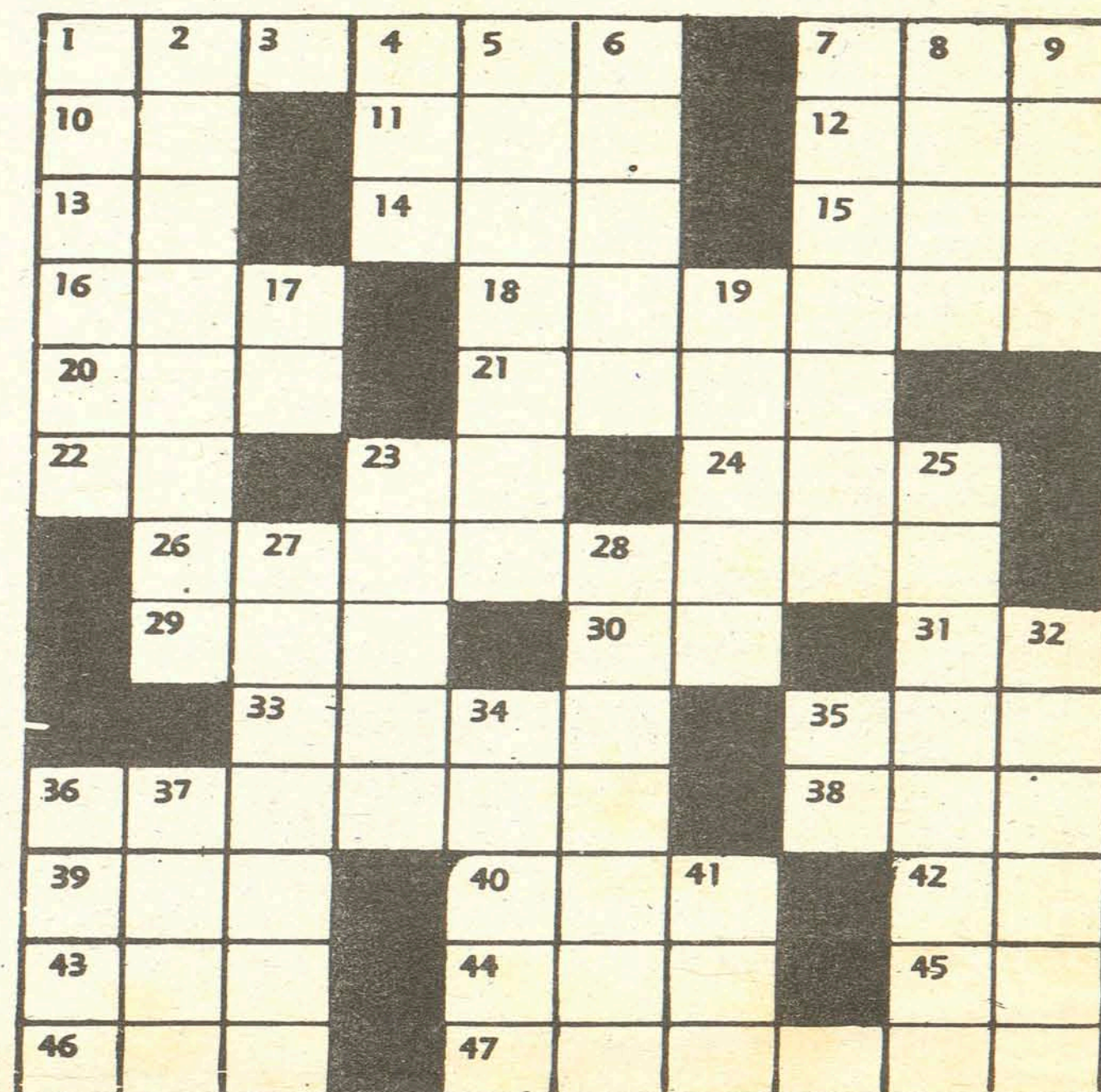


O homem e o cão



Diversão

Palavras Cruzadas



Horizontais

- 1 — Classe social.
- 7 — Rio que separa o Brasil do Paraguai.
- 10 — Atmosfera.
- 11 — Filho de Noé.
- 12 — Casal.
- 13 — Instrumento de padejar.
- 14 — Antropônimo feminino.
- 15 — Palavra tupi: ave.
- 16 — Bebedeira.
- 18 — Papa mel (pl.).
- 20 — Habitação.
- 21 — Flexão do verbo votar.
- 22 — Queixume.
- 23 — Pequeno rio da Europa.
- 24 — Berne.
- 26 — Flexão do verbo cansar.
- 29 — Organização das Nações Unidas.
- 30 — Símbolo do Rádio.
- 31 — Rio de Portugal.
- 33 — Defeito físico ou mácula moral.
- 35 — Antigo vagão de passageiros.
- 36 — Cobrir com anil.
- 38 — Antropônimo feminino.
- 39 — Almir Oliveira Gomes (abrev.).
- 40 — O Satélite da Terra.
- 42 — Cidade da Caldéia.
- 43 — Telma Rodrigues Ortiz (abrev.).
- 44 — Fruto da ateira.
- 45 — O sol dos antigos egípcios.
- 46 — Ácido Acetil Salicílico.
- 47 — Flexão do verbo rarear.

verticais

- 1 — Ermida.
- 2 — Indivíduo dos aramaicos.
- 4 — Mau cheiro.
- 5 — Oferenda (pl.).
- 6 — Antropônimo masculino.
- 7 — Flexão do verbo aparar.
- 8 — Estado brasileiro.
- 9 — Lavras a terra.
- 17 — Atmosfera.
- 19 — Flexão do verbo aturar.
- 23 — Relativo ao ano.
- 25 — Ato ou efeito de assar.
- 27 — Passado (pl.).
- 28 — Planta da família das marantáceas.
- 32 — Cidade de S. Paulo.
- 34 — Passar no ralador.
- 35 — Símbolo do Cálculo.
- 36 — Canoa de casca de madeira.
- 37 — Aparelho para tirar água do poço.
- 41 — Rio da Suíça.

