

# O Amigão

INFORMATIVO AOS PAIS, E PROFESSORES E ALUNOS DO CENTRO EDUCACIONAL MENINO JESUS

# FESTA JUNINA - 2000



### **AGENDA**

### PROGRAMAÇÃO PARA JULHO, AGOSTO E SETEMBRO

#### Julho

03 a 05 - intercâmbio das 5 séries A e B em Curitibanos

03 a 07 - curso de aperfeiçoamento para professores (noturno)

07 - encerramento das atividades com os alunos

24 - reinício das aulas

#### Agosto

01 - atendimento individual para os pais dos alunos que necessitaram de reforço

Celebrações em homenagem aos pais - na Igreja Nossa Senhora de Alexandria - Colégio Catarinense - 19:30:

03 - 1ª série vespertino e 2ª série matutino e vespertino

07 - 3ª série

08 - 4ª série

09 - 5ª, 6ª e 7ª séries

10 - Educação Infantil matutino e 1ª série matutino

11 - Educação Infantil vespertino

Programação social para os pais - na própria escola - 09:00 às 12:00

05 - 5ª, 6ª e 7ª séries

12 - 3ª e 4ª séries

19 - 1ª e 2ª séries

26 - Educação Infantil

28 - início da Semana Montessori

31 - encerramento do "Concurso Grande Jubileu"

#### Setembro

01 - início da Semana da Pátria

02 - caminhada para a Paz

07 - Dia da Pátria - feriado

26 a 28 - Il Encarpro Júnior

29 - início das Olimpíadas

Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina





Graças aos avanços das ciências humanas, mais especificamente da psicologia, é possível contribuir para uma formação mais sadia da infância, respeitando suas necessidades básicas. Uma dessas necessidades é a do movimento. Daí que a educação, seja na família ou na escola, deve se valer de estratégias que respeitem essa necessidade. Em situações normais, toda criança que tem sua necessidade de movimento atendida é uma crianca espontaneamente disciplinada, ou como nós montessorianos costumamos dizer, normalizada. Não podemos, no entanto, confundir essa necessidade de movimento com um tal de "agito moderno" que está deixando nossas crianças com pouca capacidade de ouvir e interpretar. É para esse fato que gostaria de chamar atenção. A dificuldade de saber o que ouviu ou leu é preocupante.

Escuta-se sem ouvir, lê-se sem formar imagem. Característica da época, dirão os imediatistas. Com uma certa razão. Mas não basta classificá-la no tempo. É preciso armar estratégias de reconquista daquilo que fez os sábios e pensadores do passado e que hoje nos curva à gratidão pelos avanços colhidos.

Não podemos deixar que amanhã, a humanidade nos acuse das conseqüências da falta de hábito de pensar e refletir.

O pensador se faz ensinando desde cedo a ouvir, escutando; a ler, entendendo; a interpretar ordens, sejam orais ou escritas; a repetir o que ouviu; a dar opinião, seu parecer; etc..

Crianças não conseguem concentrar-se por muito tempo. Mas isto não nos dá o direito de privá-las deste pouco tempo de concentração.

Irmã Walburga Back

#### Sugestões Bibliográficas

Como enfrentar o estresse infantil - Marilda Novaes Lipp - Editora Ícone Transtorno de déficit de atenção - Luís Augusto Rohde -Artes Médicas

#### Outros recursos

Jogos de atenção e percepção da Empresa Art & fatos (jogos e brinquedos de todo o mundo) - contato através de artfatos@ig.com.br ou pelo fone: (0XX41) 338-8264
Jogo da Veja
60 segundos

Jogos de memória

#### **EXPEDIENTE**

#### Diretoria da APP - 2000

Presidente da APP- Ir. Walburga Back
Vice-Presidente da APP - Laura Tengaten
Secretária - Maria Éster Menegasso
Vice-secretária - Lucyane Lemos Pereira
Tesoureiro - Nestor Tengaten
Vice-Tesoureiro - Ronaldo Reis
Diretora Depto. Cultural - Viviane França Faraco
Vice- Diretora Depto. Cultural - Silvana de Souza Naegele
Diretora Depto. Social - Marli Demaria Campos
Vice - Diretores Depto. Social - Ilson e Dilce Juttel
Coord. Do Programa de Ação Comunitária - Denise Porto Nigro
Vice- Coord. do Programa de Ação Comunitária - Karina Knudsen
Coord. do Programa Jornal Amigão - Gilmar Genésio dos Santos
Vice-Coordenador do Patrocínio do Amigão - Tulne Sebastião Velho
Vieira
Diretor Depto. Desportivo - Fláris Valério

Vice - Diretor Depto. Desportivo - Nelson Salgado Teixeira Júnior

#### Conselho Fiscal

Neilor Schmitz Adalberto Macabeu Ribeiro Zabot Rogério de Souza Lopes

#### Suplentes

Antônio Orlando Ferraro Júnior Alberto Moritz Neto Carlos Augusto Monguilhot Remor

Diagramação: Glauber Nichele Serafim Impressão Gráfica: Editograf Tiragem: 2.000 exemplares.



