

Falta o n.º 1º

ANNO I

TYPOGRAPHO

ORGÃO LITTERARIO

COLLABORADORES DIVERSOS

PROPRIEDADE DOS EMPREGADOS DO CONSERVADOR

Assig. por mez 300 rs.	Desterro — Segunda-feira 28 de Maio de 1888.	PUBLICAÇÃO
Pagamento adiantado		SEMANAL

Expediente

O **TYPOGRAPHO** publica-se nas segundas-feiras, e assigna-se na officina do CONSERVADOR, rua do Principe n. 63.

Os autographos que nos forem remettidos, embora não sejam publicados, não serão devolvidos.

DIRECTORES: — Rodrigo Falcão, Manoel Falcão, Hermelino Siqueira e Francisco de Paula.

Todo e qualquer autographo pôde ser entregue a qualquer dos directores acima mencionados.

AVISO

Ficaremos summamente gratos aos Illms. Srs. que acceitarem a assignatura desta folha periodica.

Typographo

Desterro, 28 de Maio de 1888

Av. Liberdade

da historia local e da epuiais im...

até a época actual é a extinção completa do elemento servil, occorrida a 13 de MAIO, o acontecimento de mais echo, de mais gloria e de mais honra para a Patria dos Andradas, para a nossa querida Patria!

A escravidão, a grande quanto hedionda serpente que no Imperio se estendia de norte a sul, apesar de ter encontrado no seio de intelligentes parlamentares protecção solidaria não se pôde por mais tempo furtar

justas e plausiveis irrelações interpretadas mente bem pelo que n'um im de patriotis golpe mortal. pe que a prost surgindo entã a envolvia a oração

que o Brasil ia estacionado, imposto de dar um passo para alcançara florir em que se acham as civilizadas; ha quasi t seculos que uma grande porção de nossos compatriotas, infelizes escravos, debetam-se segamente, sem uma baze segura a não ser a protecção de Deus, sem lei que lhes garantiss da!

Mas c não ha mal

MUTILADO

VARIEDADE

Na FLORESTA

I

Amanhece.

Branca e luzenta camada de neve estende-se além das vastas e verdejantes campinas. Um silencio profundo reina sobre a terra. As altas montanhas, mostrando seus elevados picos, parecem a formecidas anbaixo d'aquelle vasto lonçol de neve.....

Nem um ruido sequer, nem o murmurio do vento; apenas por entre as folhagens, sente-se o bafejar do fresco e hygienico ar da manhã.

No horisonte pomposamente desponta o grande astro, o sol, ferindo magestosamente com seus raios infinito e a terra!

Pouco a pouco do cimo dos montes vae desaparecendo a neve.

Cominhemos para a floresta, subamos além, ao dorso das montanhas...

II

Aqui já se ouve, a retumbar nos ares, o alegre e festivo cantar da passarada; é este o hymno que entôam estas creaturiinhas candidas ao Craador do Universo; são estas as suas queixas, que echôando pelas mattas vão perder-se além na immensidade!

O mimoso coly bri, qual candida borboleta adejando sobre as flores sorve-lhe o fresco e saboroso mel e aiém no galho da gôçara, ve-se interessante macaco, ora assovi-

palha ouro, tretanto pelo altissimo talento do Sr Margarida é provavel que s. s. se sahisse bem.

O Sr. José de Araujo Coutinho, com voz forte e firme, e com alguma eloquencia, occupou tambem a tribuna por algum tempo, dizendo que a extincção do elemento servil foi obra só do povo e que por isso nada se deve á Corôa. Não podemos concordar com s.s. neste ponto; porquanto ha já muito tempo S. M. o Imperador lembrava a necessidade do desaparecimento da negra instituição e a Camara dos Srs. Deputados era que a

tal se oppunha!; a Augusta Regente mesmo, que seu sonho doirado fora sempre a Liberdade, chegou até a fazer parte do bando precatório no Rio, libertando á sua custa muitos escravos que se hiam prostrar a seus pés pedindo-lhe protecção. Negar

tretanto o auxilio da Corôa presumpto imponente é já par dos ultimos tempos.

Sr. Coutinho, sendo

Sr. Bitten-

esteve mão.

hora em

ABOÇÃO

Sexta-feira começaram nesta Capital estes jogos políticos pela aboção.

A praça Barão da Laguna para esse fim competentemente adunada, tinha um aspecto alegre e gosijavel, apesar do vento que então soprava: Não tavam-se doutrinarios e uma tribuna: que destinando este ás bandas musicais e este quizessem

ou menos de musica e a da Companhia Niteroyense chegaram á P. e ao Palacio da Presidencia

MUTILADO

Braço e o braço livres!

se de si o terrivel... que em poucos minutos o had...

A poucos passos distante, immovei, com attraentes olhos cravados na sua presa se conserva a jararaca; o sapo porém soltando gritos e queixas dos ultimos momentos de sua vida, aproxima-se do terrivel reptil, que com a bocca aberta espera-o, mostrando os ponteagudos e afiados dentes...

E' de tarde. Já o sol descendo mais e mais vai esconder se lá pr'as bandas do poente. As ternas avesinhas batendo as aveludadas plumagens, recolhem-se aos ninhos!