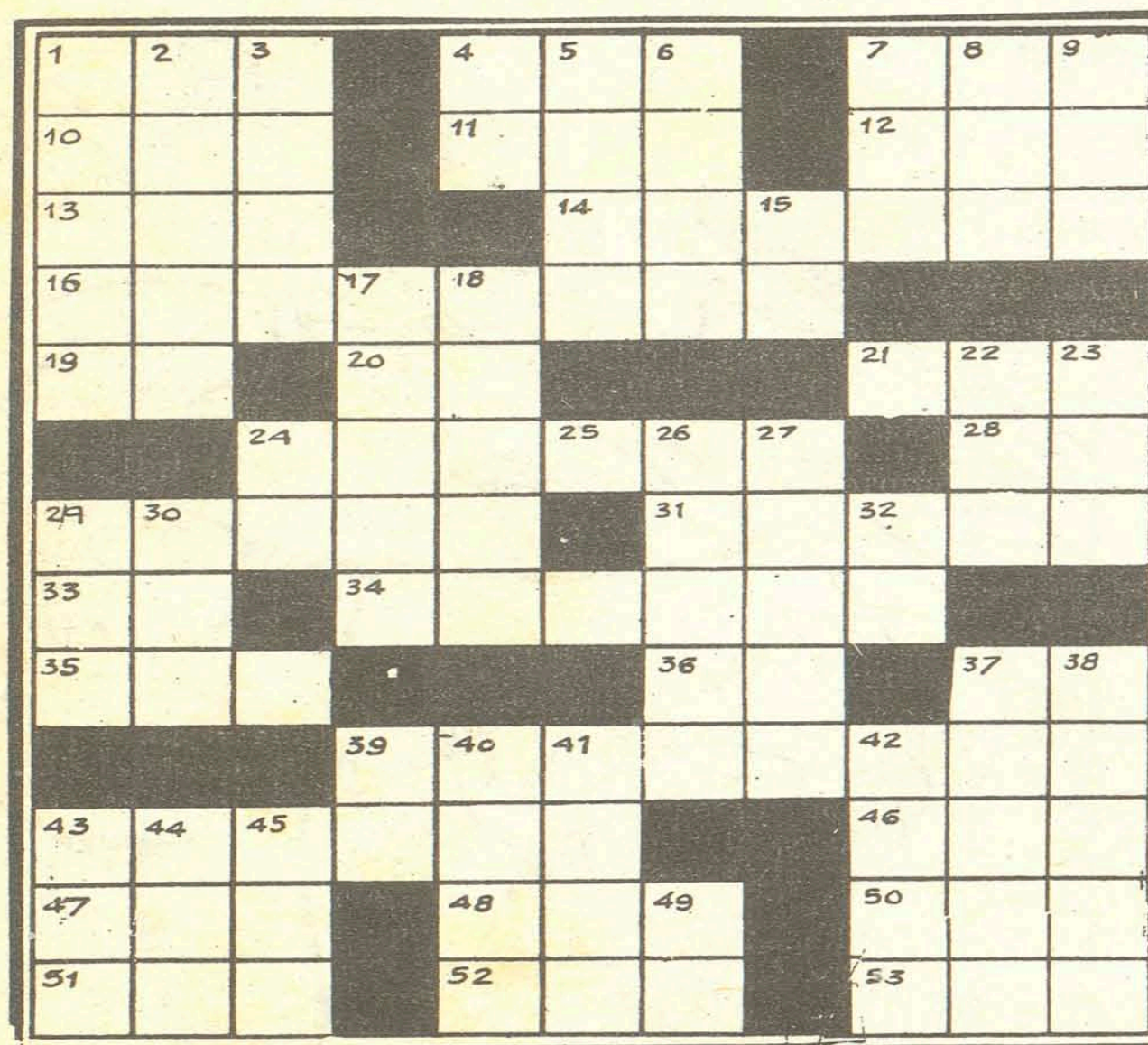
Solução

ATA: NOHA: AAR.
ASSADURA: ANTIGOS: ARARUTA: ARARAS: RALAR: CA:
AMARO: APARAR: PARARAS: AR: ATURA: ANUAL:
VERTICAIS: CAPELA: ARAMAICO: ACA: DADIAS:
LUA: UR: TRO: ATA: RA: AAS: RAREAS:
CANSARA: ONU: RA: SA: TARA: CAR: ANILA: ADA: AOG:
ADA: ARA: EMA: IRA: RARAS: LAR: VOTA: AI: AA: URA:
HORIZONTAIS: CAMADA: APA: AR: CAM: PAR: PA:

Diversão

Horóscopo

Palavras cruzadas



Horizontais

Verticais

- 1 — Ente.
4 — Palavra inglesa: carro.
7 — Governanta.
10 — Antropônimo feminino.
11 — Gaivota.
12 — Antigo navio de combate.
13 — Monarca.
14 — Caixaão.
16 — O novo mundo (pl.).
19 — Símbolo do Rádio.
20 — Antigo Testamento.
21 — Fileira.
24 — Monte onde Noé parou sua arca.
28 — Grito de dor.
29 — Antiga peça de armadura.
31 — Passar no ralador.
33 — Apartamento (abrev.).
34 — Acrescentara.
35 — Seguias.
36 — O sol dos antigos egípcios.
37 — Antes de Cristo (abrev.).
39 — Flecha com que os índios matam o pirarucu e etc.
43 — Batedeira de manteiga.
46 — Aquilo que prejudica ou fere.
47 — Rebordo do chapéu.
48 — Medida grega de comprimento.
50 — Reza.
51 — Aguardente de melaço.
52 — Multidão.
53 — Chefe etíope.

- 1 — Curar.
2 — Tumor.
3 — Flexão do verbo raiar.
4 — Símbolo do Cálculo.
5 — Oficial da rainha Ester.
6 — Antropônimo feminino.
7 — Sapo amazônico.
8 — Amuleto egípcio.
9 — Flexão do verbo amar.
15 — Carta de baralho.
17 — Extraordinária (pl.).
18 — Relativo a Itália.
22 — O Satélite da Terra.
23 — Oásis do Saara Central.
24 — Sigla do Amazonas.
26 — Ave da família dos Psittacidaeos.
27 — Pesar para abater a tara.
29 — Tomba.
30 — Rio que separa o Brasil do Paraguai.
32 — Nota musical.
37 — Peixe de rio.
38 — Flexão do verbo calar.
39 — Rio de Portugal.
40 — Homem fingido.
41 — Extraordinário.
42 — Afecção profunda.
43 — Botequim.
44 — Silencioso.
45 — Antigo navio de combate.
49 — Atmosfera.

Solução

HORIZONTAIS: 1-REI, 2-AT, 3-AM, 4-CA, 5-RA, 6-RA, 7-RA, 8-RA, 9-RA, 10-RA, 11-RA, 12-RA, 13-RA, 14-RA, 15-RA, 16-RA, 17-RA, 18-RA, 19-RA, 20-RA, 21-RA, 22-RA, 23-RA, 24-RA, 25-RA, 26-RA, 27-RA, 28-RA, 29-RA, 30-RA, 31-RA, 32-RA, 33-RA, 34-RA, 35-RA, 36-RA, 37-RA, 38-RA, 39-RA, 40-RA, 41-RA, 42-RA, 43-RA, 44-RA, 45-RA, 46-RA, 47-RA, 48-RA, 49-RA, 50-RA, 51-RA, 52-RA, 53-RA. VERTICAIS: 1-REI, 2-AT, 3-AM, 4-CA, 5-RA, 6-RA, 7-RA, 8-RA, 9-RA, 10-RA, 11-RA, 12-RA, 13-RA, 14-RA, 15-RA, 16-RA, 17-RA, 18-RA, 19-RA, 20-RA, 21-RA, 22-RA, 23-RA, 24-RA, 25-RA, 26-RA, 27-RA, 28-RA, 29-RA, 30-RA, 31-RA, 32-RA, 33-RA, 34-RA, 35-RA, 36-RA, 37-RA, 38-RA, 39-RA, 40-RA, 41-RA, 42-RA, 43-RA, 44-RA, 45-RA, 46-RA, 47-RA, 48-RA, 49-RA, 50-RA, 51-RA, 52-RA, 53-RA.

Pinta oportunidade para melhorar a vida dos nativos de capricórnio

CAPRICÓRNIO — (de 21 de dezembro a 20 de janeiro) — Aproveite uma oportunidade que surgirá para melhorar sua situação econômica. Sorte em jogo de azar. Aumento de capacidade artística, com possível êxito neste setor, entre amadores. Favorável para ir a espetáculos artísticos. N° de sorte — 8. Cor favorável — branca — Dia nefasto — segunda-feira.

AQUÁRIO — (de 21 de janeiro a 20 de fevereiro) — Positivo para viagens curtas ou excursões com amigos. Talvez conheça alguém que lhe despertará uma súbita paixão. Agindo com tato, será correspondido. Os chefes ou superiores discordarão de suas propostas; não desanime pois está em fase favorável para encontrar novidades de êxito futuro. N° de sorte — 17. Cor favorável — marrom. Dia nefasto — quinta-feira.

PEIXES — (de 21 de fevereiro a 20 de março) — Seja inflexível na conduta social: possibilidade de atritos, que deve resolver prontamente. Nervos abalados. A música sinfônica poderá acalmá-lo. Evite calmantes, procurando o sedativo da tranqüilidade de espírito. N° de sorte — 183. Cor favorável — azul-turquesa. Dia nefasto — sábado.

ÁRIES — (de 21 de março a 20 de abril) — Economias melhores que nos últimos dias, pela intervenção favorável de um amigo. Poderá iniciar um romance turbulento com pessoa de Virgem, prejudicando-lhe financeiramente. Esqueça a vaidade e rompa com um velho amor que já não o é mais. N° de sorte — 65. Cor favorável — vermelha. Dia nefasto — domingo.