#### Relatório do Passeio Estudo a Laguna

1. Estrada de Ferro Tereza Cristina. 2. Porto Henrique Laje. 3. Marco de Tordesilhas. 4. Praça da Bandeira. 5. Museu Anita Garibaldi. 6. Fonte Carioca. 7. Casa Pinto D' Ulyssea. 8. Igreja Matriz Santo Antônio dos Anjos. 9. Casa de Anita. 10. Praça Vidal Ramos. 11. Morro da Glória.

No dia 26 de maio de 2000 eu e minha turma da escola, fomos a um passeio estudo em Laguna.

No meio do trajeto paramos em Imbituba na Estrada de Ferro Tereza Cristina, batemos fotos e lanchamos.

Voltamos para o ônibus e fomos para o Porto Henrique Laje, mas não saímos de dentro do ônibus.

Então fomos ao Marco de Tordesilhas eu estava com uma dúvida, se ficava em Portugal ou na Espanha. Então fomos para Praça da Bandeira, eu bati foto com a estátua de Anita Garibaldi.

Lá na fonte Carioca tem uma lenda que se você jogar a água para trás você se casa. Se não jogar para trás e sim tomar, você vai voltar para Laguna.

A casa Pinto D'Ulyssea estava fechada mas ela tem azulejos portugueses.

Daí fomos para a Igreja Matriz Santo Antônio dos Anjos, lá não podia bater fotos, então nós só rezamos.

Fomos também para a praça Vidal Ramos e vimos a figueira Anita Garibaldi.

Depois da praça Vidal Ramos fomos almoçar no TURISMAR HOTEL, perto da praia de Laguna.

Nós depois fomos para o Morro da Glória onde tinha a estátua de Nossa Senhora da Glória.

Voltamos para Florianópolis e eu fui para casa assim como todos.

Júlia Brustolin - 3ª série G

#### Dança Escolar

Na busca por emoções cada vez mais fortes o ser humano usa dos mais diferentes recursos. Recursos esses muitas vezes deturpados por uma sociedade sem limites.

Certamente os shows e os esportes de competição se enquadram nesses recursos. Todos se emocionam ao assistir os gols do futebol, a chegada dos 100 metros ou as mais que perfeitas apresentações de ballet e outras danças.

São, no entanto, poucos os protagonistas capazes de tal execução. Esses passam por treinamentos extremamente exigentes e desgastantes que não são reconhecidos pela maioria dos apreciadores do público em geral.

A dança, o esporte, a arte não são os responsáveis pelos treinamentos exagerados e a busca pela perfeição que pode gerar grandes frustrações àqueles que não são capazes de tal execução. Esses têm o direito de participar de tais atividades que muito podem contribuir para a sua vida pessoal e social.

As cobranças da sociedade é que transformam a simples arte que não possui padrões determinados e é para todos, em atividades de uma minoria.

Buscamos então nas aulas de dança um espaço para o trabalho criativo e crítico, que experimenta diversos jogos simbólicos respeitando as características individuais da criança, despertando o gosto pela arte da dança, aprimorando o ritmo, coordenação, musicalidade, criatividade e respeito por seus colegas.

Setor de Educação Física





DISNEY com a Ilhatur

Informações e Reservas:

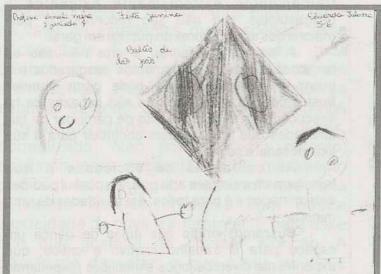
ILHATUR TURISMO E CAMBIO LIDA.

Rua: Jerônimo Coelho, 312 Fone: 48 224-6333 Fax: 48- 223-6921 Email: ilhatur.@ilhatur.com Home: www.ilhatur.com 88010-030 - Florianopolis - SC

Saídas: Janeiro e Julho Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina

# Galeria de Arte

#### Festa Junina



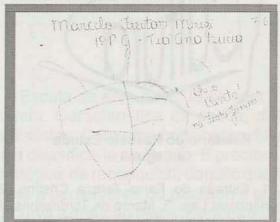
Eduarda Talavera - 2º Período F

#### Ensaio fotográfico da Professora Sara



Fernanda Azevedo Amorim - 2º Período B

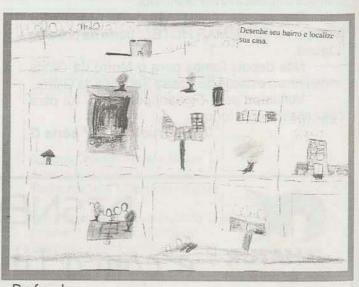
#### Chico Bento na Festa Junina



Marcelo Freitas Merize



Tadeu de Souza - Maternal II A



Rafael
Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina

#### UMA MENSAGEM DE AMOR E DE SABEDORIA

Olá, tchurminha do CEMJ! A maioria de vocês não me conhece, mas fazem todos parte de meu universo de vida. Por esta razão, resolvi compartilhar com vocês uma mensagem de amor e de sabedoria que, outro dia, recebi de presente de uma amiga pessoal. Querem saber qual foi a mensagem? Então, vamos a ela!