Fria e aborrecida aragem a ritua dos arvoredos as ramagens, acompanhada de fina e gelada chuva, e de brancos flocos de neve.

Brigido

NOTICIARIO

Partiu a 24 do corrente para a côrte com sua exma. familia, S. Ex. o Sr. Dr. Francisco José da Rocha, ex-presidente d'esta Provincia.

Desejamos que o illustre passageiro, que tão honestamente soube tratar dos negocios da Provincia, tivesse feliz viagem, assim como toda sua familia.

A Exma. Sra. D. Julia das Oliveiras teve o desgosto de perder quinta-feira ultima seu filhinho...

COMPANHIA GYMNASICA NICHEROYENSE

Domingo 20 do corrente, esta esplendida companhia realizou sua 2ª funcção. O circo olympico n'este dia regorgitava de espectadores, dos quaes um grande numero, provavelmente por gaiates davam va'as em confusivel alarido em quasi todos que entravam, mórmente nos pomadas, fazendo assim com que alguns se sorrissem e outros se zangassem.

Deu começo à funcção uma ouvertura suave, executada pela attractiva banda musical da mesma companhia.

Apoz te... a me... areceu na are a chovendo... momento ruidosas palmas pelos que apreciavam-lhe o genio artistico. Como um anjo ella subio para o trapezio e ali fez patiente trabalhos difficilimos com cahidas que nos impressinaram, que nos fizeram tremer de pena.

Seguiram-se outros trabalhos, saltando-se entre elles os saltos garbados de D. Thereza Aymar em seu cor-sél, e a força herculea do Sr. Puls sustentando quatro artistas sobre os pés e sobre as mãos de maneiras sempre diversas. Foi este o mais surpreendente trabalho da noite.

Todos os artistas se houveram de modo satisfactorio.

Prestes a terminar a funcção, o palhaço saltou na arena, annunciando entre pilherias, como «clown» que é, que quarta-feira haveria um espectáculo em homenagem á extincção do elemento servi'.

O pov... saudou...

bandeir... que d'ar... te man... dos bra... ali, no... guihoso... nhosa... L berd... oado pe... policia... No la... fitavam... merita... ta, e o... qu'rd... Na... mec... al...

MUTILADO

ctivos tr... da troupe... nhia. Cada um dos... artistas tra... zia seu bouquet... flores artificiaes, cabendo um... Director da Diab... a Quatro, Sr. Hermanno Wendhaus... sen, que tanto... difficou à santa causa que... victoria ali se festejava... Sr. Henrique Abreu, q... sentava a distincta S. C. B... os; e o ultimo... Delegado da Policia... o fez echo... à Patria Bra... o Imperador, á S. A... data memo... sendo todos... a mul... que... gal... tas socie... seala jubila... Sábado a...

MUTILADO

nesta Capital, percorreu com musica e foguetes as ruas principaes d'aqui, havendo na Praça, ao recolhimento do enthu-siastico prestito, alguns brilhantes discursos
Parabens à imprensa e a causa que ella festejava.

Consta-nos que quinta-fei-ra proxima, estreará com um magnifico drama a juvenil sociedade *Filhos de Tal-ma*.

Prosigam, filhos da luz, prosigam !...

JORNAL

Recebemos *o Crepus-culo*, orgão litterario e noti-cioso; é um jornalsinho inte-ressante, onde se espalham reflexos juvenis do genio.

A Cidade do Desterro, periodico critico e litterario; seus artigos não são máos.

A ambos os collegas, agra-decemos e permutaremos.

Anagramma

- Era Feste Viegas
- João Zathras
- Rodol Tho Oliveira
- Lydio Barbosa
- Rodolpho Caldeira
- Juvita Qandra
- Aristoteles O'Aldeira
- José Canido da Silva
- José Lopes Junior
- Francisco Pereira
- Alfredo Juvenal
- João Vazza
- João...

POESIAS

TORTURAS

A JOSÉ ANTONIO DIAS

A noite

Oh! que noite tão fatal passei ao lado della com o peito aberto e o coração ferido, e com a mão unida aos seios de donzella ouvia-a exhalar o ultimo gemido.

A aurora

Emquanto eu occultava o pranto e minhas dores eu tremulo, abatido e junto a imagem fria contavam a sorrir os passaros e as flores saudando a luz da aurora e opranto que corria.

O dia

E assim desponta o dia alegre e presenteiro pelo infinito azul nem uma mancha existe... oh! que dia tão escuro, amargurado e triste!

A manhan

O sol vinha florindo os verdes laranjeas quando me feriram sem pena o coração... ao ver aquelle anjo em sombras vegetaes deitada entre flores nas taboas d'um caixão.

A tarde

Eram cinco horas. A tarde ia florida ao som de muito pranto em dores embalada, quando quatro mãos partiram-me a vida levando a minha a ultima morada.

A sós

Eutão me vendo a sós sem a luz daquelle rosto pallido, abatido em dor e amargura eu fui buscar abrigo á sombra do desgosto calir como um...

Despedida
(aos Santos Matinaes)