TOURO — (de 21 de abril a 20 de maio) — Cuidado com a intromissão de uma amiga em seus romances. Essa pessoa poderia estragar tudo. Seja rígido, havendo necessidade. Possível discordância no ambiente doméstico. Tente resolver tudo com senso de justiça. N° de sorte — 23. Cor favorável — bege. Dia nefasto — terça-feira.

GÊMEOS — (de 21 de maio a 20 de junho) — Setor amoroso confuso, com tendência a sonhos eróticos, de base pouco firme em acontecimentos recentes, cuja importância você exagera. Pouca sorte em operações econômicas, especialmente no setor de construção. Momento impróprio para modificações importantes. N° de sorte — 18. Cor favorável — verde. Dia nefasto — sexta-feira.

CÂNCER — (de 21 de junho a 20 de julho) — Perigo de enfarte, que deve ser evitado com a atividade adequada. Se o trabalho é sedentário, faça longas caminhadas e exercícios respiratórios em casa. Surpresas no ambiente familiar com os pais ou avós. Negativo para viagens em rodovias. N° de sorte — 66. Cor favorável — violeta — Dia nefasto — quarta-feira.

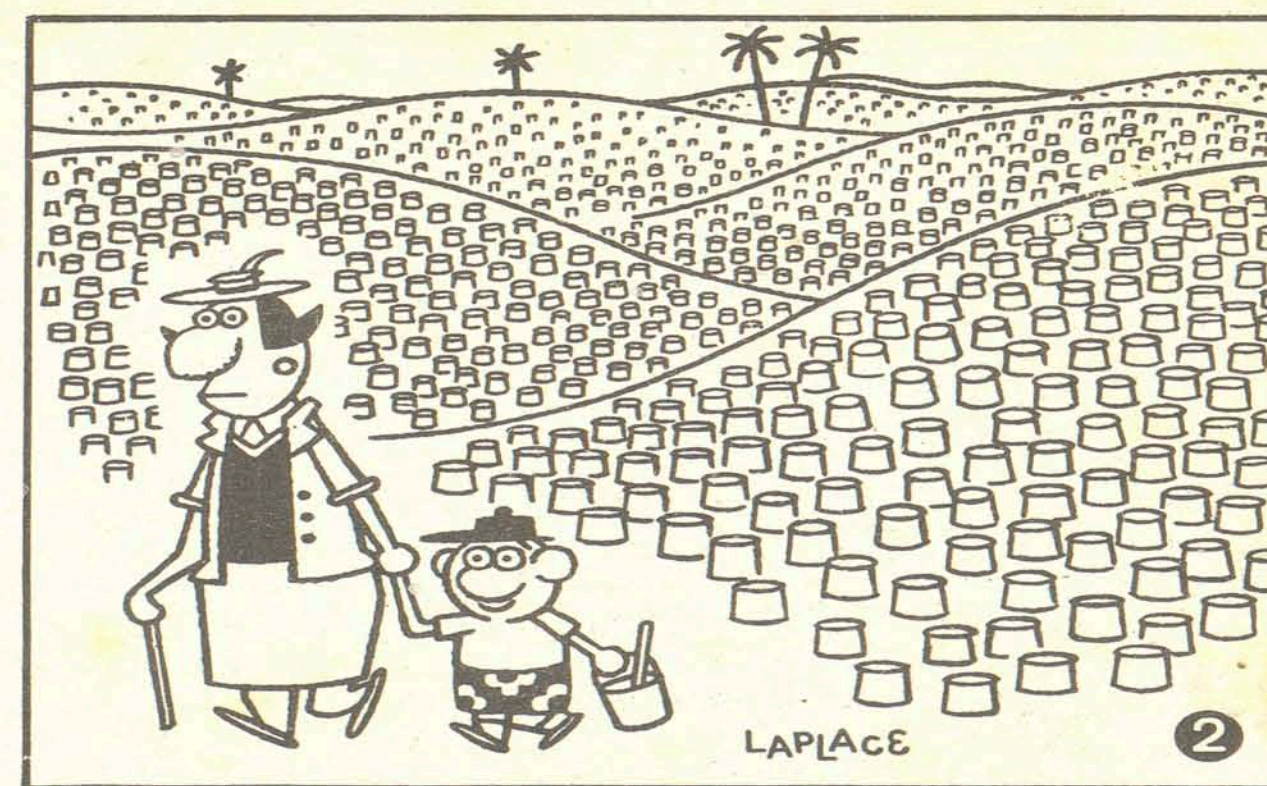
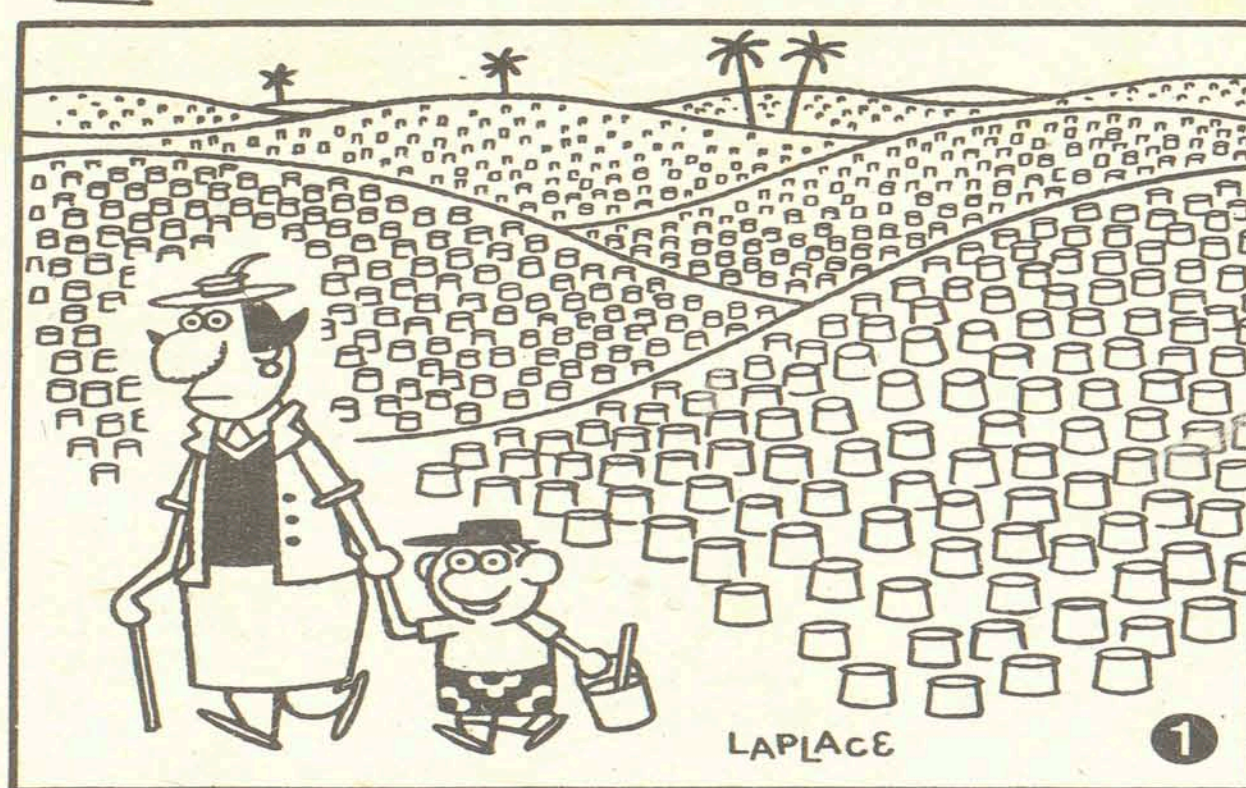
LEÃO — (de 21 de julho a 20 de agosto) — Receberá conselhos dos parentes e amigos para solucionar um conflito. Poderá encontrar alguém que muito o impressionará. Não se preocupe, se não for correspondido; seus desejos se cumprirão com tempo e paciência. N° de sorte — 54. Cor favorável — amarelo-claro. Dia nefasto — domingo.