#### A Natureza

Um dia, uma pequena abertura apareceu em um casulo... Um homem sentou e observou a borboleta que por ali procurava sair por várias horas, enquanto ela se esforçava para fazer com que o seu corpo passasse através daquele pequeno buraco. De repente, parecia que ela havia parado de fazer qualquer progresso. Parecia mesmo que ela havia ido o mais longe possível e não tinha mais forças para continuar. Então, o homem decidiu ajudar a borboleta. Ele pegou uma tesoura e cortou o restante do casulo, de onde o animalzinho conseguiu sair facilmente.

Mas seu corpo estava murcho e era pequenino, além de suas asas estarem todas bastante amassadas. O homem continuou a observar a borboleta, esperando que, a qualquer momento, as suas asas se esticassem e abrissem para serem, enfim, capazes de suportar o corpo que iria se afirmar a seu tempo. Porém, nada aconteceu!

Na verdade, a borboleta passou o resto de sua vida rastejando com um corpo murcho e asas encolhidas. Ela nunca foi capaz de voar! O que o homem, em sua gentileza e vontade de ajudar, não compreendia era que o casulo apertado e o esforço necessário do inseto para passar através da pequena abertura se constituía na maneira em que *DEUS*, em sua infinita sabedoria, fazia com que o fluido do corpo da borboleta fosse para as suas asas, permitindo que ela estivesse pronta para voar tão logo estivesse livre do casulo.

Algumas vezes, o esforço é justamente o que precisamos em nossa vida. Se *DEUS* nos permitisse passar pelas nossas vidas sem quaisquer obstáculos, *ELE* nos deixaria aleijados. Nós não iríamos ser tão fortes como poderíamos ter sido. Nós nunca poderíamos "voa"!

Eu pedi Força *e DEUS* me deu dificuldades para me fazer forte.

Eu pedi Sabedoria *e DEUS* me deu problemas para resolver. Eu pedi Prosperidade *e DEUS* me deu cérebro e músculos para trabalhar.

Eu pedi Coragem *e DEUS* me deu perigos para superar. Eu pedi Amor *e DEUS* me deu pessoas com problemas para ajudar.

Eu pedi Favores *e DEUS* me deu oportunidades. Eu não recebi nada do que pedi Mas eu recebi tudo do que precisava!

Adaptado do texto de um autor desconhecido.

Ivani C. de S. Femandes Mãe da Tatianni Fernandes - 3 Série E

#### A EROTIZAÇÃO DA INFÂNCIA

Pesquisa realizada pelo Ibope para o Ministro da Justiça mostra:

- As crianças brasileiras passam, em média, três horas por dia em frente à televisão, o que significa quase o mesmo tempo que permanecem na escola.
- 32% dos entrevistados não querem censura.
- 64% apóiam a classificação por faixa etária e horário.
- 41% são favoráveis a uma forma de controle social e ético sobre os programas, com ampla participação da sociedade civil, em conjunto com o governo e as próprias emissoras.

Os primeiros anos de vida caracterizam etapas importantes do desenvolvimento infantil. Trata-se de um período de grande aprendizado que deve ser acompanhado com muito cuidado e proteção. O limiar entre liberdade e proteção atualmente é frágil e pouco delimitado. Em nome de maior liberdade, as crianças estão sendo roubadas em sua infância, quando são estimuladas a imitar a sexualidade adulta, através de roupas, músicas, danças e do próprio vocabulário.

A forma descomprometida com que a sexualidade é abordada em novelas, propagandas e clipes põem em risco o desenvolvimento sadio da criança. A psicóloga Sonia Tharstansen (Jornal Federal) compara esta condição da televisão a alimentar bebês recém nascidos com feijoada ou vatapá, que são pratos genuinamente brasileiros, muito apreciados, mas impróprios para a idade.

A estruturação psico-sexual ocorre na troca afetiva entre a criança, os pais e as pessoas significativas! Hoje observamos que a construção da sexualidade já não se dá mais apenas a partir do sistema familiar, mas principalmente através de informações, cenas e mensagens eróticas que a TV exibe sem qualquer cuidado com a faixa etária atingida.

Uma criança que recebe mensagens eróticas freqüentes, vai canalizar para a sexualidade toda a sua afetividade. Pode também apresentar dificuldades em sua aprendizagem pois, entre 4 e 11 anos a criança passa por uma fase que chamamos de latência. Neste período as questões ligadas à sexualidade ficam submersas, exatamente para que a criança desenvolva seu aprendizado acadêmico.

A televisão invade nossas salas com qualquer informação que aumente os índices de audiência, porém cabe unicamente a nós pais, a responsabilidade com:

- a qualidade dos programas, filmes e propagandas que a criança assiste;
- o horário e o tempo de exposição da criança à TV.

A erotização precoce não é resultado apenas da televisão, mas do nosso descuido quando permitimos que nossos filhos assistam àquilo que é impróprio para eles.

