

# EmCena

Informativo do Grupo Armação - Ano 1 - N° 004 - Agosto/12



## SANTA

Na “Hora Feliz” do dia 26 de julho, foi projetado o curta metragem “Santa”, roteiro de Antônio Cunha, com direção de Pablo Ahumada, numa produção de Rosângela Supptitz, do vizinho estado do Paraná. O curta foi protagonizado por Ivana Brazil, com participação de diversos atores/atrizes do Grupo Armação Presente à exibição, Antônio Cunha discorreu sobre a elaboração do roteiro que, em princípio, foi concebido para compor um episódio dentro de um projeto maior do cineasta Penna Filho que não veio a se concretizar.



## GABRIELA

Respectivamente filha e sobrinha de Margaret e Beto Westphal, dois nomes históricos do Grupo Armação, Gabriela deu uma “baita canja” na “Hora Feliz” de 26 de julho. Voz, violão e música de altíssima qualidade – tanto do cancionário nacional quanto internacional – enriqueceram aquela noite, confirmando o viés artístico do “clã Westphal”.



## “AO VIVO E EM CORES” EM PAUTA

O espetáculo “Ao Vivo e em Cores”, crônicas de Sérgio da Costa Ramos adaptadas e dirigidas por Sandro Maquel e Rogaciano Rodrigues, já tem uma pauta inicial definida: de 22 a 26 de setembro, na Casa do Teatro, integrando o 19º. Floripa Teatro – Festival Isnard Azevedo. Ainda nesse período, na tarde do dia 26, a peça será apresentada no auditório do Tribunal de Contas do Estado, dentro da programação do V Fórum Bibliocontas.

## PRÊMIO FRANKLIN CASCAES DE CULTURA

Na tarde/noite de 29 de julho, o Grupo Armação foi homenageado pela passagem dos seus 40 anos de existência. A homenagem ocorreu no Teatro Álvaro de Carvalho e foi prestada pela Fundação Cultural de Florianópolis Franklin Cascaes, dentro das festividades dos 25 anos de criação daquela entidade. No mesmo evento, entre outros nomes, destaca-se a premiação também recebida pela atriz Solange Adão, o maestro Carlos Alberto Vieira e o Grupo Cena 11, que tem seus nomes incluídos na história do Armação.



## TRÂNSITO IN CENA

A Casa do Teatro foi palco do espetáculo “Terra dos Sonhos” no dia 13 de agosto. Sob a direção de Rogaciano Rodrigues e contando com a atriz Angela Gonçalves e as profissionais Daiane Guedes e Solange Kukert da Guarda Municipal de São José no elenco, a peça, que integra o projeto “Trânsito In Cena” daquela corporação, aborda temas voltados para a conscientização no trânsito de crianças, jovens e adultos, através de peças teatrais e intervenção na rua. O projeto vem sendo desenvolvido desde 2008.

## O SOM DE JÚPITER

Sulanger Bavaresco reuniu, no estúdio Onda Sonora, atores e atrizes dos grupos Armação e O Dromedário Loquaz, para gravação de falas em “off” para a montagem da peça “Júpiter Dormiu lá em Casa”. Além da própria Sulanger, diretora do espetáculo, o grupo foi composto por Regina Prates, Chico De Nez, Sandro Maquel, Márcia Krieger, Vilson Rosalino, Édio Nunes e contou com a participação especial de Júlia Maria Bavaresco.

## PROJETO “COLABORAÇÃO ESPONTÂNEA”

Continua mantido o “Projeto Colaboração Espontânea” que objetiva a arrecadação de recursos destinados à manutenção da Casa do Teatro. Para participar contribua com uma parcela mensal a partir de R\$ 10,00, através depósito na conta abaixo especificada:

**Banco do Brasil Ag. 5201-9 C/C 261.362-X**  
Confirme sua participação pelo email: [zicavieira@hotmail.com](mailto:zicavieira@hotmail.com)

[www.grupoarmacao.com.br](http://www.grupoarmacao.com.br)