VIRGEM — (de 21 de agosto a 20 de setembro) — Bom para esportes movimentados. Dê mais atenção à pessoa querida, não se enganando por falsas possibilidades de aventuras fáceis pois existe um perigo de compromisso rompido com a pessoa de quem gosta. Perigo para a saúde; cuide da garganta. N° de sorte — 7. Cor favorável — hortênsia. Dia nefasto — segunda-feira.

LIBRA — (de 21 de setembro a 20 de outubro) — Peça um aumento de salário aos superiores, talvez consiga uma resposta favorável. Não misture vida afetiva com vida profissional nem inicie relações sentimentais com colega de trabalho. A perspectiva é boa no setor econômico, com uma feliz operação. N° de sorte — 13. Cor favorável — vinho. Dia nefasto — quinta-feira.

ESCORPIÃO — (de 21 de outubro a 20 de novembro) — Aumento de alegrias sentimentais, em especial para os jovens. Seja amável e compreensivo com um amigo que lhe contará problemas pessoais. Domine os sentimentos, para evitar discussões com pessoas de signos incompatíveis. N° de sorte — 64. Cor favorável — cinza. Dia nefasto — sábado.

SAGITÁRIO — (de 21 de novembro a 20 de dezembro) — Vigie as finanças domésticas, eliminando os gastos supérfluos. Possível encontro casual, repercutindo positivamente em sua vida. Intuição tão acentuada, que assombrará seus superiores, com soluções fáceis para situações e problemas difíceis. N° de sorte — 6. Cor favorável — coral. Dia nefasto — segunda-feira.



O jogo dos oito erros

1 — Orelha da mulher; 2 — Braço direito incompleto; 3 — Joelho esquerdo mais curto; 4 — Pom-pom do boné do garoto; 5 — Pá deslocada no balde; 6 — Duna modificada à direita das grandes palmeiras; 7 — Duna mais curta sob as mesmas palmeiras; 8 — Palmeira da extrema esquerda deslocada.

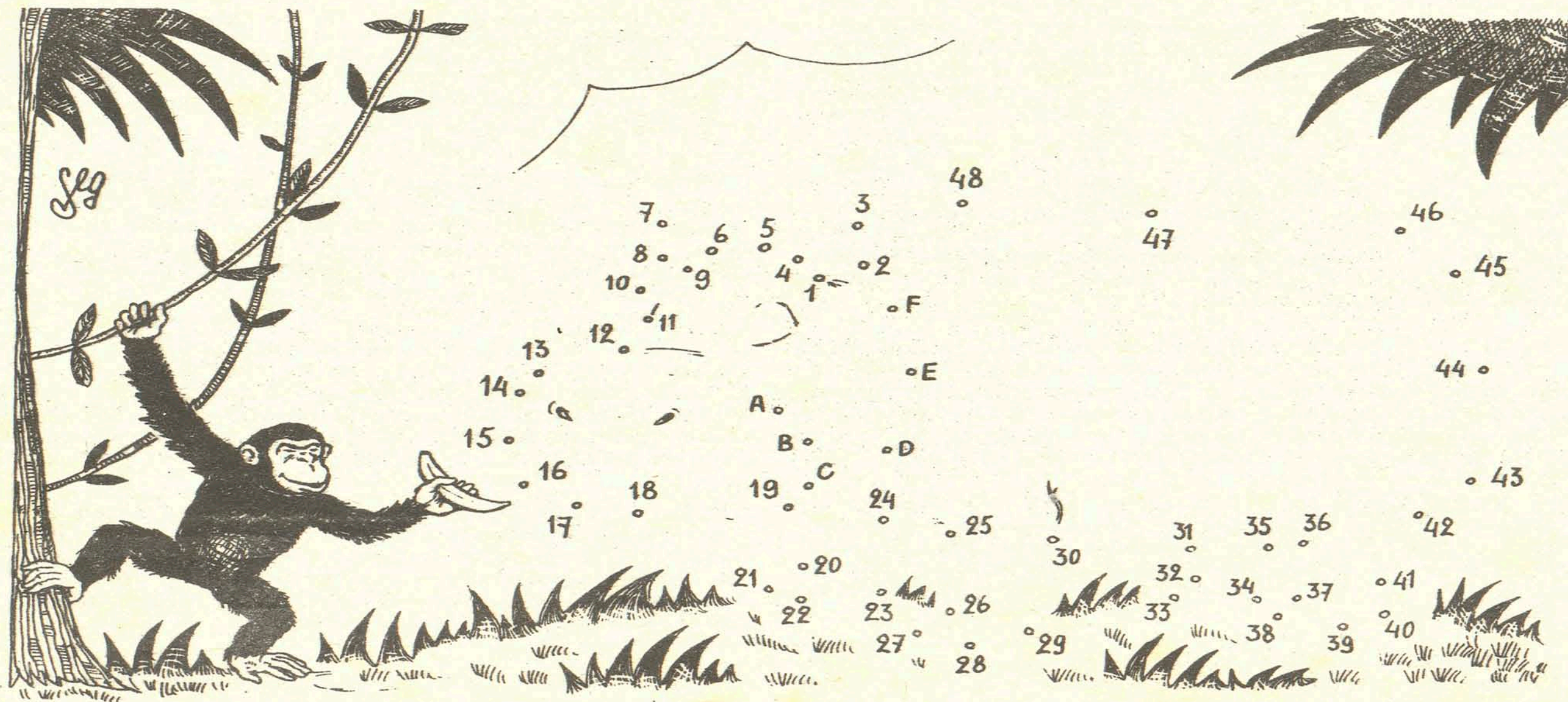


PRESTIGIE-NOS
DÊ PREFERÊNCIA AOS
NOSSOS ANUNCIANTES

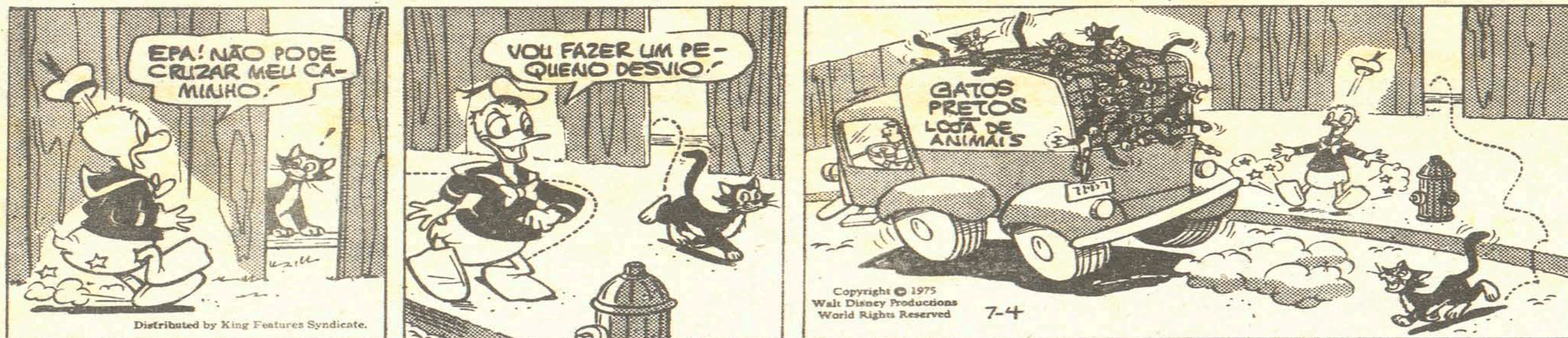
Diversão

O PRESENTE DO MACACO

Na hora do almoço, o macaco tem um convidado. Juntando os números de 1 a 48 e as letras de A a F, você saberá a quem o macaco está oferecendo a banana.