Eliane Araújo (Fonte: Jornal Federal e Jornal da Família)



# PARA ONDE VAI A PROFESSORA?

A professora está saindo de férias! Ela vai viajar para...

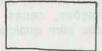


...uma cidade histórica do estado de Minas Gerais. Use o código ao lado para descobrir.

A-+	1-0	R - ∞
B - %	J -	S- X
C-+	L-0	T - 0
D- �	M- A	U- ₩
E-*	N-W	V- 4
F - ☆	0-4	X-□>
G- 🗇	P-1	Z - 100
H- 🔵	Q-	

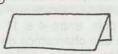
## LANTERNINHA

FAÇA ESTA LANTERNINHA DE PAPEL PARA ENFEITAR O PEDACO.



1. Recorte uma tira de papel espelho ou sulfite colorido.

2. Dobre ao meio, no sentido horizontal.



3. Agora faça cortes com a tesoura, do lado dobrado (fechado).





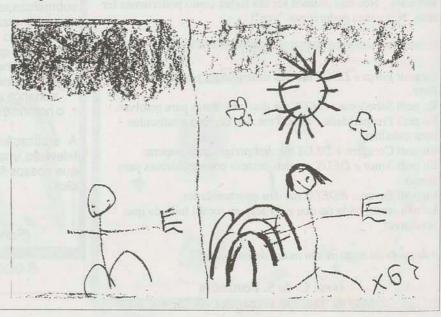
4. Desdobre. Depois cole as duas pontas, formando a sua lanterna.

5. Aqui está a sua lanterna. Faça mais algumas e mude o visual do seu quarto.



Certo dia, durante o trabalho pessoal, o Lucas criou esta tarefa, denominando-a de "Jogo dos 6 erros". Perguntei a ele se ela poderia ser transformada em "deveres" para que os colegas pudessem levar para casa. Mesmo achando um pouco estranho uma criança como ele ser responsável pelo "dever" da semana, Lucas aceitou e ficou muito contente ao ver seus amigos tentando descobrir os 6 erros da gravura. Isso motivou outras crianças do grupo a também criar tarefas bem interessantes!

Sara D. Souto-Maior 2º período B



# Festa de São João

Agradecemos a todos os pais, alunos, funcionários e amigos o entusiasmo e o empenho que empreenderam para abrilhantar nossa Festa Junina.

Confiram a alegria que envolveu toda a família do "Menino Jesus", no dia 11 de junho.









Associação de Pais e Professores do Centro Educacional Menino Jesus

Florianópolis - SC 12 de Julho de 2000 Movimento Financeiro da Festa Junina - dia 11/06/00

TOTAL GERAL FESTA CUSTO PARA REALIZAÇÃO DA FESTA ARRECADAÇÃO LÍQUIDA DA FESTA R\$ 37.113,16 R\$ 16.262,07 R\$ 20.851,09

## do Cana Caiana

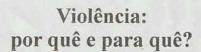
Brimquedos Nacionais e Importados Presentes, Artigos para Decoração Material Escolar e Papelaria

Rua Bocaiúva, 1600 - loja 2 - (48) 224 12 1 1 ao lado do Centro Educacional Menino Jesus temos cards dos Pokémons e cartelas dos Digimons



# SEXTAS SÉRIES "C" E "D" COLABORAM COM MATÉRIA PARA O AMIGÃO

Convidados a participar do Amigão, os alunos Antonio Lopes de Freitas, Indjara Probst, Luiz Fernando Cardoso, Matheus Pamplona Xavier, Mariana Veiga Athayde, da 6ª B, pensaram em iniciar uma reflexão sobre violência que eles pretendem torne-se uma campanha no colégio, que culminaria com a já tradicional Caminhada para a Paz, no final de agosto. A iniciativa é louvável e esperamos que se concretize. Confira agora o que eles têm para dizer. O artigo, a pesquisa e a entrevista foram feitos por eles, que pretendem que este seja o pontapé inicial para uma grande ação comunitária. Vamos ajudá-los a alcançar este objetivo?



Violência é um modo agressivo de tratar as pessoas. Este pode ser um dos assuntos mais discutidos deste século. A violência pode ser representada de vários jeitos, entre eles através do preconceito (um tipo de violência moral). As pessoas que mais sofrem discriminação são: os negros, homossexuais, os aidéticos e pobres. Mas não são só estes não. Tem também os obesos, retardados mentais, índios, entre outros.

Todas essas pessoas são observadas pelos seus valores materiais, inclusive seu dinheiro. Podemos citar um exemplo: um negro, milionário, tinha amigos. Fica pobre porque a sua mulher está doente. São poucas as pessoas que continuam esta amizade. Os famosos urubus esquecem-no porque ele não tem

Hoje em dia quem não tem um bom carro, não se veste bem, não tem dinheiro, não ocupa posição de destaque na sociedade como um advogado e não mora em um bom lugar é considerado pobre. E a situação está cada vez mais piorando. O desemprego causa a exclusão e a exclusão provoca a raiva. E a raiva nos faz fazer o que não queremos e quando nos arrependemos é tarde demais. Aí começa o preconceito, e as pessoas acham que podem fazer o que querem com estas pessoas, inclusive espancá-las.

