







**THEATRO SANTA IZABEL**  
COMPANHIA DRAMATICA  
**JULIETA DOS SANTOS**

Dirigida por  
Moreira de Vasconcellos  
**BREVEMENTE**

De passagem para a capital de S. Paulo, onde esta companhia vai dar uma serie de espectaculos antes de ir para o Rio de Janeiro, a mesma exhibira n'esta hospitaleira capital algumas peças do seu reperitorio, as quaes mereceram os melhores e mais freneticos applausos na provincia do Rio Grande do sul, onde a imprensa occupou-se larga e lisonjeiramente do seu merito e desempenho.  
A demora sera apenas de um a outro vapor.

**TRES ESPECTACULOS**

**DEMONIO FAMILIAR**  
Drama em 4 actos, do notavel escriptor brasileiro JOSE D'ALENCAR.

**A FILHA DA ESCRAVA**  
Drama em 3 actos, de propaganda abolicionista, do insigne publicista Rio-grandense ARTHUR ROCHA, autor dos *Filhos da Viva* e da brilhante epopea dramatica *Deus e a Natureza*.

**DIABRURAS DE JULIETA**  
Comedia em 1 acto, do EXM. SR. SENNA PEREIRA.

**O ANJO DO LAR**

Drama em 2 actos, do distincto escriptor catharinense o EXM. SR. HORACIO NUNES.

**ESPINHOS E LOUROS**  
Episodio poetico dramatico do conhecido poeta Rio-grandense o EXM. SR. LOBO DA COSTA.

**TIO E SOBRINHA**  
Comedia em um acto, vertida do hespanhol por IRINEU DOS SANTOS, e em que **Julietta dos Santos** faz *quatro typos* diversos e difficeis, os quaes causaram verdadeiro assombro no Rio Grande e Pelota, no confronto a que a submeteram com GEMMA CUNIBERTI.

**AMOR FILIAL**

Drama do escriptor Pelotense o Illm. Sr. JOSE MARCOLINO.

Encomendas para as tres recitas, ou cada uma de per si, em casa do Illm. Sr. Guelpho Zanirati, por especial obsequio á companhia.

# MUITA ATENÇÃO !!

## ! LIQUIDAÇÃO FINAL !

CASA DA RUA DO PRINCIPE N. 30 A

Querendo-se liquidar este bem sortido estabelecimento de fazendas, modase armario, resolveu-se vender todos os objectos existentes no dito estabelecimento a preços **BARATISSIMOS.**

Aproveita-se tambem a occasião de communicar ao digno povo catharinense, que recebeu-se pelo ultimo paquete um deslumbrante sortimento de objectos de moda, a saber :

Capas de malha para senhora, chailes bordados de seda, fichús bordados, ultima novidade, paletots de feltro para criança, capas de casemira para senhora, lãs modernas para vestidos, chitas finas, morins, algodões, flannels, pannos, casemiras, baêtas, riscados, de todas as qualidades, camisas de flanela, ditas de meia, meias de todas as qualidades para homens, senhoras e crianças; um rico sortimento de lã para bordar, e muitos outros artigos concernentes a uma bem sortida LOJA DE FAZENDAS, que tudo vende sem a minima reserva de preços.

Espera-se, portanto, que o publico não deixará de visitar este estabelecimento para certificar-se da verdade!

N. B.--Não se dá amostras

**PECHINCHA! PECHINCHA! PECHINCHA!**

**30 RUA DO PRINCIPE 30**

**THEATRO SANTA IZABEL**

GRANDE COMPANHIA DRAMATICA — EMPREZA E DIRECÇÃO DO 1º ARTISTA

**JOAQUIM AUGUSTO & C.**

Domingo 27 de Maio

ULTIMO ESPECTACULO

Grande e pomposo espectaculo, em beneficio dos dous artistas brasileiros

**JANUARIA JULIA E DOMINGOS MACHADO**

Honrado com a presença de S. Ex. o Sr. Presidente da Provincia

Dedicado ás distinctas sociedades carnavalescas «Diabo a Quatro» e «Bons Archanjos», e ás musicas «Commercial», «Guarany» e «Trajano»

**BRILHANTE SUCESSO! SURPREHENDENTE NOVIDADE!**

Depois que a orchestra dirigida pelo habil e talentoso maestro

**JOSE BRASILICIO**

executar uma de suas melhores ouverturas, subirá o panno para dar lugar á representação n'esta cidade do sublime drama em 5 actos e 6 quadros, original do celebre dramaturgo francez A. IVENNERY, auctor dos dramas: — *Volta do mando*, *Duas orphãs*, *Centenario*, *Cabana do pae Thomaz* e outros, intitulado:

**A FALSA ADULTERA**

OU OS

**MASCARAS DE BRONZE**

drama premiado pelo conservatorio dramatico de França

DENOMINAÇÃO DOS QUADROS

1º—O beijo de judas. —2º—A traição. —3º—A falsa adulta. —4º—Victimas e algozes. —5º—O narcotico. —6º—O supposto doudo.

Em um dos intervallos a orchestra executará a linda polka

**Piégas do Machadinho**

Dará fim ao espectaculo a linda comedia em um acto

**AS INFORMAÇÕES**

Os beneficiados esperam merecer d'este hospitaleiro e intelligente publico a sua valiosa e nunca desmentida protecção. O resto dos bilhetes, em cosa do Sr. Baptista, por especial favor.