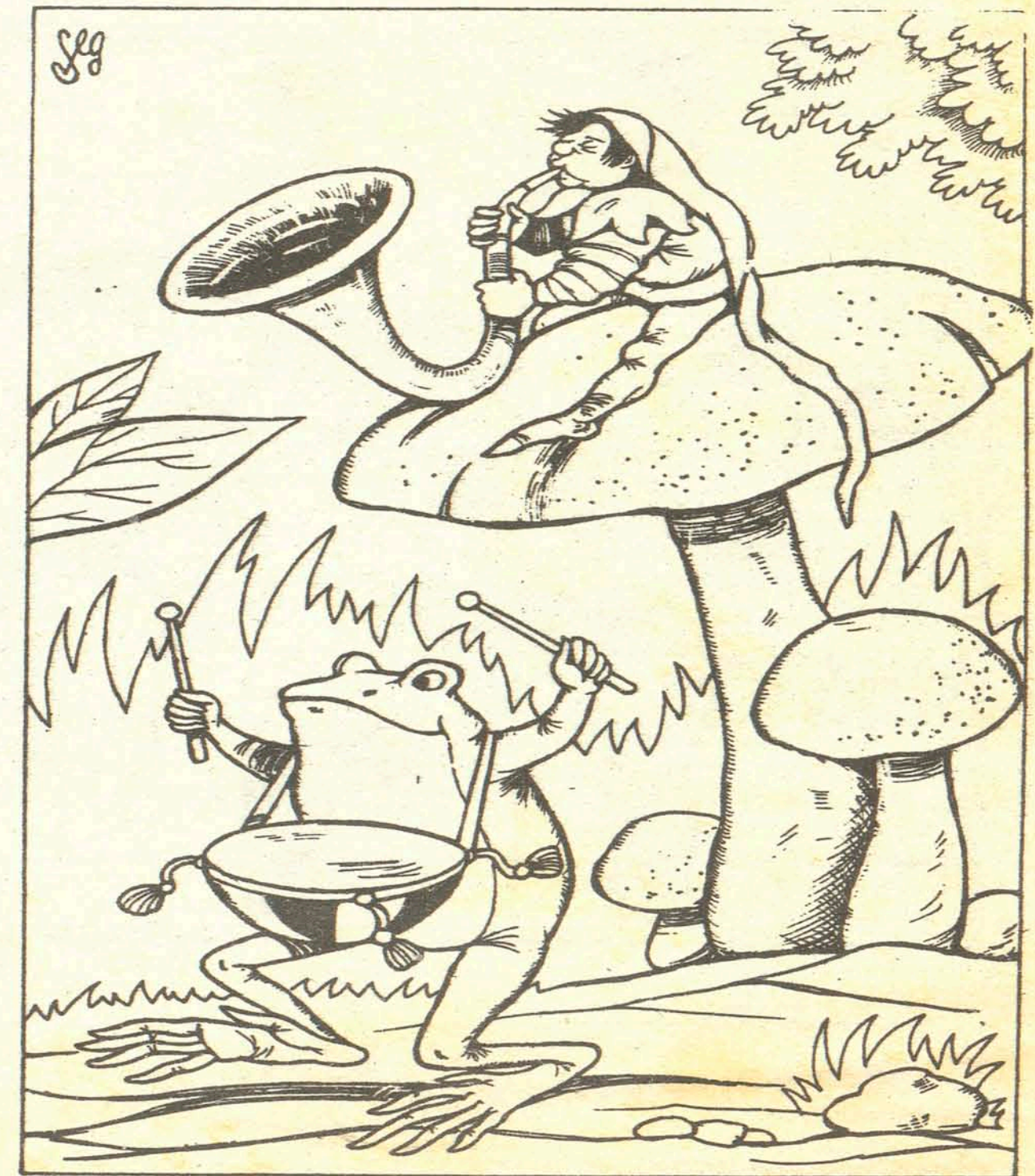
DONALD



BANZÉ

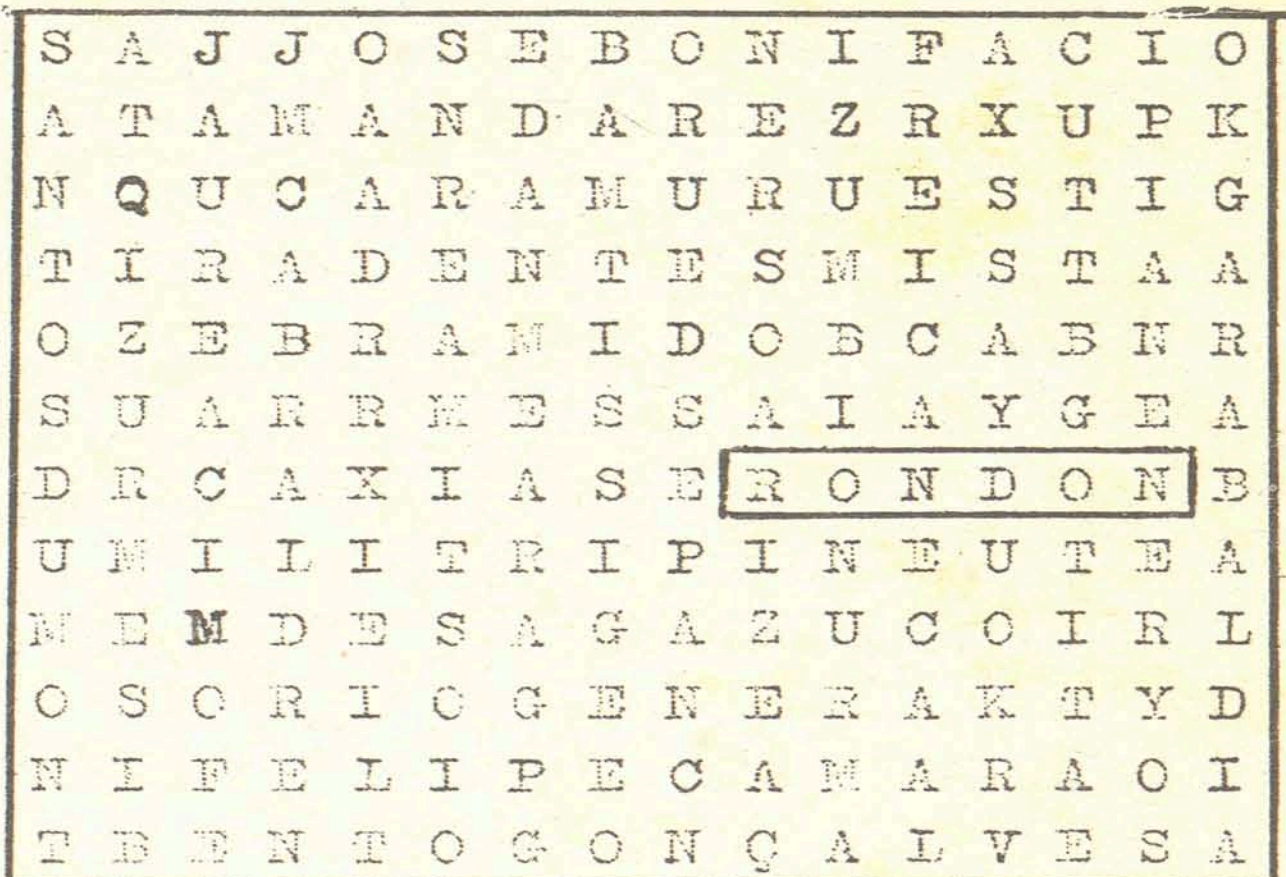


NUBINHO



OS MÚSICOS DA FLORESTA

Numa bonita manhã o sapo e o duende resolveram alegrar seus amigos na floresta. Com cores bem bonitas, pinte a gravura acima.