Pensando nisso a nossa equipe fez uma pesquisa com 50 crianças das 2<sup>as</sup>, 3<sup>as</sup> e 4<sup>as</sup> séries do turno vespertino de nosso colégio para saber se eles já se envolveram em situações de violência por causa de times de futebol, brincadeiras, agressões (brigas sérias) ou por outros motivos. Vejam o resultado:

99% das crianças falaram que já brigaram e 1% disse que não.

#### As causas apontadas são:

Times de futebol: 4 pessoas. Brincadeiras: 39 pessoas. Agressões: 2 pessoas. Outros Motivos: 15 pessoas.

## Entrevista de aluno (A) com a diretora de uma escola (D):

A- O que você acha da violência nas escolas?

D- Eu acho que eles deveriam resolver os seus problemas com o diálogo e não com a violência.

A- Como você acha que nós deveríamos combater a violência nas escolas e na comunidade?

D- Na minha opinião nós deveríamos fazer campanhas e palestras sobre o assunto.

A- Você saberia dizer algum caso de violência entre seus alunos?

D- Sim, mas por coisas pequenas, sem explicações. Eu já disse para eles, "Violência só gera violência". Não adianta falar, pois eles continuam usando a violência para resolver os seus problemas.

#### APRESENTAÇÕES ENRIQUECEM O CURRÍCULO E AUXILIAM OS ALUNOS A CONQUISTAR SEGURANÇA

Os alunos da sétima série apresentaram aos pais, professores e convidados trabalho sobre os 500 anos do Brasil, abordando aspectos históricos, geográficos, a influência da igreja na colonização da terra, a música brasileira, entre outros. Todos os alunos, sem exceção, subiram ao palco e usaram microfone. Para a apresentação os grupos usaram os mais diversos meios, do vídeo ao datashow. Todos foram apoiados pelos expectadores e sentiram-se acolhidos e valorizados. O trabalho terminou com a encenação da música do Cazuza, Mostra a Tua Cara, Brasil. Irmã Walburga encerrou a apresentação apontando para o esforço de cada um na superação de suas inibições. Valeu o esforço, rapaziada! Parabéns!

As sextas séries C e D também fizeram apresentação para um público composto de pais, professores e convidados. O tema foi AIDS e os alunos abordaram o histórico da evolução da doença, sintomatologia, modos de contaminação, prevenção e discutiram a questão do preconceito com uma encenação. O ponto alto da apresentação esteve por conta de um avô e de uma mãe, que convidados pelos alunos a mostrar como utilizar a camisinha, o fizeram com descontração. Acreditamos que é nosso papel promover a reflexão sobre questões como esta. Os alunos estão de parabéns! No próximo bimestre é a vez das 6ªs A e B.

#### SHAKSPEARE VISITA O CEMJ

No último dia 8 de junho tivemos a primeira apresentação de teatro no colégio. A peça Romeu e Julieta foi sucesso de público e faz parte de um projeto de formação de platéia, que o CEMJ pretende desenvolver. Nosso objetivo é trazer, pelo menos uma vez por mês, sempre no finalzinho da tarde, atividades culturais de teatro, música, cinema. Embora o debate programado não tenha acontecido, esperamos que das próximas vezes possamos ter um tempo dedicado à reflexão e avaliação da atividade proposta.

#### CEMJ PARTICIPA DA OLÍMPIADA BRASILEIRA DE MATEMÁTICA

No dia 10 de junho, cerca de 55 alunos das 5<sup>a</sup>s, 6<sup>a</sup>s e 7<sup>a</sup> série participaram da 1<sup>a</sup> etapa da Olimpíada Brasileira de Matemática. No ano passado dois de nossos alunos foram premiados neste concurso nacional. Desejamos a todos os participantes desta primeira etapa muito sucesso e que conquistem, acima de tudo, com a participação em eventos deste tipo, o espírito grego da olimpíada, que é o da busca da excelência, da superação de si mesmo.





Durante o mês de maio, as mães foram intensamente homenageadas através das missas preparadas com carinho pelas crianças, professores e direção da escola e pelos encontros promovidos pela APP.

Agradecemos a presença das mães e seus familiares nas diversas ocasiões.

Confiram nossos artistas em grandes momentos de suas apresentações.

#### Depoimento sobre a Festa das Mães

A Festa do Dia das Mães estava linda, achei ótima a idéia das mães irem vestidas com roupas dos anos sessenta.

Considero muito importante a integração paisescola.

Nesses eventos temos a oportunidade de apreciar o trabalho realizado pela escola na parte de atividades como coral, dança e teatro, e dessa forma acompanharmos a participação do trabalho em grupo.

Maria de Fátima Rosa Silva.



Fiquei muito feliz quando recebi o convite, circular, para assistir e participar da homenagem do dia das mães realizada pelo colégio.

São tantos os afazeres do dia a dia, o corre-corre trabalho/casa/escola, que reservar algumas horas para somente apreciar o trabalho de nossos filhos é muito agradável e gratificante.

São muito importantes os momentos em que dividimos e valorizamos o que nossas crianças têm a mostrar.

A homenagem às mães, em particular, foi um momento desses.

Destaco como ponto alto da festa o desfile das mães trajadas a caráter "anos 60" e o baile que aconteceu logo em seguida.

Sugiro que este convite seja enviado com maior antecedência, para àquelas mães com falta de tempo para que possam se organizar melhor, aumentando assim a efetividade num próximo evento.

Foi bom saber e conhecer os trabalhos manuais e artísticos das mães dos alunos do colégio.

Caciane Regina de Conto Vaz de Oliveira.





Atividades recreativas entre mães e filhos

#### Sucesso total!

Nos dias 6, 13, 20 e 27 de maio de 2000, o Departamento Social da APP do CEMJ, com muito entusiasmo e carinho homenageou as mães dos alunos, com diversas atrações: danças, coral, sorteios de brindes e um saboroso lanche, servido pelos pais e membros da APP.

Queremos agradecer a colaboração de todos e a presença especial das mães a quem mandamos nosso carinhoso abraço.

Marli Demaria Campos p/ Departamento Social



Equipe de pais que se esmeraram no atendimento às mães

#### O dia Mundial da Atividade Física

No dia 31 de maio nossa escola participou do Dia do Desafio - Dia Mundial da Atividade Física.

Neste dia, todas as empresas e instituições do mundo foram convidadas a promover 15 minutos de atividade física durante o período de trabalho.



O tema minha mãe é 10 tendo a D. Irma como inspiração foi o melhor motivo para escrever e concorrer no concurso promovido pela RBS TV e patrocinado pelos Supermercados Imperatriz, Restaurantes Toca da Garoupa e Ótica Montreal.

Após a alegria de saber que a minha mensagem havia sido escolhida, sábado, véspera do Dia das Mães, minha família viveu um emocionante momento, quando, entre outras lindas homenagens, minha mãe ouviu suas músicas prediletas tocadas por um quarteto de violinos.

Que você sinta que sua mãe também é 10.

Que você, hoje ou amanhã, seja uma mãe, um pai, um filho, um professor... 10.

Mª Aparecida Otto

#### Mãe nota 10

Mãe, não consigo pensar em algo que provoque melhores sentimentos em mim do que a lembrança do teu rosto. Tua face, talvez não mais tão sedosa quanto me parecia quando criança, continua a me transmitir sorrisos e motivos para bem viver, e por isto, me pareces a mais bela mulher do mundo e não te vejo envelhecer.

Tua atitude de esposa, mãe e mulher garantiram-me a felicidade no lar e assim plantavas em mim o desejo de um dia também ser uma mãe como tu.

Foste-me mãe presente e mesmo nos momentos em que não podias me dar a atenção desejada eu te compreendia, porque já havias me ensinado a grande lição de que esperar é preciso.

Mãe, és a melhor recordação da minha infância, e hoje, graças a ti sinto-me segura, amada e com uma maluca vontade de transformar o mundo.

Mãe, foste tu que me ensinaste as mais preciosas coisas da vida: amor, respeito, responsabilidade, Deus... e é por isto que venho pedir em oração à Nossa Senhora do Céu, Aquela que sempre me fizeste amar e confiar, a graça de merecer-te eternamente.

Feliz Dia das Mães!!!

Tua filha, Cida"



Vendas Assistência técnica Iocação Revendedor autorizado



(048)228-0303 vendas@psa.com.br



#### BRASIL 500 ANOS 4ª SÉRIE "C"

Atendendo a relevante necessidade da Educação atual de associar conteúdos escolares à realidade do educando, a 4ª série "C" trabalhou nos primeiros meses letivos o livro "Terra à Vista - Descobrimento ou invasão. Benedito Prezia, Ed. Moderna.

Além das tradicionais atividades de leitura e elaboração de fichas, o trabalho teve dois momentos especiais: a apresentação do rap "Brasil 500 anos - Uma história a ser dançada e pensada" e a exposição do livro pelos próprios alunos das mais diversas formas.

Segue o depoimento de alguns alunos a respeito do trabalho desenvolvido.

"Eu aprendi que o Brasil não é apenas um país, mas sim a minha pátria. Foi ótimo ter aprendido sobre a história do Brasil porque o Brasil não é apenas o país do futebol, tem história, mágoas, amor, etc.." (Rodolfo)



Artistas Alunos: Alisson e Renan apresentando a maquete sobre o descobrimento do Brasil.

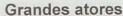
#### Terra à vista!!!

Também os alunos da 4ª série "E", em comemoração aos 500 nos do Brasil, adotaram para o bimestre o livro "Terra à vista".

Realizaram várias atividades referentes ao tema, como: pesquisas, murais, encenações, cartazes, apresentação de objetos indígenas e confecção de miniaturas de caravelas e maquetes.

O interesse no tema e a participação foram muito grandes! Valeu, crianças!!!

Beijos, Profa. Ana Cristina Dutra





Os alunos: Carlos, Gustavo, Ayrton e Guilherme apresentaram o livro através de um interessante vídeo.