PROCURE OS PERSONAGENS

Nesse amontoado de letras estão escondidos os nomes de 16 personagens da nossa história. São Eles: Tiradentes, Cabral, Caxias, Bento Gonçalves, Tamandaré, Rondon, José Bonifácio, Frei Caneca, Santos Dumont, Aná Nery, Felipe Camarão, Caramuru, Zumbi, Osório, Garibaldi e Memde Sá. Um deles, Rondon, nós já descobrimos para você. Procure da esquerda para a direita e de cima para baixo.

Flávio de Sturdze

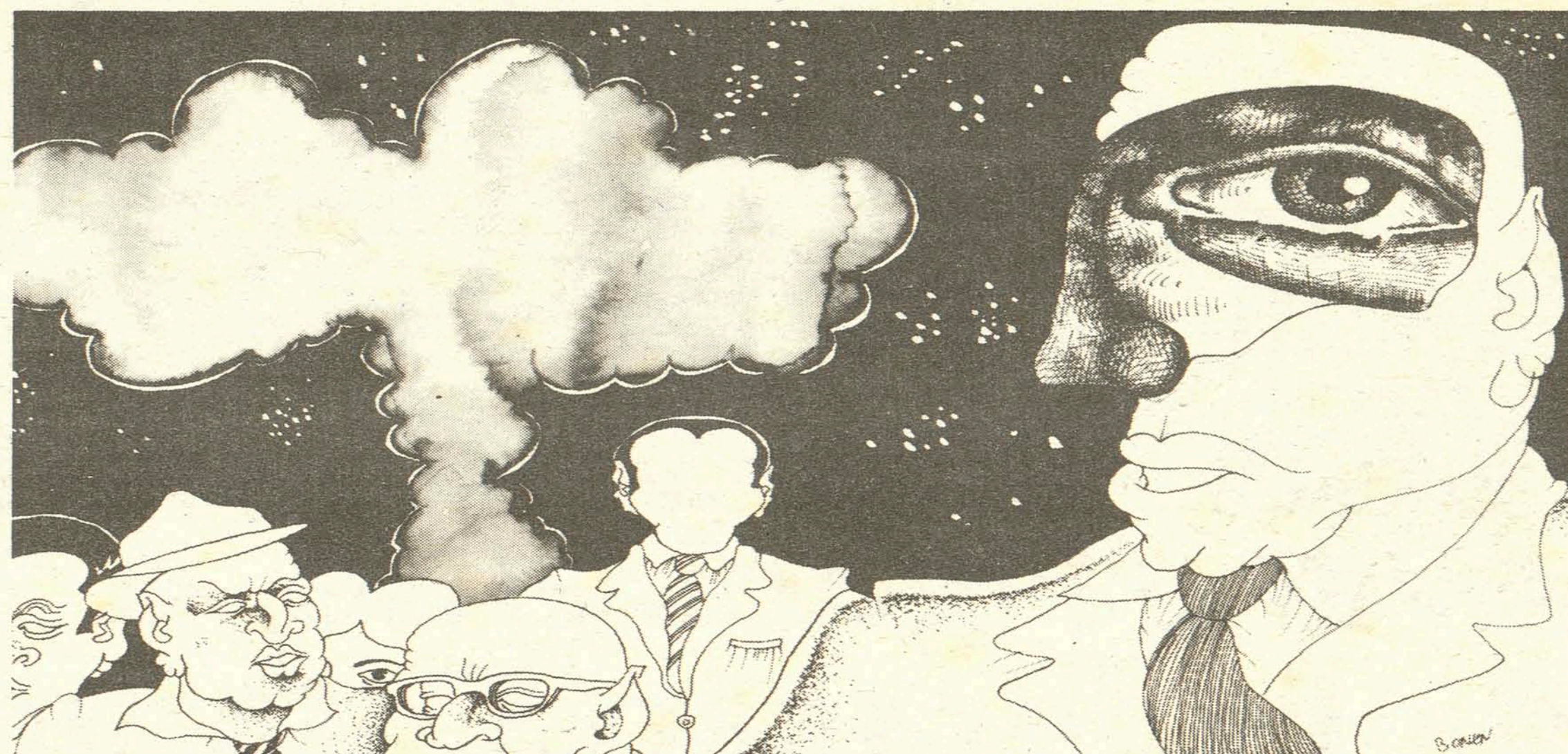
As 5h30min do dia 16 de julho de 1945, um clarão muitas vezes mais intenso que a luz do sol interrompeu a noite estrelada do deserto do Novo México. O clarão foi avistado num raio de 300 quilômetros, e o estrondo que se seguiu foi classificado, pelos cientistas que acompanharam a experiência, como "saído das entranhas da Terra".

No dia seguinte, enganados por uma mentirosa nota oficial, os jornais noticiaram a explosão accidental de um depósito de munições. Na verdade, sem que quase ninguém o soubesse, a terrível explosão era a confirmação do resultado positivo das pesquisas realizadas por Robert Oppenheimer.

Nascia, aí, a bomba atômica. Poucos dias depois, arrasando com as cidades japonesas de Hiroxima e Nagasáqui, uma réplica dessa bomba determinaria o fim da guerra, com a vitória dos aliados.

Truman é informado do sucesso da operação. Aconselhado pelo seu Secretário da Guerra, ele só revela a Stalin que os EUA descobriram "uma nova arma, de extraordinária capacidade destruidora". Até hoje não se soube se a indiferença manifestada pelo dirigente soviético na ocasião ocorreu porque ele já havia sido informado de tudo pelo seu serviço de espionagem, ou porque jamais imaginou a intensidade do novo engenho bélico.

Alguns anos mais tarde, em plena guerra fria, num processo até hoje discutido, o casal Rosenberg foi condenado à cadeira elétrica, acusado de ter passado o segredo para os soviéticos.



Durante seis horas, um redemoinho de fogo

Ninguém nunca vira um clarão como aquele, de uma luminosidade tão intensa, fantasmagórica, nem sentira um vento tão forte. O clarão aterrador deixou um ciclone de fogo redemoinhando suas labaredas por seis horas. E o vento, soube-se depois, varrendo tudo numa velocidade de 1.200km por hora, derrubou muros e paredes num raio superior a 1.500 metros e estilhaçou vidraças a 12 quilômetros.

Hiroshima acordava para o trabalho neste seis de agosto 45 segundos antes da confusão e do terror tomarem conta da cidade, as 4,5 toneladas da primeira bomba atômica aliviaram o B-29 "Enola Gay". Eram, exatamente, 8 horas 15 minutos e 17 segundos.

Depois que o imenso cogumelo de fogo e fumaça se desvaneceu, deixando à mostra o inferno onde antes foi cidade, fez-se o balanço: 78.150 mortos, 9.284 feridos graves, 13.938 desaparecidos.

Os corpos que não se desintegraram estão calcinados dentro dos esqueletos da cidade destruída. E os que sobreviveram,

milagrosamente, apresentam vômitos e diarreias de grande intensidade e hemorragias, principalmente na boca e na garganta. E o estigma deixado pela radiação atômica.

O quadro, inusitado, é desesperador. No dia seguinte a confusão é total no Japão. Hiroito quer o fim da guerra. Ele sabe que a evidência dos últimos fatos põe por terra o slogan que motivou o Japão a manter a guerra. "Somos cem milhões, é impossível, mesmo aos norte-americanos, exterminar cem milhões de seres humanos". Portanto, somos invencíveis", já é uma mentira.

Shigenori Togo, Ministro dos Negócios Estrangeiros, pede que o Imperador aguarde que o Embaixador Sato seja recebido por Molotov. Na mesma noite Sato é recebido. Para saber que a URSS acaba de declarar guerra ao Japão.

No dia nove, o impossível se repete: Nagasáki. Na noite enluarada do dia 10, o Conselho Supremo, numa reunião sem formalidades, presidida por Hiroito, procura

chegar a um consenso. Entretanto, as posições estão congeladas e as forças igualadas. São duas horas da madrugada quando o Primeiro Ministro, Almirante Suzuki, propõe que a decisão final seja tomada pelo Imperador.

Quando, às 16 horas do dia 15 de agosto, o Japão em ruínas ouve pelos alto-falantes a voz de Hiroito conclamando seu povo a aceitar o inconcebível, ou seja, a derrota, vários altos oficiais já praticaram o haraquiri.

Manhã de dois de setembro. Centenas de marinheiros estão sentados com as pernas pendentes sobre a amurada do "Missouri", numa atitude displicente, que destoa do momento solene em que o novo Ministro dos Negócios Estrangeiros, Mamoru Shigemitsu, apresenta a rendição ao General MacArthur.

Acabava de terminar a segunda guerra mundial, seis anos depois do seu início, na qual foram sacrificados entre 32 e 40 milhões de vidas humanas.

•SUPER MERCADO DE IMÓVEIS

APARTAMENTOS CENTRO

RUA FELIPE SCHMIDT ED. DIAS VELHO

Apto. com 3 quartos, sala, banheiro, cozinha, área de serviço, dependências completas de empregada. Detalhes: 146 m2 de área construída, armários embutidos no quarto do casal, BWC e cozinha, grades nas janelas. Ref. 001

TRINDADE JARDIM LOS ANGELES

No mais moderno empreendimento da cidade lotes totalmente gramados com todos serviços de infra-estrutura: iluminação a gás de mercúrio, esgoto de águas pluviais, abastecimento de água e rua lajotada. Preços de lançamento.

TRINDADE ED. CHRISTIANNE VILLAGE

Apto. 202 com 102,74 m2 de área construída com vaga de garagem. Ref. 002

CENTRO — RUA FELIPE SCHMIDT ED. SANTA CATARINA

Apto. de 1, 2 e 3 quartos, sala, cozinha área de serviço, dependência de empregada e garagem. Ref. 011

BOM ABRIGO ED. KARIMÁ

Apartamentos com 2 quartos, living, banheiros, cozinha, área de serviço, dependências completas de empregada e garagem. Ref. 003

AGRONÔMICA R: RUI BARBOSA ED. CONDESSA



Aptos. 102 e 305 com 2 quartos, 1 suite c/ banheiro privativo, living, BWC social área de serviço, dependência de empregada, garagem e armários embutidos. Local privilegiado. Área total 143, 89 m2. Ref. 002

CAMBORIÚ — PRAIA AV. ATLÂNTICA ED. PUNTA DEL' ESTE

Apto. 04 com 2 quartos, sala, cozinha, lavabo, BWC social, área de serviço e garagem. O apartamento está totalmente mobiliado, inclusive com aparelho de televisão. Área total 115 m2 Ref. 008.

ITAPEMA — PRAIA ED. CHAPECÓ

Apto. de 2 quartos, sala, banheiro social, cozinha, área de serviço, dependência de empregada e garagem. Completamente mobiliado. Área total 121,46 m2. Ref. 006

CAMBORIÚ — PRAIA ED. ATLÂNTICO

Apto. No. 75 com 2 quartos, sala, banheiro social, cozinha. Totalmente mobiliado. Área total 45, 54 m2. Ref. 003

PRAIA DO MEIO ED. ARPOADOR

Apartamento com 2 quartos, living, banheiro, cozinha, área de serviço, dependências completas de empregada e garagem. Ref. 004

CASAS COQUEIROS

Casa excelente localização, construída em terreno de 686 m2 constando de 3 quartos, sala, cozinha, BWC social, área de serviço, dependências completas de empregada, garagem para 2 carros. Área total 138,20 m2. Ref. 010.

TRINDADE

Conjunto residencial Sulbrasil num dos mais aprazíveis bairros da cidade, temos várias casas em fase de acabamento. Escolha o projeto que você quer e o tamanho que você deseja. Plantão no local ou nas 3 lojas de venda da EMEDAUX.

CONDIÇÕES DE VENDA

Com uma entrada de apenas 10% ou com o FGTS você pode adquirir um apartamento Emedaux. Os restantes 90% podem ser financiados em 10, 15 ou 20 anos. E nós lhe oferecemos ainda, S/custos, os serviços de despachante.

NOVAS CONCESSÕES DO SFH

Em 1975 a devolução da correção foi de 10% Em 1976 ela será de 12% Use o seu FGTS como entrada ou amortização da dívida.

Não pague aluguel Venha conversar conosco.

TRES RIACHOS — BIGUAÇU

Casa com terreno de 81. 312 m2 com diversas benfeitorias e plantações. (pequena fazenda).

TERRENOS

Dispomos de excelentes terrenos na Trindade, Canasvieira, Barreiros, Agronomica, Lagoa, Sambaqui, Jurerê e Camboriú.

LOJA



Vende-se excelente e sobre-loja em edifício central. Com uma área total de 762 m2, 3 portas de blindex com toldos de lona.

EMEDAUX
ENGENHARIA E EMPREENDIMENTOS S.A.

Rua Dondoro, 13 - fone 22-4368
Rua Trajano, 18 - fone 22-0053
Pça. Pereira Oliveira, 14 - fone 22-4340

CRECI-31



bom dia, domingo
Florianópolis, semana de 1 a 7 de agosto de 1976.

Avaí e Figueirense, o "Trem Pagador" da Federação Catarinense de Futebol

Antes de iniciar o campeonato, os presidentes de clubes se reuniram em Camboriu e tentaram pela primeira vez se organizar antes da reunião da Assembléia Geral e do Conselho Arbitral, numa medida elogiável e que previa uma melhor organização deste campeonato. Os resultados não foram bem o que se esperava, pois com a demora da Federação em marcar o início do campeonato e das reuniões com presidentes de clubes e ligas, o que se tinha planejado foi jogado fora por falta de datas. Como sempre, o campeonato foi organizado às pressas, sem estudos e apenas com o objetivo de atender o calendário.

Estas reuniões anteriores não ajudaram nada, nem mesmo as afirmações dos presidentes de clubes que queriam uma forma de disputa igual a do ano passado, pois havia dado lucro e todos tinham ganho dinheiro, como também tiveram lucros. O que tinha dado certo deveria permanecer, mas a inclusão de Palmitos, Juventus de Jaraguá do Sul e o retorno de Ferroviário e Paysandu, obrigaram os clubes a aprovarem uma fórmula de

disputa que atendesse os interesses da federação, mas também que não prejudicasse os clubes. Por esta razão as disputas por zona, como queria Giuliani, para incluir mais clubes e consequentemente — em defesa do futebol de Santa Catarina — mais votos para as eleições do próximo ano, não se concretizou.

Sabendo que não conseguiria a aprovação da divisão do campeonato por zona, ele atrasou proposadamente o início do campeonato, ganhando tempo e obrigando os clubes a aceitarem a sua proposição. Mas os presidentes de clubes bateram pé e com a desistência de alguns, que só disputariam se fosse dividido em regiões, o campeonato quase teve a mesma fórmula do ano passado, prevendo desta maneira um bom lucro este ano para os clubes.

A federação através da sua tesouraria e organizada pelo tenente Meneghello exigiu a fiscalização rigorosa por parte da entidade, para que a FCF pudesse recolher as suas taxas e padronizasse a confecção dos boletins financeiros.

—Primeiro criamos um grupo de fiscais, depois padronizamos os ingressos confeccionados pela Federação e conduzidos pelos fiscais para a realização dos jogos do campeonato. No princípio alguns clubes reclamaram, mas depois com os resultados chegaram a conclusão de que estávamos certos. Os resultados nestes dois turnos de classificação foram altamente compensatórios, tanto para a Federação como para as Ligas e Clubes disputantes, que conseguiram além de melhores rendas, um entrosamento e desenvolveram um ritmo de trabalho equilibrado com a tesouraria; que teve como resultado maior a confecção de boletins financeiros como se processa nos jogos do Campeonato Brasileiro.