Alunas: Suzanne, Gabriella, Mª Cecília, Roberta e Camila.

Parabéns 4ª "C"! É uma alegria conviver com vocês. Profª, Mª Aparecida Otto

#### O Rap do Cabral

No dia 22 de abril nós comemoramos 500 anos do Brasil. Neste dia a 4ª "C" dançou o "Rap do Cabral", uma música que fala sobre toda a história do Brasil.

Fizemos trabalhos com maquetes, cartazes, vídeos...

Achei muito legal e divertido, pois ao mesmo tempo que nós nos divertíamos, nós aprendíamos.

Por exemplo, no "Rap do Cabral", dançamos, brincamos e aprendemos.

Usamos o livro "Terça à Vista" que conta a história do Brasil.

Achei importante o que fizemos porque o Brasil é o nosso país, é onde moramos e ele merece respeito!

Maria Cecília Tissot de Sousa



# Trabalhando com os temas do Jubileu Tia Simone Campos - 3ª "E"

#### Criação do mundo

O mundo foi criado
De um modo interessante
Tinha muitos bichos
Entre eles formiguinhas, cabra e elefante.

O verde veio embelezar As estrelas o céu enfeitar As aves para cantar Aquilo tudo que Deus acabou de criar

Não satisfeito, o homem Ele criou E para aproveitar estas maravilhas Uma mulher idealizou

Larissa S. Aguiar

#### A vida de Jesus Cristo

Em 7 dias Deus criou o céu, a terra e o mar; mas também os homens para nos salvar,

Uma mulher Deus escolheu para ser a mãe de Jesus o anjo Gabriel a visitou e ela com muito amor aceitou

Nasceu numa manjedoura do ventre de Maria visitaram 3 reis magos iluminados pela estrela guia

Seu destino estava traçado fez muitos milagres e morreu crucificado para salvar nossos pecados

Desde seu nascimento até seu calvário deixou-nos como herança muito amor e muita esperança

Raquel Mazzuco Sant'Ana - 4ª "A"

#### A criação do mundo

Foi como uma magia Se criou o mundo e eu essa linda poesia Foi tudo feito em um caldeirão

Um pouco de bom senso e muita imaginação Foi colocado uma colher de sopa de sabedoria e três copos de coerência

Meio copo de criatividade e raspas de amizade E, para terminar, o nosso Mágico Criador entrou no caldeirarão

E este explodiu de amor, carinho, respeito, dignidade

E tudo que você puder imaginar.

André Felipe Boeing

#### A menina e a boneca

Um dia um velho chamado José estava passeando com o macaco no ombro.

E o macaco viu a menina sentada no banco de madeira no jardim.

Aboneca é de borracha.

O cabelo da menina é bonito e enrolado.

Quando José se aproximou da menina, o macaco rapidamente pegou a boneca da menina e a menina chorou.

José ficou preocupado porque o macaco pegou a boneca da menina.

José pegou a boneca da menina e entregou de volta para ela.

O macaco ficou chateado, mas a menina ficou muito feliz.

Pedro Búrigo Costa - 1ª série "G"

#### A menina e o parquinho

Uma menina foi à loja de animais e comprou um passarinho. Quando chegou em casa ficou olhando o passarinho.

Numa hora a menina abriu a porta da gaiola e o passarinho fugiu pela janela.

E a menina ficou muito triste porque seu passarinho havia fugido.

E a menina aprendeu que quando se compra um passarinho nunca se deve abrir a gaiola, só se quiser que ele vá embora.

Maria Eduarda Brandão - 1ª série "F"

#### Centrosom Sonorização

Som para todas as festas: 15 anos, casamentos, formaturas, etc. Iluminação/Fumaça/Videokê Fone: 333-4568 - Jorge



# Você conhece algum dicionário maluco? Conheçam alguns trabalhos realizados pelos alunos da 3ª série. Quem sabe também você monta seu próprio dicionário.

#### Nosso Dicionário

Alegria - Quando você ganha um presente. Bolsa - Onde você guarda seus acessórios. Caneta - O que usamos para escrever.

Dado - Um cubo cheio de bolinhas. Engraçada - Uma pessoa que faz palhaçadas.

Fada - Uma fantasia.

Gato - Thiago Lacerda

Henrique - Uma pessoa muito engraçada.

Inês - Uma professora muito legal.

Jacaré - Um animal feroz.

Lages - A cidade para onde vou viajar.

Mário Frias - Um garoto muito lindo.

Navio - Onde você viaja pelo mar.

Ovo - Onde o filho da galinha nasce.

Paz - Pessoas em harmonia.

Queijo - Uma comida que o rato adora.

Roupa - Uma coisa que está na moda.

Sapo - Um animal nojento.

Tagarela - Uma pessoa que fala muito.

Uva - Uma fruta muito boa.

Vaca - De onde vem o leite.

Xuxa - Uma apresentadora chata.

Zebra - Um cavalo preto e branco.

Betina e Camila (3ª "G")

#### Dicionário Maluco

Amizade - Fazer amigos.