Mesmo tendo uma despesa de Cr\$ 89.970,85 com os fiscais, pagando transporte, alimentação e ajuda de custo, a FCF arrecadou este ano em 182 jogos a quantia de Cr\$ 309.777,30 contra os 289.212,15 do ano passado em 214 jogos. "Ainda falta esta fase semi-final e os jogos decisivos do campeonato, que aumentará bastante até o final".

Com relação ao total arrecadado, sem despesas, nas rendas brutas no ano de 1975 que foi de Cr\$ 3.805.048,00, houve um

aumento de quase Cr\$ 1.200 mil com menos jogos, pois em 75 foram disputados 214 jogos e em 1976 até agora com apenas 182 partidas, que renderam um total bruto de Cr\$ 5.200.336,00 nos jogos da fase de classificação.

No ano passado, num levantamento que a federação fez o Avaí foi campeão de rendas, mas este ano perdeu para o Figueirense, que teve um total de Cr\$ 1.374.900,00 nos jogos disputados no Orlando Scarpelli e fora de casa e também para o Joinville que arrecadou Cr\$ 1.196.782,00 contra um total de Cr\$ 1.114.743,00 do Avaí.

Se relacionarmos apenas as partidas com mando de campo, ou seja aquelas 13 partidas jogadas nos seus campos, o Joinville ficou com o primeiro lugar arrecadando Cr\$ 868.995,00, contra os 778.630,00 cruzeiros do Figueirense e os Cr\$ 608.595,00 do Avaí.

Com relação ao número de torcedores em toda a Santa Catarina que assistiram os jogos do campeonato deste ano chegou a casa dos 400.987 pessoas contra as 356.879 pessoas que assistiram todos os jogos do campeonato. Cr\$ 1.387.225,00 com 106.499 espectadores e Joinville com apenas um único clube levou 66.013 pessoas aos seus dois estádios nesta fase de classificação. Mas se somarmos as pessoas que assistiram os jogos dos clubes em casa e fora este total fica bem diferente e novamente foi o Figueirense que levou o maior número de pessoas aos estádios num total de 100.618 pessoas pagantes, contra as 91.145 do Joinville e as 87.697 do Avaí. O Figueirense teve 57.056 pessoas no seu estádio e levou um total de 43.562 pessoas aos outros estádios, enquanto que o Joinville conseguiu levar para casa 66.013 pessoas e mais 25.132 nos demais estádios, enquanto que o Avaí teve um número de torcedores a favor de 49.443 contra um total de 38.254 nos jogos realizados fora, quando não era mandatário...

A melhor renda do campeonato continua sendo o clássico Avaí e Figueirense, que neste ano no seu primeiro jogo teve um número de público pagante igual a 11.916 pessoas com uma renda de Cr\$ 162.365,00 contra os 218.815,00 cruzeiros do primeiro clássico de 75, que teve um público pagante de 18.130 pessoas, mas a melhor renda deste ano foi na segunda partida entre os dois clubes, disputada no retorno: a renda somou a importância de Cr\$ 167.715,00 com 12.640 pessoas. Mas por incrível que pareça o terceiro jogo que teve uma renda superior a 100 mil cruzeiros, não foi disputado pelo Joinville, mas sim no jogo entre Internacional e Marcílio Dias, que teve um total de Cr\$ 134.200,00.

Só por curiosidade o clube que menos arrecadou neste estadual foi o Palmitos que teve apenas 7.297 pessoas no seu campo proporcionando uma arrecadação de Cr\$ 95.709,00, nos 13 jogos disputados no seu estádio.

Agora é aguardar esta fase semi-final e os três jogos que decidirão o título para chegar a uma soma geral superior ao dobro do ano passado. O tenente Meneghello e Casinho, juntamente com seus fiscais aguardam um total bastante superior, principalmente se o título deste ano vier a ser disputado entre Avaí e Figueirense e que os dois clubes disputem as três partidas, como ocorreu em 1975, pois caso contrário a arrecadação tenderá a baixar, não alcançando a previsão da federação, que aumentaria o valor recolhido pela entidade, pois nas partidas disputadas em Florianópolis ela arrecada 10 por cento do bruto, enquanto que nos jogos fora - ou seja no interior - as Ligas ficam com 5 por cento e a federação com os outros cinco.

A verdade é que Avaí e Figueirense deram para a FCF um total de Cr\$ 138.722,50 contra um total de 171.054,80 dos outros 12 clubes do interior. O Avaí recolheu os 10 por cento dos seus jogos num total de Cr\$ 60.859,50, disputados em Florianópolis, o Figueirense pagou muito mais: Cr\$ 77.863,00 contra apenas Cr\$ 43.449,75 do Joinville, que arrecada apenas cinco por cento.

NOSSA JOGADA

"Até que ponto?"

Até que ponto tem validade este turno do campeonato. É discutível, apesar de ser uma decisão saneadora, como afirmou o Mário Inácio, ela não tem respaldo jurídico nenhum. Para o presidente do Tribunal de Justiça da FCF, esta fase deverá criar muito mais problemas do que os criados na fase de classificação. Aquele que se sentir prejudicado no final do campeonato irá recorrer e nenhum clube poderá ser homologado campeão. Os presidentes de clubes sabem disto, mas eles aceitaram pacificamente a decisão dos secretários, assinada pelo presidente Giuliani, mas por força os prejuízos que teriam, se o campeonato continuasse paralisado, do que por força de lei.

A verdade é que se falou muito contra a virada de mesa e de repente todo mundo aceitou normalmente as denúncias, sem reclamações, a não ser o Joinville que divulgou uma nota oficial, mas entrou em campo para disputar o seu jogo de abertura. Todos aceitaram e nenhum prejudicado reclamou, principalmente o Ferroviário. Se não foi dentro da legislação, se não foi dentro do estatuto da federação, ele também teria direito a uma vaga, como também o Palmitos, a Chapecoense, etc. Mas o que está errado, continuará errado. No próximo ano ninguém tomará uma iniciativa de se modificar este estado de coisa. Os dirigentes do futebol, seja ele presidente da federação, das ligas e dos clubes, ainda não estão preparados para aceitar a realidade do futebol catarinense que a cada dia que passa dá mostras do quanto evoluiu, sem que eles tomem conhecimento.

Os números aí ao lado retratam o profissionalismo que o futebol vive no momento, apesar das decisões absurdas dos dirigentes. Eles têm que parar para pensar, ver o que fizeram de errado e procurar traçar uma norma daqui para frente e não deixar que os destinos deste futebol seja resolvido apenas numa reunião de duas horas na sede da federação, com a participação de clubes que nada tem a ver com o campeonato estadual e que aprovam decisões sem ao menos saberem o que estão aprovando. Ninguém poderá afirmar nada ao contrário, pois uma Assembléia Geral ou um Conselho Arbitral é apenas uma reunião que leva os presidentes a brigarem por um objetivo individual, sem pensarem na coletividade, esquecendo muitas vezes dos seus torcedores. Cada um quer a melhor fatia para o seu prato, mas se esquecem de que o bolo é feito de todos. Quem corta, ah! isto é outra história que nem merece registro.

O que se resolve; o que se aprova; o que se aceita, tem a participação dos presidentes de clubes e se até agora não existe um regulamento definitivo para este campeonato, se segue simplesmente por seguir, a culpa é dos dirigentes e não dos torcedores. Os estatutos da federação lhes dá poder, mas também falta quem decida, quando estão perdidos no deserto, como ocorreu agora bem pouco tempo. Falta um líder, um líder que dá soco na mesa, quando deva dar.

MARMORARIA SANTOS

Com grande estoque de mármore está capacitada a atender qualquer serviço de mármore e granito para construções, bem como serviços para cemitério, túmulos e gravações.

Rua Professora Enoé Schutel, nº 37 — Trindade
Fone: 22-3612

A RODADA DE HOJE

Quem quiser ir ao estádio poderá ver em Florianópolis, Figueirense x Palmeiras; em Lages, Internacional x Avaí; em Brusque, Carlos Renau x Juventus e em Itajaí, Marcílio Dias x Joinville.