Baleia - O maior mamífero do mundo.

Cadeira - Onde a gente senta.

Dado - A gente usa para jogar.

Elefante - Um bicho grande.

Faca - Instrumento que a gente usa para

cortar.

Gigante - Pessoa muito grande.

Herói - Pessoa que salva o mundo.

Intelectual - Pessoa que sabe tudo.

Jornal - Coisa que a gente se informa.

Koerich - Nome de uma loja.

Ligeiro - Pessoa rápida.

Madeireiro - Pessoa que corta árvore.

Navio - Coisa que transporta a gente pelo mar

Ouvido - Por onde a gente ouve.

Palmeiras - Um time de futebol.

Querido - Pessoa obediente.

Ravioli - Uma comida.

Sardinha - Um peixe.

Tempo - O que a gente não pode perder.

Uva - Uma fruta.

Vacina - Uma coisa importante para a nossa

sobrevivência.

Xícara - Coisa que a gente usa para tomar

algum suco ou café.

Zebra - Um bicho listrado.

Henrique Mühlmann Entres - 3ª "B"



A PIONEIRA EM
UNIFORMES ESCOLARES
E PROFISSIONAIS
R: Esteves Jr. 748-A - 224-9179



#### Rimas sobre amizade 1ª SÉRIE B

Com sinceridade e boa vontade conseguimos fazer grandes amizades.

Rodrigo Azevedo Amorim

Moro nesta cidade onde tenho muita amizade.

Eduardo Junqueira Bertoncini

Amizade a gente guarda no coração para oferecer aos irmãos.

Gustavo Espíndola Wink

Quem tem amizade
vive cercado de felicidade.
Luana Abreu Damasco dos SantoS

A verdadeira amizade só traz felicidade.

Júlia Mattos

A amizade vem do coração É tão boa que nos faz sentir irmãos. Catherine Serau

#### O dentista

Maria nunca tinha ido ao dentista.

Um dia no almoço Maria mordeu um osso e, sem querer, quebrou o dente.

Sua mãe ficou toda apavorada e perguntou:

Como conseguiu quebrar o dente?

Eu mordi o osso da galinha.

Vou ligar para o dentista, urgente!

Amenina disse Não mamãe, não mamãe.

Ela tentou convencer a mamãe dizendo que não estava doendo.

A mamãe disse: Chega de teimosia! Vamos logo ao dentista.

E agora o que vai acontecer comigo?

A mamãe botou ela no carro e saíram.

Quando chegaram ela foi atendida.

Ela percebeu que não precisava ter medo de dentista.

Marina Demaria Venâncio - 1ª "B"

#### O dentista

Numa manhã Isolete acordou com dor de dente.

Ela foi tomar o café da manhã.

Ela tentou disfarçar mas não dava para evitar.

Sua mãe viu sua bochecha e naquele momento ela foi ligar para o Doutor Sílvio:

- Doutor Sílvio, é emergência, minha filha está com dor de dente.
  - Eu vou cuidar dela muito bem. Isolete ficou com muito medo.
  - Será que ele irá me matar?

Ela errou. O dentista queria só ajudá-la. E depois desse dia Isolete nunca mais teve medo de dentista.

José Guilherme de Bem Govêa - 1ª "B"



## **50% DE DESCONTO**

O CCAA CONCEDE AOS ALUNOS DAS 2", 3" E 4" SÉRIES DO ENSINO FUNDAMENTAL, 50% DE DESCONTO EM SEUS CURSOS DE CHILDREN.

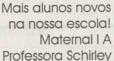
Válido para o ano 2000. Não inclui o material didático. Florianópolis, São José e Palhoça



MAIORES INFORMAÇÕES:

223 6000







#### Projeto Brejarú

Nossa escola está coordenando um projeto em parceria com a Ação Social da Ponte de Imaruim, na Comunidade Brejarú, para atender crianças em período integral. As crianças atendidas estão em idade de se alfabetizar mas não têm acesso à escola.

Para viabilizar o trabalho, o CEMJ disponibilizou uma equipe de profissionais para atender as crianças deste projeto que está sendo coordenado por Irmã Hilma Rech e orientado pela professora Isolde Eger Vieira.

#### BIBLIOTECA RUI BARBOSA

Nossa biblioteca está em processo de informatização para facilitar e dinamizar alguns dos seus serviços.

Atualmente contamos com aproximadamente 8.000 (oito mil) títulos na base de dados, sendo eles infantis, infanto-juvenis, e adulto. Faltando ainda em torno de 2.000 (dois mil) títulos para serem inseridos na base.

Possuímos assinaturas de alguns periódicos muito interessantes, à disposição de todos, assinamos os principais jornais do país para pesquisas sobre atualidades.

Atendemos em torno de 300 a 400 alunos no empréstimo domiciliar diariamente. Na pesquisa em torno de 200 alunos.

O espaço da biblioteca é seu, utilize-o. Estamos esperando por você.

Cíntia Valéria Gonçalves Bibliotecária Responsável



Coroação de Nossa Senhora

Momento especial vivenciado pelo 1º período.